WEEKLY

ファミコン通信

ファイナルファンタジーVを丸裸!

12・18 1992

290yen

ファイナルファンタジーV

アイテム、モンスター、魔法、ジョブ、アビリティ一挙公開!　著名人FFVエンディング大予想とは!?

冬休みに絶対見てほしい映画を大特集
年末年始映画総まくり

全国ダビスタファン必見!　最強馬を捜せっ
ダービースタリオンGP

巷で話題のF-1ゲーム2本の最新詳報をどこよりも早くお伝えするぞ
F-1 GRAND PRIX PART II
エキゾースト・ヒート　F1ドライバーへの軌跡

来年1月登場のビッグタイトルを攻略!
エルファリア

高田文男VS嗔始がゲーム内ギャグのありかたについて激論する
ゲームのなかのギャグ



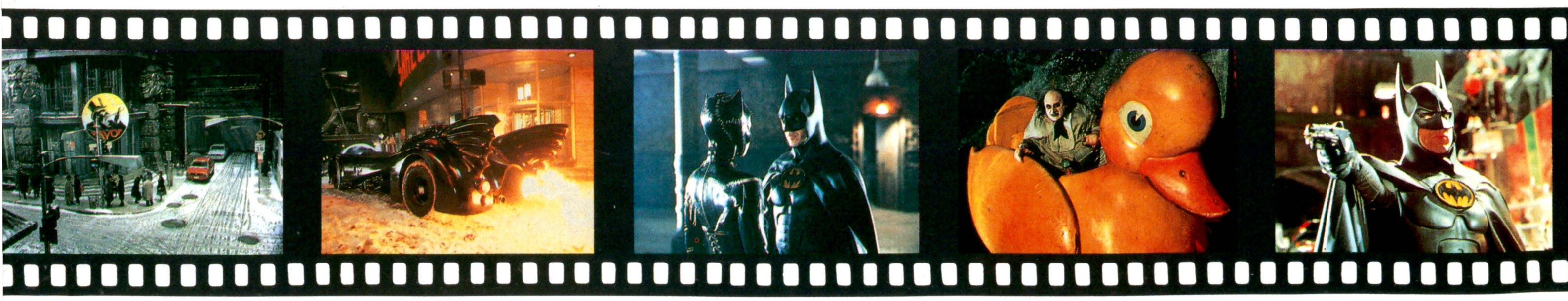
平成4年12月18日発行（毎週1回金曜日発行）第7巻　通巻209号　昭和61年9月4日第三種郵便物認可

KONAMI

神様、ここ〈ゴッサム・シティ〉は地獄なのですか?

暗黒の犯罪都市ゴッサム・シティに平和な夜はない。
今夜もまた街のどこからかサーカスギャング団に
苦しめられた市民の悲鳴が聴こえてくる――
'92年話題のヒット映画をリアルに追体験。
バットマンTM、ザ・ペンギンTM、キャットウーマンTMがゴッサム・シティを
舞台に繰り広げる闘いの構図。
心に残る最高のエンターテイメント・シーンが今、蘇る。

BATMAN™
RETURNS



コナミ株式会社
〈東京本社〉〒105 東京都港区虎ノ門4-3-1
〈大阪支店〉〒530 大阪市北区梅田1-11-4
〈札幌営業所〉〒060 札幌市中央区北一条西5-2-9
〈福岡営業所〉〒810 福岡市中央区天神2-8-30



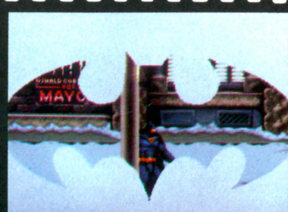
白熱のバトル〈格闘〉アクション、遂に登場!!



スーパーファミコンソフト

来春発売予定

定価8,800円(税別)



コンナミ週刊テレホン サービス実施都市

〈関東〉東京03(3436)2277　〈北海道〉札幌011(241)4900　〈北陸〉新潟025(229)1141　〈九州〉福岡092(715)8200　大牟田0944(55)4444

〈関西〉大阪06(456)4578　〈東　北〉秋田0188(24)7000　〈四国〉松山0899(33)3399　志布志0994(72)0606　鹿児島0994(44)3977

(以上、全10局開設しております。)

コントローラーもコードレス。

ハイパービームでらくらくプレイ。

ハイパービーム

HYPERBEAM™



- ラクな姿勢でゆったりプレイが楽しめます。
- スーパーファミコン／ファミコンに接続して使用。

※ファミコン使用の場合、XYボタンで連射できます。
LRボタンは使えません。

※1プレイヤー専用

受信機のスイッチでスーパーファミコン／ファミコンを切り換え。
単四乾電池3本使用(別売り)

ファミコン／スーパーファミコン周辺機器

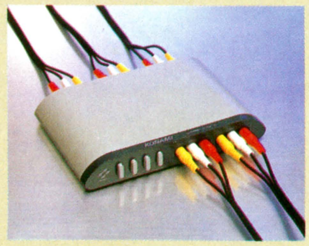
好評発売中／定価5,800円(税別)

シンプル&スマート。

4種類のゲーム機・ビデオ機をワンタッチで選択。

ゲームセレクタ

GAMESELECTOR AV



- AV出力のゲーム機・ビデオ機を4台まで接続したまま選択できます。
- ステレオ音声対応。
- ステレオAVケーブルつき。

ビデオ入力端子のないテレビには接続できません。
通常のファミコン(RF出力)には使用できません。

※モノラル入力の場合、出力もモノラルになります。

好評発売中／定価4,800円(税別)

FAMICOM FAMILY　SUPER FAMICOM LICENSED BY NINTENDO　SUPER FAMICOM LICENSED BY NINTENDO

スーパーファミコン　ファミリーコンピュータ　ファミコン　は任天堂の商標です。


20 ハドソンの成人式。
Human Hudson
PC Engine
BOMBER MAN '93
ボンバーマン'93
ボンバーマン'93
PCエンジンHuカード
12/11(金)発売
希望小売価格(税別)6500円
©1992 HUDSON SOFT
痛快、爆裂王
5人対戦はHUDSON
爆弾アクション、93年版がより刺激的になって、またまた新登場!!
年末年始、仲間が集まればボンバーマンパーティー!
好評発売中
CORE GRAFX II
希望小売価格19,800円(税別)
PCエンジン コアグラフィックスII
ボムキック
爆弾をけり飛ばす
ラインボム
爆弾をズラリならべて
対戦バトル
コンピュータバトルOK
BOMBER MAN
BOMBER COM
BOMBER MAN
BOMBER COM
BOMBER MAN
興奮を先取りする、ハドソンの最新情報ホット・ライン。
テレホンPCランド
■札幌／011-814-9900
■東京／03-3260-9901
■名古屋／052-586-9900
■大阪／06-251-9900
■広島／082-814-9900
■福岡／092-713-9900



PC Engine
超ド級の三大冒険活劇!!
貧乏神伝説
得意のぬすみで、銭王をこらしめろ!
爆発!正義のぬすみ!
マンダラ王をこらしめろ!
愛と勇気を胸に夜叉姫は立ち上がる!
夜叉姫伝説
おもしろ指数100パーセント
マルチヨイシステム登場!
浦島伝説
浦島、大ピンチ!大岩の下敷に…!?
いたずらタヌキを改心させろ!
桃太郎伝説外伝
第1集
スペシャルパワーアップ移植
12月4日発売予定
希望小売価格
6500円(税別)
新システム!!
マルチプル・チョイス・システム登場
略称 マルチョイ・システム
シナリオ/さくまあきら・山口宏 キャラデザイン/土居孝幸 ゲームミュージック/関口和之
バトル背景
なんと!戦闘画面の背景の大きさを3種類の中から自由に選べるぞ!
色と模様を自由に選んで、131種類ものウインドゥを選べるのだ!
ウインドゥ
バトル背景の大きさが変わる
プレゼント商品
カードゲームを収納できる便利ケース!
絶対もらえる
キャンペーン大開催!
期間中、「桃太郎伝説外伝第1集」「ボンバーマン'93」「PC原人シリーズPC電人」のうちのいずれか2本を購入された方に「特製カードケース」をプレゼント! くわしくは店頭チラシまたは対象ソフト取扱い説明書をご覧ください。
対象期間
4年12月4日〜5年4月30日
HUDSON GROUP
HUDSON SOFT
本社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622 FAX 011-821-1854
ハドソン東京 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622 FAX 03-3235-4653
ハドソン大阪 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622 FAX 06-251-6244
(ハドソン札幌・ハドソン名古屋・ハドソン福岡)
©1992 HUDSON SOFT
©1992 SUMMER PROJECT


SQUARESOFT
株式会社スクウェア 〒150 東京都渋谷区恵比寿1-13-6
スーパーファミコンは任天堂の商標です。
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO
ああ、世界よ半熟なれ…!!
半熟英雄
はんじゅくヒーロー
12月19日発売!!
SATURDAY
アルマムーン国の王家に代々伝わる不思議なタマゴ…。このタマゴからエッグモンスターを召喚し、ついに完熟軍とのバトルがはじまる! あの、すぎやまこういちのメロディーに乗って、日本列島西から東、今年の年末は「半熟英雄(ヒーロー)」一色にそまる! 12月19日に向けて、キミは戦斗体制は整ったか!?
希望小売価格:9,500円(税別)
©スクウェア 1992 音楽/すぎやまこういち
ちきゅうちゃん 9578
ムーンマッスル 908
だいじしん
ハルマゲドン
たまごに もどれ
▲大迫力のエッグモンスターバトル!! 戦いはもはや宇宙的規模?!
きりふだの やたい…“ゲンさん”
▲シナリオとシナリオの間にはCMが! “屋台のゲンさん”できりふだを買っとくれ
第3話
ああ 戦場に散った恋の花
▲爆笑、爆涙のシナリオの数々!! だけど時にはシリアスもある?
今、戦いの時が来た!
半熟英雄 天下泰平記
'93年1月発売予定
予価:850円(税込)
12のシナリオ攻略はもちろんのこと、モンスターデータ、将軍データをも満載! 開田裕治氏による書下しイラストも収録した充実内容の全1巻。
すぎやまこういち氏による企画・監修。4楽章からなる壮大なオーケストラ・ヴァージョンに加え、オリジナル全曲を1枚のCDに収録した大作。
ミュージックCD '93年1月発売予定 予価:3,000円(税込)
すぎやまこういち ディヴェルティメント 半熟英雄
■発売:NTT出版 〒108 東京都港区芝5-3-2 芝第1ビルディング TEL.03-5484-4060 ■CD販売元:アメリカーナレコード 〒134 東京都江戸川区北葛西4-13-2 TEL.03-3878-6041
インフォメーションサービス
Information Service
攻略本や、CDの情報を電話でキャッチ! 内容は隔週月曜日に変わります。電話番号はよく確かめて
TOKYO:03(3459)9999/OSAKA:06(371)9999

WEEKLY ファミコン通信

CONTENTS

1992 12・18

COVER　キャラクターデザイン／松下進
立体用イラスト／前田裕幸（LIGHT&SHADOWS,INC.）
モデル制作／白井武志（㈱海洋堂）　カラーリング／ボーメ（㈱海洋堂）
撮影／ENTANIYA　デザイン／山田康幸

発行所　株式会社アスキー　〒107-24　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル　☎03・3486・7111（代表）





GAME INDEX

価格のあとに［込］マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。



FAMITSU EXPRESS
12月18日号
VOL.139

SOFTWARE

『FF V』発売まであと2日!! でも、もう行列なんて必要ない？



12月6日に、いよいよ『FF V』が発売される。予約していない人はどうやって買おうかと考えているころだよね。徹夜で行列して手に入れようとか、あちこちのお店を捜してってみようかなとか……。しかし、ファミ通が独自に全国のお店に『FF V』の予約状況、販売の見通しなどの事前調査を行なった結果、まだかなりのお店で本数に余裕があることが判明したのだ。

「いまのところ(11月28日現在)はかなりの余裕があります。決して人気がないというわけじゃないんですがね。予約数、問い合わせ数ともに『ドラクエV』と変わらないんですし」(キディランド 原宿店)

そういえば『ドラクエV』発売のときも、十分とはいえないまでもかなりの本数が出回って、混乱は起きなかった。これって任天堂が指導したってこと？ それとも、メーカー側の市場調査がけっこううまくいってるってことかな？

「とんでもない。発売本数を決定するのはあくまでもメーカーさんで、当社は注文されただけの数を生産するだけですからね。『FF V』については、マスターROMを早めにこちらにいただいていますので、発売日までには希望に近い本数を生産できます。ですから、余裕があるんでしょうね」(任天堂 広報)

なら、人気ソフトは余裕のあるスケジュールを組んで、発売日に多めに出荷してほしいものだね。

「多めに出荷して、もし発売日に売れ残るとお店や問屋さんに悪いイメージを与えます。かといってユーザーに迷惑はかけたくない。難しい問題なんですよ。ですからハードの普及台数や、過去の売行の推移などのデータを研究して、ちょうど売り切れる程度の本数を出荷するんです。最近、発売日に以前ほど混乱しないのは、過去のデータが蓄積されてきているからでしょう。ゲーム市場が成熟してきているんです。まぁ、たまたま読みが当たっているだけかもしれませんけどね」(某メーカー 営業)

行列をある種のイベントとして楽しむムードもあったんだけど、ふつうに買えるならそれにこしたことはないよね。さて12月6日はどうなるか？ 注目だぞ!! ＊



➡⬇今年、『ドラクエV』、『真・女神転』と続いてきた、RPGの大作のラッシュのトリを務めるのが、この『FFV』なのだ。まさに真打ち登場って感じ。いままでの『I』〜『IV』の集大成ともいえるソフトなのだっ!!



初回出荷本数90万本!!

『ドラクエV』の130万本に比べて、この90万本を多いと見るか、少ないと見るべきか？ 人気の度合というよりも、メーカー独自の戦略とか、もとになるデータが違うんだろうね。ボクたちはもちろん多いほうが嬉しいんだけど？

『ドラゴンクエストV』の場合

⬇➡『ドラクエV』は、初回出荷130万本。翌日まで販売していたお店もあったほど。ただし、お店によって、地域によって本数にバラつきがあった。







⬆混乱を恐れ発売日当日の販売を見合わせるお店も……。しかし、販売しないといいながら、当日の状況を見て販売したお店が確認されているぞ。行列に対するお店の不安がよ～く現われているよね。

⬅今年、長い行列ができたソフトといえば『ストリートファイターII』も、その一本。アーケード版の人気も手伝っただろうけどアクションゲームとしては破格の人気ぶりだね。ちなみに初回出荷本数は未発表だ。

『ストリートファイターII』の場合

OPTION

こいつが噂のジェネシス用光線銃 セガのMENACERついに発売!!

今年の夏のCES(コンシューマーエレクトロニクスショー)で発表されて注目を集めた、セガの光線銃MENACER。任天堂のスーパースコープ6に多少出遅れたものの、ついに10月中旬から、全米での販売が開始されたのだ。

発売されているセットには、光線銃本体、受光アダプター、スコープと肩あてのふたつのオプションパーツ、そして同梱ソフトが1本入っている。実際にMENACERを使うときには、受光アダプターをジェネシス(アメリカ版のメガドライブ)に接続し、テレビの上にでも置いておく。あとは同梱のソフトをセットすればオーケー。ちなみに、気になるお値段は69ドル99セント(日本円にして約9000円)。かなりお得な感じだけど、アメリカでの人気はどうなんだろう?

「詳しい出荷数は言えませんが、なかなか人気はあるようですよ。日本での発売ですか? 現在はまだ検討中ですね」(セガ 宣伝部)

日本でも人気のアーケードゲーム『T2』が、光線銃対応で移植されるという話もあるだけに、日本国内での販売を期待したいところなんだけどね。とりあえずは、続報を待てというところかな? ＊

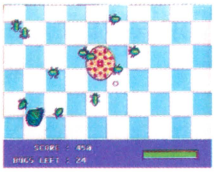


同梱ソフトの中身を紹介しちゃうぞ!

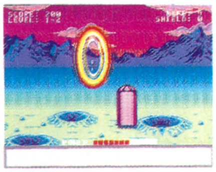
このMENACERの同梱ソフトは、6種類のゲームが収められている。オーソドックスな射撃ゲームから、光線銃をマウスのように使用するゲームまで、バラエティー豊かなのだ。



⬆パーツをつけかえて、ライフル型や拳銃型にすることもできるのだ。イカス。



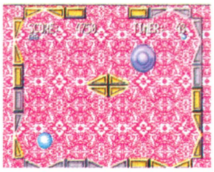
⬆『PEST CONTROL』。食べ物を食い荒らす虫たちを、退治するゲーム。見てるだけで体がカユくなるよお。



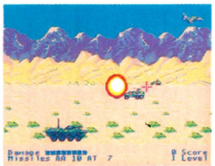
⬆『SPACE STATION DEFENDER』。迫りくるインベーダーを撃ちまくって、月基地を守るゲームなのだ。



⬆『READY, AIM, TOMATOES』。へろへろ動きまわる敵(?)に、トマトを投げつけるコミカルなゲーム。



⬆『WHACK BALL』。画面上のボールを銃で操作する、ブロック崩しに似たゲーム。弾を撃ったりはしないのだ。



⬆『FRONT LINE』。オーソドックスな射撃ゲーム。敵によって、ミサイルとマシンガンを使い分けるのだ。



⬆『ROCKMAN'S ZONE』。FBIの射撃訓練という設定の射撃ゲーム。一般市民を撃ってしまうと減点だぞ。

TOPICS

ソフト倫理機構"ソフ倫"発足!!

パソコンソフトメーカー44社が集まって、ゲームのなかの性的な表現を自主規制するための組織であるソフ倫(コンピューターソフトウェア倫理機構)を発足したのだ。

「これまで、どこまで許されるか明確な基準がありませんでした。そういう状況では、かえって制作しにくいんです」(ソフ倫 事務局)

肝心の規制基準については映倫(映画倫理委員会)だとか、ビデ倫(日本ビデオ倫理委員会)に協力を仰ぐということだから、ずいぶん厳しいものになりそうだね。ただゲームの審査は時間がかかるので自己申告制になっている。つまりメーカー側がソフ倫の規制基準と照らし合わせ、成人向けのソフトにはシールを貼って販売する形になる。違反したら、すぐに除名。流通の大手3社が顧問で参加しているので、事実上、ソフトが発売できなくなるのだ。家庭用ゲーム業界へも波及するかな? ＊

TOPICS

ソニック、クライマックスに続け! ガウ・エンターテインメント誕生!!

従来はソフトを開発して他社で販売するという場合、外注としてのメーカーが表に出ることはなかったよね。しかし、ソニックの『シャイニング・フォース』やクライマックスの『ランドストーカー』など、ブランドを重視したソフトが大ヒット……そんなパターンのソフトが最近増えているよね。今回誕生した"ガウ・エンターテインメント"もそのひとつ。元ウルフ・チームのプログラマーの豊田利夫氏が、社長となって興した会社なのだ。参入第1弾ソフトは、『トランサー・バンカー』。セガから発売されるメガドライブ用のソフトだ。



⬆これが第1弾ソフト『トランサー・バンカー』。今週号の新着ゲーム通信のコーナーにも、詳しく紹介してあるので参考に。

「まずは、アクションやシューティングゲームを中心に、リリースしていくつもりです」(ガウ・エンターテインメント 溝口)

こういった方法だと流通や宣伝の力が弱いメーカーでも、自社のブランドを前面に出したゲームを世に送り出していけるよね? 今後もこの傾向は続きそう!? ＊



⬅コンピューターに向かっているのが社長兼プログラマーの豊田利夫氏だ。

SOFTWARE

ついに『ドラゴンクエスト』のオフィシャルファンクラブ設立

あの『ドラゴンクエスト』の公認ファンクラブが発足することになったのだ。正式名称は〝ドラゴンクエストオフィシャルファンクラブ〟。でも、国民的人気ソフトの『ドラゴンクエスト』に、いままでにこういったファンクラブがなかったということが不思議な感じもするよね。いったい、どういった経緯で発足されることになったんだろう？
「以前からユーザーからのお便りのなかに、ファンクラブに関する問い合わせが多かったんですよ。そこで、いろいろと検討した結果、今回のファンクラブ設立という運びになったわけです。より一層、『ドラゴンクエスト』の世界を楽しめるようにしたいと思っていますので、楽しみにしていてください」（エニックス 広報）

ということ。入会金500円、年会費1200円と会費もお手ごろな設定。会員になると会員カード、会員用名刺（ちゃんと会員名が印刷されているぞ）なんかがもらえちゃうほか、年に3回発行される会報が自宅に届くのだ。募集開始は12月10日から。詳しい入会方法や問い合わせ先は、エニックスの広告のなかで告知されることになってるぞ。ファミ通の広告を注意して見ているように！ ＊



⬆これが、ファンクラブオリジナル会員名刺。栄光の会員番号1番は誰の手に？





⬆➡入会すると写真の〝コミュニケーションキット〟がもらえるのだ。はがき、名刺、会員カードにはちゃーんと会員の名前が印刷されてくる。PAPASは、あくまで見本です。

TOPICS

ご飯を食べて〝どすこいプレー〟お米が当たれば〝ごっつあん〟!!

なんと、抽選でお米がもらえるゲーム業界で初めての風変わりなキャンペーンが登場した。これは「スーパー大相撲 熱戦大一番」の発売を記念してナムコが行なう、〝ご飯を食べてから相撲だ！〟キャンペーン。……相撲ゲームでお米が当たる？ 関係なくはないけど、でもふつうはキャラクターグッズとかを賞品にするよね。またどうしてお米に目をつけたんだろう？

「世界的には日本のコメ市場解放問題。また国内では米米クラブが大人気!! といった具合に時代はお米を指向してますよね。お米といえば相撲。米俵、土俵は日本の誇りです。この時期に当社が相撲ゲームを発売できるのは、もはやたんなる偶然じゃありませんよ。とにかくお米です」（ナムコ 広報）
なんか、答えになってない気もするけど……。 ＊



⬅賞品は横綱賞（お米券60キロ分）と、大関賞（同10キロ分）!!

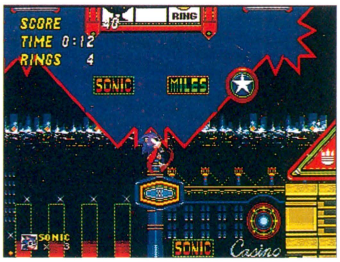


⬆12月18日発売予定の、『スーパー大相撲 熱戦大一番』。お相撲さんが迫力満点だ。

CHARACTER

超音速のはりねずみソニックがテレビアニメになっちゃうぞ!!

メガドライブ、ゲームギアともに『ソニック2』が発売されて、まだまた人気急上昇中のソニックくん。なんと、テレビアニメ化が決定したのだ。とはいっても、これ、日本じゃなくてアメリカでのお話なんだけどね。まだ、具体的なオンエアのスケジュールなんかは決まってないんだけど、アメリカのアニメ会社が制作、30分の帯番組として毎日（土日を除く）放送されることになりそう。そのうち、日本に逆輸入されるかも!? ＊





⬅いまや、アメリカではマリオをしのぐ人気者になったソニック。そのうちに、映画化の話も出てきたりして……!?

©セガ

気になる数字……131万8533人

後楽園ゆうえんちの7～10月の総入場者数。これは前年の同期と比べて65.3パーセント増えているのだ。増加の要因は7月に開設した屋内遊園地のジオポリスにある。天候にあまり左右されることなく集客できる利点を活かしたのだ。やっぱり天気が悪い日でも、遊びに行きたいよね。

TECHNOLOGY

空と海……日本が誇る最新のシミュレーションシステムだ

世界に誇る日本の最先端技術が作りだした、最新のシミュレーターをふたつ紹介しちゃうぞ。

まずは、三菱プレシジョンが開発したマイクロシミュレータ。ちょっと見るとアーケードゲームの筐体のようなかんじなんだけど、これが本格的なものなのだ。映し出されるCGは時間の選定(季節や、朝、昼、夜とかね)ができるし、実際のセスナ機同様の計器類が使われていたりするのだ。というのも、じつは三菱プレシジョンという会社は航空、宇宙関連機器のメーカーで本物のパイロット養成用フライトシミュレーターをおもに防衛庁に納入しているところ。本格的なものができあがって当然ってわけなのだ。現在は、まだ地方自治体の施設に4台が納入されているだけなんだけど、同社によると将来的にはテーマパークや、娯楽施設にも売り込みたいということなので、かなり期待できそうだよね。

さて、もうひとつは郵船海洋科学というところが開発したビジュアル操船シミュレータ。写真を見ればわかるように各種航海計器類が本物の船のブリッジ(船橋)そっくりに配置されて、実際に船を操舵している感覚が味わえるのだ。ただし、こちらは船員訓練用として作られたもので、一般人は体験しづらいのが……残念！ ＊



⬅防衛費削減という時代の波により、いわゆる民需転換を迫られたとか。ボク達にはうれしいけど。

マイクロシミュレータ





➡大型スクリーンのなかを、こういう船が往来しているのだ。う〜ん、かっこいいぞ!!



➡操作する船の速力に合わせて風、潮流、波などが船体に与える影響も忠実に再現。気分はパイロット!!

ビジュアル操船シミュレータ

ACCESSORY

200円高い"そっくりさん"登場!? サウンドクッションってなに?

松下電子部品はゲーム機やオーディオ機器に接続して、その音声の振動を体に直接伝える体感スピーカー"サウンドクッション"を開発。これを15000円(松下電子部品のサンプル価格)で販売できるようにいろんなメーカーに供給していくのだ。でも、どこかで見たことがあるような……。そう、以前このコーナーでも紹介したNECホームエレクトロニクスの"バーチャルクッション"とそっくりなのだ。じつはバーチャルクッションの部品を作っているのも同じ松下電子部品。200円高いとはいえ、NECホームエレクトロニクスにとっては気になる存在になりそうだね!? ＊



⬆こちらが松下電子部品のサウンドクッション。椅子の背もたれに当てて使う。



⬅バーチャルクッションは12月18日発売で1万4千800円。

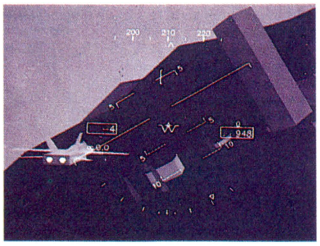
NEW-MACHINE

新型体感シミュレーターアメリカに登場 マジック・エッジは無重力状態を作れる!

アメリカで新しい体感型シミュレーターが誕生したぞ。その名は"マジック・エッジ"。このシミュレーターはカプセル型で、ひとり乗りとふたり乗りのふたつのタイプがある。カプセルは横方向に360度の回転と、上下に1.5メートルの動きが可能。その組み合わせによって一瞬の無重力状態などをつくることができるのだ。現在完成しているソフトは3Dシューティングタイプなど2本。今後、宇宙船や潜水艦などさまざまなタイプのシミュレーターとしての利用が可能だ。

じつはすでに購入に動いている日本の企業もあるんだって！ 日本で遊べる日は近そうだね。 ＊





⬆カプセルの内部は、すっかりコクピットを再現できる。気分はパイロット！

翌日コンサートがあるのに徹夜でゲームしちゃうんです

光GENJI 山本淳一

12月16日に発売される、『熱唱!! ストリートファイターⅡ』で、リュウのテーマ『嵐になれ』を歌う。光GENJI初のソロ企画なのだ。

Photograph by Mikio Kitahara





⬆このアルバムには、電撃ネットワークやCoCoの宮前真樹も参加しているのだ。

12月16日に発売される、ゲームミュージックアルバム『熱唱!! ストリートファイターⅡ』。これは、12人もの有名なアーチストが集まり、『ストⅡ』のキャラクターたちのテーマ曲を熱唱しようというもの。このアルバムに、光GENJIの山本淳一くんも参加してるというので、さっそく話を聞いてみたぞ。

——山本くん個人としての活動は、今回が初めてなんですね。

山本 ええ。ソロは経験がないから心細かったですね。でも、こういう仕事は勉強にもなりますし、やりがいがあって楽しい部分というのも多かったですよ。

——『ストⅡ』のどのキャラクターの歌を歌ったんですか？

山本 リュウです。歌のタイトルは『嵐になれ』といって、ゲーム中のリュウのステージのBGMをアレンジしたものなんです。

——実際に『ストⅡ』をプレーしてみたことはある？

山本 ええ、あります。スーパーファミコン版も、発売後すぐ買っちゃってるんですよね。

——自分でプレーするときには、どのキャラクターを使ってるの？

山本 この仕事が決まるまえからリュウばかり使ってたんです。だから、仕事の話がきたときなんか「うそ、マジっ!?」って感じで(笑)。リュウを使っててよかったと思いましたよ。リュウの歌をやってるのに、波動拳も出せないとカッコ悪いですからね(笑)。

——意外とゲーム好きなのかな？

山本 好きですよ。とくにアクションゲームが好きなんです。あとは『シムシティー』や『シムアース』とかの、コツコツ作っていくようなのも好きだな。でも『ドラクエ』のようなRPGは苦手なんですよ。

——ほかのメンバーのみんなは？

山本 みんなゲーム好きですよ。メンバーの赤坂なんか、ツアー先にファミコン持ってきちゃうんですよ。それを、コンサートが終わったあとなんかに、みんなして徹夜でやっちゃうんです。ツアーだから、翌日にもコンサートがあるんですけどね(笑)。

——すごいなあ。それだけやれば、『ストⅡ』も上達したんじゃない？

山本 それがまだ、昇龍拳がロクに出ないんですよね(笑)。指がつっちゃう。一生懸命なのになあ。

——じゃあ最後に、読者になにかメッセージをお願いします。

山本 うーん、ゲームはケジメをつけてやりましょう、かなあ？ ゲームで徹夜なんかしちゃダメですよね、僕らもしてるけど(笑)。

——ありがとうございました。✱

MINI INFORMATION

▶海洋テーマパークが日本に？

アメリカのウォルト・ディズニーは、東京ディズニーランドに海洋テーマパーク、〝ディズニー・シー〟の建設計画があると発表した。ディズニー・シーとは大規模な水族館やヨットハーバー、ショッピング街など、海をテーマにした設備が立ち並ぶというもの。当初ロングビーチ市に計画されたが、環境規制などの問題から、断念してしまったのだ。そして今回、その計画を東京ディズニーランドの地理的条件に改善。東京ディズニーランドを運営するオリエンタルランドは、現在検討中だが技術、資金、法律面などでクリアーすべき問題も多く、まだ決定ではないとしている。はやく解決してオープンしてほしいよね。

SUPER Famicom

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO



ジョジョの奇妙な冒険

8M ¥9,500（税別）（予）

バッテリーバックアップ機能付き

人は誰しも好調、不調の波がある。"ジョジョの奇妙な冒険"ではこの大原則を初めて、バイオリズム・パラメーターによりゲームに取り入れた。スタンドパワーや精神的ダメージに影響を及ぼす「精神メーター」、体力の消耗に関与する「肉体メーター」、攻撃の効果を支配する「運命メーター」と3つのバイオグラフが刻々と変化し、ジョジョたち5人の能力や行動に大きな影響を及ぼす。彼らはもはや単なるゲームキャラではない。微妙で繊細な魂を持つ、超リアルな存在なのだ。





製作・発売元／コブラ・チーム株式会社
販売元／株式会社バンダイ

COBRA TEAM
SOFTWARE FACTORY 1991

コブラ・チーム㈱　東京都渋谷区渋谷2-6-6 ドエル青山303号 〒150
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
- ●価格はメーカー希望小売価格です。
- ●表示価格は、税別になっております。
- ●写真・イラストと製品は多少異なることがあります。
- ●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。

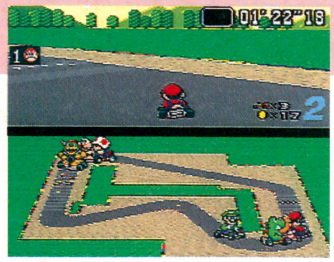
バンダイファミコンクラブ **03-5828-3333**
- ●電話番号をよく確かめて、おまちがえないようにしてください。
- ●受付時間 月～金曜日（除く祝日）10～16時。
- ●東京23区以外の方は、市外局番（03）をお忘れなく。
- ●受付時間外は電話はおさけください。

WEEKLY ファミコン通信

WEEKLY TOP 30

ファミコン版とゲームボーイ版が同時に発売されたパズルゲーム『ヨッシーのクッキー』が、両機種とも上位にランクインしてきたぞ。単純明快なルールなので、『ヨッシーのたまご』のようにロングランしそうなソフトなのだ。

1



スーパーマリオカート

バトルモードでぜんぜん友だちに勝てないという人は、自分よりも相手の動きをよく見るようにしよう。相手がどこにいるか、何をしようとしているかを把握しておけば、先まわりして迎え撃つこともたやすいし、急な攻撃も受けにくいのだ。これで少しは勝てるようになるはず。

前回3　前々回3
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
レースゲーム
■任天堂
8900円[込]

3612

8月27日発売

2



ドラゴンクエストV　天空の花嫁

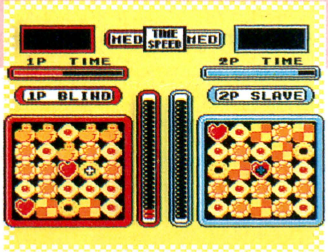
けっこうやり込んだ人でも、主人公たちが混乱したときに出るメッセージは、あまり目にしてないんじゃないかな。急に泣き出してしまったり、座り込んで説教を始めたりなど、けっこう笑えるものが多いのだ。このほかにもさまざまなメッセージが出るので、わざと混乱して楽しもう。

前回2　前々回1
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■エニックス
9600円

3530

9月27日発売

3



ヨッシーのクッキー

対戦モードでは、ムダのない動きでクッキーを消していこう。プレー中にヨッシーのクッキーが5つ出たらチャンス！　1列に揃えると相手を攻撃できるのだ。でも、揃えるタイミングが悪いと自分が不利になることもあるので要注意。攻撃の効果をよく見てヨッシークッキーを揃えよう。

前回ー　前々回ー
ファミコン
カートリッジ
パズル
■任天堂
4900円[込]

new

3467

11月21日発売

4



ミッキーのマジカルアドベンチャー

ディズニーの人気キャラクター、ミッキーマウスが活躍する『ミッキーのマジカルアドベンチャー』。このゲームでは、状況に応じて服を着替えることが重要。水に潜るときには迷わずウィザードの服に着替えよう。そうすれば、息継ぎをしなくてもずっと潜っていられるのだ。

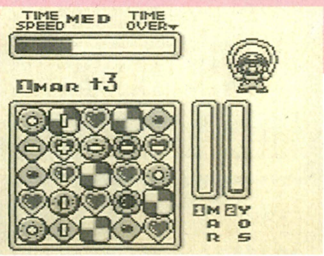
前回ー　前々回ー
スーパーファミコン
カートリッジ
アクション
■カプコン
8500円

new

3203

11月20日発売

5



ヨッシーのクッキー

対戦が楽しい『ヨッシーのクッキー』。ゲームボーイ版は、4人用アダプターを使うことによって最大4人まで同時に対戦できる。また、対戦相手の画面を見ることができないので、ファミコン版とはまた違った楽しさがあるのだ。みんなでワイワイ盛り上がるには最適のソフトだぞ。

前回ー　前々回ー
ゲームボーイ
カートリッジ
パズル
■任天堂
2900円[込]

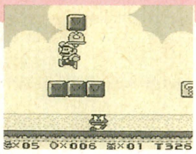
new

2930

11月21日発売

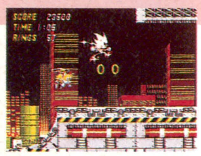
このランキングは、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです。
●協力店　大昌ビーヤング（宮城　仙台）、藤崎（宮城　仙台）、おかじま電器全店（千葉　幕張ほか）、おもちゃのQ(東京　野方)、伊勢丹百貨店（東京　新宿）、西武百貨店（東京　池袋）、博品館TOY PARK（東京　銀座）、アイワールド（神奈川　相模原）、松坂屋（愛知　名古屋）、キデイランド（大阪　梅田）、近鉄百貨店（大阪　阿倍野）、そごう（大阪　心斎橋）、大丸（福岡　博多）、トキハ（大分　大分）

6 スーパーマリオランド2 6つの金貨



前回1 前々回2
ゲームボーイ
バックアップカートリッジ
■任天堂
3900円[込]
アクション
10月21日発売
2411

7 ソニック・ザ・ヘッジホッグ2



前回— 前々回—
メガドライブ
カートリッジ
■セガ
6800円
new
アクション
11月21日発売
2375

8 ウィザードリィV 災禍の中心



前回— 前々回—
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■アスキー
9800円
new
RPG
11月20日発売
1829

9 ストリートファイターⅡ



前回7 前々回6
スーパーファミコン
カートリッジ
■カプコン
9800円
アクション
6月10日発売
1583

10 ヒューマン・グランプリ



前回— 前々回—
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■ヒューマン
9700円
new
レースゲーム
11月20日発売
1346

順位	前回	前々回	タイトル	機種	媒体	メーカー	ジャンル	発売日	価格	本数	
11	6	5	真・女神転生	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■アトラス	RPG	10月30日発売	9800円	1237	
12	4	4	三國志Ⅲ	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■光栄	シミュレーション	11月8日発売	14800円	1219	
13	—	—	北斗の拳6 激闘伝承拳 覇王への道	スーパーファミコン	カートリッジ	■東映動画	アクション	11月20日発売	8900円	1196	new
14	—	—	ヒーロー戦記 プロジェクトオリュンポス	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■バンプレスト	RPG	11月20日発売	9600円	910	new
15	11	10	ダービースタリオン全国版	ファミコン	バックアップカートリッジ	■アスキー	シミュレーション	8月29日発売	7200円	700	
16	12	12	マリオペイント	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■任天堂	グラフィックツール	7月14日発売	9800円[込]	691	
17	13	11	スーパーマリオワールド	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■任天堂	アクション	'90年11月21日発売	8000円[込]	637	
18	24	15	ぎゅわんぶらあ自己中心派 麻雀皇位戦	スーパーファミコン	カートリッジ	■パルソフト	テーブルゲーム	9月25日発売	8800円	527	
19	8	9	コズモギャング ザ ビデオ	スーパーファミコン	カートリッジ	■ナムコ	シューティング	10月29日発売	7900円	520	
20	—	—	アメリカ横断ウルトラクイズ	スーパーファミコン	カートリッジ	■トミー	クイズ	11月20日発売	8700円	510	new
21	9	7	スーパーマリオUSA	ファミコン	カートリッジ	■任天堂	アクション	9月14日発売	4900円[込]	506	
22	10	—	レナス 古代機械の記憶	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■アスミック	RPG	11月13日発売	9600円	500	
23	—	—	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2	ゲームギア	カートリッジ	■セガ	アクション	11月21日発売	3800円	473	new
24	15	13	大戦略エキスパート	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■アスキー	シミュレーション	9月25日発売	9800円	345	
25	18	18	提督の決断	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■光栄	シミュレーション	9月24日発売	14800円	333	
26	14	8	ランドストーカー ～皇帝の財宝～	メガドライブ	バックアップカートリッジ	■セガ	アクションRPG	10月30日発売	8700円	318	
27	27	19	バトルドッジボール	ゲームボーイ	バックアップカートリッジ	■バンプレスト	スポーツ	10月16日発売	4980円[込]	209	
28	20	24	ヨッシーのたまご	ゲームボーイ	カートリッジ	■任天堂	パズル	'91年12月14日発売	2600円[込]	200	
29	29	17	星のカービィ	ゲームボーイ	カートリッジ	■任天堂	アクション	4月27日発売	2900円[込]	199	
30	—	20	スーパーマリオランド	ゲームボーイ	カートリッジ	■任天堂	アクション	'89年4月21日発売	2600円[込]	182	

読者のご意見板

●僕のクラスにはすごくカゲの薄い人がいます。アダ名はもちろん任天堂のキャラクターのあの人の名前です。
神奈川県　小泉　信　13歳

●体のほとんどが水分でできているスライムが、灼熱の炎を吐くのはどうかと思う。堀井さん(仮名)はどう思っているのだろう。
京都府　山下　博　23歳

●先日『カエルの為に鐘は鳴る』を買うときに、間違えて『カエルの玉に鐘は鳴る』くださいと言ってしまった。
埼玉県　三浦裕樹　18歳

●絶対『ソニック2』のテイルスの人形がUFOキャッチャーに登場すると思う。
北海道　佐藤　誠　17歳

●『ドラゴンクエストⅤ』のカジノで、『Ⅳ』にあったコインが安く買える技を試してみたのは私だけではないはずだ。
神奈川県　土橋　整　15歳

●『真・女神転生』の主人公が使っているハンドベルトコンピューターを見て、パックスパワーグローブを思い浮かべた人が、全国に1000人はいるだろう。
茨城県　佐藤大介　16歳

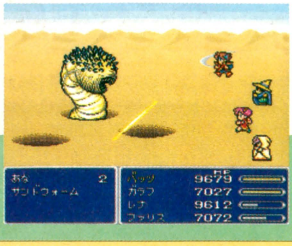
※価格のあとに［込］マークのついているものは、消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。
※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの販売数を、同一の条件のもとに集計したものです。

★12月4日付

発売までまてない 期待の新作 TOP 20

期待の新作のチャートは、12月に発売されるゲームがほぼ半分を占めているのだ。年が明けたら新作ソフトが続々とランクインしてきそう。楽しみだね。

1 ファイナルファンタジーV



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■スクウェア
9800円　12月6日発売

3731

前回 1 前々回 1

今回の吟遊詩人は、いろいろな歌を歌ってパーティーを助けてくれるのだ。どんな歌声なのかな？

2 MOTHER2 ギーグの逆襲



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■任天堂
8900円[込]　'93年2月下旬発売予定

527

前回 2 前々回 2

前作では町の近くの墓地で登場したゾンビたち。今回も、さらに手ごわくなって登場するらしいぞ。

3 天外魔境　風雲カブキ伝



PCエンジン
スーパーCD・ROM²専用
RPG
■ハドソン
価格未定　発売日未定

282

前回 4 前々回 10

カブキとともに行動する仲間は踊り子の阿国、相撲取りの富士山、仮面の貴公子世阿弥の3人だ。

4 グラディウスII～ゴーファーの野望～



PCエンジン
スーパーCD・ROM²専用
シューティング
■コナミ
7800円　12月18日発売

209

前回 9 前々回 9

噂のオリジナルステージは、砂漠の遺跡内が舞台の6面。柱が崩れ落ちるなかをくぐり抜けるのだ。

5 半熟英雄　ああ、世界よ半熟なれ…!!



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
シミュレーション
■スクウェア
9500円　12月19日発売

191

前回 11 前々回 5

エッグモンスターのなかには、笑えるだけでちっとも使えないヤツもいるぞ。注意して召喚しよう。

順位	前回	前々回	タイトル	機種	メディア	メーカー	ジャンル	発売日・価格	票数
6	5	4	ファミスタ'93	ファミコン	カートリッジ	■ナムコ	スポーツ	12月22日発売　4900円	187
7	14	6	イースIV	PCエンジン	スーパーCD・ROM²専用	■ハドソン	アクションRPG	発売日未定　価格未定	184
8	6	11	らんま1/2 ～爆烈乱闘篇～	スーパーファミコン	カートリッジ	■メサイヤ	アクション	12月25日発売　9600円	182
9	7	—	メタルマックス2	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■データイースト	RPG	'93年2月発売予定　9500円	172
10	—	20	ファイナルファイトCD(仮題)	メガドライブ	CD-ROM	■セガ	アクション	'93年2月26日発売　価格未定	164
11	—	18	F-1 GRAND PRIX PART II	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■ビデオシステム	レースゲーム	'93年2月中旬発売予定　9800円(予価)	121
12	3	19	エキゾースト・ヒート F1ドライバーへの軌跡	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■セタ	レースゲーム	'93年3月下旬発売予定　9800円	119
13	16	14	シルヴァ・サーガ2	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■セタ	RPG	'93年発売予定　9500円	103
14	8	7	ジョジョの奇妙な冒険	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■コブラチーム	RPG	'93年3月発売予定　9500円(予価)	96
15	17	8	オウガバトル	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■クエスト	シミュレーション	'93年2月発売予定　9600円	80
16	—	—	ベア・ナックルII 死闘への鎮魂歌 (new)	メガドライブ	カートリッジ	■セガ	アクション	'93年1月14日発売　7800円	77
17	—	—	ぷよぷよ (new)	メガドライブ	カートリッジ	■セガ	パズル	12月11日発売　4800円	76
18	—	—	白熱プロ野球ガンバリーグ'93 (new)	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■EPIC・ソニーレコード	スポーツ	12月11日発売　9500円	72
19	—	—	重装機兵ヴァルケン	スーパーファミコン	カートリッジ	■メサイヤ	アクション	12月18日発売　8800円	71
20	15	13	ファンタシースターIV	メガドライブ	バックアップカートリッジ	■セガ	RPG	発売日未定　価格未定	65

今週の気になるゲーム情報!!

20位 ファンタシースターIV



メガドライブファン期待のRPG『ファンタシースターIV』。現在は、ゲームの核となるシナリオがほぼ完成し、実際にゲーム画面を動かしはじめたところだそうだ。今回は、『II』から1000年後のアルゴル太陽系を舞台に16歳のハンター、ルディ・アシュレが活躍するという設定なのだ。完成が待ち遠しいね。

開発進行度…20パーセント

読者が選ぶ TOP 20

いままで累計で順調に順位を上げてきた『ドラゴンクエストV』だけど、ここのところ低迷ぎみ。上位ソフトの壁は厚い。

★12月4日付

今回	前回	ソフト名	機種名・メーカー名	得点
1	1	ドラゴンクエストV 天空の花嫁	スーパーファミコン ■エニックス	2256
2	4	ファイナルファンタジーIV	スーパーファミコン ■スクウェア	664
3	3	真・女神転生	スーパーファミコン ■アトラス	582
4	2	ストリートファイターII	スーパーファミコン ■カプコン	500
5	5	天外魔境II 卍MARU	PCエンジン ■ハドソン	373
6	6	スーパーマリオカート	スーパーファミコン ■任天堂	201
7	7	ランドストーカー～皇帝の財宝～	メガドライブ ■セガ	173
8	8	SNATCHER	PCエンジン ■コナミ	158
9	10	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	メガドライブ ■セガ	136
10	new	三國志III	スーパーファミコン ■光栄	133
11	13	イースI・II	PCエンジン ■ハドソン	76
12	−	ベストプレープロ野球スペシャル	ファミコン ■アスキー	70
13	−	ロマンシング サ・ガ	スーパーファミコン ■スクウェア	66
14	9	アドバンスド大戦略～ドイツ電撃作戦	メガドライブ ■セガ	62
15	14	シャイニング・フォース～神々の遺産～	メガドライブ ■セガ	60
16	12	ゼルダの伝説−神々のトライフォース−	スーパーファミコン ■任天堂	59
17	17	ダービースタリオン全国版	ファミコン ■アスキー	55
18	18	LUNAR −THE SILVER STAR−	メガドライブ ■ゲームアーツ	54
19	new	ファイヤープロレスリング3 Legend Bout	PCエンジン ■ヒューマン	50
20	new	タイムギャル	メガドライブ ■ウルフ・チーム	45

今までの累計

今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ファイナルファンタジーIV	50588
2	2	ストリートファイターII	46512
3	3	ゼルダの伝説−神々のトライフォース−	33122
4	4	天外魔境II 卍MARU	32553
5	5	ロマンシング サ・ガ	29322
6	6	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	23188
7	7	ドラゴンクエストV 天空の花嫁	18816
8	8	シャイニング・フォース～神々の遺産～	15321
9	9	ドラゴンクエストIV導かれし者たち	12891
10	10	イースI・II	12129
11	11	スーパーファイヤープロレスリング	10911
12	12	ドラゴンクエストIIIそして伝説へ…	10095
13	13	アドバンスド大戦略～ドイツ電撃作戦	10029
14	14	F-ZERO	9938
15	15	デジタルデビル物語 女神転生II	8707
16	17	スーパーマリオカート	8255
17	16	スーパーフォーメーションサッカー	8169
18	18	時空の覇者 Sa・Ga3	6934
19	19	ファイアーエムブレム外伝	6891
20	20	MOTHER	6492

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信'92年1月3日号から現在までの累計です。

ビデオゲーム TOP 10

『ボンバーマンワールド』が10位にランクイン。ゲームセンターでも『ボンバーマン』シリーズの人気は高いのだ。

★12月4日付

今回	前回	ゲーム名	メーカー名・ジャンル	得点
1	1	バーチャレーシング	■セガ レースゲーム	2094
2	4	ストリートファイターII ダッシュ	■カプコン アクション	1225
3	3	クイズココロジー	■テクモ クイズ	1093
4	2	スーパーワールドスタジアム'92 激闘版	■ナムコ スポーツ	1074
5	5	ストリートファイターII	■カプコン アクション	1019
6	6	コカコーラ スズカエイトアワーズ	■ナムコ バイクレース	948
7	−	X-MEN	■コナミ アクション	944
8	7	F1エキゾーストノート	■セガ レースゲーム	903
9	8	龍虎の拳	■エス・エヌ・ケー アクション	902
10	new	ボンバーマンワールド	■アイレム アクション	870

●協力店 プレイシティキャロット巣鴨店（東京 巣鴨）、笹塚店（東京 笹塚）、なんば店（大阪 難波）、ハイテクランド・セガ善通寺店（東京 善通寺）

U.S.A TOP 10

相変わらずフットボールゲームの人気はスゴイ。日本の超人気ゲーム群を抑えて堂々のワン・ツー・フィニッシュなのだ。

★12月4日付

今回	前回	ソフト名	メーカー名・機種名・ジャンル
1	5	プロフットボール'93 (JOHN MADDEN FOOTBALL'93)	■ELECTRONIC ARTS SUPER NES スポーツ
2	2	プロフットボール'93 (JOHN MADDEN FOOTBALL'93)	■ELECTRONIC ARTS GENESIS スポーツ
3	3	ストリートファイターII (STREET FIGHTER 2)	■CAPCOM USA SUPER NES アクション
4	4	スーパーマリオカート (SUPER MARIO CART)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES レースゲーム
5	1	NFL スポーツトークフットボール (NFL SPORTS TALK FOOTBALL)	■SEGA OF AMERICA GENESIS スポーツ
6	7	スーパーマリオランド2 6つの金貨 (SUPER MARIO LAND2)	■NINTENDO OF AMERICA GAME BOY アクション
7	6	ミスティック クエスト (MYSTIC QUEST)	■SQUARE SOFT SUPER NES RPG
8	10	マリオペイント (MARIO PAINT)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES グラフィックツール
9	9	NCAA バスケットボール (NCAA BASKETBALL)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES スポーツ
10	8	プロホッケー (NHLPA HOCKEY)	■ELECTRONIC ARTS GENESIS スポーツ

●協力店 G&G Software Inc, ELECTRONICS BOUTIQUE Inc

緊急速報1

エキゾースト・ヒート

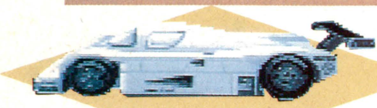
Exhaust Heat II

F1ドライバーへの軌跡



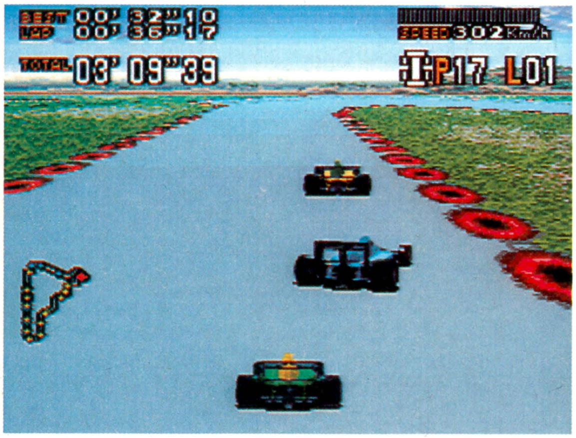
リアルな音と走りが実現されたカーレースゲーム『エキゾースト・ヒート』。今回新たにスピード感と内容の充実度を増した続編が、スーパーファミコンで登場する。新兵器であるスーパーカスタムチップを搭載して、速くてスムースで、満足度200パーセントのゲームになったのだ！

SF スーパーファミコン	カーレース	バックアップ カートリッジ
	セタ '93年3月下旬発売予定 9800円	8メガ



速くリアルにサーキットを駆け巡る！

まず一目見て「速い！」と驚くだろう。それもそのはず、スーパーカスタムチップというスーパーファミコンのプログラムの計算を助ける新兵器が、ROMカートリッジのなかに組み込まれているからだ。また、それによってゲームが速くなるだけでなく、コースやデータの量も多くなっているのだ。だからゲームは快適で、よりリアルにレースを楽しむことができるぞ。この手のゲームに興味のない人も興味をそそられることだろう。スピードの世界へようこそ！

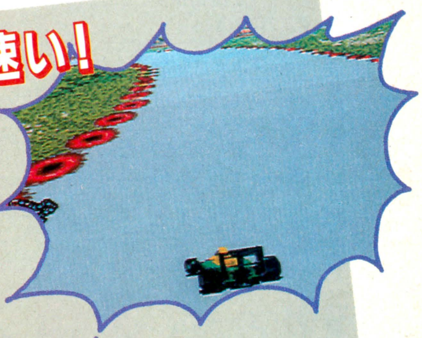


⬅この写真を見てもわかるように、前作とはちょっと違う出来になっている。そしてスピード感やイベントの充実など、さらにおもしろくなっているぞ。開発やセッティングしだいで誰でも気持ちよく走れるはずだ！

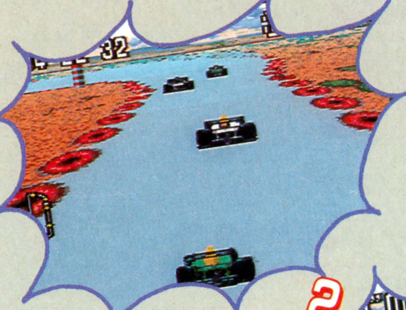
こんなところが"II"なのだ！

速い！

もー速いったら速い。前作『エキゾースト・ヒート』とくらべると、これが同じゲームか、と見間違えるほどだ。コーナーを曲がるのも、直線でライバル車をオーバーテイクするのも、緊張感倍増だぜ！

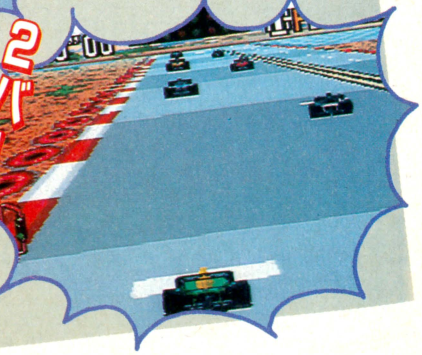


スムース！



クルマの数が多くなっても、遅くなったりしないというとてもハッピーな仕上がりになっているぞ。だからゲームのほうはスムースで、熱気あふれる戦いが気持ちよく行なわれるってワケ。

2バーイ！



速さだけじゃない。コースの数が16コースから32コースに増えたのだ。さらにクルマの参加台数も26台に増えた。しかも全車リアルタイムにコースのどこで走っているか計算されているのだ！　これはずいぶん楽しめるぞ。





⬆イベントも増えて内容はさらに充実。ちょっと努力しないとF1にいけないという、ゲームとしての深みも増してきているのだ。



試練を乗り越え目指すはF1チャンプ！

このゲームではF1だけでなく、プロトタイプカー（グループC）やF3000といったクラスのレースもできるぞ。実際（じっさい）にはプロトタイプから始（はじ）まりF3000をクリアーしてから、F1にステップアップする、という経路（けいろ）を辿（たど）ることになるのだ。

クルマの違（ちが）いは速（はや）さの違（ちが）い。クラスごとに速度（そくど）の違（ちが）うクルマを操（そう）作（さ）し、クルマを開発（かいはつ）していかなければいけないぞ。コースもクラスごとに違（ちが）うし、ライバル車（しゃ）の速（はや）さもF1になると追（お）いつきにくくなっている。ちょっと大変（たいへん）かもね。

目指せ！F1へ

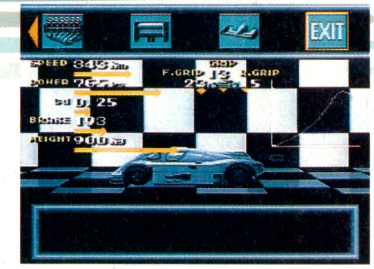


⬆ふたつのクラスで全戦優勝しないと、F1にも行けない貧民野郎になるぞ。



グループC

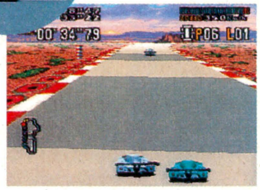
全身をカウルで覆ったマシン。プロトタイプカーレースという競技のなかの、グループCというレギュレーションに沿って作られたクルマだ。ゲームでは入門的なクラスとして扱われているぞ。実際のグループCマシンは、パワーなどにおいてF1にひけを取らないのだ。



⬆来年からはアメリカ以外では見ることができないCカー。パワーと速さは本来F1なみ。



⬅ちょっとうしろからの姿は迫力がなくゴキブリのように平べったいが、300キロを超える速度をだす。



➡この平べったさでダウンフォースを生むのだ。

F3000

F1のひとつ下のクラス。F1予備軍がそろっているということで、人気のあるクラスだ。ゲームではグループCよりも開発するパーツがひとつ多い。マシンの速さもグループCよりも速く設定されており、ライバルたちも速く、強くなっているぞ。日本でも人気の高いレースなのだ。



⬆F1への登竜門となるF3000。このクラスで腕を磨けば立派なドライバーになれるぞ。



➡コースはF3000のみのコース。後半にいくほどコースが難しいぞ。



⬅F1よりちょっとスピードが落ちる。テクニック磨きには最高だ。

F1

セナやマンセルといった最高のドライバーが集まるクラス。世界でもっともシビアなレースである。F3000よりも開発するパーツが多く、難しい内容になっているぞ。16のレース場を転戦して、成績によってチームを移ったりできる。お金がないとかなり辛い戦いになるだろう。



⬆文字通りナンバー1のカテゴリー。なにからなにまですべてが最高に難しいクラスだ。

FORMULA 1 WORLD CHAMPIONSHIP

⬅ちゃんとFIAというF1を運営している機関と契約しているのだ。



➡コースは毎戦ごとに変わる。全部で16コースと、本物と同じ。

PRACTICE

フリー走行は

決勝を走るまえに練習はしたいもの。そんなときはプラクティスモードで練習せよ。しかしこのモードではF1のコースでは運転できない。そう簡単にコースを覚えさせてくれないのだ。それでもグループCとF3000のコースで手に汗握るスピード感は味わえるぞ。



➡まずはマシンを選んでみよう。F1もあるよ。

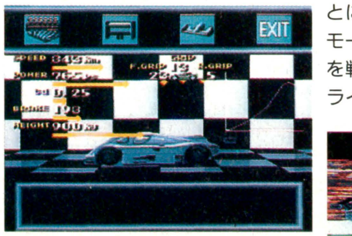


⬅コースも選べるが、F1用のコースはない……。

GRAND PRIX

本格参戦は

とにかく実戦をって人はグランプリモードへ。F1までの厳しい道のりを戦い抜いてほしい。地上最速のドライバーを目指すのだ！



⬆まずはグループCから始めるぞ。8コースのすべてに優勝すると、つぎのカテゴリーであるF3000に参戦できるのだ。ここでお金を貯めておくとあとで楽。



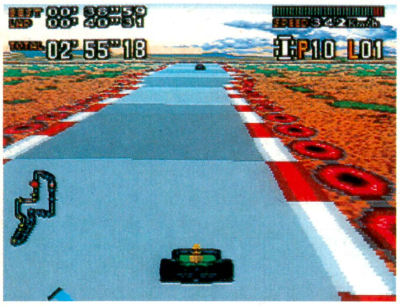
⬅すべてのレースに優勝すればつぎの道が開ける。

SCOOP 1



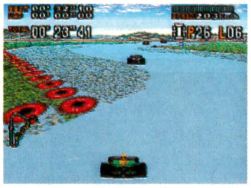
全32コースを制覇して頂点に立て!

視点がこんなに低いので



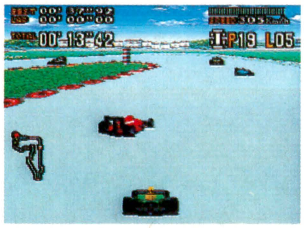
⬆じつにリアルな走りを体感できる。コースは前作のようなエスケープゾーンがないので、コースアウトするとすぐにダメージを受けるのだ。

シケインとか



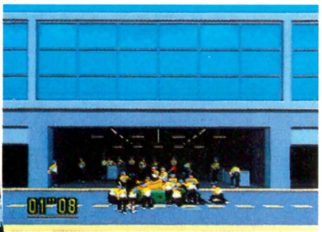
⬆アウト・イン・アウトといった、基本的なテクニックが必要だ。

ヘアピンとか



⬆ちゃんとブレーキを掛けないとすぐにぶつかる。エンジン全開でゴールまでって技は容易にできるものじゃない。





⬆ダメージを受けたらピット・イン。ダメになったパーツを交換しよう。ボタン連打です速くピット・アウトできるぞ。

このゲームではコースの数が32コースもある。そのうち16コースが実際に存在するＦ１専用のコースで、残りはグループＣとＦ3000のためのオリジナルコースとして8コースずつが用意されている。Ｆ１のコースを走るには、グループＣとＦ3000のコースすべてを優勝しなければならないという、厳しい条件が課せられているぞ。しかもグループＣとＦ3000のコースは、一部のコースを除いてお金を払わないと走れない！　コツコツとお金を稼いでいかないとダメなのだ。

スピード感が増したぶん、シケインやヘアピンなどのコーナーが難しいかもしれない。しかしその分やりがいがあるぞ。視点の低さやゲームのシステムによって、リアルさも楽しめるのだ！

グループC・F3000は金がいる



⬆コースに出るには左上のコース以外金がかかる。開発費用をねん出しながらレース参加料を払わないといけない。こりゃエェ仕事しないとすぐにビンボーになってしまうぞ。コースの難しさによって値段が違うと思っていいだろう。プラクティスで練習しよう。

⬇Ｆ１になると各地のレース場を点々と移動するが参加費は払わない。しかし、強制的につぎレースに移るので、コースに慣れるまで何シーズンも過ごさないといけないのだ。プラクティスでも練習できないコースばかりなので、チャンピオンの道は険しいぞ。



F1は選べない

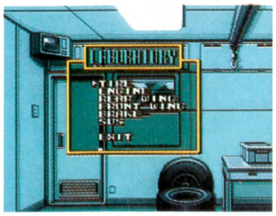
開発状況

完成度は100パーセント。迫真の超スピードで、コントローラーを握ればきみも神の領域へGO!（セタ　石山）

パーツ類は開発していこう

前作もそうだったが、稼いだ賞金でパーツを手に入れるとマシンを強くできるぞ。しかもただ金でいいパーツを買うのではなく、研究所に研究費を渡して開発してもらうようになっているのだ。けっこうマニアックでしょ？　しかも金をケチると開発が遅れたりする。なかなか凝った演出なのだ。

開発できるパーツの数はクラスが上がると増えていく。そしてそれぞれのパーツは8ランクにわかれている。ジャンジャン稼いで強いマシンを作ろう。



⬆セッティングを行なうにはパーツを開発しなきゃならない。ラボにいって博士に掛けあおう。



➡各パーツごとに開発費を振りわけていこう。金出せ～！



➡顔が怖い博士だが、腕は確か。金さえ出せば……。



ヒゲそってこいよ



⬅金が足りないと、向こうからちゃんと請求してきます。

究極のマシンを作れ



⬅すべてがランク8の最強で最高のマシンを作ってみよう。

いざ決勝へ!!



徹底攻略

いよいよ発売も約1ヵ月後に迫った、『エルファリア』。水、火、土、風の4つのパーティーが大活躍する、5章編成のファンタジーRPGなのだ。乞うご期待！

エルファリア
ELFARIA



スーパーファミコン SF	RPG	バックアップカートリッジ
	ハドソン '93年1月3日発売 9500円	12メガ

2章までの攻略を開始！いざ進め〜!!

特報などで何度か紹介したこの『エルファリア』だが、今回はついに徹底攻略へ突入。1章と2章について、ワールドマップ上のポイントごとに注意点を解説していくぞ。きっと、みんなの進軍の手助けになるはずだ。

そして旅立つまえに、このページでもっと基本的なことも学んでおこう。ただやみくもに突き進んでも、痛い目に会うのがオチだ。健闘を祈る。

すべてはここから始まった



⬆主人公パインは、謎の少女エルルに導かれ世界を救うべく立ち上がる。いざゆけパインよ。

⬇直接魔物を操っているのは、魔導士ゾーラ。“ラ”のプレートを置き換え、世界を混乱に陥れた張本人だ。



風の国エルファリア、火の国ムーラニア、土の国フォレスチナ、水の国カナーナ。各国にはそれぞれ4つの力を象徴する“ラ”のプレートが安置されており、この力により、人々は永く平和な時代を過ごしてきた。しかしいまから20年ほどまえ、ムーラニアの将軍シーラルが、魔導士ゾーラと手を組み反乱を起こした。ゾーラが“ラ”の力を狂わせたため世界の秩序は乱れ、4つの国は魔物の支配下に……。

いくつになっても初心忘れるべからず

見逃すのは愚

目の前の扉を頼りに進むばかりではなく、隠されたものを見つける努力も必要だ。町や城のなかには、さまざまな仕掛けが施されているぞ。たとえばどうしても開かない扉は、どこかに隠されたスイッチがあるはず。また、本棚や落とし穴が先へ進むためのカギとなっている場合もある。あやしい場所は、“クエスト”コマンドで調べてみること。



⬆もっとも基本的な仕掛けがコレ。石を調べると、アイテムや階段が見つかったりするぞ。けっして見逃すことなかれ。

メルドはマメに

経験値のないこのゲームでは、アイテムこそが己を強くし、守ってくれるものだということを肝に銘じておこう。どんなささいなアイテムでも、見つけしだいその場でメルドしてみよう。意外な力が身につくかもしれないぞ。ちなみに“道具”、“メルド”というコマンド手順を踏まなくても、Yボタン一発でメルドの画面になる。これは便利。



⬆メルドはキャラクターを成長させるための儀式である。石でも本でも植物でも、見つけしだいメルド。可能性を追及せよ。

戦闘では判断力がモノをいう

戦闘では、セミオートバトルだからといってボンヤリしてちゃダメ。4種類の行動パターンのうちどれを選ぶべきか、戦況を見極めて判断しなければならない。たとえば攻撃魔法が効かないな、と思ったら即座にパターンを切り替え、ステータス魔法中心で戦う。敵の戦いぶりを見て楽勝だな、と思ったら、ムダなMPを消費しないよう魔法はいっさい使わない、などなど。そして大事なのは、こりゃかなわんと思ったら、できるだけ早めに逃げ出すことだ。



⬅ステータス魔法はMPを消費しない。どんどん使おう。

⬇攻撃魔法がうまく効くようなら、その敵とは相性がいいと言える。攻めるのみ。でもMPはなるべく節約ね。



⬆勝てそうもないときは、意地を張らず逃げる。この判断も大切だ。

攻撃魔法でキメル



第1章 水の国カナーナ

さあ、いよいよ第1章の攻略スタートだ。まずは小手調べって感じだけど、手を抜いてアイテムを集めなかったり、情報を聞きもらしたりすると行き詰まってしまうおそれもあるぞ。また、スンガ町でアルディスたちが仲間になったら、ふたつのパーティーと敵との相性を考えながら進むこと。パインたちはファイア系人魔、アルディスたちは天魔に強い。これを覚えておこう。目指すはカナン城。武運を祈ってるぞ。

ロマの村からスタートだ

この世界で唯一魔物の支配から逃れているのは、カナーナ国の西のはずれ、ロマの村のみ。主人公パインはこの地から旅立ち、魔物に占領された町や村をひとつずつ解放していかなければならない。旅立つまえには、育ての親である魔法使いウッパラー、その孫の僧侶ラゼル、そしてカナーナ王に仕えていた剣士ジーンが仲間になってくれる。ここに水のパーティーが結成されるわけだ。さらに冒険の途中では、アルディス率いる火のパーティーも仲間に加わるぞ。



⬆ウッパラーたちがともに戦ってくれるという。当面のあいだは、彼らの力だけが頼り。

⬇旅立ちの日は来たる。この先、さまざまなドラマが彼らを待ち受けている。



カナン城を目指せ

STEP 1 ワース村 ボス 天魔フライゼリー

パインたちが最初に解放することになるのが、このワース村。ワース村のところどころに、なにげなく咲いている花を踏むとダメージを受けてしまうから注意ね。奇麗な花にはトゲがあるってわけだ。花に注意しながら、情報収集にいそしもう(たいして重要な話は聞けないけどね)。さて、村を占拠しているのは、天魔フライゼリーだ。パインたちが対人魔用のパーティーなので、天魔との戦いはけっこう苦戦するぞ。



⬆毒消し草を持っていないうちは、花をよけて通ろう。解放後は問題ないけどね。

STEP 2 ダムス村 ボス 地魔マッドモンク



⬆解放後は鍛冶屋を訪れよう。ある材料をもとに、特殊な武器を作ってくれるぞ。

フライゼリーを倒したら、その足でダムス村へ……。村に入ったらまず立ち寄ってほしいのが、村の中央にある石碑だ。石碑の内容は自分で確かめてね。ただ、ここにもダメージを受ける花が咲いているから、不用意につっこまないようにしようぜ。石碑を見たら、村の北西にある1軒の民家に突入せよ。民家の地下1階には本棚があるぞ。本棚のなかにある1冊の本は"クエスト"コマンドで読むことが可能だ。必読ね!

STEP 4 ガル山 ボス トレント ウルフ

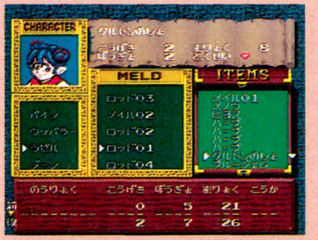
ガル山に到着だ。山の内部は地下2階のダンジョン構造となっているのだ。ガル山は人里離れたところにあり、人はもともと住んでいなかったらしい。よってボスを倒しても、パーティーのレベルはあがらないし、喜んでくれる人々もいない。寂しいもんだよなあ。そのかわりと言っちゃなんだけど、ガル山には強力なアイテムがザックザク(と言っても、宝箱が7個だけど)と埋もれている。残らず奪ってしまえ!



⬆山などの自然ポイントは、アイテムの宝庫。寄らずに通りすぎる手はないぞ。

STEP 3 スンガ町 ボス 人魔ダークウォリアー(ファイア系) 地魔グランドメイジ

ダムスの村で地魔マッドモンクを倒したら、このスンガ町に! スンガ町は町というだけあって、かなり面積が広く、重要な情報やイベントも多い。ついでに、町を統治しているモンスターも2体もいるんだよなあ。苦戦は必至だがボス2体を倒せば、パインたちはアルディスのパーティーと出会うことができる。こいつは嬉しいイベントだよな。ただ、アルディスたちと今後ともに戦っていくためには、ちょっとした条件があるのだ。村の入り口付近にいるハロスライムを倒し、女騎士ジェニスを救出しておく必要がある。ハロスライムは超のつく弱さだから、楽勝よん。



⬆ある人物がくれる、クルトンの書。本といえど、メルドすれば効果は大。

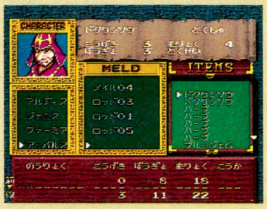


⬆アルディス率いる火のパーティーが仲間になるぞ。これは心強い!

STEP 5 ハンブ村 ボス 地魔ミスティック

スンガ町を出て北に行くと、このハンブ村に到着する。村の統治モンスターは村の北に建っている教会にいるのだ。ところが、またもや村は毒の花だらけ。「踏まないようにいけばいいじゃん」なんて考えるだろうけど、それはアマイ。絶対に踏まざるえないように配置してあるんだよなあ。でもね、じつはガル山で、あるじいさんから毒消し草をもらっていれば、ノーダメージで進むことができるのだ。もし手に入れてなかったら取りに帰ることを勧める。

教会を陣取るのは地魔ミスティック。けっこう手ごわいが、パインのパーティーで戦えば勝てるぞ。ミスティックを倒したら、アルディスにいままで持っていた水の印とミスティックの守っていた火の印を交換させておこうぜ!



➡ちなみに毒消し草は、メルドしても効果あり。

⬇中身を期待しつつ宝箱を開けると、いきなり戦闘開始。ミミック許すまじ。



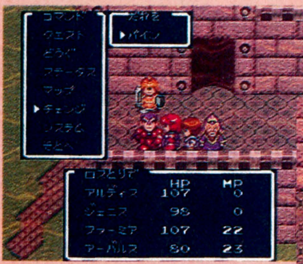
STEP 6 ロス砦

ボス 人魔シニスター 地魔メンタリスト 天魔ゲルウイング

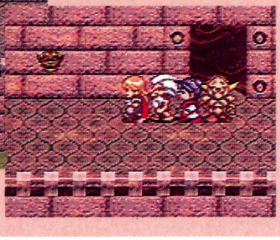
ロス砦を取り返そうとするパイン一行だが、砦の入り口には炎が燃えさかっていて、なかに入ることができない。ロス砦に潜入するためには、アルディスが持っている火の印で炎を消火しなければならないのだ。

なかに入ると、入ってつきあたりの扉は閉ざされている。扉の先には人魔シニスターが……。左右にも通路が伸びているのだが、左には天魔ゲルウイング、右には地魔メンタリストが待ち受けている。左右どちらかの敵を倒せば、入り口正面の扉は開くことができるようになるよ。

この砦は以上述べた合計3匹の幹部クラスのモンスターを倒さなければ、解放することができない。気合を入れて戦うべし。



⬇壁をよく見ろ！ 隠しスイッチを操作すると、閉ざされていた扉が開くぞ。



⬆建物のなかでも、場所によってはパーティーチェンジ可能。活用せよ。



STEP 7 アバの森

ボス ガスマッシュ ナイトメア

じつはアバの森も、ガル山と同様行っても行かなくてもよい場所なのだ。行かなくてもゲームはクリアーできるんだけど、一部の強力なアイテムを取り残したりするってわけだ。ちなみに、ここにある強力なアイテムとは、アルミナという物質とファイアアーマー。

どちらも岩をクエストすることで出現する宝箱のなかに入っているんだよね。ファイアアーマーの宝箱が隠されている岩は、ナイトメアというボスを倒さなければ近づくことさえできない。

またアルミナのほうは、もう1匹のボス(ガスマッシュね)を倒さなくては手に入らない。あん、もうイジワル！

石の下からファイアアーマー



⬆石の下の宝箱を見逃しちゃイカンよ。このファイアアーマーは、炎の男アルディスのために作られたようなものだね。

STEP 8 ユノ村

ボス 人魔デスアーマー

こいつはだまってオイラにまかせろ



⬆人魔にはファイア系とサンダー系の2種族がいる。ファイア系なら迷わずパインたちをぶつけるべし。

ここまでくれば、第1章クリアーまであと1歩。小さな村だから、情報収集はすぐ済んでしまうはずだ。建物もボスのいる教会を入れて3軒しかないしね。1章のクライマックスにつながっていく重要なイベントがあるけれど、見逃す人はいないはず。

村を支配しているモンスターは、人魔デスアーマー。名前のとおり、強力な鎧を着ているらしく、防御力がムチャクチャ高いのだ。ファイアの魔法とすばやさダウンの魔法を使ってくるが、パインのパーティーでガンガン叩いていこう。アイスの魔法と攻撃力ダウンの魔法を多用すればへのカッパだぞ。

カナン城はすぐソコだ！

STEP 9 カナン城

ボス 天魔ヨピナス

いよいよ1章のラスト、カナン城に到着だ。城内部はかなり複雑なダンジョンとなっている。城に入るときに、城の元の持ち主である王様から、嬉しい情報が！ 城内には3ヵ所の隠し部屋があって、なかには宝箱があるという。中身は自分で確かめよう。

複雑なダンジョンの先には1章の大ボスである、天魔僧正ヨピナスが待つ。ところがヨピナスの部屋を見つけて、ヨピナスを見ることはできても部屋に入ることができないのだ。ヨピナスの左隣りにある隠し部屋のスイッチを押さないと、部屋の扉が開かない仕組みとなっているわけだ。スイッチを押そうとすると、中ボスドリフトウイプスが邪魔してくるよ。

ヨピナスはザコ敵を引き連れずに、単体で登場する。いままで戦ってきた幹部クラスのモンスターの5倍近いヒットポイントを持っている。長期戦を覚悟しつつ、アルディスのパーティーで臨むってのがベストね。



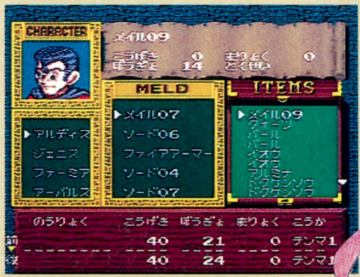
⬅このスイッチを押せ。しかしその直前……。

アルディス見参 ヨピナス覚悟！



⬆いままでのボスとは、まさに格違い。ぬかるなアルディス。

装備はオーケー？



⬆入手アイテムはすべて火のパーティーのメンバーにメルドし、戦闘準備。



天魔たちの頂点に立つのが、このヨピナスだ。

第2章　火の国フォレスチナ

第2章で攻略すべきワールドマップ上のポイントは、1章と同じく9ヵ所。しかし敵はより強く、進軍ルートの選択も重要になってきている。また、この章では3つのパーティーを動かすことになるので、敵との相性をさらに細かく考えたうえで駒を進めたい。そこでまとめておこう。パインたちはサンダー系人魔に弱く、ファイア系に強い。アルディスたちは地魔に弱く、天魔に強い。カーラモンらは、天魔に弱く地魔に強いのだ。

カーラモンが仲間に!!

見事ヨピナスを倒し、カナーナ国を解放すると第2章に突入。ここでステキなオートイベントが発生するぞ。そう、第3のパーティーである、カーラモン率いる土のパーティーが仲間になるのだ。これでパインたちの旅も、ずいぶんにぎやかになるね。そして、パーティーを使い分ける楽しみも増える。戦略にも幅が出てくるってもんだ。ただしこのカーラモン一味、初対面の際は、お世辞にもいい印象を受けるものではない。なんせ、ほとんど山賊だからね。



⬆いきなり山賊に取り囲まれたぞ。まあまあ、話せばわかるってば。

待ってたぜ旦那!

⬇カーラモンのパーティーは、斧とサンダーの魔法で地魔たちを簡単に蹴散らしてくれるぞ。



STEP 1　プラム村

ボス　人魔デスファイター(ファイア系)

さあ2章の第一歩は、プラム町。この町には5つの宝箱が置かれており、なかなかけっこうなアイテムが手に入る。とくにメイル11などは、絶対に取りもらしてはいけないぞ。落とし穴のなかにあるので、コワがらずに飛び込もう。まずはすべてのアイテムを取り、メルドしてからボスに挑みたい。ただし、注意。この町にある宝箱のうち、ひとつはなんとミミックなのだ。コイツからは逃げることができないので、覚悟。



⬆ここがウワサの落とし穴。このなかで隠れた扉を開けば、メイル11が手に入る。

STEP 2　セコア村

ボス　人魔ワイルドアーマー(ファイア系)



⬆いよいよ水のパーティーの本領発揮。たまには武功を独占したっていいよね。

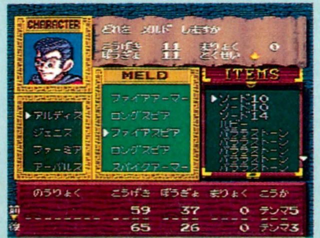
この村に入ると、前方には大きな溝があり、向こう側に渡ることができない。さてどうしようかと思いつつ、左はじにある家へ。この家の地下には不思議な水の壁があり、パインのパーティーならばそこを通り抜けることができるのだ。さあ、あとはパインたちの独壇場。ボスはファイアー系人魔だから、これも水のパーティーの得意とするところだ。まず楽勝だね。そして解放後は、必ず鍛冶屋を訪れて話をすること。

STEP 3　エルム町

ボス　天魔ビーストマスター　天魔バグパペット

3番目に解放すべきが、このエルム町。まあ、ここまではワールドマップ上のルートが一直線だから迷うことはないけどね。さてこの町では、さして大きなイベントや、難しい仕掛けがあるわけではない。とにかく、3つの宝箱からアイテムを取りもらさないことだ。

2匹のボスは、ともに天魔。アルディスをぶつければ、どちらも軽くひねりつぶすことができるだろう。セコア村とは違い、火のパーティーが大活躍。



⬆ファイアスピアは必ず手に入れよう。アルディスにピッタリの強力な槍だ。

STEP 4　ラダ砦

ボス　人魔キャバリア　天魔バグパペット　天魔イグアノドン

エルム町から進行ルートはふた手に分かれるが、さてどちらに進むべきだろう?　正解はこのラダ砦。試しにもう一方のファー町へ行ってみても、2匹のボスにはまず勝てまい。地魔をカモにする土のパーティーでさえもだ。先にこのラダ砦を解放し、全員のレベルを上げてからファーへ進むのが正解だ。

砦のなかに入ると、落とし穴が3つ。このうち、ボスのいる部屋へ続いているのはひとつだけ。どれが正解かは、将来仲間になる風のパーティーの剣士、トリアスがやってきて教えてくれるぞ。ほかのふたつの落とし穴にはアイテムが隠されているので、さきにそちらを探索することだ。

ボスは3匹いて、そのうち2匹の天魔は火のパーティーで楽勝。問題は、残る人魔キャバリアだ。パインたちの装備を目いっぱい充実させて挑もう。



⬅解放後、進行ルートについてのヒントが聞ける。



⬆ラダ砦はパインのパーティーに守らせ、ファー町へゴー。アデンはあと回しだ。

STEP 5　ファー町

ボス　地魔デモンウィザード　地魔マジシャン

おつぎはファー町。ラダ砦を解放すると全員のレベルが3つも上がるので、もうここのボスもこわくないぞ。

さて町へ入ると、いきなり地震が起きたりニセものパインが登場したりで大混乱。しかし、気を取り直してボスのいる部屋を目指そう。途中、落とし穴のなかに宝箱があるので、必ず見つけること。ボスは2匹とも地魔だから、もちろん土のパーティーの出番。サンダーの魔法を惜しみなく使って戦おう。



⬆地震だ～!　しかしすぐにおさまるのでご安心を。



⬆ラダ砦でもチラリと登場した、ニセものパイン。はたしてその正体は?



STEP 6 アデン町

ボス 地魔ザッパ 地魔ワーロック

アデンには大きな城塞がひとつと、2軒の民家がある。予想どおり、アデンを統治しているモンスターは城塞の奥深くに潜んでいるらしい。

アデンのポイントはやたらと落とし穴が多いことだ。落とし穴を経由して、城塞内部に突入し、ダンジョンとなっている各階を攻めていく作りになっているんだよね。城塞の左右にひとつずつ像があるんだけれど、まずはその像の足元に隠された落とし穴に勇気を出して落ちよう。左の落とし穴から行くと宝箱。右の落とし穴からは城塞へつながっているぞ。

城塞の屋上にいるザッパを倒せば、ワーロックのいる部屋に向かう通路が開ける。ワーロックは攻撃力はたいしたことないが、アイスの魔法が強力だぞ！



⬇この町にはやたらと落とし穴が多い。落とし穴が通路になっていたりするのだ。

⬆ボスは2匹とも地魔。となるとやはりカーラモンたちの出番だな。

STEP 7 ギスト村

ボス 人魔ダークナイト(ファイア系)

この町には図書館があって、世界で起きた出来事がすべて記録されているのだ。ここで本をいくつか読んでいるうちに、ナントこの章の大ボスアグ・ウーについての重要な情報を入手できる。アグ・ウーと対決するときに非常に役立つ話だから、ぜひ読んでおく必要があるよ。ところがね、この情報をくれるのが、意外な人物なのだ。敵であるはずの、ゾーラが1冊の本を読めと勧めてくれるんだよね。はたして、これは罠なのか？それとも、バインたちの知らないところで大きな何かが動き始めているのか？　物語は複雑な様相を呈してくるのだ。いろいろ疑問は出てくるが、とりあえずここは人魔ダークナイト打倒に全力投球といこう。



⬆本を読むと、書かれている内容を紙芝居のように再現してくれるぞ。



⬆メルドで"ナイトクラッシュ"の能力を得れば、ダークナイトも赤子同様。

STEP 8 ウルの山

ボス ブランチヘッド ウルファン ドーンメア



➡山などの自然ポイントは、アイテム集めに最適。



⬆ただし自然ポイントにいるモンスターは、とくに大きな弱点を持たないぞ。

ウル山から先は強敵も多いし、拾えるアイテムも強力なものが多い。ウル山に入るまえに、ここいらでいらないアイテムの整理をしておいたほうがよさそうだ。またどんどんメルドして強力な武器を手に入れておく必要もあるよね。現在の装備に不安のある人は、ウル山に腰を落ち着けたほうがよいかも。

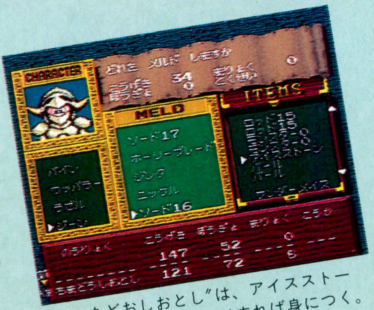
ウル山はもちろんダンジョンとなっている。入り口から入ると、いきなり通路が三叉にわかれている。3つの道の先々には落とし穴がある。各落とし穴の先には、けっこう強い固定キャラが待ち受けているから、心してかかれよ。もちろん引き換えに強力なアイテムが手に入るってわけだけどね。

ウル山を攻めるのにベストなパーティーは、カーラモン一行。戦闘では、ステータス魔法のクイックを多用することが勝利への秘訣だぞ。

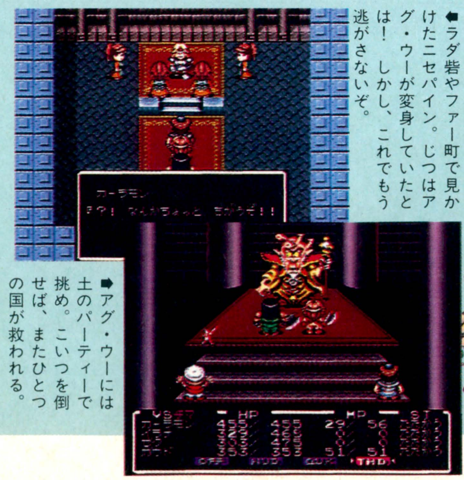
STEP 9 フォレス城

ボス 地魔アグ・ウー

いよいよフォレスにやってきたぞ。でも城内を歩き回っても、アグ・ウーらしき人物が見あたらない。いったいどこに……、と思っていたらナント、バインのそっくりさんを発見！そうか、コイツが村の女の子やアイテムをかっさらっていったのかっ！ところが、このニセバイン、正体がバレるやいなや変身してしまった。アグ・ウーがバインに化けていたのだ。このアグ・ウーには、図書館で聞いた"ちまどおしおとし"が有効だ。これがないと少しキツイ戦いになるぞ。



⬆"ちまどおしおとし"は、アイスストーンとクリスタルをメルドすれば身につく。



⬅ラダ砦やファー町で見かけたニセバイン。じつはアグ・ウーが変身していたとは！　しかし、これでもう逃がさないぞ。

➡アグ・ウーには土のパーティーで挑め。こいつを倒せば、またひとつの国が救われる。



特報！



SIMANT™

シムアント

さまざまなものをシミュレートしてしまうゲーム、『シム』シリーズの最新作がついに登場！　今度はアリの生活を観察したり、アリ自身を操作できるソフトだ。小学校のまえで売っていたアリ観察セットのような楽しさが味わえるぞ。ペットも飼いづらくなったこのご時世、アリでも飼ってみない？

SF スーパーファミコン	シミュレーション	バックアップカートリッジ
	イマジニア　'93年2月発売予定　12800円	容量未定

アリの生活がよくわかる箱庭ゲーム！

プレーヤーは黒アリの巣に生まれた黄色い働きアリを操作する。この黄色アリは仲間の黒アリにたいして集合、解散などの命令が下だせ、また自らエサや小石を運ぶ作業を行なえる。この命令や作業により、巣作りや敵、獲物などへの攻撃ができるのだ。

基本的なゲームの目的は黄色アリと、黄色アリを通じて操作できる黒アリを操り、同じフィールド上の赤アリを全滅させることだ。



⬆最初は働きアリでゲームスタート。生まれ変わるときは働きアリ、兵隊アリ、羽アリのうち１種類を選ぶことができるのだ。



⬆赤アリを攻撃しないでひたすら働き続けることもできる。各種の命令は黄色アリだけしか下だすことができない。

さまざまな機能でアリを観察

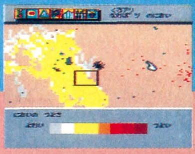
ただ黄色アリを操作してエサを運んだりしても仲間は増えない。さまざまな機能を使って巣全体の健康状態などを観察するのも重要なのだ。エサの調達率や生み分けのコントロールなどを観察、調節し、効率よく仲間を増やしていくのがゲーム攻略の秘訣といえる。

マップ



⬅全体マップ、巣の断面図などで観察。

なわばり



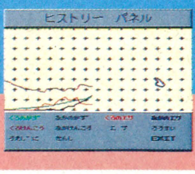
⬅アリのつけるフェロモンを表示する。

コントロール



⬅生み分け、行動パターンを変更できる。

グラフ



⬅アリの全体数、エサの数などを表示。

おまけのアリ百科事典も楽しいぞ

おまけのアリ百科事典は、意外に知らなかったアリの体、生活が細かに解説されているぞ。

アリのからだ

これはアリの体の仕組みを解説してくれるモード。仲間のためのエサを蓄える社会胃、アリの各器官などをわかりやすく学ぶことができるのだ。ゲームに役立つ情報も得られるぞ。



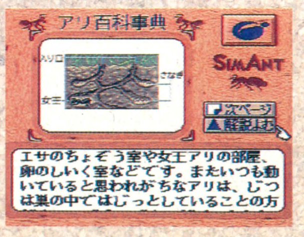
アリのせいかつ

『シムアント』を始めるまえに見ておきたいモードだ。女王アリ、働きアリ、兵隊アリ、羽アリの生活がくわしく解説されている。まだ未知の部分が多いアリの生活、ちょっと覗けたかな？



すのつくりかた

本物のアリが作る巣の構造を解説している。さなぎの部屋からエサの貯蔵庫までひと目でわかるようになっているぞ。このモードを参考にすれば、ゲームの巣作りもうまくいく!?



アリのなかま

アリの仲間というと白アリぐらいしか思いつかないかもしれないが、意外に多くの種類がいる。写真のミツバチのほか、スズメバチ、軍隊アリ、ハキリアリなどが紹介されているのだ。



 ※画面は開発中のもので変更する可能性があります

3種類のゲームモードで遊びまくれ!

入門ゲーム　5歳からの箱庭生活

このモードは初心者のための練習用だ。ゲーム中にメッセージが出てくるので、それにしたがって操作すればいい。巣作りから赤アリの巣に攻め込むまで、ゲームの基本的な操作方法を手軽に覚えられる。ここで十分に練習してからほかのモードへ進むといいだろう。



⬆徐々に難しいことを学んでいく。メニューの使いかたもホラ、簡単です。



➡メッセージのとおりに動いて、操作を覚えよう。



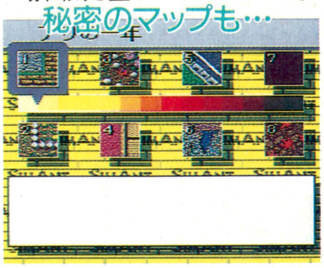
⬅赤アリの巣を襲えれば、もう立派な働きアリだ。

シナリオゲーム　季節も楽しみのひとつ

スーパーファミコンのオリジナルモード。全8ステージのマップが用意されていて、赤アリを全滅させてクリアーすればつぎのマップへ進める。このマップのなかには交差点のような危険な場所から、花畑といった美しいものもある。四季を彩るマップはどれも季節感あふれ、BGMもその季節に合ったものが流れるのだ。春なら小鳥のさえずり、夏ならセミの鳴き声といった具合。ゲームの雰囲気を盛り上げてくれるぞ。



⬅障害物が多いのもシナリオゲームの特徴。ちょっと動きにくい!?



⬆マップは8つ。7つ目のマップは遊んでみないとわからない秘密のマップだ。

四季を楽しんでゲームを遊ぼう!



➡春は花畑のマップ。エサも豊富に出てくるようだ。



➡河原での巣作り。小石が多くて困るかもしれない。



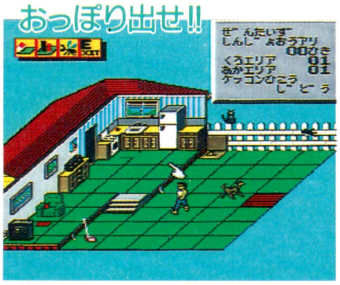
⬅落葉の多い季節だ。冬ごもりのエサを集めよう。



⬅エサも少なく、厳しい季節だ。全滅の可能性も!?

オリジナルゲーム　アリの力を思い知れ!

パソコン版『シムアント』と同じ目的のモード。黒アリを増やして赤アリを全滅させ、家から人間を追い出せばゲームクリアーだ。このモードだけ、特別にヤードモードという写真のようなマップが現われる。このブロックにいる赤アリを全滅させるのだ。ブロックの移動には結婚飛行を使う。

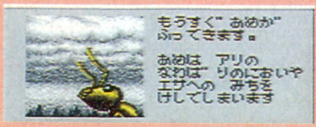


⬆庭から家に攻め込み、人間を追い出してしまうのが目的だ。集団で襲いかかれ!

楽あれば苦あり、アリの世界も厳しいのです

黄色アリにはさまざまなイベント、事故が起こる。もちろん天災もあれば人災もあるのだ。アリ地獄にハマったり踏みつぶされたりなど、こういった災害は事前に防ぐことができる。仲間のアリを助けるためにも、黄色アリがつねに人間や、イヌ、クモやアリ地獄に気を配っておかねばならない。クモ1匹に仲間が全滅させられることだって起こりうるぞ。

●雨が降る〜



⬆雨が降ると、アリのつけた匂いが弱くなる。なわばりやエサの道などがわからなくなってしまうのだ。ピーンチ!

●アリ地獄もあり

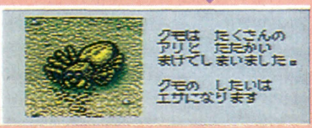


⬆アリ地獄が待ちかまえているマップもあるぞ。うっかりしていると、すぐアリ地獄に飲み込まれてしまう。

●アリの団結力だ!



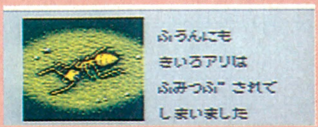
⬅仲間を20〜30匹呼んで、クモをとり囲んでしまおう。



⬆集団で襲えば、天敵のクモもエサにすることができる。アリの底力だな。同じようにイモ虫を襲うこともできる。

●事故多発、危険!





⬆不意の事故もアリにはつきもの。人間やイヌに踏みつぶされることも……。めげずにもう1回挑戦だ!

念を入れよ

●しっちゃかめっちゃかなヤングたちよ、念を込めるのだ。念があればなにごともやりとおせる。あ行けそら行け念で一発行け!!

●なぜリポビタンDのフタは飛びますか。（東京部　ピコピコポン）

●念を入れて親指ではじけばリポビタンDのフタだろうとマヨネーズのフタだろうと飛ばすことができる。すなわち超時空マジック。

●しなす。　（岐阜県　谷の助）

●帝国には強力な念バリアーがあるゆえ簡単には死に至らぬのだ。

●元気ですか。こっちは夏なのでけっこうあついの。語り部も来てよい。

（神奈川県　FROMオーストラリア）

●いかれポンチめ。これからそちらへ向かうから待っておるがよい。

●疲れきって、風呂入るのもめんどくさいような夜、隣の部屋から男女の笑い声が聞こえると、なまらムカつく。ステレオの音量アーップ!!　（北海道　ビデオボーイ）

●ありがちな怒りである。貴様もアニキを呼んで男どうしで談合だッ。

●女の子はショートカット。それ以外はぜったいにみとめない。

（千葉県　よしかづ）

●では貴様にはモヒカン刈りのオカマを送るので注意しておれ。

●ファミ通に載ったつぎの日、クラスの女の子に囲まれた。マイケル・J・フォックス状態である。

（富山県　ケムコット）

●つぎは表紙に載るよう鍛錬せよ。

●なぜ巨大コンピューターは、意志を持つとひとり歩きをして人類を滅ぼしますか？

（東京都　江戸川太郎）

●意志を持って暴れるのが巨大コンピューターの基本。手足も自動的にはえてくることになっておる。

●YMOってなんですか。気になります。すごかったんですか？　教えて。　（大阪府　中野憲一）

●YMOとは世界にテクノポップという音楽をカマした電子音楽集団である。すごいかどうかは秘密。

●ドラえもんの指がないのは、「けじめ」をつけたからですか？

（京都府　毛先がQ太郎）

●ドラえもんの場合はケジメではない。だがのび太はいずれケジメをつけねばならなくなるだろう。

●家の庭は穴を掘ってもすぐに埋まる。俗にいう『ロードランナー』現象か。　（愛知県　佐波武）

●そうではない。それはいわゆる『平安京エイリアン』現象である。掘っても掘っても埋まり、下手をすると奇怪な生物も出現するのだ。

●毛を抜きながら見たい夢を思い浮かべると、好きな夢が見れます。たくさん抜けば効果増大!!

（岐阜県　夢見る人）

●超ドリームな奴すなわちドリ夫状態であるな。総統も連日連夜夢想しドリ夫を目指しておられる。

●『ドラクエV』を買った夜に、つぎの『ドラクエ』を買うために行列する夢を見た。

（福岡県　丸出だめ夫）

●貴様のドリ夫状態は『ドラクエ』に魅力を感じる限り続くであろう。

●最近、帝国はナウなヤングにジャストミートですな。

（京都府　ポルポト）

●ナウなヤングにもデッドなアダルトにも絶好調なのが帝国のホットなメッセージである。しかもナードなガイにも必須アイテムなり。

●ゲーセンの「ストII」でハメ技を使うガキども!!　夜のハメ技は使えんだろ!!　ざまみよ。

（愛知県　ドラ待ち）

●最近の少年少女たちは朝から晩まで技づくしであり驚異的である。

●電車が通過するとき、横に立っていると電車のほうへ吸い込まれてしまう。　（大阪府　念仏仮面）

●吸い込まれると死ぬ。注意せよ。

ゲーム帝国



帝国の超巨大発電機が停止した。すなわちゲームプレー不可能状態。帝国臣民は毎日神に電気乞いの祈りを捧げておる始末。

悪魔の安楽椅子



■将来、ブラウンの宣伝に出ることができたら、「朝、ブラウンで剃ってきたんですけど」と言ってやりたい。

（兵庫県　タニダガチョーン）

●ああ、アレね。ブラウンミクロンなんとかっていう電気剃刀だろ。俺もあの宣伝に出て、おもむろに腋毛とか尻毛とか剃って「剃れますねえ」とか言いてえよ。

■親父にも友だちがいた。ちょっと不思議だった。やっぱ子供のときには金○つかみとか、やってたんだろうな。　（北海道　時計台）

●う～ん、親父の人生をかいま見たって感じだな。親父の子供のときの写真とか見るともっと不思議かもな。

■クラスのアニキ系の男5～6人に好かれているらしい。どうしませう。　（新潟県　ボンボン大将）

●アニキ系に好かれるとは驚くよな。でもマジメに交際してみるのもあ～んがいいいかもしんないぜ。

■下手な鉄砲数撃っても当たらん。（熊本県　ポンタ）

●あんたねえ、よく40枚もはがき出し続けたよ。まあ最後ってことで載せてやるから、つぎはネタ考えろよ。

女神の四の字固め



■女神様はガキンチょに「赤ちゃんはどうやって生まるの」と聞かれたら、どう答えますか？

（東京都　ぐんにぐる）

●いまどき、コウノトリ説やキャベツ説もウソ臭いし。「ここをこうやって、これを○○して、数カ月待って、ここからこのようにして生まれるのよ」って感じカナ。

■今度こそ勝ちます。バスト94センチ、ウエスト56センチ、ヒップ91センチ（本当）。どう？　これなら女神様に勝てるでしょう。フフフッ。

（埼玉県　悪魔ちゃん大好き）

●お見事だわ!!　人体改造したのかしら。悪魔のオヤジなんかはがきのイラスト見てヨダレの洪水状態よ。

■数学のめんどくせー計算問題の宿題を徹夜でやったのに、答え合わせがものの数秒で終わると超むかつく。

（熊本県　スネちゃま）

●アタクシも学生時代はソレで怒り爆発状態になったものよ。答え合わせしないコトもあったりして、もうグレちゃうって感じよね。あ～イライラしてきたわ。

ゲーム情報資料館

もう攻略本はいらない

レナス～古代機械の記憶

スーパーファミコン　アスミック　発売中　9600円

今週のゲーム情報資料館のターゲットになるゲームは、『レナス～古代機械の記憶～』なのだ。全162体のモンスターリスト、武器・防具リスト、呪文一覧表といった役立つデータを、バンババーンと紹介しちゃうっ!!

呪文一覧表

このゲームにはMPというものはなく、呪文を使うとHPを消費してしまうのだ。表中の精霊というのは、その精霊のカードを持っていないと使えないということを表わす。

	呪文名	精霊	効果	消費HP
攻撃系	シスザン	水　火	一瞬にして敵を殺す	5
	ケカン	光	敵1体に雷を落とす	18
	ケケルン	光　空	敵1隊に雷を落とす	24
	ケコボン	光　天	敵全体に雷を落とす	28
	ズザン	火	敵1体に火の玉を投げつける	12
	ズゾムン	火　玉	敵1隊に火の玉を投げつける	18
	ズゾボン	火　天	敵全体に火の玉を投げつける	28
	レラン	空	敵1体をかまいたちで切りつける	24
	レリスン	空　水	敵1隊をかまいたちで切りつける	30
	レラノン	空　心	敵全体をかまいたちで切りつける	36
	モミソゴーン	玉　水	敵全体を吹雪で攻撃する	100
	ズゼロゴーン	火　空	敵全体を熱波で攻撃する	95
	ダイボバドン	天　土	敵を大地のなかに生き埋めにする	110
	ダイシソボン	水　天	竜巻を起こし、敵を攻撃する	120
	ダイナネモン	玉　心	空中にいる敵を落下させる	130
	ダイケカノン	心　光	敵をブラックホールに消し去る	20
	ガスズゼコン	火　光	爆発を起こし、敵を攻撃する	80
攻撃補助系	クレジセク	水　光	敵を混乱させる	60
	モムロック	玉	敵を一定時間停止させる	24
	ダウンレロム	空　玉	敵の防御力をダウンさせる	60
	ナズトラ	火　心	敵のHPを吸収する	2
	バイダデル	土　空	味方の攻撃力をアップさせる	70
	バイダドム	玉　土	味方のす速さをアップさせる	32
防御系	バイシス	水	味方の防御力をアップさせる	55
	バイシサダー	水　土	バリアを張って敵の攻撃を防ぐ	70
	バイモモボー	天　玉	バリアを張って敵の魔法を防ぐ	40
	ナノバック	天　心	受けたダメージの半分を敵に返す	30
	タンズザード	土　火	敵の攻撃を自分に集中させる	1
	モメカバック	光　玉	敵の魔法をはね返す	50
回復系	ダデス	土	解毒する	4
	ダデケス	土　光	味方を停止や混乱から回復させる	8
	ダダネスト	土　光	自分を犠牲にして味方全員を回復	100
その他	ボベレスク	天　空	最後に訪れた街などにワープする	80
	ボベクス	天	ダンジョンから脱出する	100
	ナンエネミ	心	自分より弱い敵と出会わなくなる	60
	カモナネス	水　心	雇ったことのある傭兵を召喚する	150

武器・防具リスト

武器や防具のなかには、装備すると攻撃力と防御力など、いくつかの能力が上がるものがあるぞ。表中の値段が―となっているものは、店には売っていないことを示す。

武器

名称	攻撃力	防御力	す速さ	値段
あいのムチ	35	0	0	10000
いのちのはなたば	15	0	0	4400
いわ	32	0	0	―
うたうつえ	0	0	0	―
エイプロのやり	25	7	0	700
エナジードレイン	20	0	0	―
エナジーブーム	50	0	0	―
おはらいぼう	30	0	0	―
かえんほうしゃき	50	0	0	―
カミソリ	9	0	0	―
ガントレット	13	8	0	350
ギガブレード	60	0	0	―
コームのけん(現在)	40	0	0	―
コームのけん(過去)	85	0	0	―
こだいのけん	39	0	0	―
コマンドナイフ	12	0	0	―
ごむたいブレード	?	?	?	―
コンパクト	1	0	0	―
こんぼう	1	0	0	―
サイコビーム	40	0	0	―
サンダーセイバー	70	0	0	―
じごくのムチ	11	0	0	―
しこみづえ	18	0	0	490
しっぷうのけん	38	0	0	―
シャベル	5	0	0	―
ゼイゴスキラー	40	0	0	―
せんけつのムチ	45	0	0	24000
ソフィのけん	50	0	0	―
ツルハシ	7	0	0	150
たいぼく	15	0	0	―
ダガー	4	0	0	70
どくばり	0	0	0	―
どとうのいかづち	80	0	16	36000
トンファー	5	0	0	―
ナイフ	2	0	0	26

名称	攻撃力	防御力	す速さ	値段
バトルカッター	16	0	0	8000
パワーブーメラン	12	0	0	
ハンドバッグ	1	0	0	—
ひかりのゆみや	15	0	0	—
フォトンぼう	20	0	0	—
ブーメラン	8	0	0	400
ふきや	25	0	0	—
ブラックジャック	30	0	0	—
ヘビーソード	20	0	0	630
ボウガン	65	0	0	—
まひのナイフ	3	0	0	—
ミサイル	60	0	0	—
ミドルソード	15	0	0	420
ムチ	6	0	0	—
メガントレット	28	16	0	6800
めばえのけん	70	0	0	—
ゆみや	6	0	0	94
ライガのつるぎ	88	0	0	46000
ライトソード	10	0	0	270

防　具(たて)

名称	攻撃力	防御力	す速さ	値段
ガブニーシールド	0	52	0	32000
きのたて	0	9	0	60
キリングシールド	0	21	0	7200
こだいのたて	0	24	0	—
ソフィのゆびわ	0	30	0	—
はんしゃシールド	0	31	0	—
ほのおのたて	0	15	0	500
よいこのたて	0	51	0	8500
ライトシールド	0	12	0	380

防　具(よろい)

名称	攻撃力	防御力	す速さ	値段
エナジースーツ	0	34	0	—
おとなのみずぎ	?	?	?	—
かくとうふく	0	17	0	—
かわのベスト	0	13	0	78
げいにんのふく	0	0	0	—
コームのよろい(現在)	0	29	0	—
コームのよろい(過去)	0	60	0	—
コスモスーツ	0	44	0	—
こだいのよろい	0	28	0	—
コマンドスーツ	0	29	0	—
さぎょうふく	0	14	0	—
しずくのころも	0	16	0	—
せいふく	0	12	0	—
せいれいのローブ	0	27	0	10400
ソアのよろい	0	49	0	—
ソフィのころも	0	42	0	—
ちからのローブ	0	54	0	—
バトルジャケット	0	49	0	—
パワードレス	0	21	0	720
はらんのよろい	0	58	0	30000
ひこうジャケット	0	13	2	—
ヘビーアーマー	0	22	0	750
ボディコンドレス	0	10	0	—
みこのふく	0	12	0	—
ミドルアーマー	0	19	0	500
ミドルドレス	0	18	0	480
ゆめみるドレス	0	31	0	12800
よだれかけ	0	49	0	2000
ライトアーマー	0	16	0	340
ライトドレス	0	15	0	310

防　具(かぶと)

名称	攻撃力	防御力	す速さ	値段
いかりのかぶと	0	23	0	10000
おめん	5	14	0	—
かわのぼうし	0	4	0	38
こいのかみかざり	8	14	0	4000
コームのかぶと(現在)	0	10	0	—
コームのかぶと(過去)	0	25	0	—
コスモメット	0	17	0	—
こだいのかぶと	0	9	0	—
コマンドメット	0	12	0	—
ソアのかんむり	0	7	0	—
ソフィのかんむり	0	18	0	—
つばさのぼうし	0	12	10	—
にちりんのかぶと	0	24	0	13000
はでなかみかざり	0	3	0	—
はねぼうし	0	4	0	60
パワーメット	0	6	0	100
フルメタルメット	0	15	0	—
ヘルメット	0	5	0	120
まなびのぼうし	0	3	0	—

防　具(ブーツ)

名称	攻撃力	防御力	す速さ	値段
かなあみタイツ	8	6	6	2800
かわのくつ	0	3	6	—
きのクツ	0	1	0	34
くつした	2	2	5	400
グラビディブーツ	15	11	11	—
こだいのブーツ	7	7	0	—
コマンドスパイク	0	8	7	—
コマンドブーツ	7	6	5	—
ショートブーツ	0	3	3	100
すてきなクツ	12	7	8	3600
ソフィのくつ	0	12	12	—
鉄ゲタ	30	0	0	—
トウシューズ	0	2	2	66
ナイフブーツ	10	6	5	4000
ハイヒール	5	0	7	—
はでなハイヒール	2	3	5	—
ばんじょうのクツ	7	8	0	—
ミドルブーツ	0	3	4	150
ロングブーツ	0	4	22	230

モンスターリスト

モンスター全162種類のリストを一挙公開。モンスターのHP、攻撃力、防御力、す速さのほかに、どんな攻撃をしてくるのかを攻撃方法の欄に掲載した。カタカナは呪文名で、その呪文を唱えてくることを表わす。ボスキャラなどの固定キャラ13体は、べつの欄に掲載してあるので見てね。

モンスター名	HP	攻	防	速	攻撃方法
アートマン	850	400	230	295	ケケルン
アイボット	520	370	190	315	直接単体、異種呼び寄せ
あかきちのせんし	680	300	200	335	最大10回攻撃、攻撃1.5倍
アカミーゼル	26	51	16	7	直接単体、毒
アローンリーダー	400	280	175	260	直接単体、レリスン
イカズチヒメ	240	145	60	130	ケカン、ケケルン、クレジセク
イカズチリュウ	510	280	155	205	直接単体、ケケルン
イナズマツカイ	235	130	60	120	ケカン、ケケルン
イキダマツカイ	125	30	42	102	クレジセク、モムロック、体力回復
イッカク	160	205	130	220	直接単体、ケケルン
いにしえほうし	98	112	68	88	直接単体、二度単体、攻撃1.5倍
ウズシオホウシ	650	290	190	260	ダイシソボン、5回攻撃
うらみだま	120	210	120	205	ズザン、自爆
エアロハンター	220	300	175	245	直接単体、まひ
エイブロ	280	180	78	98	直接単体、まひ
エビアン	155	150	130	150	直接単体、最大5回攻撃
エビアングレイ	240	270	205	275	直接単体、最大5回攻撃
おうごんのグボ	45	185	500	400	ケケルン
おとしだま	250	300	180	250	直接単体、合体
オドリマンダラ	235	300	170	270	直接単体、まひ、混乱
オネワタリ	190	145	90	120	直接単体、レリスン
おばさん	210	245	150	175	直接全体
オムニロイド	320	360	190	305	直接単体、ケケルン
おやじ	160	260	140	180	直接単体、モムロック
かおへんげ	800	335	190	255	最大3回攻撃
カエンリュウ	480	300	150	200	直接単体、ズゾムン
かくとうせんし	260	200	150	255	最大10回攻撃、攻撃1.5倍
ガズロ	62	115	46	40	がまん、自爆
カゼキリドリ	81	95	42	58	直接単体、レリスン
カゼホウシ	220	130	60	130	レラン、レリズン
ガチョーン	250	320	165	215	ナズトラ
ガッタイダー	510	300	185	260	直接全体
がったいれい	500	220	140	205	ズゼロゴーン
ガブリン	150	190	135	215	二度単体、増殖
カマイタチ	110	30	42	95	レラン、レリスン
カミアライ	350	305	182	255	直接単体、二度単体、攻撃1.5倍
カミナリオキナ	106	30	40	98	ケカン、ケケルン
カロンのかすみ	800	160	112	195	ケケルン、分裂
きかい	130	185	140	205	直接単体、ズゼロゴーン
ギガントロ	180	140	145	115	がまん、誘爆
ギャル	155	235	120	190	直接単体、クレジセク
ぎょうじゃ	180	250	155	235	体力回復、呼び寄せ、シスザン
ギョロメ	190	310	180	285	直接単体、呼び寄せ
キリモミウオ	220	330	185	295	直接単体、ケケルン
クールー	60	85	38	52	直接単体、レラン

モンスター名	HP	攻	防	速	攻撃方法
クサレダケ	145	135	70	140	直接全体、クレジセク
くびなしむしゃ	220	260	115	220	直接単体、呼び寄せ
クビフリダケ	90	140	80	165	直接単体、クレジセク
グレンノマジョ	190	130	65	110	ズザン、ズゾムン
クロチムニー	65	121	61	80	直接単体、バイタドム
ケダマムシ	420	140	70	120	ケカン、分裂
ケモノノクモツ	144	125	55	89	直接単体、ダダネスト
ゴグボムシ	84	135	80	85	直接単体、ナズトラ
ゴスベロ	64	125	70	42	がまん、誘爆
こだいのれい	70	95	45	65	直接単体、ケケルン
コチコチ	140	225	140	220	直接単体、まひ
こども	150	90	115	195	直接単体、異種呼び寄せ
コチコチ	140	225	140	220	直接単体、まひ
コンストリカ	36	56	13	6	直接単体、ナズトラ
サカナサキ	150	210	160	245	直接単体、最大5回攻撃
サスこうさくいん	380	185	75	120	直接単体、レリスン
しさいちょう	190	250	170	245	ダウンレロム、バイダデル、バイシス
シニガエシ	240	30	60	115	クレジセク、モムロック、体力回復
しにがみかぶと	155	190	150	202	ナズトラ、ケカン
シビトツカイ	250	145	60	130	シスザン、モムロック、ズザン
シムレークナイト	800	350	205	320	直接単体、最大5回攻撃
シムレークへいし	250	210	145	230	直接単体、最大5回攻撃
じゅうきへい	220	270	190	215	直接単体、攻撃返し
しんかん	280	155	123	202	ケケルン、異種呼び寄せ
スカイゲイザー	230	290	180	255	直接単体、異種呼び寄せ
スティングイブ	255	355	190	315	直接全体、シスザン
スティングル	210	300	190	280	二度単体、ケケルン
ステンカ	120	310	145	240	直接単体、呼び寄せ
ソアノツカイ	230	300	190	280	直接全体、モムロック
タカトウムシ	120	140	85	92	直接全体、二度全体
ダンゴヒル	50	85	37	58	直接単体、ナズトラ
チムニー	18	38	13	4	直接単体
つきさしぼう	260	300	185	240	直接単体
ツノセンボン	32	58	17	4	直接全体
ティランザ	350	155	79	100	直接単体、二度単体
デスアメーバ	92	125	72	90	直接全体、クレジセク
デスチムニー	180	320	180	275	直接単体、呼び寄せ
デストリカ	60	118	62	85	直接単体、ナズトラ、まひ
デスニードル	120	130	81	155	直接全体
デスピロポン	110	230	98	205	直接単体、モメカバック
デスミーゼル	63	125	64	88	直接単体、呼び寄せ、毒
どうくつおに	39	53	15	7	直接単体、二度単体、攻撃1.5倍
どうし	520	300	200	325	体力回復、呼び寄せ、シスザン
とつげきへい	510	520	245	305	直接単体、攻撃返し
なんだねだんな	280	340	185	260	直接単体、体力回復
ニードルマリア	150	280	175	240	直接全体、レラン
にせカイヨワ	150	230	100	190	直接単体、クレジセク
ヌメヌメ	80	110	35	10	直接単体、毒
ネトネト	150	145	65	125	直接単体、毒
ネリン	260	152	75	95	直接単体、二度単体、まひ
ノビホウダイ	100	140	90	155	直接全体、二度全体
のろいのひとみ	75	98	40	60	直接単体、ズゾムン

※攻撃方法の欄に直接単体とある敵は、パーティー内のひとりに直接攻撃してくる。直接全体はパーティー全員に直接攻撃してくる。二度単体は1ターンにひとりに対して2回攻撃してくる。二度全体はパーティー全員に2回攻撃してくることをそれぞれ表わす。

モンスター名	HP	攻	防	速	攻撃方法
バクゲキチョウ	900	650	225	340	直接単体、シソボン
バクハツオトメ	190	220	140	235	ズゾムン、ズゼロゴーン、クレジセク
はぐれグボ	12	120	185	200	直接単体
ハナゴウラ	400	220	90	125	直接単体、直接全体
バブルディ	140	140	72	92	直接単体、飲み込み、消化
ハリテセンパツ	110	125	68	75	直接単体、二度単体、攻撃1.5倍
ハリブクロ	110	133	85	90	直接全体
バルジャン1ごう	820	380	185	245	直接単体、攻撃1.5倍
バルジャン2ごう	820	420	190	290	直接単体、攻撃1.5倍
バルンカ	140	210	65	105	成長、がまん、自爆
ハンギャ	130	140	65	150	直接単体、二度単体
ヒトクイバナ	185	170	70	120	直接単体、飲み込み、消化
ヒャクメドリ	130	170	80	180	直接全体、大混乱
ひょういれい	150	250	255	210	モムロック、バイタデル、ズザン
ピロボン	87	130	50	150	直接単体、ケコミル
フウセンカ	125	145	35	48	成長、がまん、自爆
フィオルラへい	290	152	72	155	直接単体、呼び寄せ
フィオルリーダー	200	260	165	240	直接単体、呼び寄せ
フタクビドリ	190	165	60	170	直接単体、レリスン
フタツギャース	520	280	195	300	直接単体、最大5回攻撃、レリスン
ブラフマン	850	400	230	295	ズゼロゴーン
ブレスノマ	125	98	68	99	直接全体
ブロンザ	400	220	100	145	直接単体、ズザン
ペトペト	110	130	45	95	直接単体、毒
ホノオノアギト	480	350	120	130	直接単体、二度単体、ズゾムン
ホノオノマジョ	94	30	42	95	ズザン、ズゾムン
ボルボックス	60	90	41	45	直接全体、クレジセク
マインドイーター	420	450	220	335	直接全体、大混乱
マジンリュウ	700	400	185	265	直接単体、ズゼロゴーン
マルチアーム	270	310	180	250	直接単体、ケケルン
マルチコーン	270	335	250	305	直接全体
ミーゼル	16	40	14	5	直接単体
ミステロマ	195	140	78	104	直接全体、二度全体
ミミイ	72	110	66	72	直接単体、ダダネスト
むかしチムニー	260	350	210	300	直接単体、呼び寄せ
むかしミーゼル	260	350	210	300	直接単体
むしゃづかみ	140	190	110	170	直接単体、ナズトラ
むしゃのたましい	130	160	75	135	直接単体、ケコボン
ムチオロシ	420	190	72	160	直接単体、二度単体、まひ
モジャー	60	70	14	18	直接単体
もののけつかい	200	200	145	195	シスザン、モムロック、ズザン
やまおに	38	75	26	41	直接単体、二度単体、攻撃1.5倍
ヤマナラシ	720	390	195	240	直接単体、ケケルン
ヤング	120	240	102	200	直接単体
ユキミミ	120	190	130	210	直接単体、ダダネスト
ユキヤマノヌシ	500	265	152	220	直接全体、モミソゴーン
ラーガのめ	200	155	82	145	直接単体、ズゾボン
ライガノツカイ	160	205	130	220	直接全体、モムロック
ラックゴーンへい	250	220	180	220	最大5回攻撃
ラブフィッシュ	255	295	195	285	直接全体、呼び寄せ
ラフルこうたい	95	130	78	95	直接単体、毒
レッドファージ	82	115	75	100	直接全体、まひ

ボスキャラたち

ボスキャラ	HP	攻	防	速
ゾーン	220	84	28	35
ジャームルウ	480	160	48	70
かくめいぐん	110	218	71	108
ガーディアン	520	190	80	165
ロキアーナス	600	500	50	185
スイグウのヌシ	1500	220	170	220
アローンげんすい	1500	415	198	295
ガブニードス	2000	420	220	300
ゼイゴスA	?	?	?	?
ゼイゴスB	?	?	?	?
カイマート	?	?	?	?
ガラナ	600	220	135	205
ドース	?	?	?	?

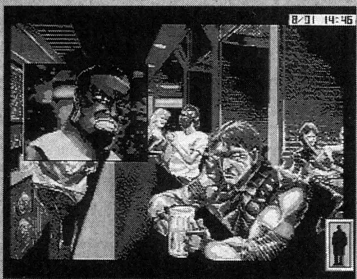
ゲームバトルロイヤル

今週のタイトル

ライズ・オブ・ザ・ドラゴン

セガ　発売中　6800円

メガドライブ



近未来を舞台に、主人公ウイリアム・ハンターが活躍するアドベンチャーゲーム。登場人物の台詞がいっさい文字で表示されずに、すべて音声でしゃべるのだ。

とにかく雰囲気がカッコいいんだな

デザイナー川辺(以下川辺)　何がいいって、雰囲気が抜群でしょ。『ブレードランナー』をほうふつとさせるものがある。

堺K太(以下堺)　舞台であるロサンゼルスの街も汚なくて、もうほんとに『ブレードランナー』の世界。ほとんどパクリみたいなもんでしょ。それはそれでいいんだけど。

川辺　あの雰囲気が好きな人だったら、絶対ハマると思うんだよね。オープニングはすごく渋くてカッコいいし。で、物語はリアルタイムで進行していくじゃない。

堺　行動を起こすたびに時間が刻刻と過ぎていって、あんまり時間がかかりすぎると、ロサンゼルスが全滅してゲームオーバー。

川辺　主人公が仕事する時間って、昼の12時から夜の1時まででしょ。

堺　そうそう。で、1時になったら、どこであろうと寝てしまう。街角だろうと道端だろうと。で、そんな場所で寝ちゃうと、自分の物が盗まれちゃう。そのへんのこだわりっていうのは、日本のアドベンチャーゲームでは絶対出てこないような感じがする。システム的にはすごくおもしろいよね。

川辺　1歩まちがえばクソゲーだよね。すぐにさきに進めなくなっちゃうわけだから。

堺　人と話すときもそうだよね。

川辺　選択肢が3つくらいあって、ひとつまちがえると、相手が急に怒り出す。出ていけこの野郎、とか言ってね(笑)。

堺　そんで、もうぜんぜん相手にしてくれなくなるのね。

川辺　そう、話が進まなくなる。だから、話をするまえにセーブしとかなきゃいけない。で、最初の選択肢をうまく選んでも、正解するとまた選択肢が出てくる。そこで失敗するとけっきょくだめだから、リセットしてやり直して、覚えながら話を進めていかなきゃなんない。あのシステムって、日本人には受けないかもしれないよね。それを補ってるのがあの雰囲気なんだろうね。あれが好きな人だったら、多少手間がかかってもやろうかな、って気になると思う。

ズバリ失敗でしょアクションシーン

堺　雰囲気的なものはすごくいいんだけど、問題はアクションシーン。もうヘボくてヘボくて(笑)。

川辺　10年くらいまえのそれだよね。カクカク動いてる。

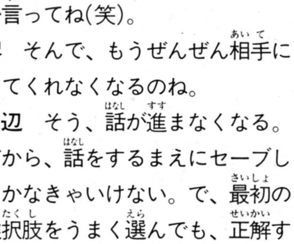
堺　ゲーム的にもヘボいし、絵もヘボい。それまでカッコよかったのが、急にファミコンの画面みたいになって(笑)。おそらく、もとのIBM-PC版もそんな感じだったんだろうけど、それは移植するときに直してほしかった。やっぱ、ゲームは最後までプレーしないとわかんないよ。

川辺　最後のボスと戦う場面は、けっきょくアクションでしょ。あれ、アドベンチャーだと思って買った人は絶対怒ると思うよ。昔、『レンタヒーロー』ってゲームがあったでしょ。あのゲームも、RPGなのにボスとの戦闘は全部アクションだった。まあ、もともとそういう狙いだったのかもしれないけど。やっぱり俺は、アドベンチャーとかRPGって謳ってる以上は、その路線1本で攻めてほしいな。

堺　そのアクションも、誰にでも簡単にできるようなものだったらいいんだけど、そうじゃないしね。最後の基地みたいな場所で、天井から火が噴き出してるじゃない。

川辺　その火にほんのちょっとでも触れると即、死んじゃう。

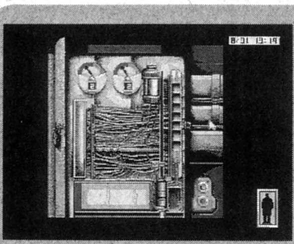
堺　上についてるバルブをライフルで撃って壊せば、火は止まるんだけど、オレそれがわかんなくて



▲ゲームの雰囲気を台無しにしているアクションシーン。最後までプレーしないとわかりませんよ、ゲームは……。

オレは恋人を助けたぞ、フン
堺K太

とうとう、メガ-CDを買ってしまった堺です。で、最初にクリアーしたのがこの『ライズ・オブ・ザ・ドラゴン』。デザイナー川辺が、オレより先にクリアーしたのはくやしいけど、アイツは恋人を見殺しにしたもんな。ぜったい、オレのほうがエライッ！



⬆これがテスター。配電盤に設置すると盗聴できるのだが、位置が少しズレただけで感電死。ビリビリきちゃうぜ。

俺は恋人が目の前で白骨化!
デザイナー川辺

メガ-CDを買って、遊んだ2本目のゲームがこれ。世界観や演出などは、とってもGOOD!! しかし、アクションシーンだけはいただけない。アドベンチャーゲームならアドベンチャーの部分だけを、良い意味でこだわって作ったゲームを望む。

ずーっとジャンプで行ってたの。

川辺　あとさ、テスターっていう盗聴器を仕掛けるとき、配線を、画面で言うとほんの5ミリくらいかなあ、つけまちがえると感電死しちゃうじゃない。

堺　あー。オレ、あそこで100回も200回も死んだ。1ドット違っただけで、すぐ感電死しちゃう。

川辺　あそこまでする必要はないんじゃないかと思うなあ。

堺　オレ、いま『プリンス・オブ・ペルシャ』のメガ-CD版を遊んでるんだけど、それと比べると、腹が立って腹が立って。あれもけっきょく覚えゲーなんだけど、まだ自分が失敗したせいで死んだんだなっていうのがちゃんとわかる。でも『ライズ・オブ・ザ・ドラゴン』の場合は、なんでこんなとこで死ななきゃイカンのよ、って感じだよね。

川辺　もし続編を出すとしたら、あのアクションシーンをなくしてですね、アドベンチャー1本だけでいっていただきたいなと。

堺　『スナッチャー』にも銃を撃つ場面があったじゃない。あの程度で抑えてくれればいいんだけどね。

川辺　俺はもう、そういう要素自体を入れなくていいと思う。あれをなくせば、もっと選択肢が増えると思うんだよね。そっちを練ったほうが、より密度の濃い物語ができるんじゃないかと。だから、目先のことだけ考えてアクションやシューティングを入れたりとか、そういうのはかんべんしてほしい。



川辺は彼女を見殺しにした!?

堺　エンディングはすごくいいんだけどね。

川辺　俺、途中で彼女が敵の組織に捕まっちゃって、けっきょく助けられなかったんだよね。組織のやつが彼女の首に麻薬を注入していって、タイムリミットまでに助けられないと、目の前で白骨になっていく。で、俺は彼女を助けられなかったの。で、リセットしないで、そのまま最後のボスをやっつけたら、彼女を助けたときとエンディングが違うんだよね。

堺　オレのエンディングは、ちゃんと彼女が出てきて、ふたりでビル街を歩いていったよ。

川辺　俺の場合はひとりでビル街を歩いていった。とぼとぼと(笑)。ほんとは助けたかったんだけどね、あそこまで行ったら、一応最後までやってみて、また最初から遊んでみようかなと思って。そしたら最後のアクションシーンがあんな感じでしょ。もう2回目なんかやる気になれない(笑)。いろんな選択肢があるから、べつの方法でもう1回遊んでみよう、って思うんだけど、あのアクションのせいで、やる気がなくなっちゃうんだよね。

堺　途中の選択肢をどう選ぶかによって、アクションとか3Dシューティングゲームがなくなったりもするしね。

川辺　あ、そうなの?

堺　基本的なストーリーは変わんないけどね。ちゃんと事件を解決して、ハッピーエンドで終わるし。

川辺　俺のはハッピーエンドとは言わないと思うぞ(笑)。

絵や台詞回しは好みが分かれるかも

川辺　このゲームの何がいいかっていうとね、ビジュアルシーンがアニメっぽくないの。そこらへんに好感が持てたね。せっかく雰囲気がカッコいいのに、目が顔の半分くらいあるような、アニメ絵のキャラクターがしゃべるゲームだったらちょっとね。CD-ROMのゲームって、アニメ絵が9割9分くらいじゃない。いけないとは言わないけど、べつにアニメ絵を見るためにゲーム買ってるわけじゃないんだからさ。それだったらアニメを見たほうがいいんだし。

堺　キャラクターが出てきてただしゃべるだけ、っていうのはもう、いいかげんにやめてほしいよね。



その点、このゲームはすっげえ渋いよ。絵もけっこう劇画っぽいし。

川辺　『ゴルゴ13』風(笑)。その点でも、好き嫌いがはっきり分かれると思うけど。

堺　あとね、オレがいいと思ったのは台詞。昔『コブラ』ってゲームがあったじゃない。あれみたいに、粋な台詞を使うんだよね。あ、言葉って言えば、黒人に対して差別用語っぽい言葉を使ってたりするじゃない。ほかにも汚い言葉とかがたくさん使われてるし、おそらく、IBM-PC版でもそうだったんじゃないかな。それがいっそう、このゲームの雰囲気を盛り上げてるんだと思うよ。

川辺　そういうのをいいって言っちゃうと、なんだかんだ言う人もいるだろうけど、ゲームなんだから、やっぱり雰囲気は大切だよね。

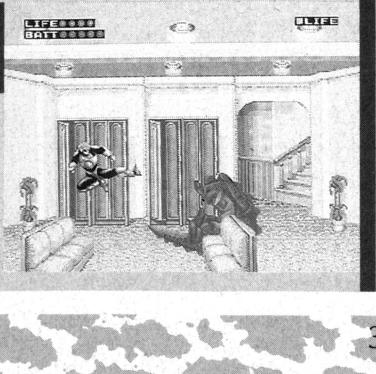
今回、話題にのぼったゲーム



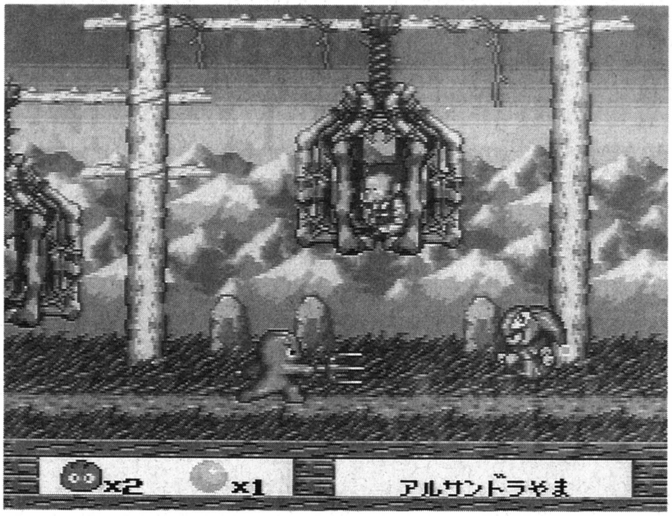
プリンス・オブ・ペルシャ
ビクター音楽産業

パソコン版から移植されたアクションゲーム。主人公の動作が細かく描写されていてリアル。メガ-CD版では、オープニングとエンディングにアニメタッチの絵が登場する。

レンタヒーロー
セガ



フツーの少年だった主人公が、ある日突然、何かのまちがいでヒーローになってしまい、悪を倒すゲーム。一見コミカルなRPG仕立てだが、戦闘シーンはアクションゲーム。



サンドラの大冒険
〜ワルキューレとの出逢い〜

SF スーパーファミコン	アクション	カートリッジ
	ナムコ　発売中　8300円	4メガ

すんげえおもしろいと思うんだけど なんでこんなに腹が立つんでしょう

そもそも私はぜんぜん女の子っぽくないんです。どこでも平気であぐらかいちゃうし、くわえタバコだってしちゃうし、風呂上がりにすっ裸で家のなかをウロウロして、隣の家のおじさんにオッパイを見られたときも、「キャア」なんて黄色い声なんか出さずに、「何見てんだよ」ってな感じで中指立てちゃうし。それに小さいころからぬいぐるみを集めたりすることはなかったし、部屋に花を飾ったこともないし、ピンクのフリルのついた靴下も履いたことないんです。

サンドラの表情やしぐさを見て、「ああん、かわいいー♥」と声を上げる女の子は多いと思いますが、こんな性格だもんだから、私はちーっともそうは思わないんです。

サンドラがキリモミに失敗してピヨピヨ泣いてる顔を見ても、「んなことでいちいち泣きやがって。はよう立たんかい」と、ホントにかわいげがない私。

だからフツーの女の子が、「かわいーけど難しいー」と投げ出しそうなこのゲームでも、ちゃんと最後までプレーすることができました。かわいいってことより難しいってことのほうが、俄然やる気になっちゃうんだもん。

とにかくこのゲームは腹立つゲームなんですよ。まず操作が難しい。Bボタンでジャンプ、Yボタンで攻撃、Xボタンでキリモミアタック、Aボタンでハイジャンプ。頭がこんがらがってしまいます。ジャンプしようと思ってボタンを押したら、じつはそれは攻撃のボタンで、マヌケに槍を突き出してるあいだに敵にやられてゲンナリン、ってなことが何度もあり、おかげで指がたいへん器用になりました。ありがとう、サンドラ。

ハイジャンプのタイミングも難しいし、敵キャラだってすんげえイジワル。サンドラが高いところから飛び降りると少しのあいだ動けなくなるところや、コンティニューするまで時間がかかるってのももどかしすぎる。「サンドラはブラックサンドラになってしまいました」っていうあのデモ。あれを見るたびに全身の血が逆流し、「あー、もうわかったから早く続きをやらせてくれー」ってボタンを連打しちゃうの。おかげでずいぶんと忍耐強くなりました。本当にありがとう、サンドラ。

そんなに腹が立つのに、なんで最後までプレーしたか……それはズバリ、おもしろいからでしょう。

ステージのあちこちで出てくる謎。この謎解きがおもしろいの。閉ざされた門を開けるために槍をシュッシュしてみたり、ジャンプしてみたり、キリモミしてみたりして「あー、これでも開かないわ」と悩みまくる。こーゆーところ、『ゼルダの伝説』みたいね。

私が「あー、もう我慢ならん！」とイライラしたり、「うーん、うーん」と悩んでる姿を見て、ハワイに来てから一度もゲームをしていない店長までもが、『サンドラの大冒険』に参加するようになりました。「つぎはいったい、どんな謎が飛び出すか」って、続きが気になってしかたないみたいなのよね。このゲームには、そーゆーふうに人をワクワクさせる魅力があると思う。

ところで、店長は私のことを「女ゲーマー」と呼びますが、それもそのはず、ファミ通に勤務した3年半で、どれだけゲームが上達したことか。指さばきはもちろん、なんちゅーの？　同じところで何度死んでも、「今度こそは絶対にうまくいく！」って信じる心が、ずいぶん成長したと思う。この信じる心がなかったら、このゲームはクリアーできなかったわ、きっと。

それくらいこのゲームは難しいし、腹が立つほどファッキンなのよ。だからかわいいってだけでプレーしようとする人に私は言いたいの。「かわいいとこに騙されると、あとで痛い目に遭うよ」って。ま、ちょっと威張りすぎ？　よいよい。

桃栗たき子(エッチ主婦)

これが女心をくすぐるのかも



⬆気張ってるサンドラ。うんこブリしちゃったらカワイイと思うんだけど。



⬆こーゆー表情に母性本能がくすぐられちゃうんですか？　本田やよいさん。

NEW GAMES CROSS REVIEW

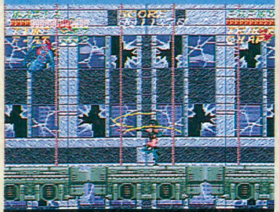
新作ゲームクロスレビュー

12月7日〜12月13日

発売日	12月8日	12月11日	12月11日
作品	**ワギャンランド3**	**白熱プロ野球ガンバリーグ'93**	**パチ夫くんSPECIAL**
			
	ファミコンカートリッジ ナムコ 5800円	スーパーファミコンバックアップカートリッジ EPIC・ソニーレコード 9500円	スーパーファミコンバックアップカートリッジ ココナッツジャパン 9800円
	おなじみワギャンが活躍するアクションゲームの最新作。今回は、しりとりや神経衰弱などのパネルゲームをふたりで対戦できるVSモードがついているぞ。	好評だった野球ゲームの第2弾。長いペナントレースを戦ったり、バッティングやピッチングの練習をしたりと全部で5つのゲームモードが用意されている。	すっかりおなじみになったパチンコゲーム『パチ夫くん』のスーパーファミコン版。ヒコーキ台やセブン機など、実際のパチンコ店の最新機種が勢ぞろいだ。

評論家		ワギャンランド3	白熱プロ野球ガンバリーグ'93	パチ夫くんSPECIAL
 **浜村通信**	先日、六本木でメキシコ料理をいただいた。料理は全体に辛目だったけど美味。驚いたのはライスを素材にしたデザート。クリーム状につぶされた物体に、粉末のチョコがふりかけられてあったんだけど……その香りはまるでサンボール。ん〜、トイレットな感じ!?	**6** 重力に変化を持たせたり、天井にくっつくようになったり。どっかで見たことのあるフィーチャーを強引に持ってきて、変化をつけてるね。対戦ゲームが追加されたのに救われて+1点。でもそのほかには、オオッと驚く斬新さはない。『ワギャン』にも、そろそろマンネリの気配!?	**6** 演出とオマケでグレードアップした『ファミスタ』型野球ゲーム。スピーディーな展開を目指したのか、打球と走者の足が異常に速い。エキサイティングでいいんだけど……センター前ヒットをもたつく間に、門田が3塁まで到着。実名使ってリアルさ出すなら、もうちょっと……。	**6** あいかわらずの強引な舞台設定にもかかわらず、中身はいつものやつ。アドベンチャー要素も、さらに充実。でもきっと、シリーズのファンにはグラフィック、サウンド面の強化のほうがうれしいんだろうね。スーパーファミコンになって、臨場感は◎。ワクワクものの新台も続々入荷。
 **ジョルジョ中治**	TBSのテレビ番組に、好奇心にそそのかされてノコノコ出かけたのが、間違いのそもそも。窓のない部屋に住んどるようなおいらが、不動産の上昇率を的中させたところで……喜んでいいのか、悲しむべきなのか。う〜む!? いらんとこで運を使ってしまったのは確か。	**7** うまい作り方だなあというのが正直な感想。アクションが難易度0(3歳児級)から徐々に上がっていくにつれて、ステージも極短(3歳児並)からムクムクと長くなっていく。そして次々に違った趣向のステージが出現する。お子様用と知りつつも、どんどんのめり込んでしまうのだ。	**6** 打球の速さや切れ具合をみる限りは、丁寧に作られている。ファインプレーや選手のちょっとした仕草にも見るべきものはある。デキはよい。でもなあ、新鮮味が……。ま、それはそれとして、調子の良し悪しがバッティングにかなり影響するのはどうか。小フライが取りにくい。	**7** クリアー条件が、終了台数ではなくポイント制に変更されている。戦略性が広がったとみるか、パチンコシミュレーションではなく、ただのゲームに成り下がったと取るか。意見の分かれそうなところ。かなり微妙だ。パチンコ台のデキそのものは高い水準にあるので、ひとまず安心。
 **渡辺美紀**	カルビーのおさつスナックがおニューになって登場。たぶんこれ、3回目の新発売だと思うんだけど、私はいっちばん最初のときからのファンなのだ。お店で見かけなくなるたびに悲しみ、発見するたびに買ってました。ああ、お願いだからもういなくならないでね。	**7** 新たに重力ってモンがプラスされ、いい意味でヘンなおもしろさが生まれてる。プレーするほうもステージごとに考え考え進むのが楽しい。難易度もひとなみを選べばラクに進むレベル。パスワードも細かくでるので◎。惜しむべきはせっかくついたのにイマイチの対戦モードかな。	**8** イカス演出に驚き、楽しくプレーしました。とくに「ファウルボールにはご注意ください」にはビックリ。野球場に行ってるみたいだー。エラーで飛び出す目、審判の判定に対して「え？」って反応するところなどなど、スキ。L、Rで速く走れるあたりも対戦を盛り上げるわよね。	**7** ポイント制にしたことで戦略性が生まれた、とまでいうと大げさか。でも、ポイントを見ればその台の難易度がわかるわけで、便利だよね。「○台打ち止めしたら終わりよ」ってヤツよりいいかもしんない。あとはいつものパチ夫くん。あ、いつもよりシナリオが楽しめそうかな。うん。
 **TACOX**	最近やりこんでるピンボール『BLACK ROSE』は故障が多くてかなわん。思えば同じメーカーの『GILLIGAN'S ISLAND』もイカレポンチブルな台が多かった。まーメンテナンスがスットコドッコイな店も多いから、メーカーのせいだとはいえんけど。	**5** 難易度は低めだし、ゲーム初心者でもそこそこ楽しめる構成が好きだ。もちろん、あのスーダラタッタな雰囲気はそのままだし、アクション部分よりも楽しいしりとりや神経衰弱も健在。ただ、前作と比べてあまりにも変化に乏しいんで、ちょっと飽きちゃった感もあるなあ。	**6** だれがど一見たってこりゃ『ファミスタ』なのだ。ほぼフルコンパチブル、こんだけ似てるとかえってありがたいなあ、と。テンポも速くて対戦が楽しいし。ただ、グラウンドの表示に拡大縮少プラスαを使ってて、慣れないとチト捕球しづらい。全体的にしっかりまとまっててグー。	**5** ふつうに打ってて玉が増えるデジパチってのは、ちょっとなあ、という気持ち。ゲームだからってことなんだろうけど、本物をやる人間からみれば、ヌルすぎて脳汁なんか1シーシーも出まへん。半端なシミュレートなら、コンピュータならではの要素を増やしてもいいと思うんだけど。

12月11日
Psycho Dream



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
RIOT 8900円

悪夢のなかを舞台に戦いをくり広げるホラータッチのアクションゲーム。夢のなかに閉じ込められてしまった沙耶香を助け出すことがプレーヤーの目的だ。

5 ゲームは極オーソドックスなもの。仕掛けやゲームバランスも、目をみはるほどのものではない。ポイントは夢の中に巣くう異形の怪物たち。ブッキミー!!　この幻想的な世界感が好みに合うかどうかが、購入のポイント。制作のコンセプトは『スプラッターハウス』に近いものがあるね。

4 退屈。敵の動きを封じることだけがアクションのすべて。これでは、ただひたすら剣を振っているイメージしか残らない。背景や演出がミョーに凝ったつくりになっているところもあるが、主人公の動きに反映されていないのは残念だ。突然、与えるダメージが変わるボスも不可解。

5 なんでボンテージでムチ持ってる女の人が、ちょうちょの格好になるのかは知らんが、最強にパワーアップした状態はまさに無敵。ありゃいいね。強制スクロールのステージではアイテムが取れず、頭にくる。無限に、しかもやられたエリアからできるコンティニューはウレシイ。

4 デモを見て、ちょっとスゴいゲームなのかなと思ったら、じつに『ヴァリス』チックなゲームだった。なんとなく納得はしてしまったけど、あまりにもフツーな展開で、拍子抜け。剣振り回してるだけでいいし、アクションゲームの妙味ってのがあまり感じられないんだよね。

12月11日
大相撲魂



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
タカラ 9000円

20種類もの豊富な技がくり出せる大相撲ゲーム。規定数の試合を勝ち抜く勝ち抜き戦、横綱を目指す本場所戦、友だちと戦える対戦モードの3つがある。

8 気合をため、技をセレクト。相手の安定度が減ってきたところで決め技をうつ。これらを一瞬のうちに操作しないといけない。完璧を目指すと複雑だけど……結局ボタン連打の勝負になるんだな。アバウトなボタン連打型格闘ゲーム。そう割り切って遊べば、けっこう熱くなれるぞ。

8 こりゃまたタイムリー。大相撲ファン、格闘技ファンいずれも必見やね。気合さえあれば、小さな力士が横綱を倒すことも可能だし、番付の最下位から横綱を目指すという設定自体、燃えるものがある。ただ、ツッパリの連打技は、禁じ手にしないと底の浅いゲームになる危険あり。

7 指先熱くなりゲーだぜい。やっぱりスポーツゲームってのは燃えるなあ。しこ名や顔を決められて、自分の力士に愛着がわく。技はかけやすく決まりやすいから、プレーするのが楽しい。「こんなの単純すぎてつまんない」なんて人もいるかもしれないが、この単純さがいいのだよ。

5 取り組み中は画面上部のゲージしか見てない。ゲージ様の御機嫌を伺いながらタイミングを取り続ける。反射神経測定ゲームだ。プレーヤーが操作しているのはゲージで、関取はゲージに操作されているって感じ。なんだか違和感があって、ちょっと馴染めないなあ。

12月11日
飛龍の拳S ハイパーバージョン



スーパーファミコンカートリッジ
カルチャーブレーン 9700円

対戦型アクション『飛龍の拳S ゴールデンファイター』のパワーアップ版。ストーリーモードに登場するボスと簡単に対戦できるモードが新たに加わった。

6 アニメモードは『ファイナルファイト』。対戦モードは『ストⅡ』。敵の数、個性、技、どれも豊富。この辺、一連のカプコン格闘ゲームと、いい線まで並ぶんだけど。残念なのは、操作感。ボタンを押したときのレスポンスがいまひとつ。対戦中の動きも、どこかぎこちない。惜しいよな。

4 新しく数人のボスと対戦ができるバトルモードが加わったものの、目新しさは微塵もない。熱狂ファンに送るプレミアム的な意味合いが濃く、ボスと個人的に戦ってみたい人なら……かな。アニメモードは、腰抜けだがアクション下手な人でもそれなりに進める親切設計なカンジ。

5 細かなところでさまざまなパワーアップがされているようだけど、あんまり感じないよなあ。ボスとの対戦ができるのはいいんだけど、ストーリーモードの途中をポンと切り抜いただけのもので、味もそっけもない。勝っても負けても「ああ、そう」ってな感じなんだもん。残念。

4 んー。速度的に満足のいくモノになったけど、操作のぎこちなさがあまり改善されていないのが残念。「ジャンプだよ、ジャンプ!!」と思ってもなかなかジャンプしてくれないし……。なんだか全体的にガタガタしてるんだよね。同系列の格闘モノとくらべると、見劣りするかも。

12月11日
バトルサッカー フィールドの覇者



スーパーファミコンカートリッジ
バンプレスト 9500円

ガンダムやウルトラマンなどのヒーローたちが登場するサッカーゲーム。経験値を稼いで成長するというRPGの要素もある。ふたり対戦プレーも可能。

5 アイスラッガーとかね、試合中に必殺技をぶちこめるのは楽しいっていえば楽しいんだけど。いろんなものを詰め込みすぎたために、かんじんのサッカーゲームが中途半端になってるよね。細かいことを気にせず、バラエティー豊かにイロイロやってみたい人なら、いいんだろうけど。

4 SDもののバトルスポーツゲームには、もーうんざり。チマチマしすぎてて、バトルに迫力が感じられないし、かといってサッカーに魅力があるわけでもない。結局、キャラクターの特性、必殺シュートの見せかただけなんだよなあ。なんらかの新機軸を見せてくれないと食指が動かん。

6 こりゃまた指先痛いゲーなのだ。フィールド全部が見渡せないため、味方の位置が非常に把握しづらい。でも、それも始めのうちだけ。そのうち必殺技の出し合いや、ボールの奪い合いに夢中になってくるのだ。白熱しすぎて、試合後は疲れまくるゾ。殴り合いのバトルも激しいのだ。

5 サッカーゲームとしては、まあオーソドッススな作りで、これといった特徴はないし、逆に欠点もない。キャラクターがＳＤな野郎どもなんだ、ってだけなんだよね。おのずと対象となる人も限られてくるわけで、それ以外の人はお呼びではないわけ。いつまで続くんだろうか……。

12月11日
キョロちゃんランド



ファミコンカートリッジ
ヒロ 5800円

森永チョコボールのマスコットキョロちゃんが主人公のアクションゲーム。敵やトラップをかわしながら、迷路のような塔の最上階まで上ぼることが目的。

5 海外ゲームにありがちな、妙に暗い雰囲気。キョロちゃんのキャラクターとは正反対のテイスト。このアンバランスさ、狙ってんの!?　塔を使った３Ｄ迷路は、なかなか斬新(海外パソコンゲームにはあったんだけど)。ストイックにクラシックなアクションゲームを攻めてみたい人に。

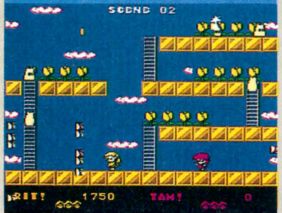
4 あまりの暗さにクラクラきてしまった。それに〝キョロちゃん〟なんてオチャメな名前のわりに難しかったりする。とにかくキョロちゃんの動きが鈍いのだ。あの足の短さは、塔を上ぼるのに向いてないんだってば。耐えに耐え、覚えに覚え、ダークの深淵をのぞく勇気があるなら。

4 エレベーターに乗っちゃうと、自分の意志とは無関係に所定の位置まで運ばれてしまう。で、その先にちゃーんと敵が待ってたりするあたり、かなりムカツク。完全な覚えゲー。そのうえタイムアップあり。かわいいキョロちゃんとはウラハラに、かなりイラつくゲームなのだ。

5 けっこう昔のアチラのパソコンゲーム(タイトル失念)の移植だ。マップを熟知してないとまったく歯が立たない、完全学習型のアクションゲーム。かなりシビアなタイミングを求められるところもあって、上級者向けのゲームだと思う。しかし、なんでキョロちゃんなんだろう。

12月11日

妖精物語 ロッドランド



ファミコンカートリッジ
ジャレコ　6500円

妖精のリットとタムが、さらわれた母を助け出すという内容のアクションゲーム。襲ってくる魔物を魔法の杖で捕らえ、床に叩きつけて倒していくのだ。

『ドンドコドン』、または『バブルボブル』テイストのアクションゲーム。操作は簡単で分かりやすい。難易度は低め。キャラクターはかわいいし、ふたり協力プレーも可能。小さなお子様とのコミュニケーションを持つには、うってつけのソフト。未来の天才ゲーマー養成用にいかが!?

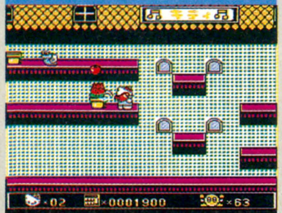
『レインボーアイランド』ほどのアクション性はなく、『ロードランナー』ほどパズル的な要素もない。ふたつのゲームからオイシイ部分を抽出しても、止揚は認められない。もうひと押しが欠けているのだ。難易度が手ごろなので、ダラダラ遊ぶには持ってこいなんだけどなあ。

よくいえば昔懐かしい、悪くいうと古くさい感じのするゲームだなあ。でも、私はこのテの面クリ型アクションゲームは好きなので、わりと楽しめた。ただ、ヒマつぶしにチクチク遊ぶためにもパスワードコンティニューくらいつけてほしかった。毎回同じ面ばかりじゃ飽きちゃうよ。

同名業務用の移植。グラフィック的にはショボくなっちゃってるけど、ゲーム内容、エッセンスはそのまま。わかりやすくて気軽に遊べるところがマル。コンフィグレーションなどの細かい演出を見ると、製作者が好きで作ってるなってのがわかって好感が持てる。地味だけど好き。

12月11日

ハローキティのおはなばたけ



ファミコンカートリッジ
キャラクターソフト　3980円

女の子に大人気のキティちゃんが主人公のアクションゲーム。ピコピコハンマーで敵を気絶させながら、通路の植木に水をかけて花を咲かせるのだ。

キティちゃんが木ヅチでリス殴っちゃうんだな。ちょっとドキドキ。反射神経の差がクリアーに影響しないのがこのシリーズのウリだったんだけど……。今回はけっこうシビアにアクションゲームしてる。お子様向けのヌルヌル指向アクションゲーム……には、とてもみえないな。

このゲームがおもしろいかどうかを判断するには、おいらは歳をトリプルルッツだなあ。難易度がほどほどに感じる年齢層は、おいらのように見向きもしないだろうし、見向く人にしてみれば、一発アウトタイプがネックハンギングになりかねない。ジュリアーノ・ジレンマなカンジ。

邪魔する敵をトンカチで気絶させ、ひたすら植木鉢に水をかけ、花を咲かせていくゲーム。キティちゃん大好きお嬢様向けゲームなので、すんげー簡単&単純。あまりに同じ作業の繰り返しで、そのうち飽きてしまうのでは？そんなひねくれたことを言うヤツは、ターゲットじゃないか。

バカ単純なアクションゲーム。植木鉢に水をやりまくるだけだ。対象プレーヤーを考えるとこれでもいいのかなあという気もするけど、どうなんだろう。ちょっと単調過ぎるんじゃないかなあ。ご褒美が地味だから、途中で飽きちゃう子供とかいるかもしれないなあ。

12月11日

ボンバーマン'93



PCエンジンHuカード
ハドソン　6500円

アーケードやファミコンなどで人気のアクションゲーム。今回は、他人の置いた爆弾を蹴ることもできるのだ。最大5人までの対戦プレーが楽しめるぞ。

対戦機能をパワーアップさせた『ボンバーマン』。ステージ内にさまざまな障害物を置いてみたり、仕掛けに凝ってみたり。単純な反射神経ゲームには終わらないような工夫がいっぱい。パーティー用グッズには最適。ひとりで遊んでいるぶんには、従来のモノとさほど差はないけど。

ひとりで遊んでもそこそこおもしろいが、やはり対戦。前作にボンバった人なら、爆弾の置きかたやステージの種類が進化した今作に熱中しないわけがない。合言葉、5人集まればボンバーマン。3人寄れば文殊の知恵。みなさん、『ボンバーマン』と書いて「一家に1本」と読もう！

ひとりプレーは相変わらず。ボスがいたりして少しは変わってるけど、1面に1個のアイテムでチマチマパワーアップしていくのはどーもスカン。それよりやはり対戦でしょう。瞬間置きや爆弾キックなど、盛り上げるための小技が効いてるよね。私は弱すぎてヘボイんだけど。

基本的には同じソフト。絵が変わって雰囲気が変わって、さあ新しいフィールドで対戦だーって感じですか。私は対戦しないからよくわかんないけど。『ファミスタ』と同じで、新しく出るほうがいいに決まってると思いこんじゃうんだよなー。冷蔵庫や洗濯機と同じだよね。

12月11日

ネクスザール



PCエンジンスーパーCD・ROM²
ナグザット　7400円

ハデな演出が魅力の縦スクロール型シューティングゲーム。追尾レーザーや2方向に発射するミサイルなど、多彩な攻撃方法が用意されているのだ。

オーソドックスだけど硬派なアイテムパワーアップシューティングゲーム。まず、サウンドがいい。とくに爆破音関係。リアルでいいやね。画面もド派手。書き込みがやたら多いのは、演出とかにこれるのでいいんだけど……。背景と弾の区別がつきにくいるのは困る。難易度高め。

巨大戦艦がワープしてきたり宇宙線が飛び交ったり、見た目がハデなわりに、こじんまりとした印象を受ける。ザコからボスまでカタイのが魅力、と言ってしまえばそれまでなんだろうが。地道にカタイ敵機を撃墜していく作業に楽しさはない。硬派ゲーマーも逃げ出す超硬派ゲーム。

とにかく覚えゲーで耐えゲーという印象。まあ、シューティングゲームは基本的にそういうモンだけど(とくに私は)、それでもなお続けたくなる魅力があるかないかってことなのだ。で、これは残念ながら後者。内容的には決して悪いデキではないのだけれど。なんでなのかなあ。

『ガンヘッド』系のシューティング。プレーヤーのパワーアップが抑え目で、地味なゲームかと思ったら、敵がとてもイヤらしい。知らないとまず死ぬんだが、ワシが歳とっただけかもしれない。ボスよりも途中のザコのほうが強いのが、ヘンな感じ。ボスにあうとホッとするんだな。

12月11日

ダウンタウン熱血行進曲～それゆけ大運動会



PCエンジンスーパーCD・ROM²
ナグザット　7200円

おなじみのくにおくんが暴れまわるアクションゲーム。今回は運動会に出場するのだ。マラソンや障害物競争など、全部で4つの種目を勝ち抜いていこう。

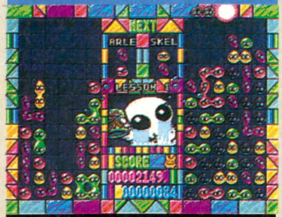
格闘＋運動会のコンセプトはいい。仕掛けもバラエティーに富んでるし、あるていどスイスイ進めれば、けっこう楽しいんじゃないかとは思う。でも!! 全体のバランスがイジワルすぎないか!? 選手の足は遅いし、根性の曲がった障害物ばかりだし。そうとうストレスたまったぞ。

グラフィックやしゃべったりするところにCDなりの変化をみせてはいるが、マンネリ気味。あと独プレーは毒。勝とうと思ったら、ズルくさえなればよいっていうのはどうもアレだ。姑息な手段で一発逆転が可能な競技ばかりなんだよね。マルチタップで4人プレーが、やや健康的。

ハッキリ言って「またかい!?」って気がしないでもない。競技の内容も変わりばえしないし、しゃべる以外にはこれといって特徴もない。4人対戦ならそれなりに楽しめる予感はするが、コンピューターが入るとちょっとゲンナリ。あいつら足速すぎるよー。練習すりゃあいいのか？

ファミコン版とほとんど同内容。サウンドがよくなって、絵もきれいになって、と。ひとりで遊ぶとコンピュータープレーヤーの意地汚なさに腹が立つが、人間どうしの対戦だとけっこう楽しい。ただ、画面切り替えには難があると思うなあ。しょうがないのはわかるんだけど。

12月11日
ぷよぷよ



メガドライブカートリッジ
セガ　4800円

かわいらしいキャラクターが登場するアクションパズル。上から落ちてくるぷよぷよを4つくっつけてどんどん消していくのだ。ふたり対戦プレーも可能。

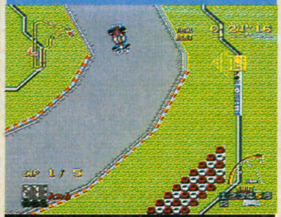
7
対戦プレーがなにしろ熱い。戦略性豊かで、リーズナブルに一発逆転ができる。『ドクターマリオ』にハマった人なら、絶対にイケルはず。ぷよぷよしたスライムもどきたちが、隣接してくっつくときの感覚が妙に気持ちいいしね。うん、落ちゲーで、ひさびさのヒット作だよ、コレ。

8
『コラムス』系の落ちゲーだけど、『コラムス』ほど偶然っぽくはない。理解できる範囲の戦略性があるので対戦は燃える。連続消しで相手にドバババっと落とせたときなど快感である。『テトリス』、『ドクマリ』にどこまで迫れるか見もの。純正パッドでプレーする気にはあまりならないが。

8
ルールはカンタン、対戦は燃える。落ちゲーの基本を踏まえたゲームなのだ。頭を使ってプレーするっていうより、「あ、あれれ？　いますんげー消えたゾ」的な勢いで持ってくタイプのゲームみたい。おじゃまぷよを相手に山ほど降らせた瞬間は愉快痛快、なのだ。けっこうイケル。

6
『サンリオカーニバル』の拡張版のようなルールで、わかりやすく、誰でも遊べる。操作性やグラフィックなどの、ゲームとしてのデキもよろしく、御家庭に１本どうすか的なソフトだ。対戦が意外と愉快。ただ、熱しやすくサメ易い人だとダメかもね。ひとりでやるとイマイチ。

12月11日
中嶋悟監修 F1 SUPER LICENSE



メガドライブバックアップカートリッジ
バリエ　9000円

中嶋悟監修のＦ１レースゲーム第3弾。画面は上から見下ろすタイプを採用している。今回はチーム名、ドライバー名がすべて実名で登録されているのだ。

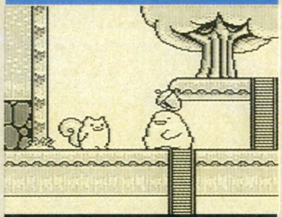
7
またも登場、中嶋悟ゲーム。今回の悟は、しゃべるしゃべる。懇切丁寧な解説が、とてもユーザーフレンドリー。スピード感も合格。逆走も可能。バックギアも入る。『ファミコーサーキット』型だけど、コースに沿って、画面下方にむかっても走らないといけないのは、個人的に嫌い。

6
スピードが上がると前方の視界が広がるなど、細やかな配慮が行き届いている。マシンセッティングは、初心者でも十分に対応できる解説つきだし、周回数もほどよい。万人向けに作られてはいるが、やはりＦ１はＦ１。コースの狭さやスピードについていけない人が続出しそう。

5
このゲームのスピード感はけっこうすごく、それについていけなくて、コースアウトの連続。走ってんだかクルマ壊してんだかわかんないような状態になってしまった。そこに敵車まで走るとなると、もうわけがわかんない。これって練習あるのみってヤツですかね。はあ……。

5
『ファミコングランプリ』のような、コースが環状になっているレースゲーム。コーナリングが極端に早く、反射神経方面がダメな人は一生遊べないかも。コースを完全に把握して、小気味よくクイクイと曲がらないとお話しにならないのはツライ。玄人向けっていうのかなあ……。

12月11日
ぬ～ぼ～



ゲームボーイカートリッジ
アイレム　3800円［込］

CMでおなじみのぬ～ぼ～が活躍するアクションゲーム。行く先々に設置されている数々の障害を取り除きながら、どんどん先へ進んで行くという内容。

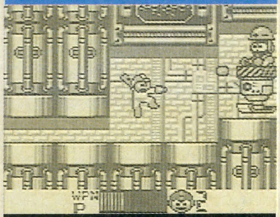
7
『ブロブ』にちょい似。アイテムを運んで組み合わせ、トラップを突破するだけの単純なゲーム。それぞれのフィーチャーがうまく連結され、ファンシーなストーリーを織りなしている。ぬーぼーの表現力豊かなアクションも、ゲームの雰囲気を盛り上げている。携帯用機にはぴったり。

6
ぬーぼーのユーモラスで、それでいて生き生きとした動きは絶賛に値する。絶対に死なない、時間制限もない。いいんじゃないの、らしくて。このゲームに既成の概念は当てはまらないのだ。ぬーぼーを目の当たりにすると、幾何学図形のパズルゲームがなんと味気ないことか！

7
落ちているアイテムを使いながら先へと進んでいく、パズルに近いアクションゲーム。同じアイテムでも、場所によってはぜんぜん違う使いかたをする。それが楽しいのだ。ぬーぼーの表情や動きも魅せてくれます。ただ、ときたま起こる（起こしちゃう）ハマリ状態にはまいるなあ。

5
アクションゲームというよりは、パズルゲームに近い。落ちてるモノをうまく使って先へ進むだけのゲームなんだけど、ぬーぼーのアニメーションやグラフィックがほのぼのしてて、見てて飽きないんだよね。単純な内容だけどうまく作ってあるなあと思った。難易度も低くてグー。

12月11日
ロックマン ワールド3



ゲームボーイカートリッジ
カプコン　3500円［込］

人気アクションゲームの第3弾。このゲームは、ファミコン版の『3』と『4』の世界がひとつになったもの。ボスもファミコン版と同じやつが登場するのだ。

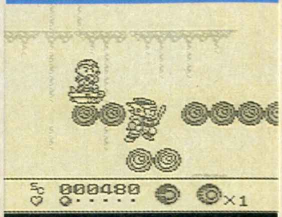
6
難しいけど、失敗した箇所が自分の責任だと納得できる。だから練習して「もう一度トライ」てな気になる。理不尽なトラップがないとこが、このシリーズの人気の秘訣かも。シリーズ作品から、大幅にパワーアップしたようには感じられないけど、定番の味わいは十分満喫できるぞ。

5
ゲームの完成度は高い。さすがシリーズもの。貫禄さえ感じられる。でも、そこに落とし穴があるのも事実。揃え始めたらすべて集めないと気がすまないシリーズ収集家はともかく、もう飽きました、なにを持ってきても驚きません集団を引きつけるだけの神通力はないように思う。

5
ああ、やっぱり『ロックマン』。とにかく最初っからメッチャクチャに難しく、私のようなヘタクソ野郎には、どーにもこーにも太刀打ち不可能状態。おニューのため撃ちも、ためてるあいだにやられちゃうオイラにゃ、宝の持ちぐされってヤツね。シリーズファンの強者は買え。

5
どっから見てもただの『ロックマン』。あいかわらずクソ難しいが、まあ『ロックマン』シリーズを続けて買うようなファンにとってはちょうどいいのかもしれない。しかし、よくできてるよね。細かいところが、さすが業務用メーカーって感じがする。雑じゃないもんね。

12月11日
ミラクルアドベンチャー「エスパークス」



ゲームボーイカートリッジ
トミー　3800円［込］

さまざまな攻撃法が可能な縦、横スクロールのシューティングゲーム。エスパークスを操って、各ステージのボスが持っているペリヴァロン聖石を取り戻せ!!

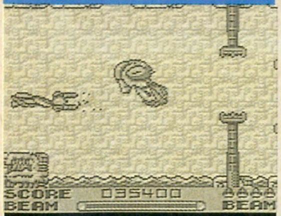
6
難易度はかなり低めだね。敵キャラのデザインとかを見ても、対象年齢は低く押さえてあるように感じられる。でも、ゲーム中の仕掛け、幕間に入るストーリーデモなど、見ているだけで楽しくなっちゃうような気配りが、随所に見られる。ていねいに作ってあるなぁ。そんな感じ。

3
ジャンプするたびに鬼のような上下運動では目が疲れるだけ。ゲームボーイには、まったくもって向いてなさすぎる。ガマンしてジワジワ進めたとしても、今度は敵の攻撃がいやらしくてイヤンのバカ状態なのだ。難しいわけではない。ただただ先に進めるのが苦痛なだけ。相性悪。

4
とてもフツーなアクションゲーム。ステージの合間にでてくるノリの軽いオヤジ（？）に、思わず笑っちゃうかなってトコ。難易度は低めでそのへん好みだな。３種類の武器があるのはいいが、どれもあんまり変わらない。最初のがいちばんいいかも。オプションの悟空（？）が使えない。

4
ごくふつうのアクションゲーム。キャラクターの動きや操作感など、アクションゲームとしての最低ラインはきっちりとキープされてはいるものの、あんまりおもしろくない。「ゴールはまだかー」てな感じで、単調なんだよね。密度が薄いっちゅー感じもする。

12月11日
R・TYPE II



ゲームボーイカートリッジ
アイレム　3800円[込]

人気シューティングのゲームボーイ第2弾。R-9を操縦して、全5ステージを戦い抜く。アイテムを取ることによって、3種類のレーザーが使用できるぞ。

5
自機の動きがとろい。フォースの着脱が難しかったり、回避ルートをうまくとれなかったり。攻略パターンを掴まないと、永久にやられ続けてしまうので。このパターンを発見することが、じつはこのゲームの一番の楽しさみたい。でも……『R-TYPE』って、そんなゲームだったけ!?

5
拡散波動砲がキープできる。敵の弾を撃ち落とせる。ボスが意外にヤワい。ゲームボーイならではといっていいものかどうか、判断に苦しむ変更点が多々みられる。そのへんを理解した上で、ファンだから買う、ファンだから買わない、ファンじゃないけど買う、などの選択はご自由に。

5
ゲームボーイでけっこうがんばってるなあ、という感じだね。『R-TYPE』なムード出てるもん。で、ゲームボーイになったからお手軽に遊べちゃうのかとうと、そーでもないのだ。難易度もけっこうがんばってくれちゃってるので、先へ進んでいくのも、かなりのがんばりが必要ナリ。

7
いちおう業務用と同じ面構成、同じマップだ。ただ、プレー感覚がやっぱり違うし、これは別物として考えたほうがいいかもしれない。よくできてるんだけどね。難易度も高めだけど、業務用ほどじゃない。全体的に、業務用の雰囲気を移植してみましたって感じかなあ。

12月11日
スーパービックリマン 伝説の石板



ゲームボーイカートリッジ
ユタカ　3800円[込]

アニメなどでおなじみの『スーパービックリマン』が、格闘アクションゲームになって登場。必殺技を駆使して敵を倒すのだ。ふたり対戦プレーもできる。

4
初めてゲームをプレーする人でも、とまどうことなくプレーを開始することができるのでは。オーソドックス&クラシック。お子様でも安心。横スクロール型アクションゲーム。キャラクター人気が一番のセールスポイント。オリジナルのファンじゃないなら、ちと物足りないかも。

4
ノーマルモードでも少々てこずる難易度にビックリ。ビックリマンとは縁もゆかりもないので、気合が足りないのかなあ。ゲームボーイのアクションゲームは苦手だしなあ。やはりアクションがありきたりすぎて魅力に乏しいところが、燃焼できない最大の原因か。ココは黙って無印。

5
ビックリマンって2等身じゃなくなってたのね。オマケに壮大なストーリーまであるなんて。あらあら、オネーサンったら不勉強だったわ。サイバーアップのシステムは好き。たまれば必殺技、さらにため続ければ合体技が使える。敵を攻撃することにひとつの意味が出てくるもん。

5
リアルな、というか、等身大のビックリマンのキャラクターは見慣れないせいかなんだか不気味だ。ゲームはごくふつうのアクションで、ここがスゲえぜとかこりゃまたビックリといった特徴はない。淡々としていて、ハリがないっていうのかな。なんだか地味で、単調だよね。

12月18日
クニちゃんのゲーム天国II



ゲームギアカートリッジ
セガ　3500円

カートレース、ボウリングなどいろいろなミニゲームが楽しめるバラエティーソフトの第2弾。クニちゃんが、貧乏なテレビ局を救うために活躍するのだ。

4
いろんなゲームが遊べますよ!!というのが最大のセールスポイント。前作からさらにひとつゲームの種類が増えてこの値段は、確かにお得かも。でも、個々のゲームのデキは、10年前のパソコンゲーム並。しかも、全部マネもの。せめてひとつでも斬新、またはデキのいいものがあれば。

4
4つの違ったゲームが遊べて、にぎやかなフリをしているが、どれをとっても中途半端。なんかジミーなのだ。といって、ひとつにまとまってるから得した気分になるってわけでもない。結局は、それぞれのゲームがおもしろくないと、いくら数を集めてもダメってことやね。

4
1本で異なる4つのジャンルのゲームが遊べてしまう。それはいーよね。お得だよね。でも、やっぱり肝心なのはゲームの内容だと思うのだ。『1』はそれなりに楽しめるゲームが多かったように記憶してるんだけど、今回はどれもいただけないなあ。やってて楽しくないんだもの。

5
4つのゲームをまとめただけのゲーム。それぞれのミニゲームは大したことないんだけど、しっかりできてるからヒマは潰せる。でも、あまりにも単純だから、ヒマ潰しも1回限りだと思うんだよね。すぐに飽きちゃう。カードゲームとかのほうが奥が深くていいんじゃないかなあ。

Best Picks of This Week

某大作RPGの発売直後だからでしょうか、今週はアクションゲームやスポーツゲームのオンパレード。反射神経育成週間っつーことで、腕に研きをかけよう。

『大相撲』。攻略を目指すとそれほど奥は深くない。でも是非、技の美学に拘って戦い続けてほしい。なにかとパーティーの多いこの季節、大勢でワイワイなら『ボンマーマン'93』。対戦プレーで燃えたいなら『ぷよぷよ』。

『ボンバーマン』が今週のイチ押し。『ぬーぼー』『ぷよぷよ』のヘン名コンビに『大相撲』を押えておけば、ハードもバラエティーに富んでてよかよか。なにかと忙しい年末年始は、手軽ゲームと昔から相場は決まっとる。

今週は秀作ぞろいでうれしいキモチ。まず『ぷよぷよ』。ひとりプレーも対戦も、けっこういけます。もう1本対戦で『ガンバリーグ』。5人集まるなら『ボンバー』もいいね。ひとりで遊びたいなら『ぬ〜ぼ〜』でウッポー。

「これ!!」ってのがないなあ、今週は。強いて言うなら、『ぷよぷよ』かな。でも、ひとりで遊んでもあんまりおもしろくないかも。あとは好きなら買えばって感じ。貯金してもいいかも。オイラはなんも買わないと思う。

読者 クロスレビュー

ドラゴンクエストV



エニックス　9600円

8
5作目なのでもうネタ切れでイマイチか？　と思ってたらとんでもないっス。ストーリー&演出はオレの心に熱いものを感じさせてくれたぜ。ただ、スーパーファミコンのわりには、フィールドマップの絵がなあ……。

広島県　日刊エヴリー

提督の決断



光栄　14800円

7
名前変更機能で将校の名前を自由に変更できる。これを使えば歴史を知らない人でもゲームを楽しめる。こんな機能は大歓迎。完成度が高いゲームだけに、めんどうな操作、システムに慣れてしまえば絶対燃えるはず。

滋賀県　斯波公景

ベストプレープロ野球スペシャル

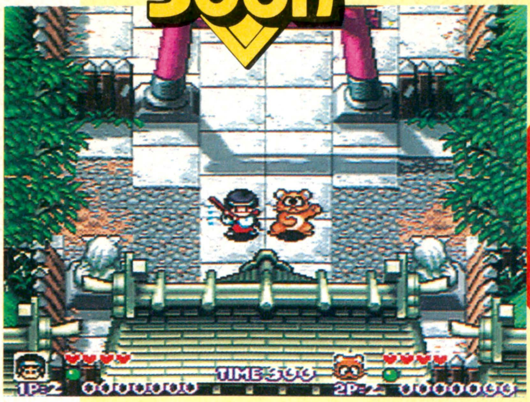


アスキー　7500円

7
相変わらずのBGMがベストプレーしてるのだ。2リーグ同時進行はよいが、1リーグのみのプレーも可能であってほしかった。ベンチのなかやマウンドのセでリフにも、もっとバ丶エーションがあってもよかったのでは。

岐阜県　鈴木誠

※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。※このコーナーでの評価は、サンプル版（ほぼ完成に近いもの）を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ、評価は後の号で掲載します。※数字は10点満点の総合評価です。



ONE POINT

根強い人気をほこるアクションゲームの続編。美しいグラフィックがゲームに華を添えている。

イカスおはらいアクション
奇々怪界 謎の黒マント

SF スーパーファミコン	アクション	カートリッジ
	ナツメ　12月22日発売　8500円	8メガ

1986年にタイトーから発売された『奇々怪界』の続編が、スーパーファミコンに登場するぞ。基本的には前作を受け継いだ、シューティング要素の高いアクションゲーム。今回はおなじみ巫女の小夜ちゃんのほかに、化けだぬきの魔奴化が加わって、ふたり同時プレーが楽しめるようになったのだ。ふたり同時プレーならではの合体技や術など、多彩な攻撃が楽しめるぞ。派手な仕掛けや個性的な敵の攻撃は、楽しいながらもかなりハード。かわいらしい見かけによらず、手ごたえ十分なゲームなのだ。

あの小夜ちゃんが帰ってきた ただいま

プレーヤーは小夜ちゃんか魔奴化、どちらか好きなほうを選んで遊べるのだ。ゲームはライフ制で、ステージクリアーごとにライフの上限がひとつづつ増えていくぞ。でも、ゲームオーバーになると初期状態に戻るのだ。こうなるとつらいので、大胆かつ慎重に進もう。

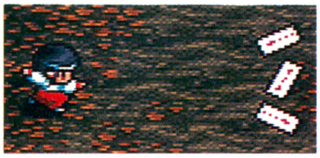


⬅とにかく基本操作を確実に使いこなせないと後半はつらいですぞ。

おふだ攻撃

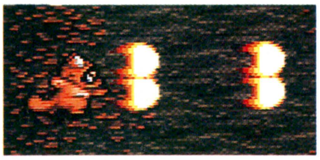
通常の攻撃手段。アイテムを取るとパワーアップする。同じアイテムを取り続けると3段階まで威力が上がるぞ。





広範囲弾

⬅3方に分かれて飛ぶおふだ。パワーアップすると、より大きく、強力になる。



貫通弾

⬅おふだが敵を貫通する火の玉になる。強くなると、敵に当たるとき破裂する。

おはらい攻撃

ほとんどの敵の攻撃を弾き返すこともできるぞ。後半では非常に重要になる技だ。



スライディング

迫り来るトラップを回避したり、とっさに敵の攻撃をかわすときに使うのだ。



アイテムなの

編隊を組んだ敵を全滅させたり、つづらを壊すとアイテムが出るのだ。

- **広範囲弾** 青色の玉を取ると、おふだが広範囲弾に。
- **貫通弾** 赤の玉を取るとおふだが貫通弾になるぞ。
- **お守り** 敵の攻撃を2回まで防ぐバリアーが付く。
- **術玉** 強力な術を使える回数が、ひとつ増える。
- **お茶** お茶を飲むと、ライフが少しだけ回復する。
- **お団子** お団子を食べればライフが全快します。
- **狛犬** 狛犬に乗れる。そのあいだは無敵なのだ。

ふたり同時プレーが 吉

息の合った協力プレーは、ゲーム展開をとっても楽にする。仲間にスライディングでぶつかると、相手がスピンしながら画面中を跳ね回り、敵にダメージを与えるスピンアタックが使えるぞ。







⬅片方が敵の弾を防ぎ、もう一方が攻撃。美しい。



⬅スピンアタック中は無敵。でも谷には落ちるから注意。

困ったときの神頼み　七福神を見つけよう

隠れている七福神を見つけるとアイテムをもらえるぞ。七福神の出現場所は、たいてい各ステージにひとつあるので有効に利用しよう。



⬆怪しげな場所をみつけたら撃ってみよう。ホ～ラ、見っけ！



こちらが主役のおふたりさん

小夜(さよ)



神社の務めに励む巫女さん。前作の『奇々怪界』では、さらわれた七福神を助けるため悪い妖怪たちと戦ったのだ。おふだとおはらい棒が武器の正義感あふれる女の子。術にしろ特殊攻撃にしろ、とにかく攻撃能力が高いのが特徴。ひとりで遊ぶときやガシガシ敵を蹴散らしたい人、小夜ちゃんファンは彼女を選ぼうね。



⬅おはらい棒を持ってスピンし、近づく敵を倒すのだ。



⬆小夜ちゃんの上下左右に炎を走らせ、当たった敵に大ダメージを与えるぞ。

魔奴化(まぬけ)



じつは前作の最終ボスだった化けだぬき。小夜ちゃんに懲らしめられて改心し、いまに至る。たぬきらしく(?)木の葉が武器だ。特筆すべきはおはらい攻撃。しっぽで敵を払う姿は愛嬌タップリなのだ。基本的な能力は小夜ちゃんと同じだけど、特殊攻撃や術の威力が小夜ちゃんに比べ、若干劣る。ふたりで遊ぶとき使おう。



⬅一定時間、無敵の地蔵に化けられるが、移動できない。



⬆木の葉の嵐を起こして画面全体の敵にダメージを与える。でも威力は弱い。

怪事件の真相を追って冒険の幕は開く

第1章 襲われた神社

小夜ちゃんの神社に魔奴化が駆け込んで来たのが事件の発端。いままで平和に暮していた妖怪が突然暴れ出したというのだ。このステージでは基本操作を練習しよう。



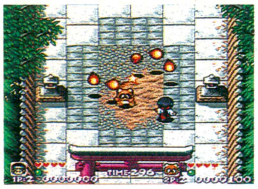
⬅突然の雨、突然のいなずま、そして突然の亡者。







⬅⬇前作にも登場したボス。豆が武器なのだ。



⬅序盤のうちに十分パワーアップをしておこう。

第2章 混乱の森

森や川など変化に富んだステージ。豆頭の話では、謎の黒マントが現われてから、みんながおかしくなったらしい。小夜ちゃんたちは妖怪たちを救うべく森へ向かう。



⬅中ボスの仙人竹。タケノコを手下に従え襲ってくる。



⬅ひとつ目大入道現わる。炎を避けて攻撃したまえ。



⬅ろくろ首のお芸ちゃんが行く手を阻む。



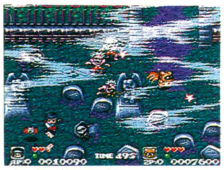
⬅いかだで川にこぎだすと、カッパ軍団大襲来。



⬅足場がせまいのに容赦ない攻撃。泣きそうです。

第3章 外人墓地の秘密

一連の事件が日本妖怪以外の何者かの力で起こされていたと知ったふたりは、黒マントの仲間がいるという外人墓地に乗り込んだ。ついに事件の真相が明らかになる。



⬅このあたりから、ハードになってくる。気をひきしめよう。



⬅後半は洞窟が舞台。動く壁に潰されないよう、要注意。



⬅怪しげな妖気漂う外人墓地。相手はゾンビとカボチャ幽霊。

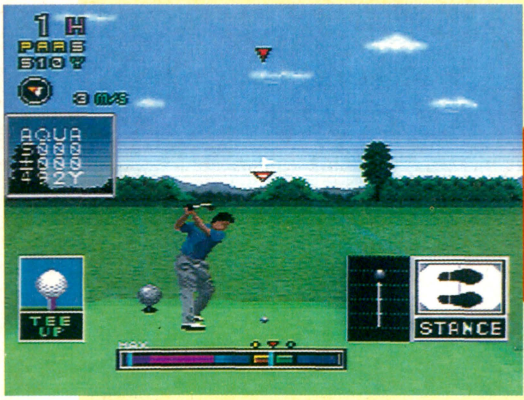


⬆中ボスのマ・ジン登場。呼ばれて飛び出てジャジャジャジャーンて感じ。



⬅3種類の魔法を操る強敵。余裕のある態度がいや〜ん。





ONE POINT

プロゴルファー芹沢信雄監修の、本格ゴルフゲーム。プロのアドバイスで、メキメキ上達するぞ。

プロに挑戦！
芹沢信雄のバーディートライ

甘いマスクが人気の、芹沢信雄プロが監修したゴルフゲーム。ゴルフのテクニックからルールまで、さらにプレーヤーのレベル設定までも芹沢プロがアドバイスしてくれるのだ。

ボールをショットしたあとの画面は、視点がボールを追いかけてコース上を移動していくという、ちょっと目あたらしい方式を採用。画面上に現われる人物のビジュアルもかなりリアルに描きこまれているし、これらが芹沢プロのレッスンとあいまって、飽きのこないゲーム展開が楽しめるぞ。

SF スーパーファミコン	スポーツ	バックアップカートリッジ
	東宝　発売中　9600円	8メガ

芹沢プロがあなたの専属コーチに！

モードは3つ。芹沢プロとコースを回るモードでは、彼のアドバイスを聞くことができる。また、打ちっぱなしの練習場モードでは、飛距離を伸ばすことができる。さらに、たけし軍団の面々とプレーできるモードもあるのだ。



←ここが芹沢プロといっしょに回ることになる、レイクサイドゴルフクラブ。プロのテクニックを盗み取れ。



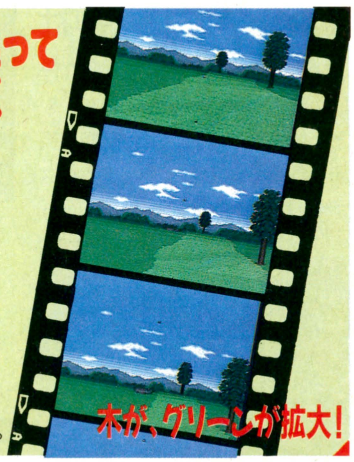
←プレー中、あちこちでプロのレッスンを受けられるのだ。



←たけし軍団や、芹沢プロのお兄さんとも対決できるのだ。

ボールを追って視点が動く

このゲームのショット後の画面は、ちょっとイカスぞ。グリーンに向かって飛び出したボールを追いかけるビジュアルは、言ってみれば高速3Dスクロールってところだ。だから、飛んでいったボールが池やバンカーに落ちるシーンなんかも、リアルタイムで見られるぞ。



木が、グリーンが拡大！

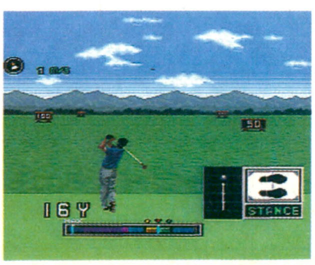
初心者でも安心プレー

プレーヤーは、ビギナーからセミプロまで、4つのレベルからひとつを選んでゲームを始める。難しいレベルになるにしたがってクラブは扱いにくくなるが、そのかわり飛距離が伸びるようになっているぞ。レッスンモードでコースを回り終わると、成績によって、そのレベルが合っているかどうかを芹沢プロが指導してくれるのだ。



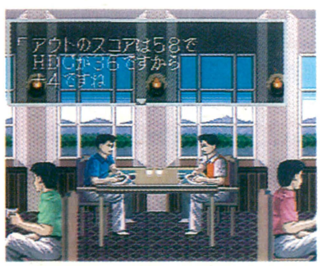
↑自分の実力に合わせて、レベルを選べば初心者でも安心してプレーできるぞ。

↓これが打ちっぱなし。レベルを選ぶときなど、ここで試してから選ぶといい。



ちょっとひと息ブレイクタイム

コースを回っていると、9ホール終了時と18ホール終了時にコーヒーブレイクが入る。ここでは、成績の総合評価や、弱点へのアドバイスなどを聞くことができるぞ。



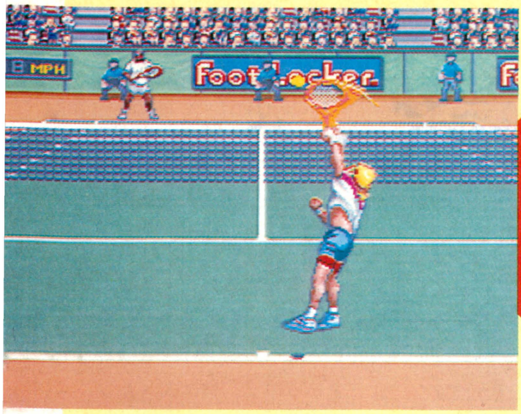
↑9ホール終了後のアドバイス。自分のプレーを評価してもらえるのだ。



←お姉さんが案内してくれる。

↓朝のゴルフ場。オジサンがセッセとグリーンを整備してくれているのだ。





ONE POINT

テレビ中継を見ているときのようなアングルが、なかなか画期的で斬新な本格テニスゲーム。

だったらテニスで勝負だっ!!

アメージングテニス

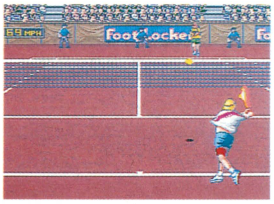
スーパーファミコン SF	スポーツ	カートリッジ
	パック・イン・ビデオ　12月18日発売　8800円	8メガ

『アメージングテニス』は、その名のとおり、ビックリ仰天驚いたって感じのテニスゲームだぞ。まず、従来のテニスゲームとは異なった画面構成にビックリ。これまでのテニスゲームでは、観客席から見た感じだったけれど、このゲームではグーンと視点を下げて、実際にテニスコートに立ったときの視点に合わせた画面になっているぞ。そして、リアルなボールの動きや選手の動きに仰天。さらに、ポイントを取った瞬間を再現できる、驚きのリプレー機能までついていて、いたれりつくせりなのだ。

パッコンパッコンすれ!!

HEADtoHEAD　こいつで練習しましょう

このモードでは、プレーヤーが操作する選手と、コンピューターが操作する選手を、自由に選択して試合をできるのだ。いわゆるエキシビションマッチってやつ。とりあえずこれで練習しよう。



⬅シングルスしかなく、ダブルスなんかはないのだ。

TOURNAMENT　こいつで実力を試しましょう

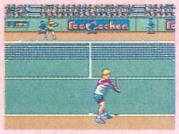
練習を積んで、ある程度実力がついたら、このトーナメントに参加しよう。自分を含めた全16人で優勝を争うのだ。ライバルたちは、それ相応の実力者ばかりなので優勝するのは難しいぞ。



⬅これがトーナメント表なのだ。まあ、がんばれや。

(コートは3つ)

▽ハード



⬆ボールがとても弾みやすいコートなのだ。

▽グラス



⬆ボールの弾みぐあいはあまりよくない。

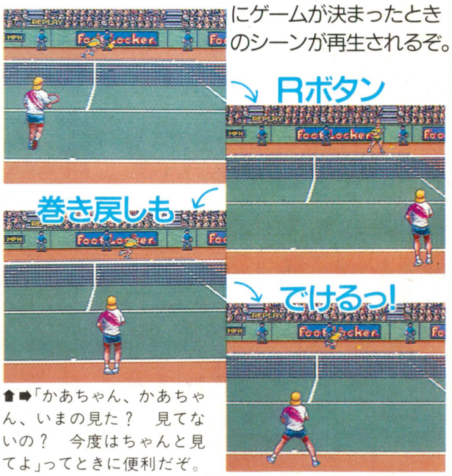
▽クレイ



⬆ハードとグラスの中間ってところ。

グンバツなリプレー機能

このゲームには、リプレー機能なるものが搭載されている。Rボタンを押せば、ポイントを取った瞬間のプレーを、何度でも気がすむまで再生して見ることができるのだ。また1ゲーム終了時には、自動的にゲームが決まったときのシーンが再生されるぞ。



⬆➡「かあちゃん、かあちゃん、いまの見た？　見てないの？　今度はちゃんと見てよ」ってときに便利だぞ。

彼らが世界の強豪たちなのよ

ひとりでプレーするときも、ふたりで対戦をするときも、操作するキャラクターを15人のなかから自由に選択できるのだ。そのなかの一部を紹介するぞ。なかなか個性的な顔をした選手が多いぞ。

世界ランキング 第502位　ジャキュース

フランス代表。このゲームに登場する選手のなかでは最低のランク。つまり、いちばん弱いってことですな。



世界ランキング 第419位　ボボ

イタリア代表。左打ちという利点を活かそう。九州地方の人には、ちょっと赤面モノの名前かも。



世界ランキング 第269位　イングマー

モンテカルロ代表。なんか、女の人みたいだけど、たぶん男の人だと思う。どっちかといえば強いほうではない。



世界ランキング 第241位　ラジッド

インド代表のテニスプレーヤー。彼の練習量の多さは、まっ黒にテニス焼けした肌を見れば一目瞭然だ。



世界ランキング 第163位　ハッサン

モロッコ代表。世界ランキング163位ともなると、フランスのジャキュースとは、かなりの実力差があるぞ。



世界ランキング 第62位　カニャンタ

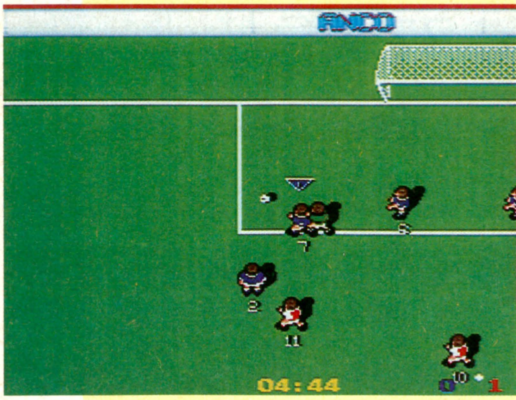
ザンビア代表。ついにランキングもふたケタの62位。彼に勝てるようなら、かなりの実力があるといえるぞ。



世界ランキング 第22位　ステン

エストニア代表。このゲームに登場する選手のなかではいちばん強い。かなり手こずる相手だぞ。





ONE POINT

チームの名前や選手名、ユニフォームの色まで細かく設定できるサッカーゲームなのだ。

本物を追求したサッカーゲーム
スーパーキックオフ

SF スーパーファミコン	スポーツ	バックアップ カートリッジ
	ミサワエンターテインメント　12月22日発売　7700円	4メガ

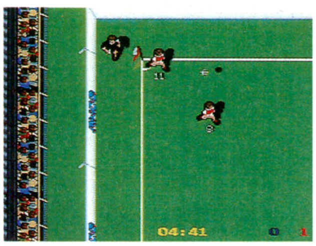
このゲームの特徴は、プレーヤーの自由になる部分が、とにかく多いこと。選手のユニホーム、試合のルール、コートに審判、そして気象状況までが設定できるようになっているのだ。

実際のゲーム場面での操作方法は、ちょっと難しめ。でも、ユニホームや選手名、チーム名をシコシコと作ったチームが動いてくれるとなれば、のめり込んでいるあいだに操作にも慣れようというモノ。気に入ったプレーを記録し、あとで再生するなんて機能もあるから、さらにのめり込むことまちがいなしだ。

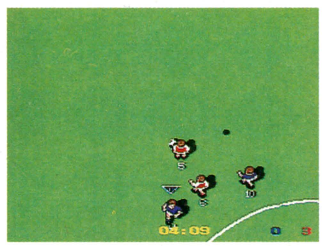
画面は地味でも,内容はマニア好み

画面を見ると、「ちょっと地味めかな？」なんて思うかもしれないけど、オリジナルチームで友だちと対戦なんかしたら、98.7パーセント(？)の人がノリノリらしいぞ。

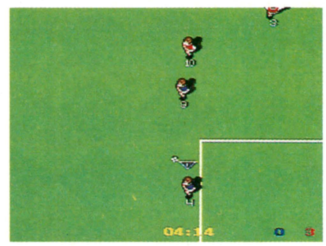
ゲームを進めていくと、操作がかなり難しくなっていることに気がつく。でも、そんなときは練習モードでウデを磨いてくれ。



⬆左上にいる黒服の男が審判。もし、プレー中に反則などを行なうと、彼が黄色いカードを持って登場するのだ。



⬆フィールド中央での攻防戦。パスを駆使して、敵チームのブロックを突破するのだ。ゴールはまだまだ先だぞ。



⬆選手と同時にゴールキーパーの操作もしなくてはいけないので、ゴール近辺では操作がたいへんになってしまうぞ。



さまざまなゲームモードで遊べるぞ

ゲームには全部で16のチームが登場する。これらのチームは、ヨーロッパとそれ以外の地域のチームに分かれているぞ。

試合形式は、コンペティション、インターナショナルフレンドリー、シングルゲームの3種類だ。コンペティションでは、ヨーロッパのチームがユーロカップ、ユーロトロフィーなどをかけて戦っていく。

インターナショナルフレンドリーでは、16のチームのなかからふたつを選んで自由に試合をすることができるのだ。そしてシングルゲームでは、コンピューターとの対戦、友だちとの対戦、友だちと協力してコンピューターと対戦、の3種類の遊びかたができるぞ。

これだけの機能をすべて使いこなすのは、かなりたいへんだ。

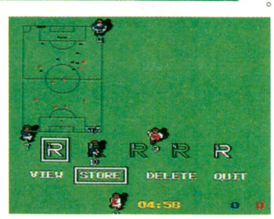
試合開始だぜっ



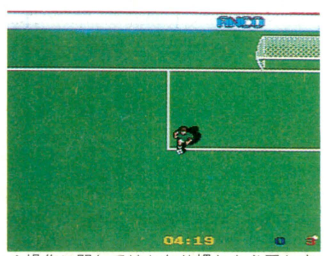
⬆試合を行なうときの設定などは、画面の下に表示されているのだ。



⬆選手を交代させたりできる。



➡自分のプレーを記録して、いつでも見ることができる。



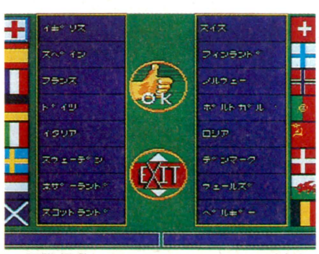
⬆操作に関してはかなり慣れを必要とする。最初のうちはちょっと迷うかも？



⬆左上に表示されているのは、フィールドの全体図だ。



⬆ヨーロッパのチームを使って、いろいろな大会に出場するコンペティション。

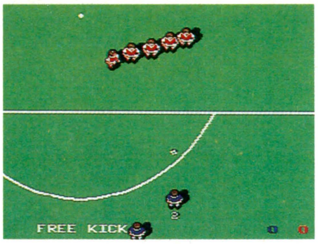


⬆国際親善ってことで、全チームが参加できるインターナショナルフレンドリー。

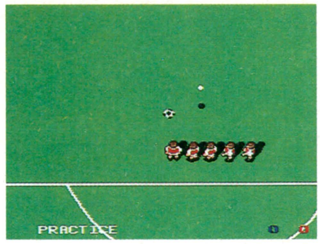
細かいルールまで設定できる本格派

試合をする以外にも、まだまだたくさんの機能を持っているのがこのゲームのいいところ。ちょっと難しめの操作も練習モードで特訓できるし、チームエディターを使ってチーム作り上げればオーナーの雰囲気も味わえる。

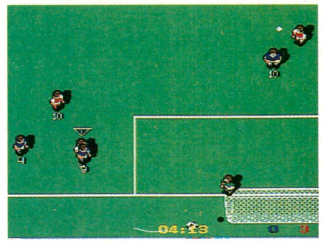
とにかくがんばって、このゲームをしゃぶりつくすのだ。



⬆キック時の操作にはクセがあるので、練習を積んでおかないと実際の試合で思うようにシュートすることができないぞ。



⬆フリーキックでは、ブロックしている敵の頭上を越えるような高いシュートを打つこともできる。



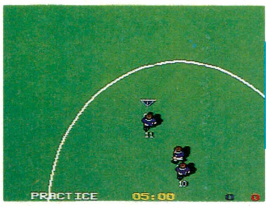
⬆練習モードで積んだ経験が、実際の試合で威力を発揮する。ゴール前で、チャンスを活かした攻撃ができるのだ。



練習モードで操作に慣れろ

このモードでは、フィールド練習とフリーキック、ペナルティーキックの練習をすることができる。「試合でウデを上げるぜ！」とか思っていると、きっと痛いめを見るので、ここはおとなしく練習から入ったほうがいいだろう。

少しでも練習してから試合を始めれば、きっとその効果に気がつくことだろう。

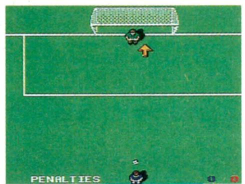


➡フィールドの中央からドリブルを開始する。

フィールド練習



⬅そして、ゴールキーパーを相手にシュートの練習。

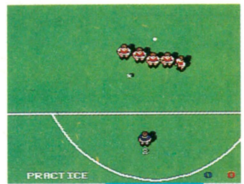


⬅左右に動く矢印で、シュートの狙いを決める。そのあと、思いきり蹴る。

フリーキック



➡シュートのときに矢印が出るのは、ペナルティーキックのときだけ。



⬅ブロックしている敵をかわすため、ちょっと高めにボールを上げよう。

ペナルティーキック



➡でも、高めのボールは威力がない。ゴールの端ギリギリを狙うのだ！



オプションモードで設定自由自在

試合をするときの条件を設定するのがこのモード。スピードやルール、風の強さなど、お好みに合わせてから試合を始めよう。



試合時間

試合時間を長くするか短くするかはキミしだい。自分の体力と相談しよう。



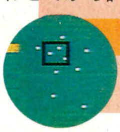
オフサイド

オフサイドを採用するかどうかを決定する。ジャマなルールだもんね。



延長時間

同点で終了したとき、時間を延長してプレーするかどうかを決定する。



作戦

フォーメーションを決定する。敵の攻めかたや、自分の性格を考えろ。



風の強弱

風が強くなると、空中にボールが上がったときに飛距離が変化するのだ。



ゲームスピード

ゲームスピードを速くするほど難しくなっていく。最初は遅くしよう。



技術レベル

相手の強さを4段階から選ぶ。いちばん弱いチームでも最初は強敵なのだ。



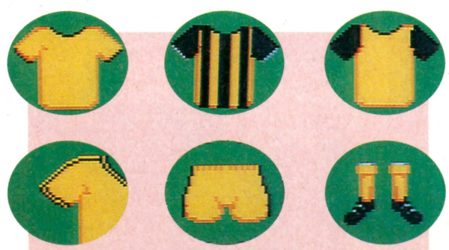
チームエディターで感情移入

チーム名や選手名、ユニホームの色などいくらでも細かくエディットすることができる、なかなかすごいチームエディターだ。フルに使いこなせばかなりの表現力を持っているので、憧れのチーム、オリジナルのチーム、街で見かけたあのチームを再現しよう。



⬅作ったチームは、記録しておけるぞ。

⬅選手やチームの名前も変更可能だ。



⬆上着の地の色や袖、袖口の色に縞模様の色。さらにはソックスの色まで変更することができる。もし縞模様がイヤなら、地の色と縞の色を同じにすればいいのだ。

タイガース仕様？



⬅今年、惜しくもリーグ優勝を逃してしまった阪神タイガースのユニフォームをまねてみた。こんな楽しみかたもある。



ONE POINT

横スクロールシューティングゲームの名作、『グラディウスII』が、CD-ROMで帰ってきた！

バクテリアンの猛威ふたたび
グラディウスII ～ゴーファーの野望～

1988年にアーケード版、ファミコン版とたて続けに大ヒットをとばした横スクロールシューティングゲームの名作、『グラディウスII』が、4年の歳月を経て、スーパーCD・ROM²で帰ってきた。CD-ROM移植にともなって、オリジナルステージがひとつ追加され、全9ステージになったぞ。

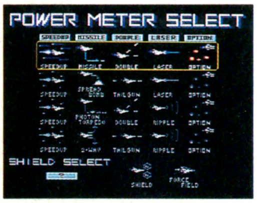
おなじみのパワーメーターセレクトも健在なので、自分の好みのパワーアップ形態を使って、ふたたびキミの手でゴーファーの野望を打ち砕いてくれ。美しく描き込まれたグラフィックも見ものだぞ。

PCエンジン	シューティング	スーパーCD・ROM²
	コナミ　12月18日発売　7800円	

CD-ROMになってますますパワーアップ

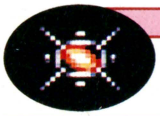
『グラディウスII』は、パワーアップが命のゲーム。オレンジ色の敵を倒して出現する赤カプセルを取って、どんどんパワーアップしよう。また、たまに出てくる青カプセルを取ればその画面上の敵を全滅させることができるぞ。

パワーメーターセレクト



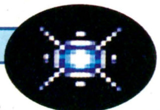
⬅パワーメーターには4種類がある。どれにも一長一短があるので、よく考えて選ぼうね。

赤カプセル



⬅オレンジ色の敵を倒すと出るのだ。

青カプセル



➡まれに青カプセルも出現したりするぞ。



⬅赤カプセルを取ると、画面下のパワーメーターがひとつ右に移動する。



➡メーターが自分のほしいモノの所まできたら、Iボタンで決定しよう。

フルパワーだ！



⬅ここまでパワーアップすると、怖いもんなし。でも、一度やられちゃうと、すべてパー。



前半2ステージ&オリジナルステージ紹介

1面は人工太陽のステージ。太陽から出てくる火竜に気をつけろ。2面はエイリアンのステージ。上から下から敵が攻めてくるぞ。そして新登場の第6面。ここはさすが新登場だけあって障害物の数、敵の吐き出す弾数ともに多くてかなり難しいステージだぞ。

ステージ 1



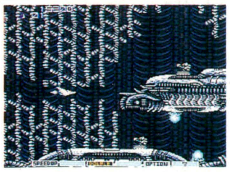
➡人工太陽のなかから火竜が出てくる。こいつは、口から火の玉を吐いてくるぞ。



BOSS フェニックス

⬅こいつの弱点はアタマ。炎をかいくぐって撃て。

ステージ 2



⬅網状に張りめぐらされている細胞のすきまから、敵が襲いかかってくるぞ。

敵キャラが改名したよ



ローパー

⬅クネクネした触手。弾を当てても、破壊は不可能。



キー&ソドム

⬅キーの頭部が開き、なかから出現する敵がソドムだ。

BOSS ビッグ アイ



⬅触手から弾を撃ち出す。弱点は目玉だ。

オリジナルステージ

オリジナルステージの第6ステージにやってきた。砂漠化した古代神殿のなかで、ものすごい数の敵がキミに襲いかかるぞ。敵機だけじゃなく、いたるところにある柱が上下から垂直に飛び出してきて、ビックバイパーをつぶそうとする。この猛攻をかいくぐり抜けた先に待つのは、いったいどんなボスなのだろうか？



⬆いよいよオリジナルステージに突入だ。ここまでに自機をパワーアップしておかないと、かなりつらくなるぞ。



➡敵機ばかりではなく、柱までもが、行く手を阻んでくるぞ。



ライディーン

⬅ステージ前半に、8機で編隊を組み、8の字型に飛んでくる。

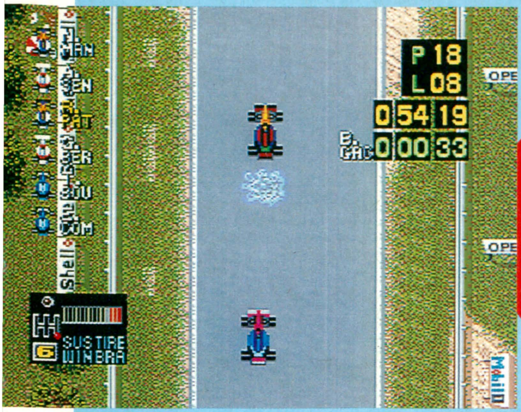


ゼノフォン

⬅地上に設置された砲台。動かないが、無数の弾を撃ってくるぞ。



⬅敵の猛攻をかいくぐり、もうボスはすぐそこだ。ここまできてやられるな。



ONE POINT

人気Ｆ１レースゲームの最新作。今回は、すべてのチームとドライバーが実名になったのだ。

実名ドライバーがイカス
F1サーカス'92

PCエンジン	カーレース	Huカード
	日本物産　12月18日発売　7400円	6メガ

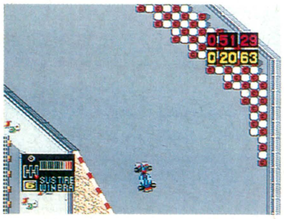
人気レースゲーム『F1サーカス』の最新作。今回はチームとドライバーがすべて実名で登録されているのだ。スーパーファミコン版の『スーパーF1サーカス リミテッド』では、ひと足早く実名になっていたけど、PCエンジンではこれが初めて。あのセナやマンセルも、当然実名で登場するぞ。また、ゲームモードは、世界チャンピオンを目指すワールドチャンピオンシップモード、好きなコースが練習できるテストドライブモード、初心者のためのトレーニングモードの3つが用意されている。

F1サーカス最新作が登場

『F1サーカス』シリーズと言えば、やっぱりあのスピード感が魅力だよね。今回もスピード感はバツグンだぞ。コースを覚えて早めに操作しないと、きつめのコーナーは曲がりきれないのだ。



➡かわいい女の子たちが、いろいろなところで登場するぞ。



➡とにかくコースを体で覚えよう。戦いはそれからだ。



⬅『92』には全部で3つのモードがある。どれも楽しめるものばかり。好きなモードを選ぼう。

チーム名、ドライバー名が実名に

このゲームの最大の特徴は、何と言っても、登場するチームやドライバーがすべて実名になっていることだ。セナやマンセルをはじめとする一流ドライバーたちとサーキットで競い合えるというだけでも興奮モノだよね。



⬅前作までは、似ているけどよく見ると違う名前だった。



⬆今回からチーム名が実名になったぞ。しかもチームのマークまで使っているのだ。

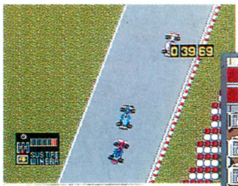


⬆今回から選手も実名になった。これでレースの雰囲気が盛り上がるぞ。

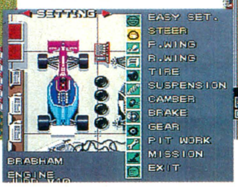
ゲームモードは全部で3つ

WORLD CHAMPIONSHIP

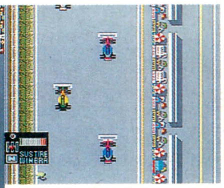
世界チャンピオンをかけて、ほかのドライバーたちと戦うモードがコレ。本物のＦ１と同じように2日間の予選に挑むのだ。予選で速いタイムを出せば、決勝のときにいいポジションからスタートできるぞ。決勝では上位入賞目指してひたすら速く走れ!!



⬆今回から予選でもほかのチームのマシンが出現する。



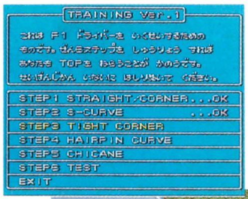
⬇マシンのセッティングにも気を配ろう。



⬆いよいよ決勝だ。6位入賞目指してがんばろう。

TRAINING

操作に慣れていない初心者のためのモード。コーナー、S字カーブなど6つの課題をこなして実力をつけよう。制限時間内に指定されたコースを走り抜ければ、課題はクリアーできるのだ。



⬅いろいろな課題に挑戦しよう。合格するまであきらめるな!!



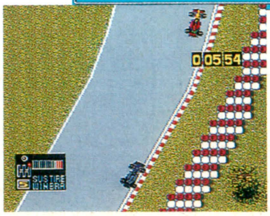
➡練習しておけば、あとできっと役に立つぞ。

TEST DRIVE

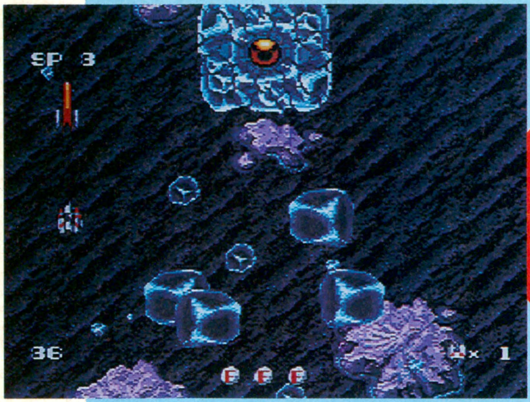
テストドライブは、いわゆるスポット参戦のモード。好きなコースを好きなチームのマシンで走ることができるのだ。このモードで苦手なコースを練習してからワールドチャンピオンシップに挑もう。



➡苦手なコースは徹底的に練習だ。速いマシンのあるチームを選べ。



⬅ほかのチームのマシンを避けながら走ろう。



ONE POINT
アーケードで人気だったシューティングゲームの続編。フォーメーション攻撃で敵を倒すのだ。

マンドラーを倒せ
テラクレスタII
マンドラーの逆襲

PCエンジン	シューティング	Huカード
	日本物産　発売中　6900円	4メガ

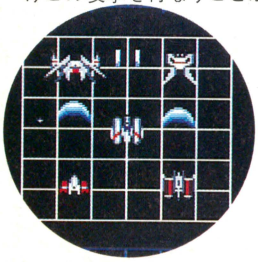
アーケード版やファミコン版が好評だったシューティングゲーム『テラクレスタ』の続編が、PCエンジンに登場。ウイングギャリバーIIを操作し、宇宙魔王マンドラー率いる宇宙暗黒組織ゾファーを壊滅することが目的だ。

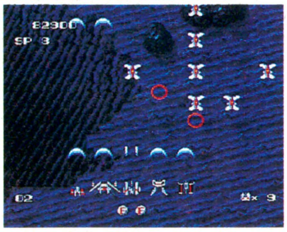
ウイングギャリバーIIは、それぞれ特徴のある4種類のパーツと合体することによってどんどんパワーアップしていく。これらのパーツ類は、カプセルを壊すと出現するぞ。カプセルのなかには、ほかにもフォーメーション攻撃をするときに使うFマークも入っているのだ。

フォーメーション攻撃を使おう

合体しているパーツを分離すれば、広範囲に弾をバラまくフォーメーション攻撃ができる。カプセルを撃つと出てくるFマークを取れば、1個につき1回、10秒間だけこの攻撃を行なうことができる。

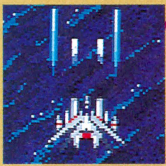

←合体時と違い、分離したパーツすべてが同じ攻撃をする。

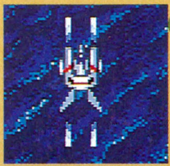

←パーツの数ごとにフォーメーションをデザインできる。最強のフォーメーションを創り出せ。

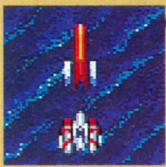

←いろいろなフォーメーションでプレーしてみよう。

パーツと合体すればウハウハ

単体だと弱いウイングギャリバーIIも、これらのパーツと合体すれば強力な攻撃ができるようになる。しかもミスしたときにパーツが壊れるだけでウイングギャリバーIIはやられずにすむのだ。ありがたいですね。


2号機
←前方に2発のレーザーを発射することができる。ないよりはましですな。


3号機
←後方に弾を発射できるお得なパーツがコレ。でも、威力はイマイチなのだ。

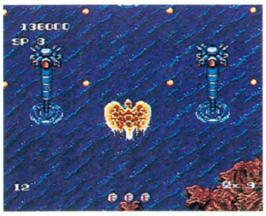

4号機
←合体すれば、前方に貫通弾を発射できるようになる。わりと強力なパーツ。


5号機
←後方にバリアーを張ってくれるパーツ。これで後ろからの攻撃は恐くない。

前半のステージを紹介するのだ

STAGE 1

ステージ1は、おもに海上が戦いの場となる。パーツと合体しながら敵を倒していこう。ボスなど耐久力のある敵にはフォーメーション攻撃が有効だ。ただし、この攻撃をしているときに敵の攻撃を受けると1発でやられてしまう。その点に注意して戦おう。


←すべてのパーツと合体すれば無敵の火の鳥になるぞ。

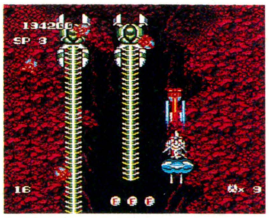

←フォーメーションをうまく使えばラクチンだ。



←カメのようなボス。頭を出したときにガシガシ弾を撃ち込め!!

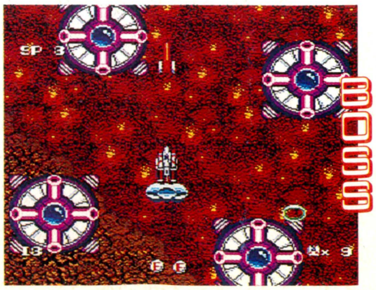
STAGE 2

激しく熔岩が吹き出す火山帯が舞台のステージ2。ここらへんからいやな動きをする敵が多くなってくるぞ。炎をしつこく撃ってくる砲台には要注意なのだ。


←このステージから、ザコが多くなってくるぞ。でも、おちついて対処すれば簡単。


↑砲台から発射される炎に注意しよう。炎を撃たれるまえに破壊するのがベスト。

↓このボスは、画面のなかをグルグルまわりながら弾を撃ってくるのだ。お強いです。





ONE POINT

実写を撮り込んだグラフィックと、ミステリアスなストーリーが魅力のアドベンチャーゲーム。

PCエンジン	アドベンチャー	スーパーCD·ROM²
	データウエスト　発売中　7600円	

シブすぎてコワい

PHYCHIC DETECTIVE SERIES VOL.3

AYA

『AYA』は、人の心に潜入することができるサイキックアナリストの降矢木と、彼の恋人梨絵香を主人公にしたサスペンスアドベンチャーゲームだ。アニメーション、セリフ、効果音、BGMを同時に再生できる〝DAPS〟というフル動画システムを、家庭用ゲーム機では初めて使用しているのがウリ。オリジナルはFM TOWNS用ソフトの『サイキック·ディテクティヴ·シリーズ』。PCエンジン版はいきなり『VOL.3』の発売となるが、ストーリーはこれ1本で独立しているから安心してプレーできるぞ。

サイキックアナリスト降矢木の暗い過去とは？

探偵でサイキックアナリストの降矢木和哉は、同業者の桐生から奇妙な依頼を受けた。ある地方都市にいる老人に会い、彼の胸に腫瘍があるかどうか調べてほしいというものだ。老人にはたしかに腫瘍があったが、街に帰ってみると恋人の梨絵香の姿がなかった。これは事件の前兆だろうか？

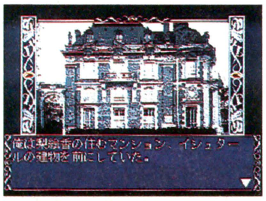


➡モノクロの背景は実写撮り込みだ。まあ、なんてシブい。

すべてはあの、ノックの音から始まった……



⬅桐生は、どうもうさん臭い男だ。油断するな。



⬅古式ゆかしい雰囲気の、梨絵香のマンション。



⬆鳥のさえずりが寂しく響くこのパークには、重要な秘密が隠されているようだ。



⬆旧友の秋中友和は、数少ない協力者だ。衛生省薬事局で特別査察官をしている。

おもな登場人物

降矢木は、失踪した梨絵香の足取りを追ってこの街をさまよう。ゲーム全体をとおしての登場人物はそれほど多くないが、必ずしも捜査に協力的な人間ばかりではないから、聞き込みは粘り強く行なおう。すでに行った場所でも、何度も通って新しい情報を得ることが大切だ。



森崎梨絵香　もりさき　りえか

降矢木の現在の恋人。降矢木が昔の恋人彩と死別し、悲しみにくれているとき出会った女性だ。降矢木の帰りを待つことなく謎の失踪をとげる。



真行寺　彩　しんぎょうじ　あや

かつての降矢木の恋人だが、海水浴中に水死した。いまはこの世にない彼女の暗い影が、このシリーズ全体のテーマにもなっているのだ。



神谷老人　かみやろうじん

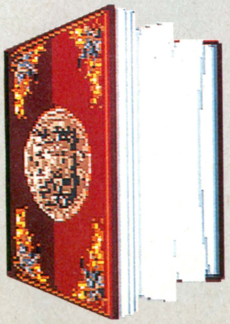
影でこの国を動かせるほどの実力を持っていた人物。だが、いまは悪性の腫瘍で死に瀕している。さぞかしこの世に心残りが多いだろう。



桐生五郎　きりゅう　ごろう

降矢木と同じ、フリーのサイキックアナリスト。だが、お金目当てに相当汚ないこともやっているらしいぞ。あまり信用できない男のようだ。

日記につけておくか……

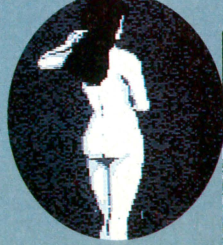


降矢木のオフィスで〝日記〟コマンドを入力すれば、最大4ヵ所までの捜査状況を記録できる。また、謎に詰まったときもここに戻って〝思考〟してみよう。道が開けるかもしれないぞ。

ああっ！アダルツなシーンも

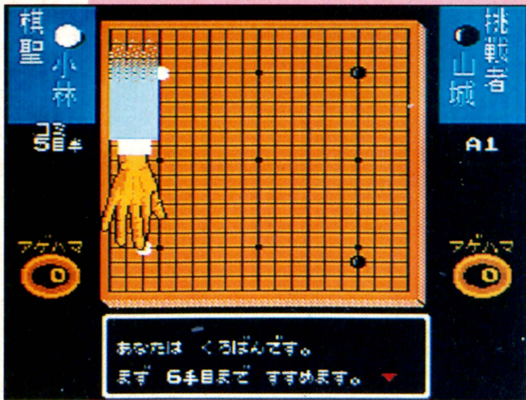


⬆ストーリーの序盤、降矢木が梨絵香のもとを訪れるシーンだ。





⬇このあと梨絵香の姿を見られるのは、ゲームのかなりあとのほうになる。はたして彼女は無事でいてくれるのか？



ONE POINT

囲碁史上に残る名勝負135局の棋譜を完全収録したソフト。囲碁のテクニック上達に役立つぞ。

目指すは碁聖だ!!
囲碁指南'93

FC ファミコン	テーブルゲーム	カートリッジ
	ヘクト 発売中 6800円	1メガ

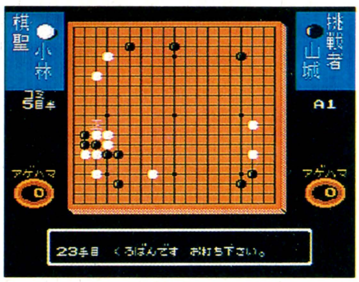
歴史に残るような名勝負や、1991年度の囲碁7タイトル戦の棋譜を一手のまちがいもなく収録した、囲碁マニア向けの実用ソフト最新版だ。

このソフトのなかでは、囲碁のルールを知らない人にはなんのことだかわからない専門用語が、バンバン出てくる。それだけ対象を絞っているわけだ。囲碁のテクニックを向上させたいと思っている人には絶好のソフトだと言えよう。

いままで囲碁を知らなかった人でも、このソフトのおかげで囲碁にのめりこんじゃうかも。

プロのテクニックを盗みとるのだ!!

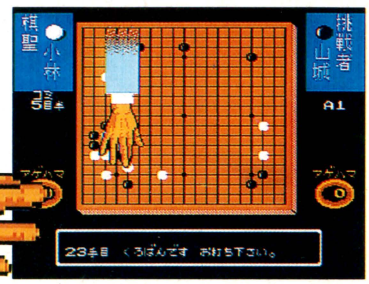
このソフトはゲームではない。プロどうしの名勝負を収録してあり、その対局を観戦したり、つぎの手を予想して評価してもらうのが目的の、囲碁の実用ソフトなのだ。観戦モードでは一手一手をジックリと停止させて見ることができるので、資料的価値もあるのだ。



⬅こうして、ただひたすら名勝負の行く末を眺めていることもできる。

➡どこに石を置くか決めると、手が画面外からニョキッと伸びてくる。そして石を置いて帰っていくのだ。





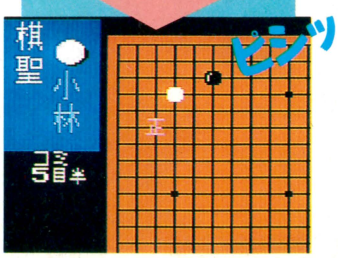
モードはふたつあるぞ

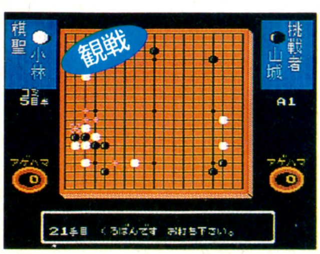
モードは2種類ある。ひとつは観戦モード。これは名勝負をひたすら見て研究するモードとなっている。もうひとつは棋力判定モードだ。その場面で、棋士がどこに石を打つのかを推測するという問題が、自分の番ごとに出題される。出題の途中や出題が終了したときに、はたして自分はどの程度の実力かを判定してくれるという、便利な機能もついているぞ。

⬇ヒントとして表示される、いくつかの赤い点のどこかに正解が隠されている。









⬆観戦モードでは、一手ごとにボタンを押すまで待ってくれる機能もついている。

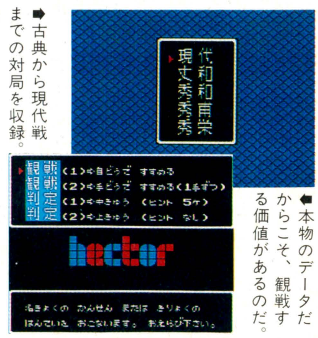
⬆あぁ、よかった。正解だと、正という文字が打った場所に赤く点滅するのだ。

信頼できる情報源

このソフトに収録されている対局のデータは、すべて実際に行なわれたものを収録している。そのデータは読売新聞社や朝日新聞社など、41の新聞社や雑誌社のデータを使用している。豊富で、しかも確実なデータがこのソフトの価値を高めているのだ。

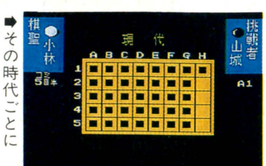


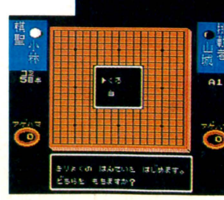
➡古典から現代戦までの対局を収録。



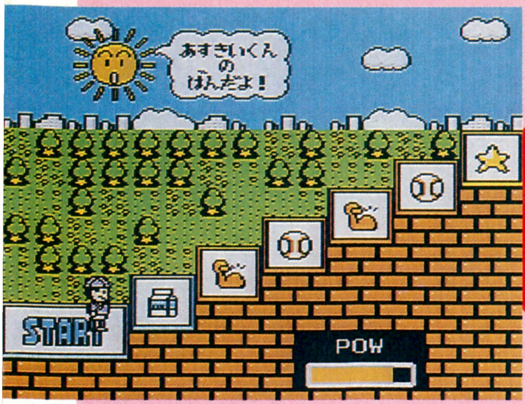
⬅本物のデータだからこそ、観戦する価値があるのだ。

➡その時代ごとに対局をひとつひとつ選ぶことが可能。





⬅白、黒のどちらの立場でも観戦できるから二度オイシイ。



ONE POINT

プロ野球選手を目指す、人生ゲーム風スゴロクゲーム。契約金をガッポリ取るのが目的なのだ。

FC ファミコン	ボードゲーム	カートリッジ
	サミー　12月25日発売　7300円	4メガ

球けがれなく道けわし
嗚呼! 野球人生一直線

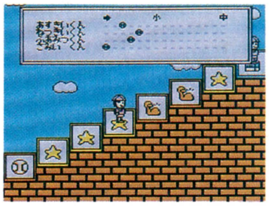
プロ野球選手になることを目標にしたボードゲーム。4人までの同時プレーができる。参加者は、プロ球団に入るときの契約金を競い合うのだ。ボード上を移動したあとに起こるイベントによってプレーヤーのパラメーターは刻々と変化していく。

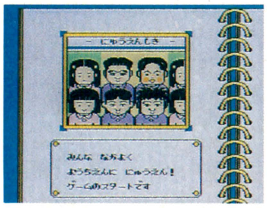
そして、その数値によってドラフトで指名されたあとの契約金が決定されるのだ。

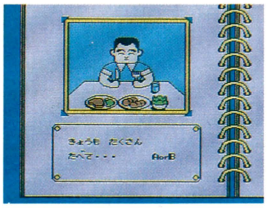
ジャンケンゲームやバッティングゲームなど、プレーヤーが進む数を決める方法も多種多彩。このほかにも、ミニゲームがいくつか用意されているぞ。

パラメーターを上げてプロを目指そう

プレーヤーの目標はプロ野球選手になること。幼稚園入園からスタートして、高校卒業までに自分のパラメーターを上げる。そして、球団に入団するときの契約金が少しでも高くなるようにするのだ。

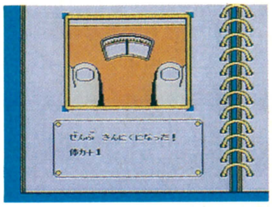

⬅ジャンケンゲームで階段を一歩一歩上ぼっていく。


⬅ゲームの始まりは、アルバムの1ページめから。


⬅止まったマスによって、さまざまなイベントが発生。

キミの成長具合は運まかせ

プレーヤーがマスに止まると、そこでイベントが発生する。なかには、おかしなイベントもたくさんあるぞ。これらのイベントは、最後にA、Bどちらのボタンを押すかによって結果が違うのだ。


➡パラメーターを上げないとドラフトのとき不利だぞ。


⬅つまらないミスをしてパラメーターが下がることも。


⬅やっぱり恋愛のひとつも乗り越えていかなくちゃね。

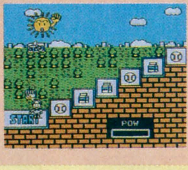

⬅よくわかんないけど、パラメーターが上がったぞ。

スゴロク風 プロ野球選手への道のりガイド

ゲームスタート時は幼稚園児。ここからさまざまな人生を経て、少年は立派な野球選手になっていくのだ。その流れをまとめてみたぞ。

START 幼稚園〜小学校

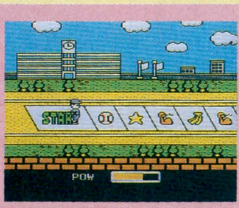


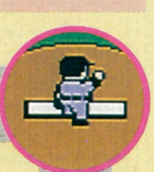

➡お日様とジャンケンして移動するのだ。

お日様とジャンケンして勝つと移動できる。グーで勝つと3マス、パーだと4マス、チョキだと6マス移動できるのだ。

中学校

画面の下のほうです速く動いているパワーゲージを、うまく止めて移動パワーを決定する。移動は、うさぎ跳びだぞ。


⬆下のパワーゲージによって移動距離が決定するのだ。

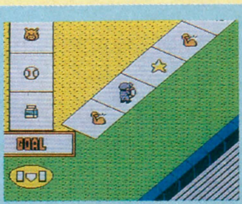






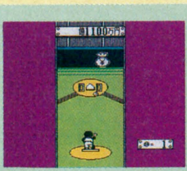
高校

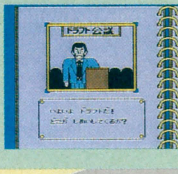
バッティングピッチャーの投げる球を打ち返す。ボールが当たった場所に書かれている数だけ移動できるのだ。


⬆ダイヤモンド状のコースを進んでいくのだ。

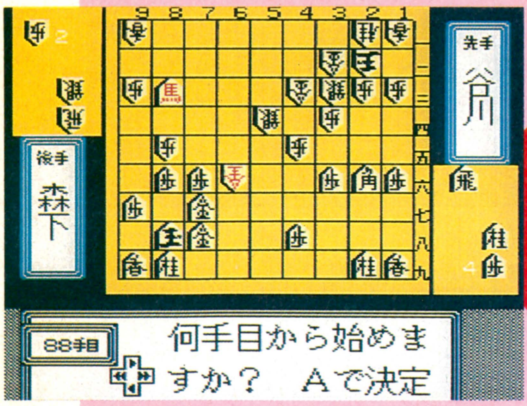
GOAL プロ野球選手へ!

みごとプロ球団から指名を受けることができた。あとは契約金を上げるためのミニゲームをこなせば、ゲームクリアーだぞ。


⬅契約金上げゲーム。袋に球を当てると契約金が倍増。


⬅ドラフト会議で指名を待つ。指名されないとハワイ留学だ。


⬅念願のプロ野球選手に。さて順位は?



ONE POINT

日本将棋連盟の全面協力のもと、現在もっとも注目すべき棋譜95局を収録した永久保存版ソフト。

FC ファミコン	テーブルゲーム	カートリッジ
	ヘクト　発売中　6800円	2メガ

将棋ファン必携のソフト
将棋名鑑'93

古今の囲碁の名局を数多く集めた『囲碁指南』シリーズの発売元ヘクトから、その将棋版ともいえるソフトの第2弾が登場だ。

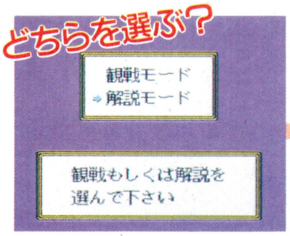
この『将棋名鑑'93』は、日本将棋連盟の全面協力のもとに制作されたソフトだ。基本的には棋譜を観戦するだけのデータベースなのだが、解説モードを選べば、要所要所につぎの一手を考えさせる問題が出題されるぞ。

収録されている棋譜は全部で95局。'91年度に行なわれた将棋界の7大タイトル戦全41局をはじめとして、すべて注目に値するものばかりなのだ。

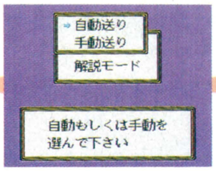
一流棋士の対局を堪能せよ

このソフトのウリは、何といっても、一流棋士どうしの熱闘を簡単に観戦できること。7大タイトル戦のほか、それに準ずるトーナメント戦の決勝戦、名人への挑戦権をかけて争う順位戦、女流タイトル戦、プロどうしの角落ち戦などの特選譜が収録されているのだ。観戦モードでじっくりと楽しもう。

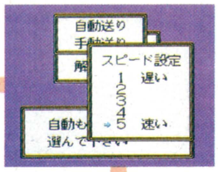
どちらを選ぶ？



☝純粋に対局を観戦したい人は観戦モードを、棋力アップに役立てたい人は解説モードを選ぼう。



☝自動送りを選ぶと、勝手に対局が進んでいくぞ。手を戻すことも可能だ。

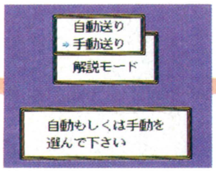


☝自動送りのスピードは5段階あるのだ。

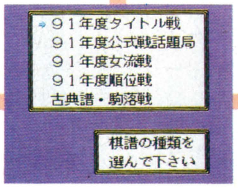
いよいよ対局開始

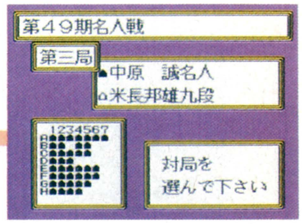
☟このあと、いよいよ対局に入るぞ。中原対米長、宿命の対決の結果やいかに。

☟手動送りなら、一手一手じっくり楽しめる。



☟棋譜の種類を選ぶ。やっぱり注目はタイトル戦かな。





解説モードで棋力アップだ

キミの棋力アップに欠かせないのが解説モードだ。解説モードを選ぶと、ときどき「次の一手は？」というメッセージが表示される。4つの手が候補として示されるので、そのなかから最善手だと思う一手を選ぼう。すると、キミが選んだ手について、プロ棋士が解説をしてくれるのだ。また、同時に、100点、80点、50点、30点の、4段階評価もしてもらえるぞ。

次の一手は？

➡選択肢は4つ。とはいっても、勘で当てたのでは無意味。ここは☗3七桂か？





⬅みごとに満点評価を得た。問題によっては、満点がふたとおりあることも。

❖❖ プロもミスをしちゃうのだ!! ❖❖



☝ここは☖6六銀ですな。桂馬を取って何が悪い!!

☟と思ったら、最低評価の30点だって。トホホ……。

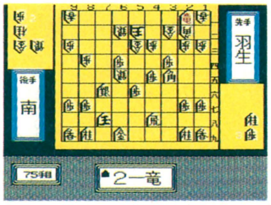




☝ところが、林葉女流名人(当時)の指した手は……。

'91年度の7大タイトル戦を完全収録

将棋界には7大タイトル戦というものがある(右下の一覧表参照)。このソフトには、その7大タイトル戦全41局が完全収録してあるぞ。7大タイトル戦のうち、棋聖戦だけは年に2回タイトル戦が行なわれるのだ。勉強になったかな？

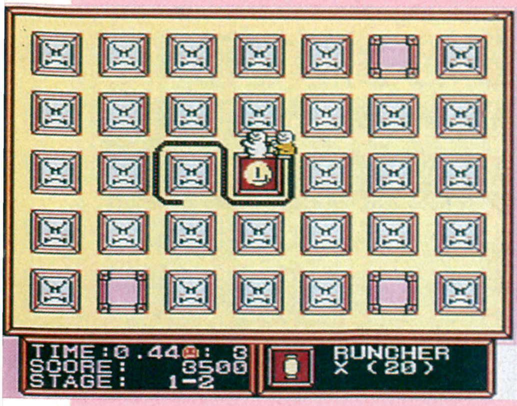


⬅若手の実力者、羽生善治前竜王は棋王戦に登場。



☝いまは亡き大山康晴十五世名人の快勝譜も収録。ご冥福をお祈りいたします。

収録タイトル戦一覧
第4期竜王戦 谷川浩司竜王 対 森下卓六段
第49期名人戦 中原誠名人 対 米長邦雄九段
第58期棋聖戦 屋敷伸之棋聖 対 南芳一王将
第59期棋聖戦 南芳一棋聖 対 谷川浩司竜王
第32期王位戦 谷川浩司王位 対 中田宏樹五段
第39期王座戦 谷川浩司王座 対 福崎文吾八段
第41期王将戦 南芳一王将 対 谷川浩司竜王
第17期棋王戦 羽生善治棋王 対 南芳一九段



ONE POINT

かわいい3人のおばけたちが、あっちこっちそっちと活躍するアクションパズルゲームだ。

FC ファミコン	アクションパズル	カートリッジ
	バップ　発売中　6800円	2メガ

あっちこっちそっち どっち?

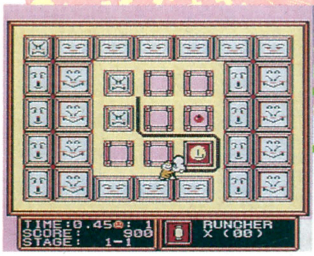
ちいさなおばけ アッチ・コッチ・ソッチ

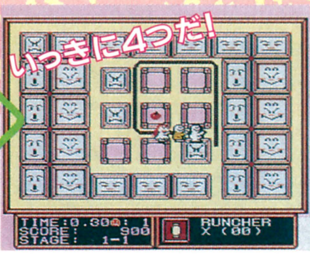
絵本やテレビアニメでおなじみの、角野栄子原作の童話『ちいさなおばけアッチ・コッチ・ソッチ』がゲームになったぞ。おばけが引っ張るひもを使って、画面のブロック上に現われるリンゴを消していくアクションパズルゲームだ。

ステージ構成は1ステージ4面。全部で8ステージ32面あり、それぞれがバラエティーに富んだ、プレーヤーをあきさせない内容になっているぞ。1ステージ4面をクリアーするごとにパスワードが表示されるので、そこからコンティニューも可能だ。

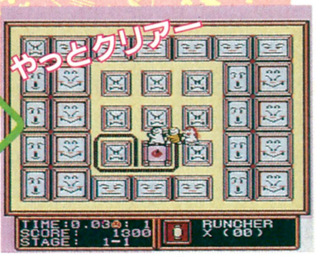
リンゴを囲め! アイテムも囲め!

画面上のブロックには、リンゴが現われたり消えたりする。現われたリンゴが消えるまえに、ブロックをひもで囲むのだ。これでそのブロックには、ふたたびリンゴが現われることはなくなるぞ。これをくり返して、画面内のブロックすべてを囲み終わると、面クリアーすることができるのだ。


⬆アイテムを取って仲間を増やせば、ひもの長さが伸びるのだ。



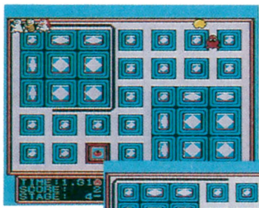
⬆3人揃ってひもが長くなったら、一気に4つのブロックを囲むことも可能だ。

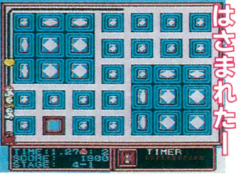


⬆すべてのブロックを消すまでの時間は、制限されているのだ。急げ!

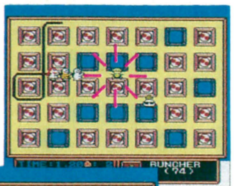
じゃま者ももちろんいるよ

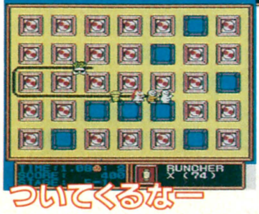
出てくる敵キャラは4種類。ひたすらアッチたちを追いかけるヤツや、アッチたちとは正反対に動くヤツ、まったく不規則に動きまわるヤツと、それぞれが個性豊かな動きをする。


⬅最後の一個だ。これを消せばこの面はクリアーなんだけど。



➡あーあ、はさまれちゃった。やられると最初からやり直しだ。


➡のんびりやってたら、ピコが怒って飛び出してきた。急がないとやっかいだぞ。



⬅本当にしつこいピコ。うまく逃げきってリンゴを囲もうぜ!

敵キャラのみなさん

パコ


⬆同じ道しか動かない。きちょうめんなヤツだ。

プコ


⬆アッチとは正反対の動きをするひねくれ者。

ピコ


⬆ひとつの面に長い時間をかけると出てくる。

ペコ


⬆不規則に動きまわる。動きの読めないヤツ。

うれしいアイテム

このゲームでいちばん重要なのが全部で10種類のアイテム。アイテムは、リンゴを消したあとのブロック上に、ランダムで現われる。アイテムはリンゴと同じように囲めば取ることができるぞ。

パワーアップアイテム

ゲーム中に出てくるアイテムのなかでも、とくに重要なものを4つ紹介しちゃうぞ。

ロンガー


⬆仲間がひとりふえて、ひもが少し長くなる。

ランチャー

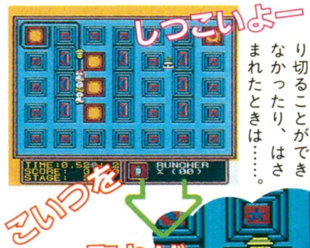

⬆敵をやっつけられるようになるぞ。

スピーダー


⬆アッチたちのスピードが、少し速くなるのだ。

タイマー

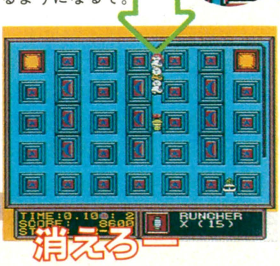

⬆リンゴが消えるまでの時間が、少し長くなるぞ。



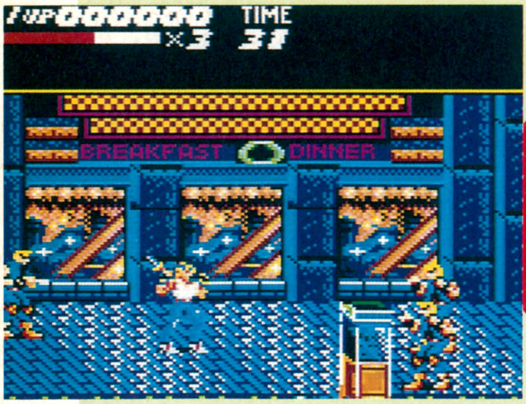
⬅なかなか敵を振り切ることができなかったり、はさまれたときは……。



➡ランチャーを取れば、アメを投げて敵を攻撃することができるようになるぞ。



⬅敵は2回攻撃すれば倒すことができるのだ。



ONE POINT

横スクロールのアクションゲーム。悪のシンジケートに乗っ取られた街を救いだすのだ！

ケンカ腰だと勝てる
ベア・ナックル

GG ゲームギア	アクション	カートリッジ
	セガ　発売中　3500円	2メガ

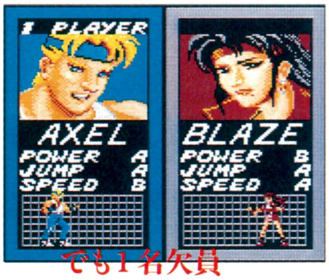
'91年にメガドライブ版で発売された『ベア・ナックル』の移植作品。今回もふたり同時プレーが可能になっているぞ。

暴力と犯罪の温床と化してしまった街を救うため、悪の組織を叩きつぶし街にふたたび平和を取り戻すのが目的だ。その役目を担うのが、元警察官だったアクセルとブレイズだ。格闘技で鍛えた技を駆使して、なみいる敵を蹴散らしていくのだ。

アクションゲームとして高い評価を受けたほか、BGMをあの古代祐三が担当したってことでも話題になった作品なんだよね。

悪のシンジケートをブッつぶすといいことあるぞッ!!

シンジケートの魔の手は、荒廃した街以外にも、本来住民を守るはずの警察にまで及んでいたのだ。この絶望的な状況にさっそうと現われたのが、元警察官のアクセルとブレイズだ。アクセルはパワーが強く、ブレイズはスピードがアクセル以上といったように、それぞれ特徴があるぞ。対戦ケーブルをつないで、友だちと協力してプレーするのもおもしろいぞ。



⬆アクセルはマーシャルアーツ、ブレイズは柔道の達人だ。ちなみにメガドライブ版にいたアダムは今回欠席です。な～む～。

基本はステージ1

とりあえず、ほんの小手調べ的なステージなのでサクサクッとクリアーできるはず。この面のボスは、ブーメラン使いのアントニオ。でも、たいして強くありません。安心。



➡赤い服着たムチピシピシのねーちゃんがおるで。女王様？



⬅ザコなんかポイッとやっつけておしまいなさい。

⬇離れるとブーメランを投げてくるので注意しろ！



いろんな攻撃方法があるのさ

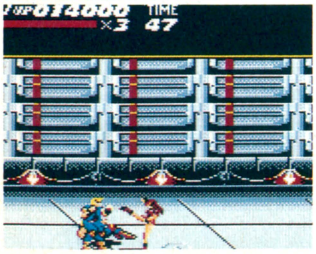
攻撃は最大の防御っつーことで、ここでは数ある攻撃方法から一部を紹介いたしましょう。

(殴る・蹴る)

殴る、蹴るはケンカの基本だ。攻撃ボタンを連打すれば、連続攻撃も可能だぞ。殴りまくれ、蹴りまくれっ。



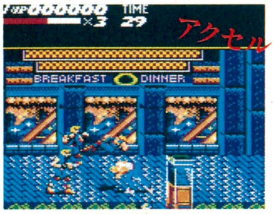
⬅マーシャルアーツの達人のパーンチッ。タイはムエタイですがね。他意はないです、ハイ。



⬆ブレイズの蹴りが敵に炸裂ッ！　でも、ちょっとスカートが短かすぎませんか？

(ブン投げる)

敵と正面から組み合えば、ブン投げることができるのだ。アクセルは一本背負い、ブレイズは巴投げといったぐあいにキャラクターにより技が違ってるのだ。なかなか特徴的です。



➡みごとな一本背負いが決まった。柔ちゃんかいな。



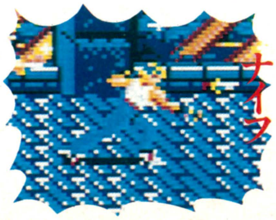
⬅ブレイズの脚の開きぐあいがイイ。巴投げだ。

(凶器攻撃)

やっぱ凶器攻撃でしょうってことで、鉄パイプとナイフがある。あと、目くらましにコショウ瓶もあるぞ。



⬆鉄パイプでガッツーンとやったりーや。痛いでー、ホンマに。だって鉄だから。



➡刺す。ブスッと刺す。ナイフが血を欲してるぜ。

(必殺技)

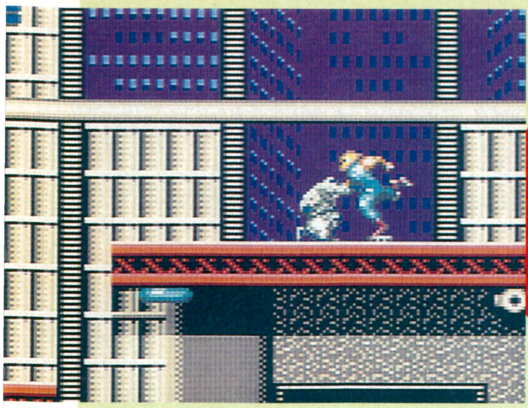
ふたり共通の必殺技はバックドロップなのだ。後ろに回り込んで地面に叩きつけるので、昇天まちがいなし。



➡敵と組んだらジャンプボタンで後ろに回り込み、すかさず攻撃ボタンを押せ！

⬇必殺のバックドロップが決まったぞ。地面にじかじゃ効くわね、これは。





ONE POINT
ゲームギア版の『忍』シリーズ第2弾。5人の忍者それぞれが違った忍術、体術、武器を使うのだ。

忍者は忍者でしか倒せない

THE GG忍II

ゲームギア	アクション	カートリッジ
	セガ　12月11日発売　3500円	2メガ

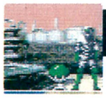
メガドライブでもおなじみの『忍』が、ゲームギア用のゲームとしてまたまた登場。しかも、アクション、忍術、グラフィックなど、あらゆる面で前作をしのぐゲームに仕上がっている。

ゲーム内容は横スクロールのアクションゲーム。忍術、体術、武器を使い、4人の仲間と合流しながらステージを進む。特定のキャラクターでないと進めない場所もあったりと、かなり凝ったゲームの展開が楽しめる。

忍者ファンはもちろん、本職の忍者、お殿様やゲイシャガールも必携のソフトだぞ。

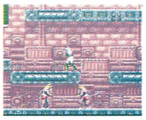
5つのステージを駆け抜けろ

最初に選べるステージは全部で4つ。それぞれのステージには仲間ひとりとクリスタルがひとつずつ隠されている。すべての仲間とクリスタルを集めれば5つめのステージ、謎の敵アジトへ行けるようになるぞ。しかし、各ステージにはボスが待ち受けている。このボスを倒さねば先には進めない。



FACTORY —工場—

不気味な雰囲気の漂う工場が舞台だ。ベルトコンベアーが主人公の行く手をじゃまするぞ。桃忍が活躍する。

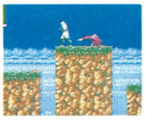


➡ベルトコンベアーがあって、うまく進めないうえ、ヘタをするとつぶされてしまう。桃忍を使え。



CANYON —渓谷—

山あり谷ありの渓谷。ここはボスまでの道のりが短いので、先にボスを倒してしまうのも手だ。緑忍が活躍。

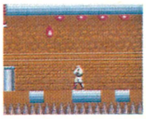


➡ここでは二段ジャンプが使える緑忍が活躍。二段ジャンプ中にも手裏剣で攻撃できるので便利だ。



???

ボスが隠れているという場所。要塞のような守りの堅さで、何者も生きて脱出することはできないという。

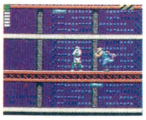


➡不気味な生物や、凶悪な罠が忍者たちを待ち受けている。仲間の特技を駆使して先に進むのだ！



BUILDING —ビルディング—

建設中のビルだ。エレベーターを利用し、さまざまな場所へ移動できる。このステージから始めるのがいいぞ。

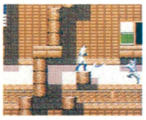


➡エレベーターで先に進むことはできても、クリスタルまではたどり着けない。仲間を連れてこよう。



CASTLE —城—

守りの堅い城へ潜入だ。複雑に入り組んだ城の内部や、意外な場所から攻撃されるので難易度は高い。



➡思わぬところで攻撃をくらうから注意しよう。水の多い場所なので、黄忍を連れていこう。

クリスタルを奪って仲間と合流せよ!

ひとつのステージには、ひとりの仲間とひとつのクリスタルが隠されている。そのステージのボスを倒せば仲間ひとりと合流できるが、それだけではクリスタルを手に入れることはできないぞ。自力で捜し出そう。



⬅ステージの最後には、機忍獣と呼ばれるボスが登場。

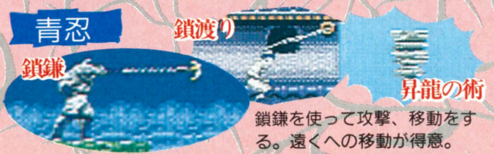


⬆こういった場所にクリスタルは隠されていたりするのだ。

5人の忍者が敵を討つため立ち上がる!!

赤忍は体術が使えないが、それ以外はすべて武器、体術、忍術を使うことができる。それぞれの忍者は独特の攻撃方法を持ち、それをうまく使わなければ先に進めない。

青忍



鎖鎌を使って攻撃、移動をする。遠くへの移動が得意。

緑忍



強力な術を持つ忍者。烈震の術は特定のブロックを破壊する。

赤忍



このゲームの主人公、ジョー・ムサシだ。近距離用の忍者刀と、あるポイントまで一瞬に移動する飛燕の術を操る。

黄忍



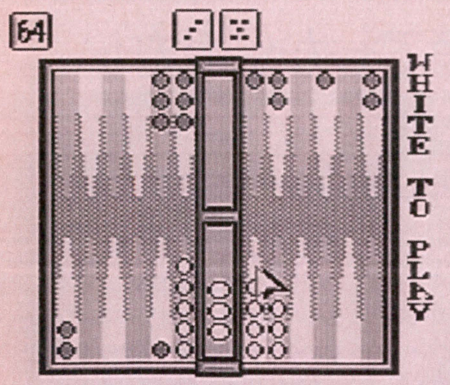
巨大な手裏剣を武器として使う。また、水上を歩行するという術も使いこなす。

桃忍



5人中、唯一のくノー。闇を照らす閃光の術を使う。





ONE POINT

世界中で親しまれている4種類のボードゲームを収めた、ちょっとお得なソフトなのだ。

さぁ、アタマを使えー
4 IN 1 FUN PAK

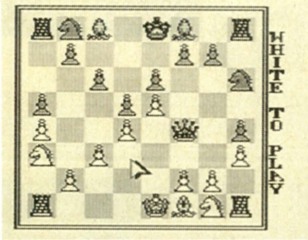
GB ゲームボーイ	テーブルゲーム	カートリッジ
	イマジニア　12月22日発売　3800円［込］	1メガ

チェス、チェッカー、バックギャモン、リバーシといったポピュラーなゲームを、1本のソフトで楽しめるお得なソフトが、この『4 in 1 FUN PAK』だ。コンピューターを相手にゲームのウデをみがくことはもちろん、友だちとの対戦もできるぞ。

ひとりプレーのときは、何手か戻してそこからやり直すといった便利な機能を備えたスペシャルオプションが使える。負けてしまったとき、どこでミスしたのかを探し、どうすればよかったのかを考える。なんて使いかたをすれば、上達もはやいぞ。

1本で4度おいしいソフトなのだ

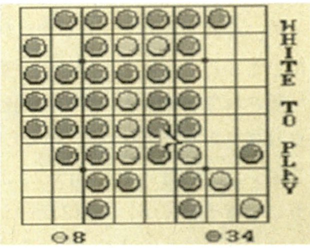
スペシャルオプションには、いろいろな機能が含まれているぞ。何手か戻す、ヒントをもらう、コンピューターの強さを変える、ボードを回転させて相手と立場を入れ替える、なんてのまであるのだ。こんな機能をフルに使って、4つのゲームの完全制覇を目指すのだ。



⬆チェスのコマも細かく描かれているぞ。

⬇各ゲームの冒頭には絵が表示される。



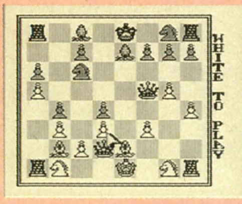


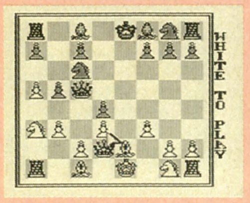
⬆いつでも遊べるってのは魅力だよね。

チェス

ルールは、日本の将棋に似ているぞ。自分と相手が、交互にコマを動かしていき、相手のキングを取るのが目的なのだ。たとえ、相手のキングを取れる位置にコマを置いても、そいつに逃げられたらそれまで。いかに相手のキングの逃げ場をなくすかを考えると同時に、いかに自分のキングを守るかを考えるのがこのゲームのおもしろさなのだ。

➡将棋とよく似たルールで知られる、チェス。



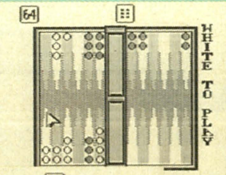


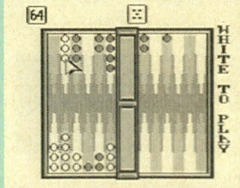
⬅困ったときには、ヒントを見ることも可能だ。

バックギャモン

振ったサイコロの目の数だけコマを進めていき、15個の持ちゴマすべてをゴールに入れるのが目的だ。同じ場所にふたつ以上のコマが入っていると、相手のコマはそこには入れなくなる。コマがひとつしかない場所に相手のコマが入ってきたら、逆に自分のコマははじき出されてしまうのだ。こういったルールを利用して相手の動きを妨害しつつ、ゴールを目指すのだ。

➡すごろくのように、フィールドをグルグルと回るゲームだ。





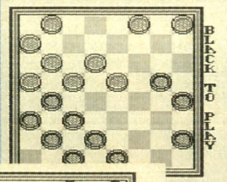
⬅相手にコマを飛び越されないように、まとまって動こう。

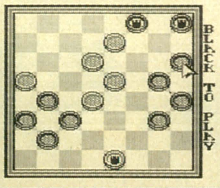
チェッカー

コマは、斜め前にしか動かせない。自分のコマの斜め前に相手のコマがあり、さらにその向こうがあいていれば、相手のコマを飛び越して移動ができるが、跳び越されたほうのコマは、ボードから外されてしまうのだ。相手のコマをすべて取るか、動けない状態にしてしまえば勝ちだ。

どんどん進んで、ボードの向こうに着いたコマは、斜め後ろにも動くことができるようになるぞ。

➡斜め前に進みながら、相手のコマを取っていくのだ。



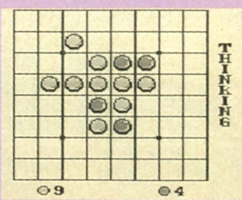


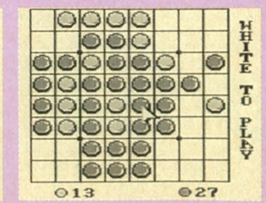
⬅奥まで行くとコマがキングとなり、斜め後ろにも動ける。

リバーシ

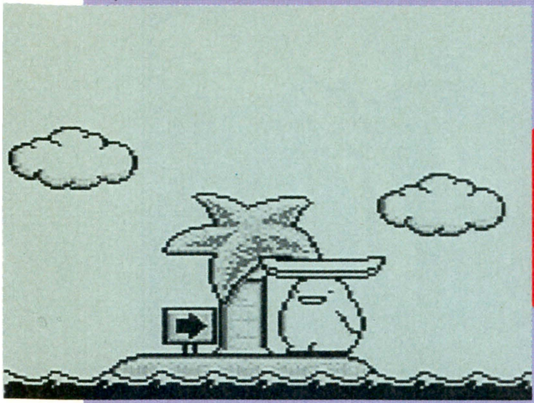
自分のコマで相手のコマを挟むことにより、そのあいだにある相手のコマをすべて裏返し、自分のコマの色に変えることができる。こうしてコマを置く場所がなくなったとき、自分と相手のどちらの色が多いかで勝敗が決定される。コマをコマではさむのだから、当然四隅は一度コマを置いてしまえば色が変化することはない。

➡自分のコマで相手のコマをはさんでいくのだ。





⬅コンピューターは圧倒的に強い。頑張れ！



ONE POINT

森永製菓の"ぬ〜ぼ〜"が主人公のパズルゲーム。低年齢層向けだが、誰にでも楽しめるぞ。

ぬ〜ぼ〜でウッボー

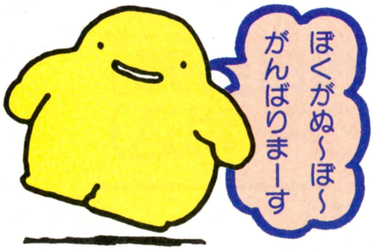
ぬ〜ぼ〜

ゲームボーイ GB	パズル	カートリッジ
	アイレム　12月11日発売　3800円[込]	2メガ

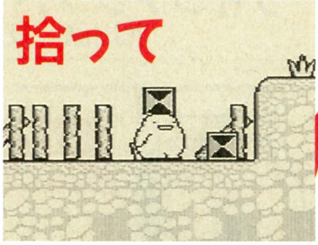
エア・イン・チョコやアイスクリームでもおなじみ、最近はキャラクターグッズも販売されている、森永製菓の人気キャラクター"ぬ〜ぼ〜"が主人公のパズルゲームが登場するぞ。行くさきざきに用意されている、ブロックやパラシュートなどのアイテムを使って、全5ステージをクリアーしていくのだ。ちいさなお子様にも楽しめるようにと作られただけあって、難易度がやさしめのゲームになっている。ぬ〜ぼ〜がアイテムを使っているときのアクションは、見ていて飽きることがないぞ。

ぬ〜ぼ〜のゲームが出たよ

ぬ〜ぼ〜は、1ブロック分より高い段差があるところを上ぼることはできない。敵キャラクターが邪魔しているところを進むこともできない。そんなときは、近くに必ずアイテムが落ちているはずなので、それを拾ってきて適切な場所で使おう。そうすれば、先に進むことができるようになるのだ。



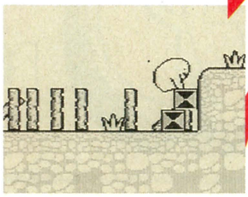
◆アイテムをうまく使って進もう◆



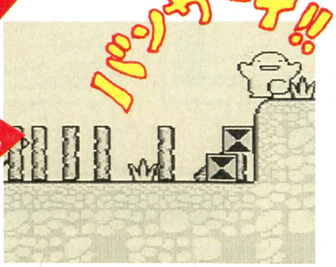
⬆「アーン、高くて上ぼれないですぅ」と、ぬ〜ぼ〜が言ってます。



⬅ブロックを拾って積んで、足場を作ろう。これで準備オーケーよ。



➡足場が完成したら、よっこいしょって感じで上ぼっていこう。



⬆で、ついに先に進むことができたわけだ。バンザーイって喜ぼう。

ストーリー

ぬ〜ぼ〜は、森で見つけたウサギを追いかけているうちに、森でいちばん大きな木の穴に飛び込んでしまいました。じつは、その穴は異次元への扉だったのです。3日間ほど眠ったあと、ぬ〜ぼ〜が意識を取り戻すと、そこは、海に浮かぶ島だったのです。



⬆とにかくこの島から脱出だ。まわりには鮫が泳いでいることだし。

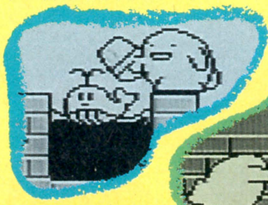
アイテムを使っているぬ〜ぼ〜

ぬ〜ぼ〜の使うアイテムは、ブロックのほかにもたくさんある。そして、アイテムを使っているときのぬ〜ぼ〜の動きもさまざま。そのなかの一部を紹介するぞ。



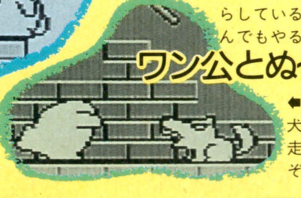
トランペット

⬆トランペットを吹き鳴らしているぬ〜ぼ〜。なんでもやるねこの人は。



➡子供のクジラを、バケツですくって水溜まりから救い出そうとしているぬ〜ぼ〜。

クジラとぬ〜ぼ〜

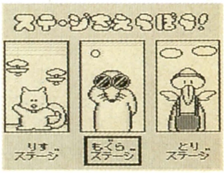


ワン公とぬ〜ぼ〜

⬅棒を投げれば、犬は、そっちへ走り去っていくぞ。ありがち？

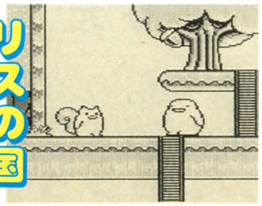
ぬ〜ぼ〜の冒険はこんなよ

最初のステージは、クジラの子供を無事に海に帰してあげるのが目的。クリアーしたあとは、しまりすくんの国、もぐらさんの国、トリさんの国の3つのステージのなかから、好きなステージを選んでプレーできるぞ。すべてのステージをクリアーするといよいよ最終ステージだ。ここでは、サンタクロースが困っているので助けてあげよう。



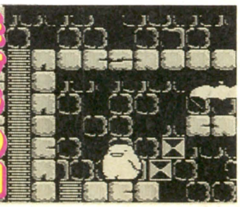
⬆1面クリアー後は、ステージセレクトができるぞ。

リスの国



⬅凍り漬けになったリスの国を元どおりにしよう。

モグラの国



⬅もぐらの国は、リスの国とは反対にとても暑いのだ。







大増500ページ!!

DAIHONYA……田北鑑生 とり・みき
遥かなる異郷 ガーディアン……市川みなみ
スーパーアレスタ……久保宗雄 岡崎沙実
キャプテン・ハーレイ…みんだ★なお 豊島ゆーさく
空間凶機デバステイター…吉田俊 やぎむら亜樹
しましま曜日……竹本 泉
HINAKO!!!……山本貴嗣

ディファレント・レルム外伝
北川直 安田鉄魚

月刊 アスキーコミック

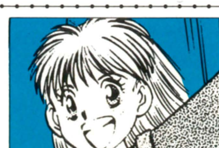
新年特大号
1月号
12月19日(土)発売
[毎月19日発売]
特別定価 **390円(税込)**

《特別読み切り 本誌初登場 3本立て!!》



FARGREEN —世界で最後の竜の夢—〈前編〉 厦門 潤
《前後編》で贈るSFファンタジー

SHINDEN−神伝−
佐藤 元





ファミコン通信『アバタモ★エクボ』で
おなじみのこやま先生の新シリーズ開始!!
めんたるダイバー こやま基夫



■毒沼は、裏の世界での出来事を打ち明けた!!

●前号まで●新宿での源さん主催の大宴会が終わり、寝ぐらにしているホテルに戻ってきた鮫島。そのホテルに、昔からの腐れ縁でつき合ってきた毒沼が訪ねに来ていた。裏の世界で暗躍している彼は、笙子が財満会長を罠におとしいれようとしていることを知り、鮫島に忠告しにきた。鮫島はなにも言わず、無言で毒沼の話を聞くだけだった……。






●茶畑雄作●アマゾン・プロダクツのアルバイト。ゲームづくりに賭ける情熱は人一倍ある若者だ！


●鮫島礼二●財満コンツェルン会長の懐刀。キレ者なのだが、ゲームについてはまったくの素人だ。


●天野存美●アマゾン・プロダクツの社長。アルバイトの茶畑の憧れのマドンナなのだ。ハッキリ言って美人です。

●大河内桃子●アマゾン・プロダクツの社員。ちょっとぬけてる女の子。茶畑にほのかな思いを寄せている……。

●水見龍一●画家の父親と科学者の母親を持つ、ゲーム業界の異端児。最近、桃子との間柄が急接近している!?

●ゲーセンの源●新宿のゲームセンターに出没する謎の人物。茶畑や水見の良きアドバイザーになっている。




……？
——あなた……
この病院内で
複数の看護婦と関係を
持ってらっしゃるわね
な……きっ君
——しかもそのうち
ひとりは同僚の
医師の妻——
つまり不倫てことに
なるかしら？
——ちがいまして？
先生……
財満総一郎の病状は
いまのところ
小康を保っている——
薬で発作を抑えては
いるが——
今度 大きい発作が
きたら……
あの高齢だ——
もたんだろうな…


本当に…それで なにもかもうまく いくんだろうね!?
エエ…?
大病院への御栄転が決まるまで末長くおつきあいさせていただきますわす
クズだわ…!
どこもかしこも クズだらけ!
Helprin: Off to the golf Course, Doc?
まだゲーム やってるの!?
だめじゃないの おじいちゃん!!


も——…
いや…手術ちゅうのはむずかしいのう!また失敗して患者が死んでしもうた!
まあ!何?これ?
『ライフ&デス』ちゅう名の手術シュミレーションゲームじゃよ!
DEATH
へえーっ!手術のゲーム!?
わしが執刀するとひとりも助からん!
………
はいはいおじいちゃん!もうお休みの時間よ!また明日ねー!
ガクッ
お……!
ウィウィウィ…

■財満会長はのんきだなぁ……。宮岡・岡崎両先生へのおたよりを。あて先編集部あそびじゃないの係まで





■どんなすごい悪魔が登場するかと思ったら……


何としても最強の悪魔を創るのよ
そんなの創ってどうするんですか？
それを使って世界を征服するのよ
世界を征服してどーする？
………
………
とりあえず征服してから考えるわっ
ま、そんなとこだろ
わたしはマジュウタスマニアデビル こんごとも……
いらんて
悪魔だけが材料ではダメだわ
こうなれば
こんなものもこんなものも合体させてしまおう
でーん
ますますワケがわかんなくなるな
これはこれでおもしろいけど弱いかもしんない……
はっ そうだ!!
人間……
ぎっくう
おおっ薬の時間だ
ゲホゲホ
最近神経痛が…
仕事仕事
わしっ
若いときは何事にもチャレンジよ
あっ かわいい
いや しかし
さあかわいいのと合体させてやっから



■どうやって後始末をつけるのかなあ?

こやま基夫先生へのお便りは⬇編集部アバタモ☆エクボ係まで

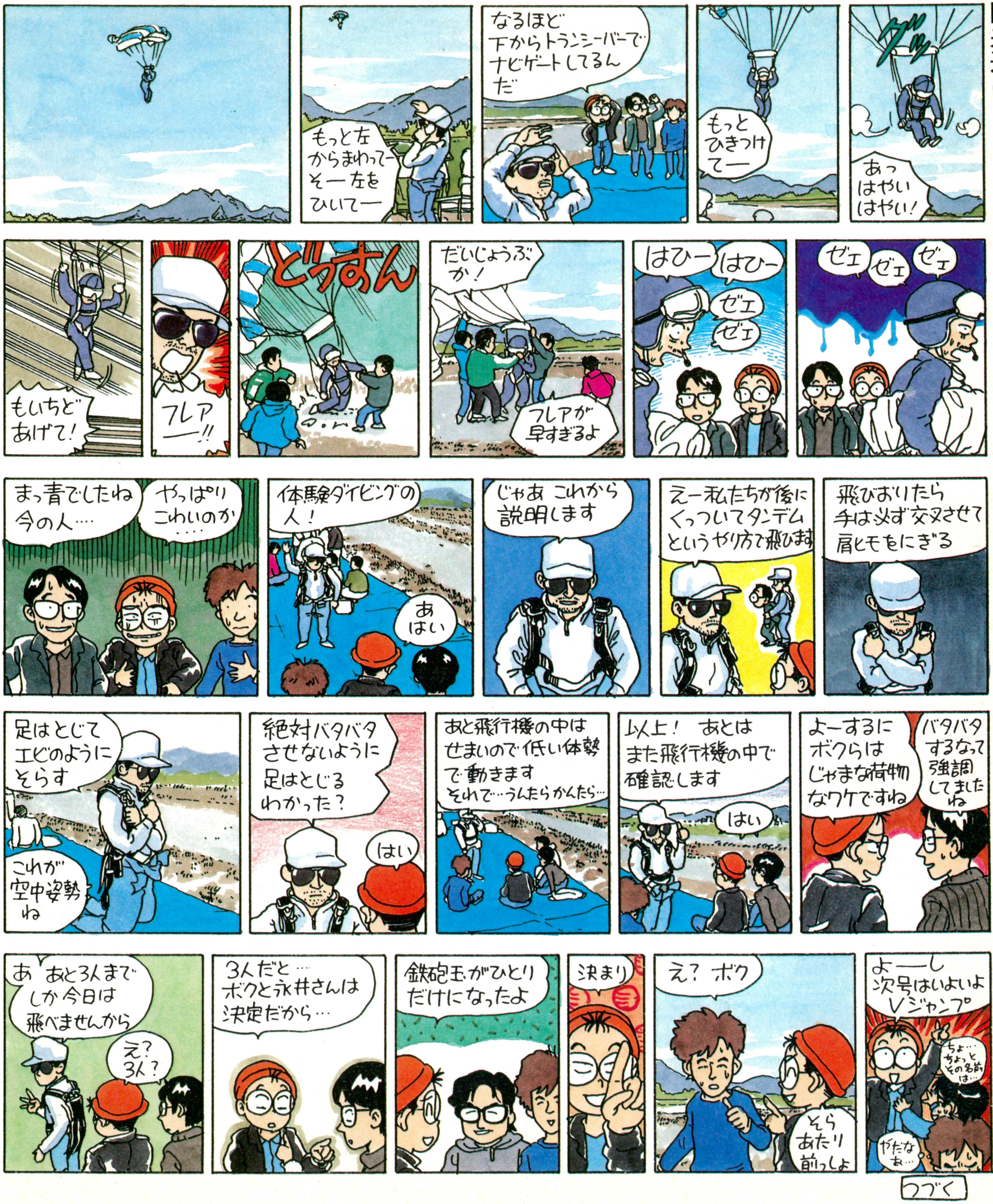
次号にコンティニュー

■まさかまさかのスカイダイビングに挑戦の巻だ!! でもホントに大丈夫ですかぁ?




ほおぉー
耳が悪くてとべないって言ってるのと どっちがセコイでしょおねえ
あ―― ごめんなさい すいません
ゴー
風が強いけど平気かなぁ
天気も悪そうですね
とにかく山梨へ向かってGOだ
ラジャー
どれくらいの高さから飛ぶんですかね
4000メーターくらいって言ってたかな
時間はどれくらいかかるんでしょう…
彼はディズニーランドのスペースマウンテンもダメな落下恐怖性である
んと… 自由落下の法則が…※4 9t²=h だったと思うから
10秒で490m落ちるわけで
でも空気抵抗で200キロくらいから等速直線運動になるでしょ
つまり7～8秒は落っこちてるけど
※正確には ½Gt²=h G≒9.8
だんだん空気がささえてくれるようになるわけ
東京ルーフで下から空気がふき出て空にうかぶアトラクションあったでしょ
原理はあれと同じだから物理的には静止した状態になる
そしたらスーパーマンさ
面白そうですね
正味1分くらいだと思うよ パラシュートが開くまで
う―― 1分間かぁ…
ギュ
そーいやこないだ死んだなぁ
えっ
ニュースでやってたよね たしか子供が飛ぶのを親がビデオでとってて
ひゅうー
どすん
うぎぎぎ ぎぎ
ひぇ～
いや―― 他人が恐がると不思議とおちつくね
アクマっすね
ひゅうううううううう


誰も いないっス
リクルートの 永井さんも いない
はて
ぴゅうううう
実はこの日の早朝 飛行場のおえらいさんが 亡くなったということで ダイビングは中止になっていたのであった
くしゅん
おかしいなあ
気をとり直してひと月後
お―― 今度は やってる
ど―も 初めまして 体験ダイビングで来たリクルートのものですが
あっそう
あとで飛ぶ前に説明しますから むこうで待っててください
いい天気になりましたね
ほんとよかったねぇ
2時間経過
いい天気ですねえ
ほんとに…
なんでこんな待たせるんですかねえ
ホンットに
こんなに待たすなら朝9時集合はないですよねえ
あたしなんかてつやですよ
ゴオン
ゴオン…
飛行機が来た
えっどこ
ゴオン
ゴオオオオオ
いた!
ぱっ
ぱっ
お―― パラシュートが開いた
フレアー!
フワッ
トン
おみごと
よく正確におりてこれますねー
左右のカジでコントロールできるんだよね
パラセーリングもしたことがある



■来週はいよいよVジャーン……って、それは言わない約束でしょ。

ⓒギブミーオタヨリクダサイ


CASIO
ボクたち2人は仲間に内緒で光トーク。
スケジュール帳を使うと遊びの約束と塾が重なることもなくて便利ね。
わたし電卓としてよく使ってるの。むずかしい計算も答え一発よね。
1901年から2010年まで110年分のカレンダーが入ってるのよ。すごいわね。
直接だと言えないことも光トークだと素直に言えるから、いいわね。
離れた仲間と会話できるのって面白いね。これカシオのスーパー電子手帳ジュニアだけなんだって。
仲間に知られたくないデータもシークレット機能があるから安心して入れられるわ。
離れた友達と光トーク(光で会話)できるよ。
カシオのスーパー電子手帳ジュニア、新発売。
SUPER電子手帳 jr.
JD-300
メーカー希望小売価格 ¥13,800(税抜)
※写真はダークブルーです。ライトブルーもあります。
離れた仲間と会話ができる光トーク
離れた友達と光で会話できる光トーク(赤外線を使った通信機能)
「きょうひま?」とか「あそびにいこうよ」など9文字までの言葉を、離れた仲間に飛ばせるんだ。合言葉を決めておけば2人だけの秘密の話もできるよ。
似顔絵がつくれる友達帳
仲間の似顔絵がつくれ、データも記憶できる友達帳
さとう まさみ
3123−4567
昭56年10月1日
とうきょうと めぐ゛ろく
[かみ]
ほかのにかえる
No. 32
パーツ?
〈例〉
結城モイラのドキドキ占い
相性・運勢がわかる結城モイラ監修のドキドキ占い
明るく げ゛んきいっぱ゜い!へ゛んきょうもスポ゜ーツもが゛んば゛れます
相性占い
運勢占い
※お求めは、デパート・スーパーの玩具売場、有名玩具店・電器店で。 カシオ計算機株式会社 〒163-02 東京都新宿区西新宿2-6-1 Phone 03-3347-4811(代)


MEGA DRIVE
ソニック・ザ・ヘッジホッグ2
世界のスーパーヒーローが帰ってきた!
©1992 SEGA
ぼくがうわさの
ソニックだ
ぼくが
ソニックの新しい仲間、
テイルスです
360度をこえる興奮!
らせん状ループ!
画面に飛び込む臨場感!
3D感覚の
スペシャルステージ!
興奮2倍、楽しさ2倍の
対戦2Pプレイ
一瞬で超音速を突破する
新アクション
スーパースピンダッシュ!
SONIC
THE HEDGEHOG 2
©1992 SEGA
好評発売中!
●メガドライブ用ソフト1〜2人(2人同時プレイ)用アクションゲーム
メーカー希望小売価格6,800円(税別)
●ゲームギア用ソフト1人用アクションゲーム メーカー希望小売価格3,800円(税別)
超音速アクション倍増で新登場
ソニック・ザ・ヘッジホッグ2
超音速アクション
キャンペーン実施中!
〔超音速クイズ〕
ソニック・ザ・ヘッジホッグ2のテレビCMでソニックのそばを駆け抜けて行ったのは誰でしょう?
ヒント:答はカタカナ4文字の名前。お近くのお店で見てね。
官製ハガキまたは応募ハガキに解答とあなたの住所・氏名・年齢・お手持ちのゲーム機名・ご希望のパーカーサイズ(大人用又は子供用)を明記の上、下記宛先に送ってください。
特典1
もれなくキャッシュバック・クーポンプレゼント!
特典2
抽選でソニック・ザ・ヘッジホッグ2オリジナルパーカーが当たる!
特典1
応募者全員にメガドライブとソニック・ザ・ヘッジホッグ2(メガドライブ用ソフト)を同時に買うと、1000円が戻るキャッシュバック・クーポンを差し上げます。
※購入証明として、メガドライブ外箱のバーコードおよびソニック・ザ・ヘッジホッグ2(メガドライブ用ソフト)の取扱説明書の三角券が必要です。
特典2
さらに抽選で毎週500名、総計6000名様にソニック・ザ・ヘッジホッグ2オリジナルパーカーをプレゼントします。※サイズは大人用フリーサイズ・子供用フリーサイズの2種類です。※景品の発送をもって、発表にかえさせていただきます。
●申込メ切…93年1月31日(日)当日消印有効
●申込先…〒231-91 横浜港郵便局私書箱412号 ソニック・ザ・ヘッジホッグ2 超音速アクションキャンペーン係
●お問い合わせ先…ソニック・ザ・ヘッジホッグ2 超音速アクションキャンペーン事務局
▶フリーダイヤル 0120-39-6776
©SEGA
SEGA
株式会社 セガ・エンタープライゼス
東品川事務所 〒140 東京都品川区東品川1-31-5 電話03(3742)7068 お客様サービスセンター

CAPCOM

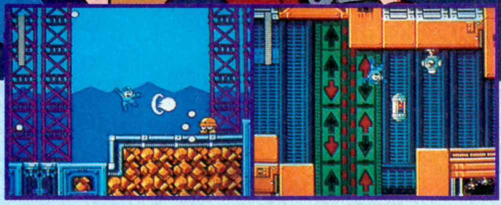
最新型ロックマン、



ブルースの罠!?

諸君／これが5のボスキャラたちだ。

「A.D.20XX年。ロックマンのもとへまたしても、謎のロボット軍団が都市を攻撃しているという情報が…。しかも、それを率いているのはあのブルースだと――。信じられない思いを胸に、スーパーロックバスターを装備したロックマンVSブルース率いるロボット軍団との熱い戦いの火ぶたは切って落とされた／果してブルースは、敵なのか、それとも……?」 13万通の応募から選ばれた超強力なボスキャラが、いよいよキミたちの前に／ますますパワー全開の『ロックマン5』、期待に応えてまもなく登場!!



強力スーパーロックバスター登場!!　重力反転ステージに耐えられるか?

ロックマン5 ～ブルースの罠!?～
ファミコンソフト　アクションゲーム 4M
'92年12月4日発売予定　定価7,800円(税別)

☆掲載の画面は、全て開発中のものです。

株式会社カプコン® 大阪本社営業／〒540 大阪市中央区釣鐘町2−2−8 東京支店／〒163-02 東京都新宿区西新宿2−6−1新宿住友ビル43F
★カプコンソフト情報★ 大阪(06)946-6659 東京(03)3340-0718 札幌(011)281-8834 仙台(022)214-6040 名古屋(052)571-0493 広島(082)243-6264 松山(0899)34-8786 福岡(092)441-1991

電話番号は、よく確かめておかけ間違いのない様にしてください。

3本一挙に堂々登場!!

FAMICOM FAMILY　Nintendo GAME BOY

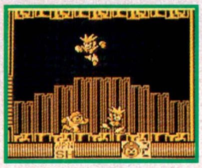
シリーズ第3弾



ROCKMAN WORLD 3™

強い!楽しい!おもしろい!いいとこ集めて第3弾!!!

A.D.200X+α年。突如、動かなくなったスーパーコンピュータ、さらに戦闘用ロボットたちの反乱が!またしてもDr.ワイリーの陰謀か?ライト博士は、ニューロックバスターを装備したロックマンを、新たな戦いへと向かわせた……。



ボスキャラ・ジェミニマンとの対決だ!!



待ち受けるは、ビッグスネーキー

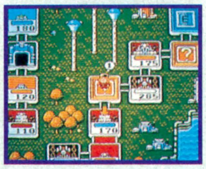
ロックマンワールド3
ゲームボーイ専用カートリッジ　アクションゲーム　2M
'92年12月11日発売予定　定価3,500円(税込)

ニューフェイス



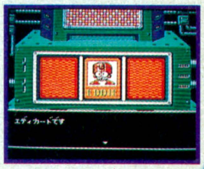
おなじみの面々が、ボードゲームに登場!

ワイリー&ライトの ROCK BOARD™
ザッツ★パラダイス



運命のルーレットが引き起こす、奇想天外なドラマの数々。いろんなチャンスを呼ぶカードも満載。さらに、イベントいっぱいで楽しさ2重丸!ロックボードの世界で、成功者となるのは果して…!?

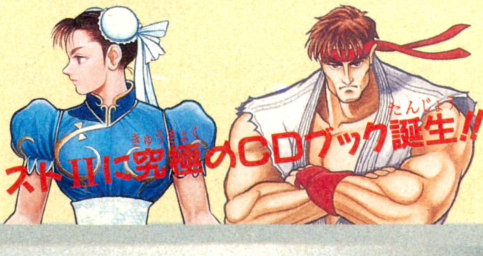
成功を手にするまで、あと、もう!歩!?
ほかにもいろんなカードがあるよ!



ワイリー&ライトのロックボード
ファミコンソフト　ボードゲーム　2M+64KSRAM
'93年1月発売予定　定価6,500円(税別)

カプコン ニュース CAPCOM NEWS

COMPLETE FILE STREET FIGHTER II
コンプリートファイル　ストリートファイターII



ストIIに究極のCDブック誕生!!

全国のストIIファンに朗報!!
ついに超豪華な公式ガイドブック(CDつき)が登場するぞ!!

■超リアルなQサウンド™で新録音多数(付属12センチCD)■初公開全キャラクター比較対比図■描き下ろしスペシャルポスター(A2版カラー)■描き下ろしイラスト約30点

12月15日発売予定　予価3,900円(税込)
A4変形上製(全80頁)　発売元:朝日ソノラマ

QSOUND™
QSound Chips have been developed by Archer and incorporate Archer's proprietary QSound sound enhancement technology
Qサウンド™は、アーチャー社の商標です。

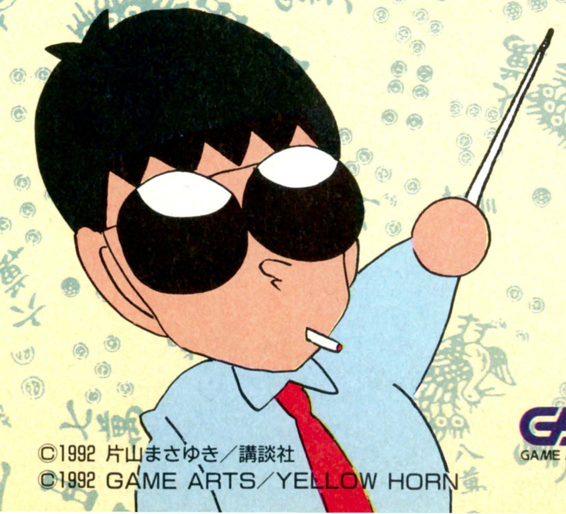

GAME ARTS
ゆみみみっくす
インタラクティブコミック
12月25日(金)発売!!
寝る
今日は学校休む
起きる
★総動画枚数約7,000枚！
竹本氏自身のレイアウトを含む全800カットが全画面アニメーションする！
★コマンド選択によりストーリーが分岐していく，マルチストーリー・マルチエンディングのアドベンチャーゲーム!!
★高橋由美子をテーマソングに起用!!　平松晶子，関俊彦，篠原恵美，西原久美子，玄田哲章ら，豪華声優陣によるキャラクタの台詞もたっぷりたのしめます.
MEGA DRIVE
MEGA CD
MEGA-CD専用
©1992　竹本泉／GAME ARTS

MEGA DRIVE MEGA-CD専用

ぎゅわんぶらあ
麻雀ゲーム
自己中心派2
激闘! 東京マージャンランド編



12月18日(金)発売!!



51人のキャラクタが君を待つ!

WELCOME TO THE MAHJONGLAND

東京マージャンランドは，16のアトラクションと3つのレストランからなっている．ここで行なわれるイベントを紹介しよう．

■ストーリー麻雀・・・雀士達のレジャーランド“東京マージャンランド”．しかしそこには，邪悪な陰謀が渦巻いていたのだ!! この状況を知った豊臣くんと，ボクは各アトラクションで手強いやつらと戦うんだよ．アトラクションによっては，シングルマッチとタッグマッチがある．シングルは半荘終了時に浮きの場合，タッグでは2人の合計得点が相手より上回った場合にクリアとなるんだな．

■デート麻雀・・・・・入手困難な東京マージャンランドのチケットをやっと手にいれたんだから，意中の彼女をデートに誘ってみよう!! 彼女のハートを射止めるのは，もちろんキミの雀力にかかっているんだよ．彼女に嫌われてデートが失敗した時がゲームオーバーになるんだ．キミは『永遠の愛』を勝ちとることができるかな??

GAME ARTS 株式会社ゲーム アーツ 〒171 東京都豊島区南池袋2-9-9 第一池袋ホワイトビル7F TEL03-3984-1136

ファイナルファンタジ
あさって(12/6日曜日)



読んで、聴いたら、ゲームがもっと楽しくなるぞ!

ファイナルファンタジーV 基礎知識編

ファイナルファンタジーVを楽しむための入門書。キャラクターデータや国家、城、町、村、乗物等の情報はもちろんのこと、ジョブ、バトル、魔法についても解説。Vの旅立ちのための必携アイテム。

好評発売中
価格/550円 B6判並製

ファイナルファンタジーV 戦闘解析編

ファイナルファンタジーVのバトルをより効率的に楽しむ本。ジョブ、アビリティの全てはもちろんのこと、冒険者の行く手を阻むモンスターたちの攻略方法までも徹底的に解説。Vを極めるための必須アイテム。

12月中旬発売予定
価格/700円 B6判並製

ファイナルファンタジーV 冒険ガイドブック

ファイナルファンタジー・シリーズに初めて挑戦する人に超安心！FFVの入門から攻略までをやさしく解説。全ての冒険者たちを必ずやエンディングへと導くための極楽アイテム。

'93年1月発売予定
価格未定 A5判並製

—— 攻略本以下続刊!! ——

発売(攻略本・CD):NTT出版
〒108 東京都港区芝5-3-2 芝第一ビルディング TEL.03-5484-4060
販売(CD):アメリカーナ・レコード
〒134 東京都江戸川区北葛西4-13-2 TEL.03-3878-6041





オリジナルCDシングル
ファイナルファンタジーV/5+1

ファイナルファンタジーVのオリジナル5曲に加え、
ボーナストラックとしてシリーズ第1作より
「マトーヤの洞窟」のSFCアレンジヴァージョンを
収録した全6曲のシングルCD。
ソフトに先駆けて登場！

好評発売中
価格/930円（税込）



オリジナルCDアルバム
ファイナルファンタジーV/
オリジナルサウンドヴァージョン

ファイナルファンタジーVのオリジナル・
ゲームミュージック全67曲を
2枚組CDアルバムに完全収録。
前作よりさらにスケールアップした迫力の音楽が
新たなる感動の世界へと誘う。

12月7日発売　価格/3,300円（税込）

インフォメーション・サービス

攻略本や、CDの情報を電話でキャッチ！ 内容は隔週月曜日に変わります。
電話番号はよく確かめて！

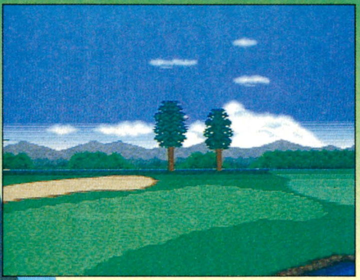
TOKYO:03(3459)9999/OSAKA:06(371)9999

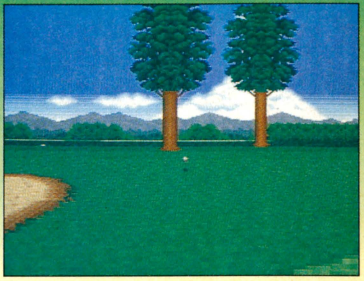

FIA FORMULA 1 WORLD CHAMPIONSHIP
FOCA OFFICIAL
HEAT UP!!
監修 中嶋悟
秒速を競う、F1シーン。
3Dのリアル映像で、かっとぶか。
セナやマンセルと、バトルをするか。
どちらも、ヒートアップ間近か!!
あの中嶋悟が、ふたつのF1ゲームをプレゼンツ。ひとつは、コックピットからの3D映像が超リアルな「スーパーF1ヒーロー」。もうひとつは、名作F1グランプリをグレードアップした「F1スーパーライセンス」。ドライビング・ポテンシャルは、いよいよ最高頂だ!!
SUPER F-1 HERO
スーパーエフワンヒーロー
臨場感あふれる3D映像のコクピット画面。タイヤ、ウイングなどそれぞれのパーツによりセッティング可能。サーキットは実在する世界16コースを再現。SFCの回転、拡大などの機能をフルに生かしたレース画面。
スーパーファミコン 3D 8メガ 12月18日発売 価格8,900円(税別)
チャンス!
中嶋悟直筆サイン入り
グッズプレゼント実施中!
期間平成4年12月11日〜12月31日(消印有効)
中嶋悟監修SUPER F-1 HERO、F1スーパーライセンスの取扱説明書についている応募券をはがきにはって送ってね。抽選で、中嶋悟直筆のサイン入りグッズをプレゼント。
宛先 〒169 東京都新宿区高田馬場1-7-6 丸おビル4F
株式会社バリエ「中嶋グッズプレゼント」係
君の氏名、性別、年令、住所、電話番号も忘れずに!!
元F1レーサー中嶋悟
MEGA DRIVE
サーキット・ドライバーが実名で登場!!
画面は開発中の物です。
F1 SUPER LICENSE
エフワン スーパーライセンス
前作のF1グランプリをさらにグレードアップ、全ドライバーを実名、実像で使用。マシン形状、カラーリング、グランプリコースをより忠実に再現。アニメーションもふえ、8メガをフルに使ったグラフィックス。トップビュータイプでスムーズなレースを体験できる。バックアップカートリッジ付なので最速タイム等の保存も可能。
8メガ バックアップカートリッジ 12月11日発売 価格 9,000円(税別)
蝶野正洋
武藤敬司
橋本真也
新日本プロレスリング
公認
KING of SPORTS NEW JAPAN PRO-WRESTLING
闘魂三銃士
ゲームボーイ 1月下旬発売予定 予価3,980円(税込)
新日本プロレスのレスラー6人が実名で登場。得意の必殺ワザで対戦するハード格闘ゲーム。1人プレイ時は、武藤・橋本・蝶野より1人を選出、残り5人と対戦。長州の必殺リキラリアットを破り、ベルトを奪え、最終戦は藤波だ!! 場外でのプレイも多彩なワザで展開。対戦モード付、1人〜2人のプレイOK!
公認
新日本プロレスリング
独占契約遂に実現!
全レスラーが
実名・実像で堂々登場!!
超戦士IN闘強導夢
スーパーファミコン 来春発売予定 価格未定
メガドライブカートリッジは、メガドライブ専用のゲームソフトです。この商品は㈱セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェアとして、自社の登録商標SEGAの使用を許諾したものです。
VARIE VARIE CORPORATION
株式会社バリエ TEL.03-5272-3535(代)
〒169 東京都新宿区高田馬場1-7-6 丸おビル4F
スーパーファミコン ゲームボーイ は任天堂の商標です。
Licensed by FOCA to FUJI TELEVISION ©VARIE 1992

ボールの視点になってコースが流れる!!









3D処理が可能にした本格スクロール!!



本日発売!!

芹沢信雄の Birdie Try バーディートライ

8M＋BB希望小売価格¥9,600(税別)

人気プロゴルファー芹沢プロが監修した「芹沢信雄のバーディートライ」は、スーパーファミコンの3D処理機能をフルに使った大迫力の超リアルゴルフゲーム。芹沢プロがキミのレベルを判定してくれたり、あのたけし軍団と対戦したりと今までとはちょっと違ったタイプのゴルフゲームだぞ!!

たけし軍団とコースで大バトル!!









今までにない
爆笑の
ゴルフゲームだ!!

東宝株式会社・映像事業部
〒100 東京都千代田区有楽町1-2-1 ☎03(3591)4557(直)


SUPER Famicom®
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
文永十一年(1274年)、蒙古軍襲来。圧倒的な武力で九州・博多を制圧した。だが突然吹き荒れた暴風によって壊滅的な打撃を受けて撤退。その風が強力な呪法であることを察した「元」の皇帝フビライ・カンは、配下の四界将“呪魂”を日本に送った。それに立ち向かうは“不動”たち“沙”の血に導かれた若者たち。彼らは不死身の戦鬼“武蔵坊弁慶”を、永き眠りより目覚めさせ、呪界衆との血みどろの死闘を展開する。
羅観を倒した者どもか。こざかしい!!
金剛剣鬼龍、返してもらおう

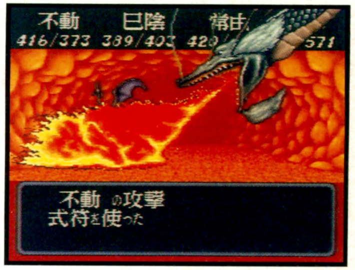
12月18日㈮発売



べんけいがいでん　すなのしょう

イラスト　山形　厚史

戦闘中にアイテムの式符を使う事により強い魔物を使う事が出来ます。通常の武器や法術での攻撃に比べはるかに大きなダメージを与える事が出来ます。
式符はその枚数によって法術の種類や効果が変わってきます。ボスキャラにも効果がありますので状況に応じて使い分けて下さい。



このゲームの主人公である"不動"には男女の性別があり、ゲームスタート時にどちらか好きな方を選ぶことが出来ます。
男不動と女不動、最初にどちらを選択するかで、初期設定のステータスやエンディングが違ってきます。



価格9,600円（税別）

■対応機種：スーパーファミコン
■ジャンル：RPG
■容　　量：12メガロム

サン電子株式会社　愛知県江南市古知野町朝日250　TEL（0587）-53-2192　テレホン案内(0587)55-1120

SUNSOFT

勇者アルバートの壮大なる冒険物語



かつて栄華を極めた、古代文明「グローバス」。その文明を復活させ世界征服に利用しようともくろむ、悪の大魔導師「オズワルド」。謎の光に吹き飛ばされてから十年、オズワルドはさらなる魔力を秘め復活した。その野望を阻止するため勇者アルバートが立ち上がる。



マップモードでは、各キャラクターの移動、攻撃、魔法などのコマンドを駆使して敵と戦います。戦闘を含め味方の行動が全て終了するとターンが終了します。



町や村では、十字キーでキャラクターを上下左右斜めに移動させ、人と会話をしたり、宿屋に泊まったり、装備を整えたりします。水晶の行方や敵に関する情報を入手したり、一緒に冒険してくれる仲間を探そう。



町の外に出たら、拡大マップで全体の地形を見極め、キャラクターを移動させます。
各キャラクターの移動力は、レベルによって変わりますが、地形によっても移動できる範囲は大きく変わります。
敵キャラクターの配置によっては移動力を多く消費する地形でもあえて、進まなければならないでしょう。

アルバート
ALBERT O

ファンタジーRPG＋戦略的要素

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

SUPER Famicom®
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

サン電子株式会社 愛知県江南市古知野町朝日250 TEL (0587)53-2192 テレホン案内(0587)55-1120







ODYSSEY
オデッセイ

敵キャラとの戦闘で重要なことは地形効果と向き補正率。海、山、砂地、草原、森、洞窟などキャラクターのいる地形や敵に対する向きで与えるダメージや防御力が大きく変わりますので、良く考慮して戦闘を有利に進めて下さい。

■対応機種：スーパーファミコン
■ジャンル：RPG
※画面は全て開発中のものです。

価格9,600円(予価)





'93年3月発売

SUNSOFT



ALBERT ODYSSEY

アルバートオデッセイ

■対応機種：スーパーファミコン　■ジャンル：RPG

戦闘シーンはフルアニメーションで大迫力!!

「アルバートオデッセイ」は、本格的なファンタジーRPGの世界に、シミュレーションゲームの戦略性を持たせて、単調になりがちな戦闘に知恵を絞らせるようなシステムとなっています。

特にその戦闘シーンのアニメーションは大迫力で臨場感たっぷり。美しい背景の中、キャラクターが多彩な攻撃を仕掛けて縦横に敵に立ち向かいます。

武器を使っての攻撃は、キャラクターが敵のところまで走り込み、あるいはジャンプしながら剣で切りつけたり、杖でなぐったりします。また、攻撃されたあとの敵、味方のキャラクターの表情がとてもユニークで、ダメージの大きさがそのまま伝わってきます。戦闘を行う地形によって背景が変わります。



地形や時間によって背景や色が変化

もちろん、戦闘シーンの背景は敵のいる地形、味方のいる地形によってグラフィックがすべて変わってきます。また、ゲーム進行上、時間の経過とともに背景の色も徐々に暗くなっていくなど凝った作りになっています。







SUPER FAMICOM LICENSED BY NINTENDO

SUPER FAMICOM

※画面は全て開発中のものです。

美しいグラフィック



きれいに描き込まれた町並み、民家、教会、あるいはお城などの上をとめどなくながれゆく雲、夕闇せまる山々、マグマが赤く燃え盛る火山、緊迫感ただようダンジョン、奥行きのある戦闘シーン、強風の吹き荒れる嵐の夜など画面に現れる美しい自然がみごとに表現されています。





コマンドを使いこなせ！



移動 マップモードでキャラクターを移動させる時に使用します。地形によって移動できる距離が違います。移動した後でも移動力が残っていれば移動可能。



攻撃 キャラクターの回り６方向の敵に対して武器で攻撃します。武器、防具、あるいは地形や向き補正率によって与えるダメージがおおきく違います。

魔法 攻撃系と回復系の２種類あり。キャラクターによって使える魔法が違います。一定距離の範囲なら、離れた敵や味方に対し使用できます。



行動終了 キャラクターの行動を終了させ、待機します。全てのキャラクターの行動を終了させると、敵の攻撃ターンに変わります。敵に対する向きに注意。

へんしん 主人公アルバートの特殊攻撃。火の鳥や青虎に変身し、一定の距離の範囲なら、強烈なダメージを与えることが出来ます。

マップの拡大、縮小機能を活用せよ!!

地形と向き補正率がポイント！



敵キャラとの戦闘を有利に進めるためには、まずマップで敵の配置を頭に入れ、地形と向き補正率を考えて移動させなければなりません。



地形によって敵に与えるダメージの大きさが変わってくるので、攻撃する敵の地形を確認して、同じ地形かより有利な地形に移動して下さい。



敵に対して正面から攻撃するのか横からか、後ろからかで倒せるかどうか変わる場合もあります。地形と連動させて攻撃位置を決めて下さい。



namcot®
ファミリー コンピュータ™ 用カセット
対戦だギャー!!
オット・ト・ト・・・。
危ない、危ない、心もはやる頭脳戦。
しっちゃかめっちゃか!
重力装置で上へ下への大騒ぎ。
がっちがち。
おおーっと、凍るぞ冷凍庫。
わっくわっく。
ここぞと燃える2P対戦。
WAGANLAND
しんけいすいじゃく
しりとり
すうじさがし
やめる
VS
ドキッ、ドキッ!
乗り遅れないぞー。モノレール。
イタイッ!イタイヨー。
とげとげ刺さるサボテン岩。
POW
S-00005800
S-00003000
S-00002900
S-00004400
ワギャンランド3®
今年もワギャンは、ハタマタ大騒ぎ。2P対戦で盛り上がりも倍増。
魅力いっぱいのアクションステージでもうあなたはやめられない!
12月8日発売・5,800円(税別)
「遊び」をクリエイトする―― 株式会社ナムコ
〒146 東京都大田区矢口2−1−21
© 1987, 1992 NAMCO, LTD.
ファミリー コンピュータ™は任天堂の商標です。

FINAL FANTASY V

ファイナルファンタジーV

クリスタルの誘い（いざない）

―水の巻―

いよいよ発売まであと2日。明日からお店に並ぼうと思っている人も、「もう予約しちゃったよ〜ん」って人も必見。明後日からすぐに役立つデータが満載、さらに豪華企画も満載の16ページだ！

SF スーパーファミコン	RPG	バックアップカートリッジ
	スクウェア　12月6日発売　9800円	16メガ

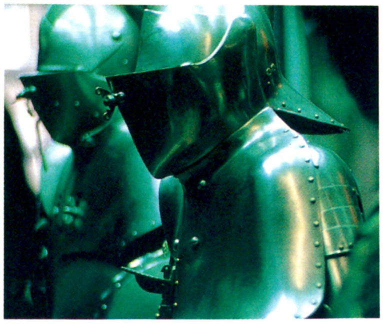
すぐに役立つデータ集を一挙公開！

各界著名人にズバリ聞きました

『FFV』エンディング大予想！

すぐに役立つデータ集その❶

武器・防具・アイテムリスト



武　器

プレー開始直後から終盤に至るまで絶対に役立つデータ集。まずは武器の一覧表だ。表の見かたを参考にしながら、このページを片手にプレーしてほしい。なお、"すっぴん"はすべての武器を装備できるので、装備できるジョブの欄からは除外した。

種類	名称	攻撃力	可能コマンド 投	両	魔	後	特典特殊効果	装備できるジョブ
短剣	ナイフ	7	○	×	○	×	———	全ジョブ可能 ただし モンク・白魔道士を除く
	ダガー	14	○	×	○	×	———	
	ミスリルナイフ	23	○	×	○	×	———	
	メイジマッシャー	31	○	×	○	×	魔力が1アップ	
	オリハルコン	41	○	×	○	×	———	
	エアナイフ	56	○	×	○	×	風によるダメージ	
剣	ブロードソード	15	○	○	○	×	———	ナイト 魔法剣士 赤魔道士 青魔道士
	ロングソード	22	○	○	○	×	———	
	ミスリルソード	31	○	○	○	×	———	
	さんごのつるぎ	37	○	○	○	×	雷によるダメージ	
	ねむりのけん	49	○	○	○	×	敵を眠らせる	
	グレートソード	57	○	○	○	×	———	
槍	スピア	25	○	×	×	×	す速さ1アップ	竜騎士
	ミスリルスピア	30	○	×	×	×	———	
	トライデント	38	○	×	×	×	雷によるダメージ	
	ウインドスピア	44	○	×	×	×	風によるダメージ	
	ヘヴィランス	54	○	×	×	×	———	
斧	バトルアクス	23	○	○	×	×	———	バーサーカー
	ミスリルハンマー	28	×	○	×	×	———	
	オーガキラー	33	×	○	×	×	———	
	ウォーハンマー	38	○	○	×	×	———	
	ポイズンアクス	48	○	○	×	×	敵を毒で侵す	
鞭	むち	26	×	×	×	○	敵をマヒさせる	魔獣使い
	チェンウィップ	52	×	×	×	○	敵をマヒさせる	
鐘	ギヤマンのかね	24	×	×	×	○	———	風水師

●表の見かた●

攻撃力……すっぴんの場合と比べて、攻撃力がどれだけ上がるかを示した数値。

可能コマンド……ふつうに装備する以外に可能な攻撃方法を示したもの。
投)"なげる"コマンドで投げられる。
両)両手持ちが可能。
魔)魔法をかけて魔法剣を作れる。
後)後列から攻撃可能。

特典・特殊効果……赤装備するとパラメーター値が上がる。青火や水などの属性を秘めており、敵によって大ダメージを与えられる。緑道具として使うと、全体魔法の効果がある(使い捨て)。

種類	名称	攻撃力	投	両	魔	後	特典特殊効果	装備できるジョブ
ロッド	ロッド	8	×	×	×	○	魔力が1アップ	黒魔道士 赤魔道士 青魔道士 時魔道士 召喚士
	ほのおのロッド	16	×	×	×	○	炎によるダメージ	
	こおりのロッド	16	×	×	×	○	冷気によるダメージ	
	いかづちのロッド	16	×	×	×	○	雷によるダメージ	
	ポイズンロッド	32	×	×	×	○	敵を毒で侵す	
杖	つえ	9	×	○	×	×	———	白魔道士 赤魔道士 時魔道士
	フレイル	16	×	○	×	○	———	
弓矢	ぎんのゆみや	38	×	×	×	○	———	狩人
	ほのおのゆみや	39	×	×	×	○	炎によるダメージ	
	こおりのゆみや	39	×	×	×	○	冷気によるダメージ	
	いかづちのゆみや	39	×	×	×	○	雷によるダメージ	
	くらやみのゆみや	43	×	×	×	○	敵を暗闇状態に	
	キラーボウ	49	×	×	×	○	———	
	エルフィンボウ	56	×	×	×	○	———	
竪琴	ぎんのたてごと	15	×	×	×	○	———	吟遊詩人
	ゆめのたてごと	25	×	×	×	○	敵を眠らせる	
日本刀	あしゅら	42	○	○	×	×	———	侍
	びぜんおさふね	51	○	○	×	×	———	
忍刀	くない	29	○	×	○	×	す速さ1アップ	忍者
	こだち	46	○	×	○	×	す速さ1アップ	
その他	えんげつりん	35	×	×	×	○	———	シーフ・忍者
	しゅりけん	50	○	×	×	○	———	装備不可

防具

防具の場合、単純に防御力が上がるだけでなく、魔法防御力が上がるものもあるので、そちらの数値も重要視してほしい。魔法をガンガン使ってくる敵には効果があるぞ。表の見かたは、武器の一覧表に準ずる。"すっぴん"を除外しているのも同様だ。

種類	名称	防御力	魔法防御	特典・特殊効果	装備できるジョブ
盾	かわのたて	0	0	———	ナイト 竜騎士 侍 バーサーカー 魔法剣士 青魔道士
	ブロンズシールド	1	0	———	
	アイアンシールド	2	0	———	
	ミスリルシールド	3	0	———	
	ゴールドシールド	4	0	———	
	ダイアのたて	6	0	———	
かぶと	かわのぼうし	1	1	———	全ジョブ可能
	はねつきぼうし	2	2	———	
	ブロンズヘルム	2	2	———	ナイト 竜騎士 侍 バーサーカー 魔法剣士
	アイアンヘルム	4	2	———	
	ミスリルヘルム	6	2	———	
	ゴールドヘルム	8	2	———	
	ダイアのかぶと	10	2	———	
	グリーンベレー	3	2	力・す速さ1アップ	モンク・シーフ 忍者・狩人 青魔道士・赤魔道士 魔獣使い・踊り子
	ねじりはちまき	6	0	力3アップ	
	タイガーマスク	9	2	———	
	さんかくぼうし	4	2	魔力1アップ	魔道士・召喚士 風水師・踊り子 薬師・吟遊詩人
	しさいのぼうし	6	2	魔力2アップ	
鎧	かわのふく	1	1	———	全ジョブ可能
	ブロンズアーマー	4	2	———	ナイト・竜騎士 侍・バーサーカー 魔法剣士
	アイアンアーマー	6	2	———	
鎧	ミスリルアーマー	9	2	———	ナイト・竜騎士 侍・バーサーカー 魔法剣士
	ゴールドアーマー	12	2	———	
	ダイアのよろい	15	2	———	
	どうのむねあて	3	2	———	ナイト・モンク シーフ・竜騎士 侍・バーサーカー 狩人・魔法剣士 青魔道士・赤魔道士 魔獣使い・踊り子 忍者
	けんぽうぎ	5	2	力1アップ	
	ぎんのむねあて	7	2	———	
	しのびのころも	9	2	す速さ1アップ	
	ちからだすき	11	0	力2アップ	
	ダイアのむねあて	13	2	———	
	もめんのローブ	2	4	———	魔道士・召喚士 薬師・風水師 吟遊詩人・踊り子
	シルクのローブ	4	6	———	
	しじんのふく	6	8	———	
	だいちのころも	8	10	土の属性の魔力アップ	
	ひかりのローブ	11	12	魔力2アップ	
アクセサリー	かわのくつ	1	1	———	全ジョブ可能
	てんしのゆびわ	5	10	ゾンビ・老化に強い	
	ほのおのゆびわ	5	5	冷気に強い	
	さんごのゆびわ	5	5	炎に強い	
	ミスリルのこて	3	0	———	ナイト・竜騎士 侍・バーサーカー 魔法剣士
	ガントレット	6	1	———	
	ぎんのうでわ	2	3	———	全ジョブ可能 ただし ナイト・竜騎士 侍・バーサーカー 魔法剣士を除く
	パワーリスト	3	0	力2アップ	
	ダイアのうでわ	4	5	———	

アイテム

シリーズを通しておなじみのアイテムから、『V』で初登場のアイテムまで、22種類を一覧表にまとめてみた。これを知っておけば、まず困ることはないだろう。新しいステータス異常を回復するアイテムや、特定のジョブが使用できるアイテムなど、必ず覚えておこう。

名称	効果	名称	効果	名称	効果
ポーション	HPを約50回復させる。	どくけし	毒に侵された状態を正常に戻す。	きょじんのくすり	戦闘中のHPが倍になる。
ハイポーション	HPを約500回復させる。	めぐすり	暗闇の状態を正常に戻す。	ちからのくすり	戦闘中の攻撃力を上げる。
エーテル	MPを約40回復させる。	きんのはり	石の状態を正常に戻す。	スピードドリンク	ヘイストの魔法と同じ効果。
エリクサー	HPおよびMPを全回復させる。	うちでのこづち	こびとの状態を正常に戻す。	プロテスドリンク	プロテスの魔法と同じ効果。
フェニックスのお	戦闘不能状態を回復させる。	テント	HPを約1000、MPを約100回復。ゾンビ以外の状態を正常に戻す。	えいゆうのくすり	戦闘中、すべての能力が上がる。
おとめのキッス	カエルの状態を正常に戻す。			かとんのじゅつ	敵全体に炎によるダメージ。
せいすい	ゾンビの状態を正常に戻す。	コテージ	HPおよびMPを全回復させ、ゾンビ以外の状態を正常に戻す。	すいとんのじゅつ	敵全体に水によるダメージ。
かめのこうら	薬師が調合して、違う薬を作る。			らいじんのじゅつ	敵全体に雷によるダメージ。

すぐに役立つデータ集その❷
白・黒・青・時空・召喚魔法・歌・踊りリスト



白魔法

HP回復や攻撃を助ける魔法が白魔法。だいたいの魔法は街で購入することができるのだが、なかには戦闘で手に入れたり、宝箱のなかから見つかることもある!? こまめに捜していこう。



属性	名前	消費MP	効果
回復魔法	ケアル	4	HPを少しだけ回復する。また、アンデッドモンスターにダメージを与えることができる。
	ケアルラ	9	HPをケアルの3倍回復することができる。また、アンデッドモンスターへのダメージも3倍になる。
	ケアルガ	27	HPをケアルラの3倍回復することができる。また、アンデッドモンスターへのダメージも3倍になる。
蘇生魔法	レイズ	29	戦闘不能状態から復活させる。また、アンデッドモンスターを一撃で倒すことができる。
	アレイズ	???	戦闘不能状態から復活し、HPが全回復する。また、アンデッドモンスターを一撃で倒すことができる。
その他の魔法	エスナ	10	石化や毒、盲目などの戦闘不能状態以外の体の異常を、すべて元の状態にする(ゾンビ状態はダメ)。
	ポイゾナ	2	毒の状態になったキャラクターを元の状態にする。エスナを手に入れるまでは、これが活躍する!?
防御魔法	プロテス	3	薄い光のオーラを体のまわりに張りめぐらし、敵の直接攻撃の命中率を下げることができる。
	シェル	5	薄い光のオーラを体のまわりに張りめぐらし、敵の魔法攻撃に対する防御力を高めることができる。
	リフレク	15	光のバリアを体のまわりに張りめぐらし、敵の魔法攻撃を一定時間だけ反射することができる。
攻撃補助魔法	ブリンク	6	自分の分身を作りだし、敵の目をくらませて直接攻撃の命中率を下げることができる。
	ライブラ	1	精神を敵一体に集中して、その敵の最大HPと現在のHP、弱点を看破することができる。
	サイレス	2	敵を沈黙させ、呪文を唱えられないようにして、一定時間敵の魔法攻撃を封じ込めることができる。
	ミニマム	5	敵、味方に関係なく、かけた相手を小さくしたり、もとの状態に戻したりすることができる。
	コンフュ	4	敵の脳波に強力な精神波を送り込み、相手を混乱させて同士討ちを引き起こすことができる。
	バーサク	8	味方を狂暴化させて攻撃力を上げる。戦闘終了まで自動的に攻撃を続けさせる。
	ディスペル	???	敵にかかっているすべての防御魔法の効力を消し去り、すべて無効にしてしまう。
究極の白魔法	ホーリー	???	精神力を聖なる力に転換し、敵に大ダメージを与えることができる。白魔法唯一の攻撃呪文。

黒魔法

炎や電撃などによる攻撃を主とする魔法が黒魔法だ。これも白魔法と同じく街で購入することができる。ただし、購入できない隠れ黒魔法もあるので、注意したいね。



属性		名前	消費MP	効果
攻撃魔法	火炎系	ファイア	4	火の玉を発生させ、炎で敵にダメージを与える。アンデッド、氷系のモンスターに有効。
		ファイラ	10	炎の渦を発生させ、標的を巻き込み焼きつくす。威力はファイアの4倍になる。
		ファイガ	25	炎エネルギーを集中して火球を作りだし、敵の上で炸裂させる。威力はファイラの4倍になる。
	冷気系	ブリザド	4	大気を急激に冷却して氷を発生させ、敵にダメージを与える。ハチュウ類、火系のモンスターに有効。
		ブリザラ	10	ブリザドの強力版。大気中の水分を氷の結晶にして、敵を氷づけにする、威力はブリザドの4倍。
		ブリザガ	25	冷気系の最高魔法。敵の周辺に巨大なツララを発生させ、モンスターの体に突き刺す。
	電撃系	サンダー	4	稲妻を敵の頭上に叩き落としてダメージを与える。水中に住んでいるモンスターに効果大。
		サンダラ	10	サンダーの強力版。エネルギーを電撃に変え、稲妻を敵の頭上に落とす。威力はサンダーの4倍。
		サンダガ	25	電撃系の最高魔法。天より稲妻を呼び出して、敵軍を黒コゲにする。威力はサンダラの4倍。
その他の攻撃魔法		ポイズン	2	地中や大気中の毒素を抽出し、敵の体内に送りこんでダメージを与える。
		バイオ	16	モンスターの体に付着している細菌を活性、巨大化させて、敵のHPを次第に減少させる。
		ブレイク	15	相手のHPの高低に関係なく、一瞬のうちにモンスターたちを石化させ、粉々に打ち砕く。
		トード	8	敵、味方に関係なく、かけた相手をカエルにしたり、元の状態に戻したりする。
		フレア	???	異次元から反物質の原子核を取り出して大爆発させ、光と熱でモンスターを跡形もなく消しさる。
		デス	???	悪魔を敵の頭上に呼び寄せ、一瞬のうちに魂を抜き取り死に至らしめてしまう。
吸収魔法	HP吸収	ドレイン	13	敵のHPをエネルギー波に変えて吸収し、自分のエネルギーにして、HPを回復していく。
	MP吸収	アスピル	0	敵のMPをエネルギー波に変えて吸収し、自分のエネルギーにして、MPを回復していく。
攻撃補助の魔法		スリプル	3	敵の脳細胞に直接働きかけて、抵抗し難いほどの眠気に誘い込む。攻撃魔法の補助として使おう。

時空魔法



いままでの『ＦＦ』シリーズでは、白と黒に分類されていたスロウやテレポが、時空魔法としてひとくくりになった。この魔法も、白、黒魔法と同様に、街で購入することになる。

属性	名前	消費MP	効果
攻撃補助魔法	スピード	1	味方の攻撃スピードを上げることができる。
	スロウ	3	敵の神経を鈍らせ、体の動きを遅くする。
	スロウガ	9	スロウの強力版。寝ていかのごとく、敵の動きが鈍化。
	リターン	1	ひとつまえのターンまで時間を戻すことができる。
	リジェネ	3	ターゲット単体のＨＰを一定時間ごとに回復。
	ミュート	3	戦闘中、音に関する行動を無効にする。
	ヘイスト	5	味方の動きを機敏にすることができる。
	ヘイスガ	15	ヘイストの強力版。平常時の３倍速くできる。
	グラビデ	9	重力弾を投げつけ、ＨＰを２分の１にする。
	グラビガ	18	グラビデの強力版。敵を戦闘不能にする。
	ストップ	8	敵、味方関係なく自分以外の生き物の時間を止める。
	テレポ	15	ダンジョンや塔から一瞬で地上に出ることができる。
	コメット	7	隕石を呼び出し、敵単体にダメージ。
	オールド	4	老化状態になった味方を、元の状態に回復させる。
	メテオ	???	敵陣に小隕石を降らせて大ダメージを与える。
	クイック	???	自分以外の動きを止める。
	デジョン	???	塔やダンジョンなどで、ひとつ上の階に戻れる。
	レビテト	10	ターゲットを浮上させる(宿屋やテント等使用まで有効)。

青魔法



今回初登場の青魔法。これは街で買うことができず、敵から受けた特殊攻撃を覚えて、青魔法として使えるようになる(ただし、この表以外にも青魔法は存在するらしい)。

属性	名前	消費MP	効果
攻撃魔法	ゴブリンパンチ	0	ゴブリンの得意技で攻撃する。
	エアロ	4	風属性のダメージを与える。
	エアロア	10	エアロの４倍の風属性のダメージを与える。
	エアロガ	24	エアロラの４倍の風属性のダメージを与える。
	はりせんぼん	25	敵単体に1000のダメージ。
	かえるのうた	5	敵単体に黒魔法〝トード〟をかける。
	デスクロー	21	敵単体を瀕死にさせる。
	レベル4グラビガ	9	４の倍数(４・８…)の敵に時空魔法〝グラビガ〟をかける。
	しのせんこく	10	30カウント後に敵単体を死に至らしめる。
	レベル5デス	22	５の倍数(５・10…)の敵に黒魔法〝デス〟をかける。
	フラッシュ	7	敵全体のステータスを〝くらやみ〟にする。
	アクアブレス	38	敵全体にダメージ。砂漠の敵には８倍のダメージ。
	くろのしょうげき	27	敵単体のレベルを半分にする。
	ガードオファ	19	敵単体の防御力を下げる。
	マジックハンマー	3	敵の残りのＭＰを半減させる。
回復魔法	きゅうけつ	2	ＨＰを吸い取る。ピンチになるほど効果が大。
	マジックウインド	28	自分の現ＨＰ分だけ全員のＨＰを回復させる。
	ゆうごう	13	自分の命と引き換えに味方ひとりのＨＰ、ＭＰを完全回復。

召喚魔法



おなじみの召喚魔法も、街で購入できる(チョコボ・シルフ・レモラ)。そのほかは『ＦＦＶ』の世界をくまなく捜しまわれば、きっと見つかるはず!? 完ぺきに召喚魔法を揃えるのは君だけだ。

名前	消費MP	効果
チョコボ	4	敵単体に連続チョコボキックで攻撃する。
シルフ	8	敵単体からＨＰを吸い取って、パーティーのＨＰを回復。
レモラ	2	敵単体にまとわりついて動きを止める。
シヴァ	10	空気中の水分を凍結させ、猛吹雪を起こす。
ラムウ	12	杖を振りかざし、裁きの雷を放出する。
イフリート	11	地獄の火炎を放ち、敵全体に大きなダメージを与える。
タイタン	40	大地の怒りによって、大地震を巻き起こす。
ゴーレム	???	味方の受けた物理ダメージを引き受ける。
オーディン	45	必殺の斬鉄剣で敵を斬り裂く。
フェニックス	???	灼熱の炎で敵を焼き尽くし、味方の状態を回復する。
リバイアサン	50	大きなうねりとともに、大津波を巻き起こす。
バハムート	60	〝メガフレア〟で敵全体に強烈なダメージを与える。

歌・踊り



いろいろな音色を奏でて、敵にいろいろな攻撃をする。表のうち、上６つは吟遊詩人が使うもの、残りは踊り子が使いこなす。世界には、まだまだ見つかっていない歌が存在するという。

名前	消費MP	効果
ちからのうた	0	味方全員の攻撃力の数値を徐々に上げる。
すばやさのうた	0	味方全員のす速さの数値を徐々に上げる。
たいりょくのうた	0	敵からＨＰを奪い、少しずつ味方全員のＨＰを回復させる。
まりょくのうた	0	敵からＭＰを奪い、少しずつ味方全員のＭＰを回復させる。
あいのうた	0	敵の闘争心を奪い、動きを止める。
ゆうわくのうた	0	敵単体を混乱状態に陥れる(コンフュと同じ効果)。
ふたりのジルバ	0	敵のＨＰを奪ってＨＰを回復する。
つるぎのまい	0	剣など武器での攻撃力が４倍になる。

この表を見ればそれだけでキミは魔法の達人になれる

すぐに役立つデータ集その❸

モンスター㊙データリスト



表はこう見ろ!!

左上から順にヒットポイント(HP)、マジックポイント(MP)、得られるギル(G)、そして相手の設定レベル(Lev.)になっているぞ。とくに相手のレベルは、戦うときの自分のレベルの目安にできるので、便利だぜ!!

モンスターの姿　モンスターの名前



スティールバット	
HP……20	MP……10000
G……20	Lev.……2
特殊攻撃	きゅうけつ
特徴・弱点	吸血攻撃でHPを吸い取る

特定の攻撃方法、武器あるいは特定の魔法など、モンスターの弱点を表記。それに加えて、そのモンスター独自の特徴を記してある。これを見れば、無駄な攻撃がなくなる!?

ふだんはなに食わぬ顔で戦っているのに、突如として、魔法などで厄介な攻撃をしてくるヤツがいる。そんなヤツらの手口を洗いだしたぞ。これで世の中安泰だ!?

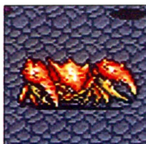
かわいいモンスター、憎らしいモンスター……モンスターにもいろいろいるけれど、『FFⅤ』のモンスターは、どれもこれも個性的で、すごくかわいいんだぜ!!　そんなモンスターたちの素性をドドーンと公開しちゃうぞ。やさしく倒してあげてね。

『FF』シリーズの魅力のひとつとして挙げられるのが、モンスターたちとの戦闘だ。今回の『FFⅤ』では、ジョブ関係の情報ばかりが表に出ているけど、モンスターたちはよりリアルなグラフィックになったし、攻撃方法も多種多様になったのだ。

ここでは、序盤に主人公たちを待ちかまえているモンスター32匹の完全データを載せちゃうので、じっくりと作戦を立てて、モンスターとの戦いを楽しんでくれ。そこには、いままでキミが気づかなかった、『FFⅤ』の新しい世界が待っていることだろう……。



スティールバット	
HP……20	MP……10000
G……20	Lev.……2
特殊攻撃	きゅうけつ
特徴・弱点	吸血攻撃でHPを吸い取る



デロア	
HP……16	MP……0
G……20	Lev.……3
特殊攻撃	はさみ
特徴・弱点	巨大なハサミで攻撃



ストローパー	
HP……20	MP……0
G……20	Lev.……3
特殊攻撃	なし
特徴・弱点	なし



ゴブリン	
HP……16	MP……3
G……20	Lev.……6
特殊攻撃	ゴブリンパンチ
特徴・弱点	なし



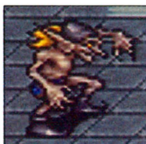
キラービー	
HP……20	MP……0
G……20	Lev.……1
特殊攻撃	ハリ
特徴・弱点	針で攻撃



ナッツイーター	
HP……20	MP……0
G……20	Lev.……2
特珠攻撃	まえば
特徴・弱点	強い前歯で攻撃



ストレイキャット	
HP……20	MP……0
G……20	Lev.……2
特殊攻撃	しっぽ
特徴・弱点	鞭のようなしっぽで攻撃



ブラックゴブリン	
HP……20	MP……0
G……21	Lev.……7
特殊攻撃	ゴブリンパンチ
特徴・弱点	なし



ホワイトスネーク	
HP……25	MP……0
G……24	Lev.……4
特殊攻撃	まきつき
特徴・弱点	冷気系の魔法に弱い



モールドウインド	
HP……20	MP……5
G……27	Lev.……1
特殊攻撃	エアロ
特徴・弱点	風のダメージを吸収する



マニウイザード	
HP……20	MP……7
G……30	Lev.……5
特殊攻撃	ファイア・ブリザド・サンダー
特徴・弱点	初級黒魔法の使い手

サッカー



HP………50	MP………0
G…………40	Lev.………6
特殊攻撃	巨大な烏賊で、10本足で攻撃する
特徴・弱点	電撃に弱い

オクトラーゲン



HP………60	MP………0
G…………45	Lev.………7
特殊攻撃	でんげき
特徴・弱点	電撃を吸収してしまう

スケルトン



HP………70	MP………0
G…………57	Lev.………10
特殊攻撃	なし
特徴・弱点	毒のダメージを吸収してしまう

カルキュルスト



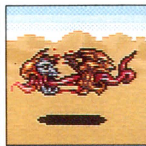
HP………75	MP………50
G…………60	Lev.………10
特殊攻撃	なし
特徴・弱点	水ダメージ吸収する／電撃に弱い

アンデットライク



HP……130	MP………0
G…………63	Lev.………11
特殊攻撃	なし
特徴・弱点	地ダメージを吸収／電撃・風に弱い

サイコヘッズ



HP………90	MP……100
G…………66	Lev.………11
特殊攻撃	した
特徴・弱点	鋭い舌で突き刺してくる

ガトリングス



HP………80	MP……100
G…………42	Lev.………11
特殊攻撃	はり
特徴・弱点	直接攻撃を受けると針で反撃する

ビックホーン



HP………90	MP………0
G…………50	Lev.………7
特殊攻撃	つの
特徴・弱点	2本の強力なつので攻撃してくる

タトゥ



HP……100	MP………0
G…………70	Lev.………8
特殊攻撃	とっしん
特徴・弱点	体当たり攻撃する／水・冷気に弱い

バンダースナッチ



HP……120	MP………0
G………100	Lev.………9
特殊攻撃	たいあたり
特徴・弱点	なし

ロックガーター



HP……120	MP………0
G…………69	Lev.………11
特殊攻撃	なし
特徴・弱点	火炎に弱い

ゲイラキャット



HP……100	MP………20
G…………72	Lev.………12
特殊攻撃	ネコキック
特徴・弱点	なし

コカトリス



HP……100	MP………0
G…………75	Lev.………12
特殊攻撃	くちばし
特徴・弱点	ターゲットひとりを石化する

ブロックス



HP………50	MP………0
G…………78	Lev.………12
特殊攻撃	かど
特徴・弱点	電撃に弱い

エルフトード



HP……160	MP………50
G…………81	Lev.………13
特殊攻撃	かえるのうた
特徴・弱点	冷気に弱い

アイスソルジャー



HP……160	MP………20
G…………84	Lev.………13
特殊攻撃	ブリザド
特徴・弱点	冷気ダメージを吸収／火炎に弱い

リカルドメイジ



HP……100	MP………70
G…………87	Lev.………10
特殊攻撃	スリプル
特徴・弱点	スロウなどの各種魔法で攻撃する

ワイバーン



HP……200	MP………0
G…………90	Lev.………14
特殊攻撃	ブレスウイング
特徴・弱点	全員に風ダメージを与える

バドスール



HP……200	MP………50
G…………93	Lev.………14
特殊攻撃	ひれ
特徴・弱点	なし

エーギル



HP……180	MP………0
G…………99	Lev.………14
特殊攻撃	しょくしゅ
特徴・弱点	触手に触れると老化する

ズー



HP……850	MP………0
G………150	Lev.………15
特殊攻撃	なし
特徴・弱点	なし

すぐに役立つデータ集その④

ジョブ全20種完璧リスト



このページでは、『V』に登場する全20種のジョブを徹底的に紹介するぞ。リストには、各ジョブごとの初期コマンドからジョブ特性までを網羅している。つまり、このページさえ開いておけば、ジョブチェンジのたびにマニュアルをめくる手間が省けるってワケ。

また、つぎのページでは取得アビリティリストも制作したので、ジョブチェンジのときは、そちらも併用して役立ててほしい。



⬅ボスとの戦闘では、選択したジョブによって戦局が大きく変化してくるぞ。



⬅パーティーのなかにひとりは、回復魔法を唱えられるキャラクターが必要だぞ。

ナイト



攻守ともに優れたジョブ。ナイト専用の騎士剣を装備することができるぞ。3番目に取得するアビリティの〝両手持ち〟は、斧を装備できるバーサーカーにつけると効果的だ。

初期コマンド	ジョブ特性	装備できる武具
たたかう まもり アイテム	かばう	短剣、剣

モンク



素手による直接攻撃を得意とし、敵から直接攻撃を受けると即座に反撃する。2番目に取得するアビリティの〝格闘〟は、白魔道士や黒魔道士などの魔道士系を育てるときに役立つ。

初期コマンド	ジョブ特性	装備できる武具
たたかう けり アイテム	格闘	なし

シーフ



俊敏な動きがセールスポイント。また、ジョブ特性として最初から3種類のアビリティを備えている。取得アビリティの〝ダッシュ〟は、開発者坂口氏いわく、「病みつきになる」。

初期コマンド	ジョブ特性	装備できる武具
たたかう ぬすむ アイテム	隠し通路発見、警戒、ダッシュ	短剣

竜騎士



『V』に登場するすべてのジョブのなかで唯一、槍を装備することができる。取得アビリティの〝ジャンプ攻撃〟は、パーティー後列にいても攻撃力が変わらないという便利な技だ。

初期コマンド	ジョブ特性	装備できる武具
たたかう ジャンプ アイテム	なし	短剣、槍

忍者



両手に武器を装備できる異国の暗殺者。火遁の術や水遁の術などのアイテムを使うことができ、手裏剣や剣を投げることもできる。だが、『Ⅲ』のようにズバ抜けた能力ではない。

初期コマンド	ジョブ特性	装備できる武具
たたかう なげる アイテム	二刀流、先制攻撃	短剣

侍



刀を装備することができる異国の戦士。刀の攻撃力はどれも高く、敵に大ダメージを与える。取得アビリティには〝みね打ち〟と〝銭投げ〟、〝白刃取り〟など独特なものが多い。

初期コマンド	ジョブ特性	装備できる武具
たたかう ぜになげ アイテム	白刃取り	短剣、刀

バーサーカー



戦闘中においては、プレーヤーのコマンド入力を必要とせず、出現した敵が全滅するまで戦い続ける。力が全20種のジョブのなかでもっとも強く、攻撃力の高い斧を装備できる。

初期コマンド	ジョブ特性	装備できる武具
たたかう アイテム	バーサク	短剣、斧

狩人



弓矢を使った攻撃を得意とする。弓矢による攻撃は、パーティーの後列からでも敵に与えるダメージが変わらない。そのため、防御力の低いジョブに〝弓矢装備可能〟が重宝する。

初期コマンド	ジョブ特性	装備できる武具
たたかう ねらう アイテム	なし	短剣、弓矢

魔法剣士



持っている剣に魔法をかけて攻撃することができる〝魔法剣〟の達人。戦闘時にかけた魔法は、戦闘終了時まで有効。また魔法剣は、魔法を跳ね返す特殊な敵に対しても有効だ。

初期コマンド	ジョブ特性	装備できる武具
たたかう まほうけん アイテム	魔法バリア	短剣、剣

白魔道士



おもに治癒魔法や攻撃補助魔法を唱える魔道士。力が弱いため、直接攻撃には不向きなジョブだ。だが、アビリティの〝白魔法〟は、パーティー全員に取得させておこう。

初期コマンド	ジョブ特性	装備できる武具
たたかう しろまほう アイテム	なし	杖

黒魔道士



攻撃魔法を得意とする魔道士。直接攻撃には期待できないが、殺傷力が高い〝黒魔法〟は、パーティーの頼もしい味方。敵の属性を知り、弱点を攻撃すれば与えるダメージ倍増だ。

初期コマンド	ジョブ特性	装備できる武具
たたかう くろまほう アイテム	なし	短剣、ロッド

時魔道士



時間と空間を自在に操ることができる魔道士。敵の動きを止めたり、時間を戻して不利になった戦闘をやり直すことができる。〝時空魔法〟の効果は、ボスとの戦闘においても有効。

初期コマンド	ジョブ特性	装備できる武具
たたかう じくう アイテム	なし	短剣、ロッド、杖

召喚士



幻界から幻獣を呼び出すことができる魔道士。呼び出せる幻獣には魔法屋で購入できるものもあるが、そのほとんどは世界のどこかに眠っている。今回、バハムートはどこに……。

初期コマンド	ジョブ特性	装備できる武具
たたかう しょうかん アイテム	なし	短剣、ロッド

青魔道士



敵から受けた特殊攻撃を、次回の戦闘から自分の技として使うことができる魔道士。ただし特殊攻撃のなかには、〝ラーニング〟できないものもある。装備できる武具が豊富だ。

初期コマンド	ジョブ特性	装備できる武具
たたかう あおまほう アイテム	ラーニング	短剣、剣、ロッド

赤魔道士



治癒魔法の〝白魔法〟と、攻撃魔法の〝黒魔法〟を唱えられる魔道士。防御力の高い鎧や兜を装備することができ、レベル3までの〝白魔法〟と〝黒魔法〟を唱えることができる。

初期コマンド	ジョブ特性	装備できる武具
たたかう しろくろま アイテム	なし	短剣、剣、ロッド、杖

魔獣使い



敵を操ることができる調教師。敵をおとなしくさせたり、攻撃して弱らせた敵を捕まえることができる。魔獣使いだけが装備できるムチは、敵をマヒさせることができる。

初期コマンド	ジョブ特性	装備できる武具
たたかう とらえる アイテム	なし	短剣、ムチ

薬師



回復用アイテム作りのスペシャリスト。薬師が回復用アイテムを使用すると、通常の2倍の効果を得ることができる。2番目に取得する〝調合〟で、新種の薬を作ることもできるぞ。

初期コマンド	ジョブ特性	装備できる武具
たたかう のむ アイテム	薬の知識	短剣、杖

風水師



自然の力を利用して敵に攻撃する超能力者。ベルを装備すると、超音波で敵にダメージを与えられる。移動中では、地面からのダメージを無効にし、落とし穴を事前に発見する。

初期コマンド	ジョブ特性	装備できる武具
たたかう ちけい アイテム	ダメージ床、落とし穴回避	短剣、ベル

吟遊詩人



不思議な力を持つ詩人。たて琴を装備すると、超音波を発して、敵を攻撃をする。『Ⅳ』に登場したギルバートが得意(?)とした〝隠れる〟を、取得アビリティとして覚えられる。

初期コマンド	ジョブ特性	装備できる武具
たたかう うたう アイテム	なし	短剣、歌

踊り子



踊ることによって敵にダメージを与える舞踏家。装備できる武具は少ないが、魔法攻撃に対して有効なリボンを装備することができる。攻撃方法は終始、〝色目〟と〝踊る〟のみ。

初期コマンド	ジョブ特性	装備できる武具
たたかう おどる アイテム	なし	短剣

すぐに役立つデータ集その❺

取得アビリティ全リスト



ジョブ名	ABP	取得アビリティ	効果
ナイト	10	かばう	ＨＰが少なくなってしゃがみこんでしまった味方を、敵の物理攻撃からかばってあげる。
	30	まもり	敵からの直接攻撃（剣、斧、パンチなど）を、完全に防御することができる。防御する対象は自分のみ。
	50	両手持ち	剣や斧などを両手で持つことによって、敵に与えるダメージが２倍になる。両手持ち可能な武器のみ装備できる。
	100	盾装備可能	盾を装備することのできないジョブであっても、盾を装備できるようになる。防御力の低い魔道士系に有効。
	150	防具装備可能	鎧を装備することができないジョブであっても、鎧を装備できるようになる。防御力の低い魔道士系に有効。
	?	剣装備可能	剣を装備することができないジョブであっても、剣を装備できるようになる。騎士剣を装備することも可能。
モンク	15	ためる	約１ターンの時間で力をためて、つぎの攻撃時には敵に２倍のダメージを与えることができる。
	30	格闘	素手で敵を攻撃する能力値と、〝ちから〟のパラメーターが、モンクであるときと同じ数値になる。
	45	チャクラ	神聖なる力によって、自分のＨＰ回復や、毒などの状態を治癒する効果がある。戦闘中のみ使用できる。
	60	カウンター	敵から物理攻撃を受けると一定の確率で反撃をする。バックアタックのときにも一定の確率で反撃する。
	100	HP10パーセントアップ	自分の最大ＨＰを、つねに10パーセント上昇させておくことができる。ＨＰの低いジョブに有効。
	150	HP20パーセントアップ	自分の最大ＨＰを、つねに20パーセント上昇させておくことができる。ＨＰの低いジョブに有効。
	?	HP30パーセントアップ	自分の最大ＨＰを、つねに30パーセント上昇させておくことができる。ＨＰの低いジョブに有効。
シーフ	10	隠し通路	ダンジョンや城などにある隠し通路を発見する。さらに、通常では見えない床が見えるようになる。
	20	とんずら	戦闘から確実に逃げ出すことができる。通常のＬ・Ｒボタンを押しての戦闘離脱よりも早く逃げられる。
	30	ダッシュ	Ｂボタンを押しながら✚ボタンを操作すると、フィールドを通常の２倍の速度で移動することができる。
	50	盗む	戦闘中に敵からアイテムを盗むことができる。ただし、１回の戦闘中で同じ敵から何度も盗むことはできない。
	75	警戒状態	敵にバックアタックをかけられる可能性を100パーセント完璧に防ぐことができる。
	150	ぶんどる	敵を通常どおり攻撃し、なおかつ、それと同時に隙をついて敵が持っているアイテムを盗むことができる。
	?	ちょこまか動く	〝すばやさ〟のパラメーターが、シーフであるときと同じ数値になる。シーフは全ジョブ中でもっとも素早い。
竜騎士	50	ジャンプ	空高くジャンプし、100パーセントの命中率で攻撃する。槍を装備していれば敵に与えるダメージは２倍。
	150	竜剣	敵のＨＰとＭＰを吸い取ることができる。防御力が高く、なかなかダメージを与えられない敵に有効。
	?	槍装備可能	槍を装備することができないジョブであっても、槍を装備できるようになる。ジャンプと併用すれば効果絶大。
忍者	10	けむり玉	戦闘から逃げ出すためのアビリティ。Ｌ・Ｒボタンを押しての戦線離脱よりも逃げられる確率が高い。
	30	分身	分身することによって、敵からの攻撃を避けやすくする。白魔法ブリンクと同じ効果がある。
	50	先制攻撃	戦闘で先制攻撃をかけられる確率が高くなる。出現した敵がす速いほど、先制攻撃の確率は低くなる。
	150	投げる	火遁の術や雷迅の術といった巻物を投げることができる。また、手裏剣や円月輪など、ほとんどの武器も投げられる。
	?	二刀流	両手にひとつずつ武器を装備できる。このアビリティは、攻撃力の高い武器を装備できるジョブにつけると有効。
侍	10	みね打ち	刀のみねで敵を打つことによって、敵をシビレさせることができる。敵は麻痺したときと同じ状態になる。
	30	銭投げ	手持ちのギルを敵に投げつけて攻撃する。キャラクターのレベルが高いほど、投げる金額が大きくなる。
	60	白刃取り	ある一定の確率で敵からの直接攻撃を手で受け止め、ダメージを完全に防ぐことができる。
	180	刀装備可能	刀を装備することができないジョブであっても、刀を装備できるようになる。さらに、侍と同じ〝ちから〟になる。
	?	居合抜き	戦闘画面上に出現したすべての敵に対して、一瞬にして大ダメージを与えることができる。
バーサーカー	100	バーサク状態	つねに、白魔法バーサクをかけられたときと同じ状態になる。攻撃力はあるが、戦闘中に命令が出せない。
	?	斧装備可能	斧を装備することができないジョブでも、斧を装備できるようになる。さらに、バーサーカーと同じ〝ちから〟になる。
狩人	15	動物	戦闘中に動物を呼び出すことができる。呼び出すキャラクターのレベルが高いほど、役に立つ動物が出現する。
	45	狙う	攻撃するまでの時間が多少長くなるが、分身している敵でなければ100パーセント確実に攻撃が命中する。
	135	弓矢装備	弓矢を装備することができないジョブでも、弓矢を装備できるようになる。後列にいるキャラクターに便利。
	?	乱れ撃ち	１ターンに４回連続して攻撃することができる。ただし、敵に与えるダメージは半減してしまう。
魔法剣士	10	瀕死でバリア	自分のＨＰが少なくなると、敵の魔法攻撃から身を守るバリアを張る。バリアは敵の魔法攻撃を無効にする。
	20	魔法剣レベル１	持っている剣にレベル１の魔法剣をかけて攻撃する。魔法剣は、魔法剣可能な武器にしかかけられない。
	30	魔法剣レベル２	持っている剣にレベル２までの魔法剣をかけて攻撃する。魔法剣は、魔法剣可能な武器にしかかけられない。
	50	魔法剣レベル３	持っている剣にレベル３までの魔法剣をかけて攻撃する。魔法剣は、魔法剣可能な武器にしかかけられない。
	70	魔法剣レベル４	持っている剣にレベル４までの魔法剣をかけて攻撃する。魔法剣は、魔法剣可能な武器にしかかけられない。

（ABP：アビリティポイントの略。そのジョブをどれだけ経験したかという数値）

ジョブ名	ABP	取得アビリティ	効果
	100	魔法剣レベル5	持っている剣にレベル5までの魔法剣をかけて攻撃する。魔法剣は、魔法剣可能な武器にしかかけられない。
	?	魔法剣レベル6	持っている剣にレベル6までの魔法剣をかけて攻撃する。魔法剣は、魔法剣可能な武器にしかかけられない。
白魔道士	10	白魔法レベル1	レベル1の白魔法を唱えることができる。治癒と攻撃補助が主体になっていて、ケアルなどがある。
	20	白魔法レベル2	レベル2までの白魔法を唱えることができる。治癒と攻撃補助が主体になっていて、サイレスなどがある。
	30	白魔法レベル3	レベル3までの白魔法を唱えることができる。治癒と攻撃補助が主体になっていて、ケアルラなどがある。
	50	白魔法レベル4	レベル4までの白魔法を唱えることができる。治癒と攻撃補助が主体になっていて、ブリンクなどがある。
	70	白魔法レベル5	レベル5までの白魔法を唱えることができる。治癒と攻撃補助が主体になっていて、ケアルガなどがある。
	100	白魔法レベル6	レベル6までの白魔法を唱えることができる。治癒と攻撃補助が主体になっていて、アレイズなどがある。
	?	MP10パーセントアップ	自分の最大MPを、つねに10パーセント上昇させておくことができる。MPを多量に消費するジョブに有効。
黒魔道士	10	黒魔道士レベル1	レベル1の黒魔法を唱えることができる。攻撃魔法が主体になっていて、ファイアなどがある。
	20	黒魔道士レベル2	レベル2までの黒魔法を唱えることができる。攻撃魔法が主体になっていて、ポイズンなどがある。
	30	黒魔道士レベル3	レベル3までの黒魔法を唱えることができる。攻撃魔法が主体になっていて、ファイラなどがある。
	50	黒魔道士レベル4	レベル4までの黒魔法を唱えることができる。攻撃魔法が主体になっていて、ドレインなどがある。
	70	黒魔道士レベル5	レベル5までの黒魔法を唱えることができる。攻撃魔法が主体になっていて、ファイガなどがある。
	100	黒魔道士レベル6	レベル6までの黒魔法を唱えることができる。攻撃魔法が主体になっていて、フレアなどがある。
	?	MP30パーセントアップ	自分の最大MPを、つねに30パーセント上昇させておくことができる。MPを多量に消費するジョブに有効。
時魔道士	10	時空魔法レベル1	レベル1の時空魔法を唱えることができる。時間と空間に変化を起こす攻撃魔法が主体になっている。
	20	時空魔法レベル2	レベル2までの時空魔法を唱えることができる。時間と空間に変化を起こす攻撃魔法が主体になっている。
	30	時空魔法レベル3	レベル3までの時空魔法を唱えることができる。時間と空間に変化を起こす攻撃魔法が主体になっている。
	50	時空魔法レベル4	レベル4までの時空魔法を唱えることができる。時間と空間に変化を起こす攻撃魔法が主体になっている。
	70	時空魔法レベル5	レベル5までの時空魔法を唱えることができる。時間と空間に変化を起こす攻撃魔法が主体になっている。
	100	時空魔法レベル6	レベル6までの時空魔法を唱えることができる。時間と空間に変化を起こす攻撃魔法が主体になっている。
	?	ロッド装備可能	ロッドを装備することができないジョブでもロッドを装備できるようになる。攻撃力には期待できないが……。
召喚士	15	召喚魔法レベル1	レベル1の召喚魔法を唱えることができる。魔法屋で買うことのできるチョコボなどがその代表。
	30	召喚魔法レベル2	レベル2までの召喚魔法を唱えることができる。呼び出せる幻獣のレベルは低く、消費MPは少なくてすむ。
	45	召喚魔法レベル3	レベル3までの召喚魔法を唱えることができる。魔法屋では手に入らない幻獣がいるかも……。
	60	召喚魔法レベル4	レベル4までの召喚魔法を唱えることができる。イベント絡みで登場する幻獣がいるかも……。
	100	召喚魔法レベル5	レベル5までの召喚魔法を唱えることができる。幻獣王・バハムートをはじめ、すべての幻獣を呼び出せる。
	?	呼び出す	MPを消費することなく、幻獣を呼び出すことができる。ただし、1回の戦闘で1匹しか呼び出せない。
青魔道士	10	調べる	コマンド実行時に戦っている敵のHP、最大HP、弱点を知ることができる。ボスとの対決には欠かせない。
	20	ラーニング	敵の特殊攻撃(ゴブリンパンチや吸血など)を受けると、その特殊攻撃を覚えておくことができる。
	70	青魔法	ラーニングで覚えたモンスターの特殊攻撃を、そっくり同じ効果のままで自分の攻撃として使うことができる。
	?	見破る	アビリティ〝調べる〟をしたときの効果に加え、敵のレベルとステータスまで知ることができる。
赤魔道士	20	白黒魔法レベル1	レベル1の白魔法と、同じくレベル1の黒魔法を唱えることができる。治癒と攻撃の両方が使える。
	40	白黒魔法レベル2	レベル2までの白魔法と、同じくレベル2までの黒魔法を唱えることができる。治癒と攻撃の両方が使える。
	100	白黒魔法レベル3	レベル3までの白魔法と、同じくレベル3までの黒魔法を唱えることができる。治癒と攻撃の両方が使える。
	?	連続魔法	手持ちの白魔法、黒魔法、召喚魔法を1ターンに2回連続で唱えることができる。MP消費量は通常どおり2回分。
魔獣使い	10	なだめる	出現した敵をおとなしくさせることによって、攻撃してこないようにする。黒魔法スリプルと同じ効果。
	50	あやつる	敵をコマンド操作で自在に操ることができる。操っている敵が直接攻撃を受けて我に返るまで操れる。
	100	ムチ装備可能	ムチを装備することができないジョブでも、ムチを装備できるようになる。ムチには敵を麻痺させる効果がある。
	?	とらえる	敵のHPを8分の1まで減らすと、その敵を〝とらえる〟ことができる。捕えた敵は〝はなつ〟で使える。
薬師	15	薬の回復倍	戦闘中において、ポーションなどの回復用アイテムを薬師が使うと、その効果が通常の効果の2倍になる。
	30	調合	エーテルなどの薬や、亀の甲羅などの薬の原料を〝調合〟して薬を作り出す。道具屋に売っていないものも作れる。
	45	飲む	戦闘中に巨人の薬などの専用アイテムを飲むことによって、さまざまなパワーアップをすることができる。
	135	治癒	毒、麻痺、盲目といった状態に陥った仲間を、全員一度に正常な状態に戻すことができる。
	?	蘇生	死んでしまったパーティーの仲間を、全員一度に生き返らせることができる。戦闘中にのみ行なえる。
風水師	25	地形	地形を利用して敵に大ダメージを与える。森、砂漠、海といった戦闘画面の背景によって攻撃方法が変わる。
	50	落とし穴警戒	ダンジョンなどに仕掛けられた落とし穴を、落ちてしまうまえに発見することができる。
	?	ダメージ床回避	ダンジョンなどにある、踏むとダメージを受けてしまう床のうえを歩いても、いっさいダメージを受けなくなる。
吟遊詩人	25	隠れる	戦闘から自分ひとりだけ外れていることができる。隠れているうちは、敵から攻撃されないという利点がある。
	50	竪琴装備可能	竪琴を装備することができないジョブでも、竪琴を装備できるようになる。竪琴を装備すると魔力がアップする。
	?	歌う	体力の歌やふたりのボレロなど、歌を歌うことができる。歌には体力回復や攻撃力アップなどの効果がある。
踊り子	25	色目	ハートマークが乱れ飛び、敵は興奮して戦闘どころではなくなってしまう。男性キャラクターも使用可能。
	50	踊る	不思議な踊りを踊って敵にダメージを与える。敵のHPを奪ったり、カエルにしたりと、その効果はさまざま。
	?	リボン装着可能	リボンを装備できないジョブでも、リボンを装備できるようになる。リボンは魔法攻撃に対する防御力が高い。

著名人11人が大胆予測!!

『V』のエンディングはこーなる!

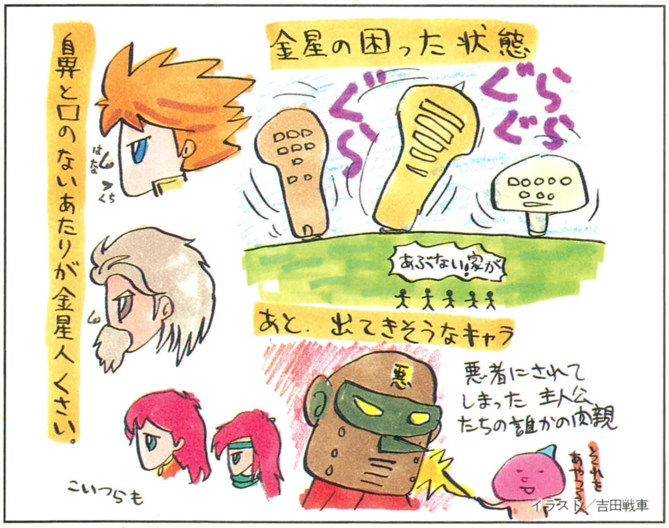
ズバリ

発売まえにエンディング？ そーなのだ。発売まえだからやっちゃうのだ。ズバリ当たってたりして。 かも(?)

吉田戦車 マンガ家

ガラフとバッツは金星人だった

主人公バッツは、子供のころオヤジといっしょに金星から地球にやってきてたんです。というのは、じつは地球のクリスタルが異変を起こしているせいで、金星が非常に困った状況になっていたんですね。このふたりの金星人は、クリスタルの異常を直し、金星を救うためにやってきた。ところが、バッツは、地上に落ちたショックで記憶喪失になってしまった。バッツのオヤジは、なんとか金星の危機は回避したものの、志半ばにして死んでしまう……。



イラスト／吉田戦車

月日は流れて現在。再びクリスタル異常のせいで金星は困った状況になってしまった。この危機を救えるのはバッツただひとりなのですが、バッツは記憶喪失のせいで本来の自分の役目をすっかり忘れてるんですねえ。困った金星人は、バッツを捜し出して記憶を呼び覚ますために、地球に使者を送ることに決めました。その使者がバッツのおじいさんであるガラフなのです。ところが、ガラフも地上に激突したショックで記憶を失ってしまう。

物語が進むにつれ、バッツとガラフは徐々に自分のルーツがわかっていきます。失われたアイデンティティーを取り戻す旅……。これが今回のテーマですね。

やがてすべてのものを超越した存在、神様のようなものの存在が見えてきます。光の象徴であるクリスタルを壊していたのは、じつは神様だった。これは神様が地球人と金星人に与えた試練だったのです。「未熟もののくせに、クリスタルなんかに頼っちゃイカーン」というわけです。

最終決戦の場はアステロイドベルト。最後は金星の科学と地球の魔力を総結集して、その超越存在に立ち向かっていく……。

とまあ、こんな感じになるんじゃないでしょうか。



PROFILE
吉田戦車ワールドともいうべき、独自の世界を構築しているマンガ家。現在、『真・女神転生』にハマリ状態。

竹熊健太郎 野望評論家

最後の敵は開発者!? と思ったらじつは……

隕石というのは、じつはある惑星からやってくる遊星爆弾なんですよ。地球とその惑星はものすごいスピードで接近していて、このままだと最後には衝突してしまう。それを阻止するには地球を破壊するしかない、というわけですな。

それが冒険を進めていくと、地球とその惑星が、何者かによって操られていることがわかる。じつはふたつの惑星の上には神のような絶対的な存在がいて、惑星を使ってアメリカンクラッカーをしていたんですねぇ(笑)。

で、最後は宇宙でその神的な存在をやっつける。ところが、ここで主人公たちは、真の敵がいることに気づくのですよ。それはこのゲームのプログラマーだった。「オレたちがこんな馬鹿なことしてるのは、プログラムした奴がいるからだ。そいつが悪い！」ってことになって倒す。ああ、よかったよかった。と思ったらまだ終わらない。

ここで主人公たちは、ようやく本当の敵か誰なのかわかるんですね。「そうか、すべてはオレたちを操っているプレーヤーが悪いんだ。プレーヤーがいなければ、こんな馬鹿馬鹿しいことする必要なかったのだ！」。で、画面にメッセージが出る。「この先を楽しみたい人は、別売の光線銃を買ってね」(笑)。

最後はプレーヤーと主人公たちが向き合って戦う3Dシューティング。この光線銃が高性能で、頭に付けたターゲットに敵の攻撃が命中すると電気ショックが走る。で、翌日の新聞の見出しは、“テレビゲームで死者30000人!?”(笑)。



PROFILE
『サルまん』の原作者として有名。マンガ原作者、コラムニストなど、多彩な顔を持つマルチクリエイター。

高橋宏之
ゲームデザイナー



PROFILE
㈱ソニック代表取締役。代表作は、『シャイニングフォース』。現在は『2』の制作に向けて超多忙とのこと。

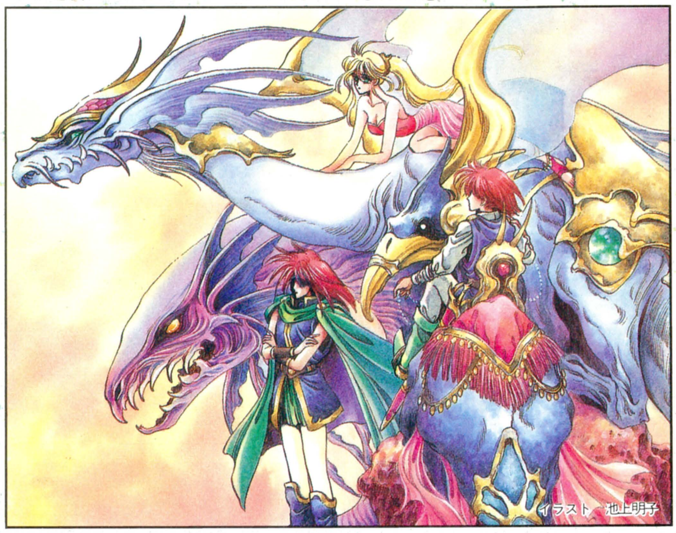
主人公たちはドラゴンライダー一族

主人公たちが出会ったのは、決して偶然じゃないと思いますね。バッツ、レナ、ファリスは、じつは兄弟だったとか。で、ガラフが3人のおじいさんなんですよ。

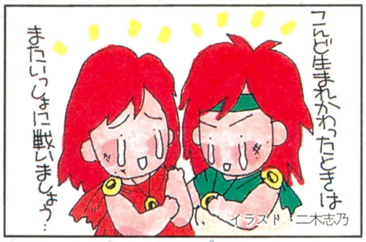
あと、ファリスは海竜、レナの父親は飛竜を操れる。ということは、今回の物語は"ドラゴン"がキーワードなんですね。主人公たちは、ドラゴンライダー一族だった！

あ、でも待てよ。バッツはチョコボを操ってたから……じゃあ、チョコボは成長するとドラゴンになっちゃう、ということで(笑)。

で、最後はそれぞれが新しい家庭とか進むべき道を見つけて、健闘を誓いながら別れる、という感じだと思いますね。


イラスト／池上明子

新島弥生
アイドル



イラスト／二木志乃

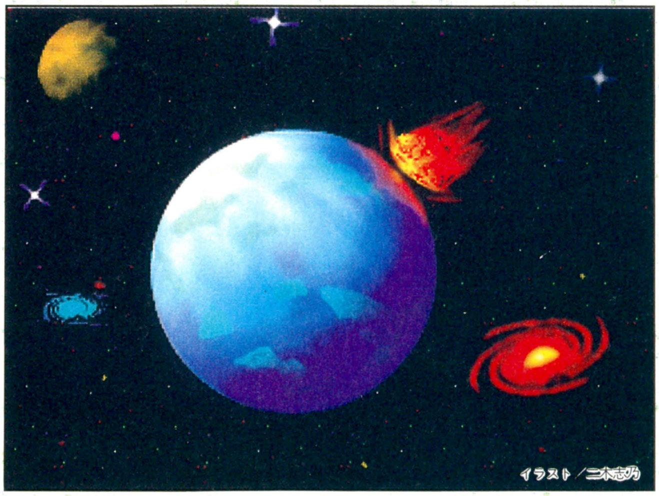
『Ⅳ』で主人公が結婚したから、今回はバッツに恋愛はないと思いますね。あるとしたらファリスとレナかな。ファリスとレナはずぅ～っと昔恋人どうしだったとか。何千年もまえにいっしょに戦ったんだけど、そのときは悪を倒すことができなかったんです。「もしも生まれ変わることができたらもう一度巡り会って、またいっしょに戦おうね」って誓いあいながら死んじゃうんです。そのふたりが運命に導かれるようにして出会い、ともに戦う……。

もしかして、敵にはレナをお嫁さんにしないといけない事情があってレナを狙ってくる。それをみんなで守るんだけど、最後は自分の身を犠牲にして、みんなのために死んじゃうかもしれない。それでレナは何かに変わってしまう。たとえば宝石みたいなものに。そんなロマンチックな話だったらいいですね。



PROFILE
『ゼルダの伝説』のゼルダ姫。現在、初の写真集の撮影で大ハリキリ。3月にはセカンドアルバムもリリース。

ファリスとレナは時を超えた恋人


イラスト／二木志乃

宮岡 寛
ゲームデザイナー



PROFILE
『あそびじゃないの』の原作者。ミヤ王の名でライターとしても有名。『メタルマックス2』を、現在制作中。

バッツ、レナ、ファリス。この3人は血縁関係でしょう。年齢からして、兄妹と考えるのが妥当な線だと思われます。

記憶喪失のガラフが、なぜ「風の神殿に行かなければならない気がする」かというと、それは彼が行方不明になったタイクーン国王その人であるという伏線なのでは!?


イラスト／鈴木健介

クリスタルの破裂によって過去(または未来)へ飛ばされたタイクーン国王が、もとの時代へ戻るために使ったタイムマシンが落下した隕石なのではないか……。

そしてバッツは、過去の世界でタイクーン国王がもうけた子どもだったのでは……！

というわけでエンディングは、父と3人の兄妹を乗せた飛竜が、拡大縮小機能で雄々しく世界を飛行するシーンがメインになるでしょう。うーん！ 早くやりたい！

隕石はタイムマシンでしょう

スチャダラパー
ミュージシャン

アニ　最後の敵を倒したあとで、いろんな秘密がわかるんだよ。ボタンをクッと押すと、ぐあーって感じでいろんな場面になって。

ボーズ　エンディングで最後の敵の出生の秘密が明かされるってのは？　じつはぜんぜんいいヤツだったの。ちょっと弱気な感じでさ。

アニ　本当はイヤなんだけど、みんなに祭り上げられちゃって、それで悪になっちゃうの。

ボーズ　最初はかわいいんだ。トカゲみたいなヤツで。お母さんに抱かれたりしちゃってて。

アニ　コイツも悲しいヤツだったんだ、って感じで涙を誘う(笑)。

ボーズ　そうそうそう。

アニ　根はいいヤツ(笑)。それが魔法か何かがかかってて、すごい形になってるの。

シンコ　で、正体はウサギだったりして。かわいいヤツ。

ボーズ　「もとは悪くなかったのね。じゃあ飼いましょう」。てな感じで家に連れ帰ってきたら……。

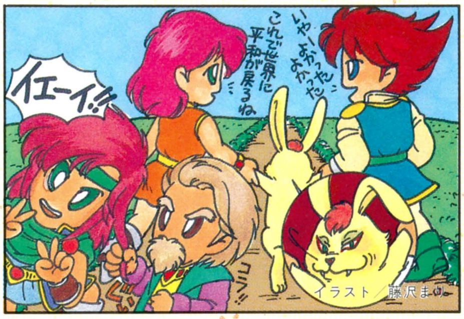
シンコ　「ウソじゃボケー！」とか言って、ガブーッとやられる。

ボーズ　それでみんな死んじゃう。

アニ　で、〝つづく……〟。「あれはウソだったのかー!?」って(笑)。



PROFILE
本誌でコラム連載中の陽気なラッパー3人組。アクションからRPGまで、テレビゲームはなんでもこなす。



イラスト／藤沢まり

よかった。家に帰りましょ」ってとこで、「ニヤリ」と振りむく。

シンコ　き、きになるぅ～～！

ボーズ　で終わり？　なんだかなー。『アリゲータ』オチ？　『スリラー』とか。

ボーズ　でもすげー煮えきらないね、それで終わりじゃ。

アニ　じゃあさ、「ああ、よかった

アニ　んで最後に、文字が回転拡大しながらぐいーんと迫ってきて、〝ゴメン……〟(笑)。

ボスの出生の秘密が明かされて

遠藤雅伸
ゲームデザイナー



PROFILE
『ゼビウス』の作者として、あまりにも有名。現在は、『ドルアーガの塔』の続編アドベンチャーを制作中。

基本的には『Ⅲ』や『Ⅳ』と変わってないと思いますよ。『ＦＦ』の場合、革命的な変化がないからユーザーが付いてきているわけだし、人気もあるわけです。最後の戦いは、最後のセーブポイントからとんでもない長い道のりを歩いた末に強い敵に出会って、その敵をやっつけたかと思うと、じつはもう１匹っていう。で、最初に行ったときは全滅しないとフラグが立たないという、いつものパターンを踏襲してくるでしょうね。

ストーリーのカギを握っているのはガラフでしょうね、やはり。記憶喪失ってのがクサい。昔は強い戦士だったとかね。〝じつはすごい人〟っていうパターンが、いちばん考えられますね。クリスタルが壊れてしまうのは、物語全体のプロローグに過ぎないんじゃないかな。けっきょくはいままでどおり、深く関わってくると思いますよ。

マップが広くなることはないでしょう。複数の小さな世界をいろんな乗り物で行き来するという広がりかたはあるでしょうけど。というのも、『ＦＦ』の場合は移動時間がおもしろいと思うんですよ。新たな乗り物に乗って、違ったルートを進めるようになるっていう。『Ｖ』では、いままでにない乗り物を期待したいですね。

新登場の乗り物に期待

内田雄一郎
ミュージシャン

飛空艦どうしの艦隊決戦！



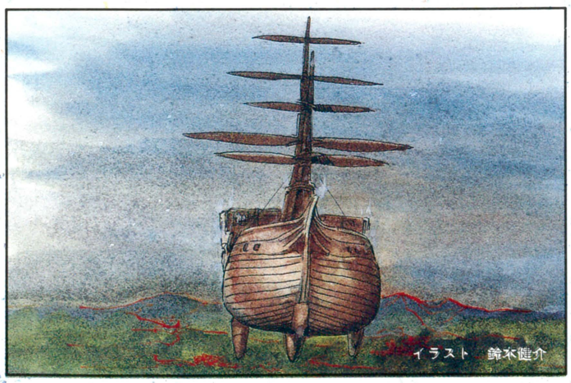
PROFILE
筋肉少女帯のベーシスト。ツアーで全国のゲーセンを回る、さすらいゲーマーの異名を持つ。ホンマか？

うーん……。(しばらく考えて)やはり、最後の長いダンジョンは復活するでしょうね。長い長い苦しいダンジョン。あれがないとやっぱり『ＦＦ』とは言えないでしょう。うーん……、ガラフかぁ。この人は登場したときにはもういきなり記憶喪失なんですよね？　なんだか光明寺博士みたいだな。

やはり、バッツとファリスのうち、どちらかが博士の息子だな。ファリスかな。で、レナとファリスは双子の兄妹なんですよ。あ、でも年齢が違ってる。それは偽ってるんだな、きっと。ま、とにかくタイクーン王ってのがいるけど、それは本当の父親じゃないってわけだ。

それでまあ、最後の敵と戦うわけだけど、悪の首領がじつはガラフだったんですねえ。３人対ガラフの骨肉の争いになるんですよ。クリスタルが壊れてしまうのも、じつはすべてガラフが仕組んだことだったんですよ。

で、最後のバトルは飛空艇どうしの艦隊決戦！　涙をのんでの艦隊決戦ですね。ガラフを倒したことで、親を乗り越えることができたファリスは、晴れて国王になれる。そしてレナは、最後の戦いでバッツをかばって死んでしまう。で、傷心のバッツは、チョコボといっしょに旅に出てしまうんですね。絶対にこのとおりだ！　ワハハハ。


イラスト　鈴木健介

和田慎二 マンガ家

クリスタルは4つとも全部壊されちゃうんじゃないでしょうか。で、今度は新たなクリスタルを取りに行くとか、あるいは作りに行くとか、そんなイベントがあってもおかしくないですよね。

あと、気になるのは隕石かなあ。隕石が降ってくる原因に秘密があるのか、それとも隕石そのものに秘密があるのか……？　隕石のなかにダンジョンがあったり、敵が住んでいたりとか。とにかく、何か秘密があることにまちがいないでしょう。

最後はどこへ行くんでしょうね。異次元か宇宙か……。宇宙に行くんだったら火星なんかより彗星のほうがおもしろそうですね。でもそうなると、ファンタジーというより『ヤマト』ですね。いや最後はクリスタルに乗ってみんなで太陽に突っ込んで、テーマソングが流れて終わる。「ファイナルファンタジーよ永遠に……」って感じになるのかなあ(笑)。なんて、やっぱり最後は幸せでなくちゃダメかな。

全員で彗星に特攻！　なんてね



PROFILE
『スケバン刑事』で一大ブームを巻き起こした少女マンガ家。現在、花とゆめに『怪盗アマリリス』を連載中。

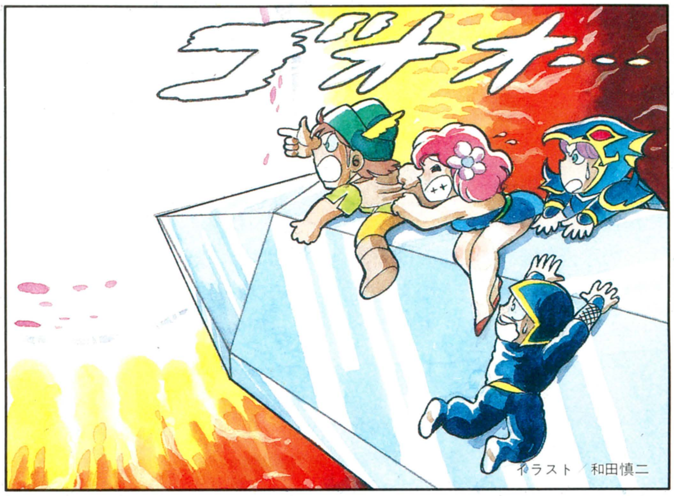


イラスト　和田慎二

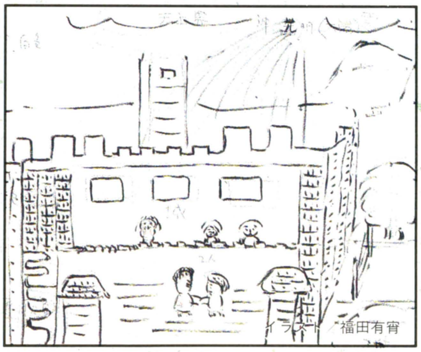
福田有宵 占い師

基本的には、平和になってエンディングを向かえることになります。強制的に敵と相打ちになるようなことはないので、主人公たち4人のなかで死ぬキャラクターが出ることはありません。ただ、主人公たち以外で死亡する人を占ってみましたところ、4、6、9という数字が出ました。エンディングでは、どこかのお城に集まることになりそうです。

最終的には、なんらかの巨大な敵を征服することが、ゲームの目的になるでしょう。しかし、その巨大な敵が、物語の序盤に現われることはないでしょう。物語を3分の1ずつに分けると、最後の3分の1に登場します。また、巨大な敵が登場するまえに、その巨大な敵の側近、あるいは影が現われる兆候があります。しかし、すべては主人公たちが、自分たちの世界とは異なった世界へ旅出ってから起こります。

巨大な敵との戦いでは、引き分けになる展開があります。巨大な敵は、一度倒したとしても、復活して再生をするようです。全体の地図を見たところ、左半分が重要なようですね。

恋愛はエンディングに密接な関係を持ち、物語後半で恋愛がテーマになる場面が登場する可能性が高いです。ゲームのなかでは、それがバッツの結婚というかたちで現われるでしょう。



福田有宵

PROFILE
トランプ占いから姓名判断まで、占いならなんでもござれのスーパーマン。今回は直筆のイラストもあるぞ。



どこかのお城でバッツが結婚するでしょう

香山リカ 精神科医

これは私が思うにですね、"呪われた血"の物語でしょう。

王女レナは、無骨な乱暴者ファリスと毎日ケンカばかり。心のきれいなバッツがふたりの仲裁役になり、当然のようにレナとバッツのあいだには淡い恋心が……。しかし、冒険の途中で超難しいダンジョンに、レナとファリスがふたりパーティーで行かなければならなくなるんですね。モンスターの一撃からレナを守り、重傷を負うファリス。「死なないで！　私、ほんとうはあなたのことが……」と、絶叫するレナ。じゃーん!!

ところが終盤になり、万能薬の効果で記憶を取り戻した老人ガラフが衝撃の真実をふたりに告げる。「レナ、そしてファリスよ、おまえたちは真の父親ガビラゴン様の元から連れ去られた兄妹なのじゃ」。

禁じられた恋に呆然としながら、パーティーは最後のボスの前にたどり着く。あと一撃でボスが死ぬ、といったところでボスが口を開く。「よくぞここまで成長した……。我こそがそなたらの父、ガビラゴンなのだ……」。

そのとき世界を光が包み、空から天使の声が響きわたります。「みなさん、戦いは終わりました。さあ、手を取り合って！」。

そうして長く、にぎにぎしいエンディングへ……。

"呪われた血"の物語ですね



PROFILE
ただのゲーム好きな精神科医。最近では、『ダイナブラザーズ』の監修を勤めるなど、マルチな才能も発揮。

まだまだ広がる『FFV』ワールド!!

もうすぐ見られるといっても、やっぱり気になるストーリーの続き。そんなあなたに名場面をチラとお見せしましょう。

タイクーン王を捜しに、風の神殿へ！

最初の目的地である風の神殿。ここでは、ある重大なイベントがバッツたちを待ち受けているのだ。もちろん、そのイベントを体験しただけじゃ、バッツたちの冒険の本当の意味を理解することはできないだろう。主人公たちの真の目的や人々の相関関係が、長いこと謎に包まれている。それが『V』の特徴なのだ。1時間や2時間プレーしただけでは、真の目的のカケラも見えてこないぞ。

下の写真は、物語の中盤あたりに起こる、感動的なイベントのほんのひと幕だ。これを見て、あと2日間やきもきしてちょーだい。

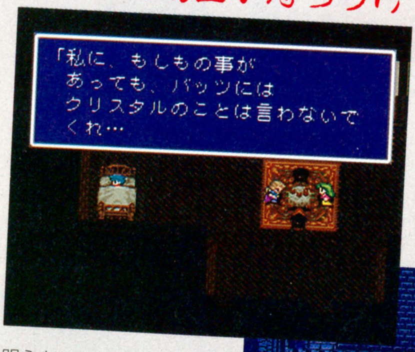


⬆風の神殿に行くまえに、4人目の仲間ファリスとの出会いが待っている。運命づけられた出会いが、ここにもまた……。



⬆物語の重大な鍵を握るガラフの記憶喪失。彼がすべての記憶を取り戻したとき、バッツたちは驚くべき事実を知るのだ。

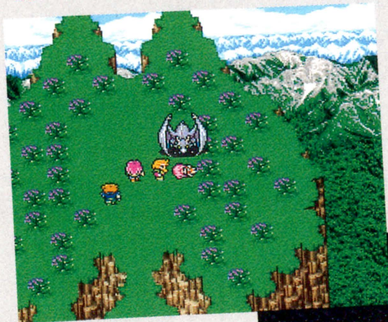
感動の名場面が待ちうけている!



『V』のストーリー展開で重要なポイントとなるのは、バッツたち4人の生い立ちだ。バッツの旅の目的は？ 記憶喪失であるガラフの正体は？ 海賊ファリスの隠された秘密とは？ などなど、中盤以降にならないと明らかにならない謎がたくさん。ここに挙げた写真もその一例だ。謎の鍵を握っているらしいバッツの父。そして、何やらただならぬ雰囲気のレナとファリス。これらが何を意味するのか、自分の目で確かめるのだ。



竜たちは何を伝えようとしているのか



飛竜の背中に乗り、行方をくらましたタイクーン王。絶滅寸前の飛竜のうちで、最後の生き残りといわれるタイクーンの飛竜が、ふたたびレナたちのまえに姿を現わしている。しかしレナは傷つき、倒れている……。

そして、下の写真はもっと意味深。浜辺に打ち上げられた4人のまえに姿を現わした竜は、海のなかから顔を出している。しかも、穏やかな目をして、ファリスとレナに何か語りかけている。この竜の正体は……。



またまたまたまた『FFV』の秘技を大大大募集っ!!

恒例の秘技大募集のコーナーです。『FFV』をプレーしていて発見した、「これは！」と思う便利な技、笑える技、なんだか画面がヘンになっちゃう危険な技など、とにかく何でも送ってください。すんごい秘技を発見した人には、ガバスを大量にプレゼント!!

今回はとくに、右の期間内での応募をお待ちしています。それ以降の応募ももちろん大歓迎ですが、早いほうが採用の可能性は高いです。さあ徹夜で探せ（おいおい）。

秘技探しのコツはこれだ!

❶早解きは諦める。じっくりプレーしてこそ大技が発見できる。
❷人がやらない方法でプレーすること。これこそ秘技道の王道。
❸笑いに走る。これってヘンかも、と思ったらソク送れ。

募集要項

●期　間：12月6日(日)〜11日(金)
24時間受付（ただし電話受付は8日(火)24時まで）
●応募先：電話 03・3796・1916
ファックス 03・5411・0072
はがき 180ページのあて先
『FFV』係

ガシガシ応募してちょーだい！

PIONEER LDC

GTV GAMETECH VIDEO

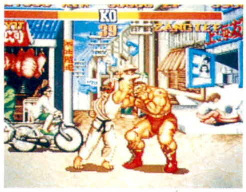
レーザーディスク&ビデオカセット同時発売!!

ヤルなら観ねば!


©エニックス

ついに出ました!'92〜'93年度版GTVパーフェクトビデオ。
気になる新作ソフトを一挙30タイトル(予定)お見せしちゃう
「期待の新作レビュー」ほか、スーファミ、メガドラ、PCの、
それぞれのハード別に知って得する、内容の濃〜い情報満載。
お店の前で迷うより、コレ観て"買い"のソフトをしぼっちゃえ!


©1992 Nintendo


©CAPCOM


©Nintendo/SHIGESATO ITOI

スーパーファミコン

GTVスーパーファミコン・パーフェクトビデオ'92〜'93

主な収録内容

PART 2…観るだけでウマくなる!『ストリートファイターII』イメージトレーニング!! これが『スーパーマリオカート』日本一のウデマエだ!!ほか
PART 3…『マザー2 ギーグの逆襲』(エイプ・糸井重里氏)
番外編……ゲームクイズ「ナルトQ」

PART 1収録タイトル

- ウィザードリィV
- ファイナルファンタジーV
- ドラゴンクエストV 天空の花嫁
- シムアント
- 真・女神転生
- パチ夫くんスペシャル
- 少年アシベ
- METAL MAX 2
- らんま1/2 ―爆裂乱闘編―
- SDガンダム外伝2 円卓の騎士
- スーパーテトリス2+Bombliss
- 三国志III
- スーパーニチブツマージャン

ほか全約30タイトル予定

LD PILW-1099/カラー/ステレオ/CLV/60分
VHS PIVS-1186/カラー/ステレオHi-Fi/60分
税込¥3,800 税抜¥3,689
(LD、VHS共価格共通・VHSはレンタル可能)

スーパーファミコンは任天堂の商標です。

☆「PART:1期待の新作レビュー」の解説・レビューは、おなじみミスターX、インドマン、鈴木美加、渡辺浩弐!


※前作画面写真

豪華なコーナーが盛りだくさん

3タイトル共通コーナー構成

PART 1 期待の新作レビュー
- 新作ソフトを一挙約30タイトル紹介。

PART 2 永久保存版大特集
名作/定番ザ・カウントダウン・ディスプレイ
- オールタイムベストヒット/ロングセラー
- '92年度ソフト大賞
- 定番対戦ゲーム・必殺技伝授

PART 3 スーパー先取りコーナー ゲーム産地直送便
- ソフトクリエーターの製作現場に突撃取材、新作次作についてディープインタビュー!

番外編 あっと驚く業界裏企画

12/21(MON)
レーザーディスク&ビデオカセット
GTV 3タイトル発売
¥3,800
(税込)

PCエンジン

GTV PCエンジン・パーフェクトビデオ'92〜'93

主な収録内容

PART 3…『天外魔境シリーズ・風雲カブキ伝』(レッドカンパニー・広井王子氏)
番外編……ゲームメーカー覆面座談会
業界の運命を握るVIPが一堂に会しての痴態パーティー(!?)。
兜町を揺るがす仰天事実が次々と白日のもとに曝け出される!!

PART 1収録タイトル

●桃太郎伝説外伝 第一集 ●ボンバーマン'93 ●ドラゴンスレイヤー英雄伝説II ●スーパーダライアスII ●不思議の海のナディア ●超時空要塞マクロス〜永遠のラヴソング ●信長の野望〜武将風雲録
ほか全約30タイトル予定

LD PILW-1100/カラー/ステレオ/CLV/60分
VHS PIVS-1187/カラー/ステレオHi-Fi/60分
税込¥3,800 税抜¥3,689(LD、VHS共価格共通・VHSはレンタル可能)

メガドライブ

GTV メガドライブ・パーフェクトビデオ'92〜'93

主な収録内容

PART 2…『ソニック・ザ・ヘッジホッグ』『ソニック・ザ・ヘッジホッグ2』徹底攻略!!
PART 3…『ゆみみっくす』(ゲームアーツ・宮路洋一氏)
番外編……[特別企画]最新/アミューズメント・センター攻略法
体感マシン活用法/コインゲーム攻略法/UFOキャッチャー必勝法/ほか

PART 1収録タイトル

●G-LOC ●T.M.N.T. ●アフターバーナーIII ●チェルノブ ●GODS ●ベアナックルII
ほか全約30タイトル予定

LD PILW-1101/カラー/ステレオ/CLV/60分
VHS PIVS-1188/カラー/ステレオHi-Fi/60分
税込¥3,800 税抜¥3,689(LD、VHS共価格共通・VHSはレンタル可能)

お求めは、お近くのレコード店・ビデオショップ・書店・玩具店で。　販売:パイオニアLDC株式会社



電話を聞いてクイズに挑戦ッ!

今、ケムコのテレホンサービスはオリジナルグッズが当たるクイズを実施中!
さあ、かかってきなさい、全国のゲームファンよ。



スーパーファミコンは任天堂の商標です。
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO
ビデオキッド
VIDEO KID
キッドが物置で見つけた、1本のビデオテープ。
ビデオを夢中で見ていたら突然テレビが爆発。
キッドは光と共にテレビにすいこまれた。
そしてどこからともなく声が…。
「おまえはビデオキッドだ。
おまえは私のつくった
ビデオの世界から
抜けださなくてはならない。
ここには5つの世界がある。
すべてをクリアできないと、
もとの世界にはもどれないぞ。」
迷路を進みはじめたキッドの目の前に、
ファンタジーの世界が広がった。
コミカル・アクション・ゲーム「ビデオキッド」登場！
来春発売予定
スーパーファミコン用ソフト
SCORE LIVES ENERGY
VIDEOKID SNES
ビデオの世界は冒険がいっぱい！
次々でてくるマルチ画面、思わず笑ってしまうキャラクター。
これがコミカル・アクション＆シューティングの決定版なのだ。
ビデオの中には不思議がいっぱい。
MCO
ケムコにおまかせっ！
ディジャブ2
ロスト イン ラスベガス
ACE
FAMICOM FAMILY
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
巨大なカジノ・シティ
歓楽の街ラスベガスを舞台に展開する
本格派アドベンチャー・ゲーム。
“お前の運命は、この2週間で決まる”
マフィアのボスは冷酷に宣言した。
数人の汚名をはらしたキミに、
巨大なワナが忍びよる……。
熱いスリルと謎のドラマ、
前作のハードボイルド感覚をさらにみがいて、
待望のシリーズ第2弾がまもなく登場する。
'93年3月発売予定
DejaVu II
ディジャブII
LOST IN LAS VEGAS
お問い合わせは
☎(0823)21-3300 コトブキシステム株式会社
〒737 広島県呉市中通2丁目1番26号
ケムコテレホンサービス
北海道011-221-2698／関東03-5269-9381／中部052-581-2340
近畿06-229-3258／中国0823-24-9999／四国0899-45-0346／九州092-471-0700



キリトリセン

「あしたのジョー」ソフト発売記念 オリジナル・トランプ応募用紙

ケイ・アミューズメントリース株式会社
〒530 大阪市北区西天満3-6-22 北大阪屋ビル ☎06(365)8879 宛

ファミコン・ショップ様各位
このたび「あしたのジョー」発売記念として、読者のみなさまに、オリジナル・トランプをプレゼントする事となりました。
つきましては、ご多忙中はなはだ恐縮ですが、読者からの応募用紙を、弊社あてに、11月30日（消印有効）までにお送り下さい。
なにとぞ、ご協力のほど、宜しくお願い申しあげます。　敬具

平成4年　月　日

店名	住所 〒　電話（　）	
おなまえ	年令	でんわ（　）
住所（〒　）		
すきなジャンルに○をつけてネ ①アクション ②スポーツ ③パズル ④RPG ⑤シミュレーション ⑥その他		

応募のきまり

応募用紙に記入の上、もよりのファミコンショップに持っていくのだ。抽選の上、当選者には、引替券を送るので、応募したお店に持って行って、もらっちゃおー！
さぁ、どんどん応募してネ！

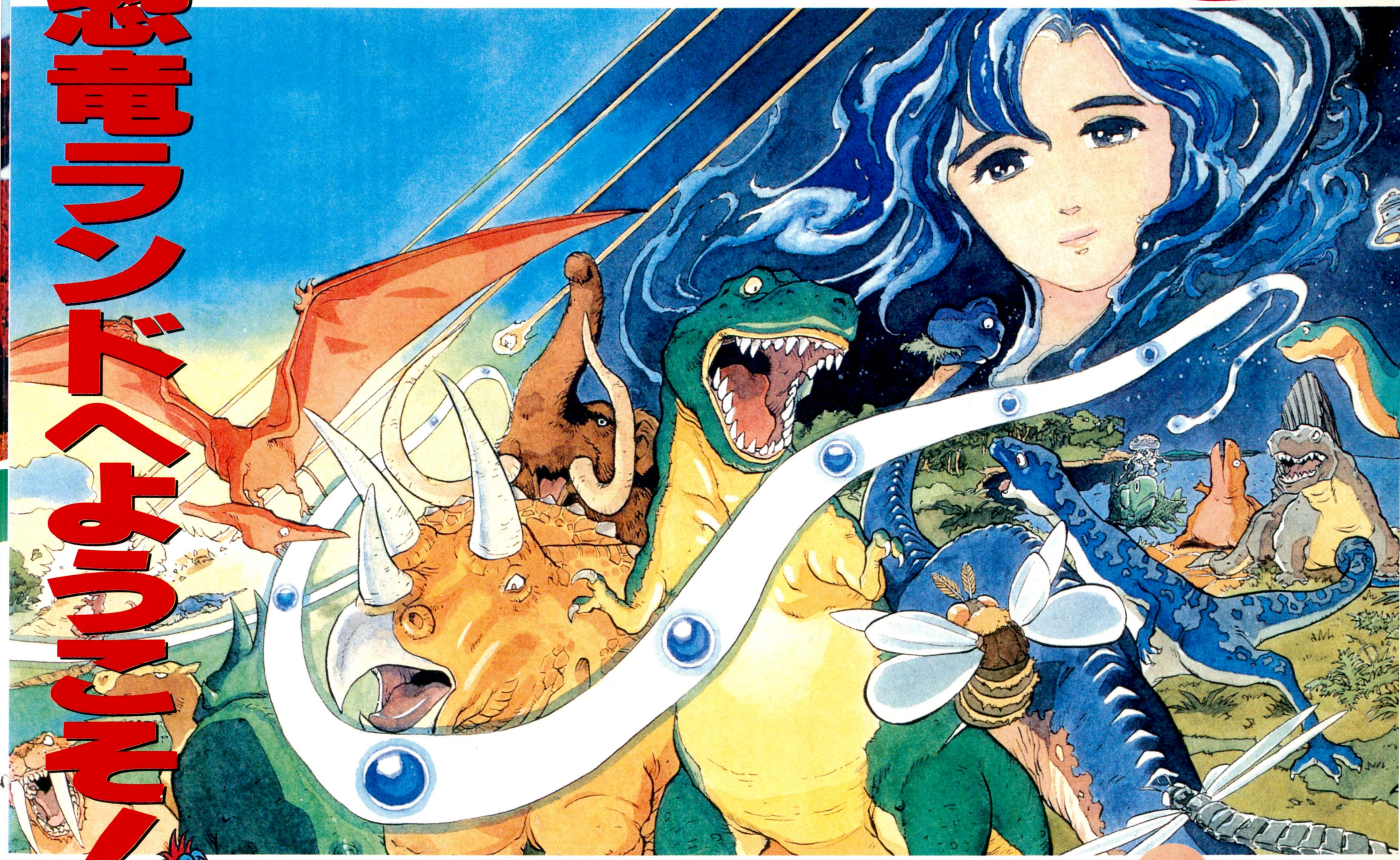
●ファミコン・ショップ取扱いなきものは無効（印はかならず押して下さい）。●締切は11月30日消印有効。

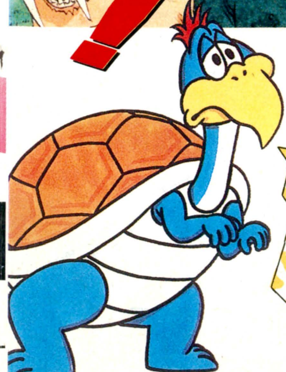
46億年物語

―はるかなるエデンへ―

近日発売!!

恐竜ランドへようこそ!





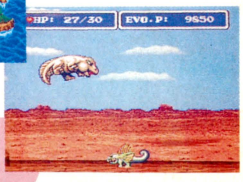
ハ～イ、僕トロン……
初めまして……ちょっとテレるな……
えーと、えーと、あのね僕の仲間が
キミに会いたくてうずうずしてるんだ。
だからさ、キミも僕たちに会いに来ない？
進化の旅に出てみようよ!
中には旅の途中でイタズラしてくる仲間もいるけど、
そん時は、そん時でがんばってよ～。
なんだか眠くなってきたか…ら……
またね……ZZZ………

いつかきっと、おいらも鳥になって
大空を自由に飛び回るんだ!





これはいつの時代だろ?
あれっ、左上の雲の下にいるのは…
きょうりゅう……??



でっかいくせに、なんちゅージャンプ力だ!
えーい、負けちゃあいらんねーぞ。ジャンプ! ジャンプ!

今エニックスではアルバイトを募集しています。新作ソフトのテストプレイを中心とした仕事です。
月曜～金曜日(朝から来ていただける方優先)時間/10:00～17:00(時間相談)高校生不可
●履歴書と働ける曜日、時間をお書き添えの上、ソフトウェア企画部宛までご郵送下さい。

発売元：株式会社 ゲームプラン 21　販売元：株式会社 エニックス
〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル PHONE.03(3371)5581



FAMICOM FAMILY
キミはもう、孤独じゃない。
複数のチームをあやつるファミコン初のチームスピリッツRPG
誰かに頼まれたわけじゃない。
愛する人を救い出すために、自分の町を守るために、立ち上がった。
信頼できる仲間たちがいる。温かく見守る町の人たちがいる。
7つの聖石に秘められた力とは？古代から伝わる巨神伝説の真相とは？
広大なフィールドに、それぞれの想いを抱いて、複数のチームが旅立った。
新たなチームを加えながら冒険をつづける戦士たちが、
長い旅の果てに見たものは…
僕たちの合言葉はいつも「Team Spirits」。
★画面は開発中のものです。
■ニュータイプRPG･Team Spiritsとは?
1つのチームは隊長と5人の隊員によって構成され、最大4チームを同時進行できるゲームシステムです。チームプレイの腕前と、フォーメーションのとり方が試されます。
■スタッフ■
シナリオ●佐藤克之
キャラクターデザイン●高田裕三
音楽●田中公平
プログラム●㈱ランダム ハウス
6メガ+64KRAM（バッテリーバックアップ付）
12月15日発売!
定価¥9,700（税別）
JUST BREED
ジャストブリード
ファミリー コンピュータ™
ファミリー コンピュータ･ファミコン は任天堂の商標です。
◎今エニックスではアルバイトを募集しています。
新作ソフトのテストプレイを中心とした仕事です。
月曜～金曜日（朝から来ていただける方優先）時間／10:00～17:00（時間相談）高校生不可
●履歴書と働ける曜日、時間をお書き添えの上、ソフトウェア企画部宛までご郵送下さい。
ENIX
株式会社 エニックス
〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル
TEL. 03(3371)5581

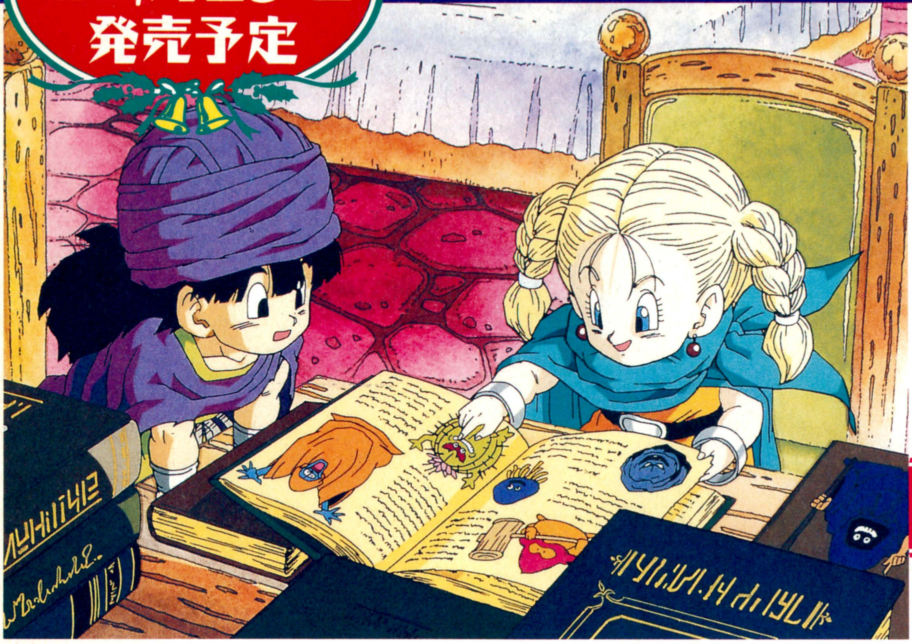


対戦型
1人でも遊べます
Nintendo
GAME BOY
ゲームボーイTMは任天堂の商標です。
ダンジョンランド
IN
僕の
ダンジョンへ、ようこそ。
12/15発売!
定価¥4,600(税別)
陽あたりナシ。モンスター無数。迷いごこち満点。
にっくきアイツを招待したくて、心をこめて作った僕のダンジョン。
アイツの悩む顔が目にうかぶぜ。さ、きょうは天才レベルで腕ならし。
明日の対戦にそなえて練習、練習っと。
＊1…桜玉吉氏デザインのむちゃくちゃかわいいモンスターがぞくぞく登場。
＊2…対戦モードはお互いに作ったダンジョンでの冒険だ。
＊3…一人プレイは「ふつう」「かしこい」「天才」の3レベル。
＊4…他に3つのシナリオが楽しめる。クエストモードも搭載。
ゆうしゃ
ちょりー
"ワハハ これでも食らえ"
"えーい勝負だ。必殺技を受けてみろ"
さあこい!
戦いのボルテージが今、
爆発!
ENIX
株式会社 エニックス
〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル PHONE.03(3371)5581

Merry Christmas

エニックスからの贈り物！

ENIX BOOK
12月19日
発売予定



DRAGON QUEST V
ドラゴンクエストV 天空の花嫁

—ドラゴンクエストV 天空の花嫁—

公式ガイドブック

上世界編 下知識編

上下巻2冊同時発売！

DQV(ドラゴンクエストファイブ)の世界、キャラクター、呪文、モンスターはもちろん仲間モンスターについては、わしが特別に教えるゾ。



(各)B6判 オールカラー
定価上760円 下960円

DQV(ドラゴン クエスト ファイブ)の最強にして最後のアイテム!!

ENIX BOOK
12月18日
発売予定

ドラゴンクエスト 4コママンガ劇場 7



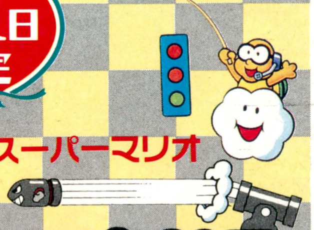
いよいよ登場
爆笑DQV(ドラゴン クエスト ファイブ)!!

◇全国ドラクエ4コマファンの期待にこたえて、ドラゴンクエストV(ファイブ)のキャラクターが初お目見え！モンスターを仲間に大活躍するぞ〜〜!!

A5判 144ページ 定価580円

ENIX BOOK
12月11日
発売予定

SUPER MARIO
スーパーマリオ 4コママンガ劇場 4



A5判 128ページ 定価580円

国民的アイドル
マリオの4コマ!!

◇マリオが、ピーチが、ヨッシーがカートに乗って大暴れ！おなじみ爆笑シリーズの第4巻だ!!



© Nintendo

ENIX BOOK
12月12日
発売予定

ドラゴンクエスト パーフェクトコレクション '93

B6判 オールカラー 定価480円

ENIX 株式会社エニックス出版局 雑誌編集 〒160 東京都新宿区西新宿7-3-4仁杉ビル4F TEL03(3369)8978 書籍編集 〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル3F TEL03(3369)7200
■お求めはお近くの本屋さんで／品切れの場合は本屋さんに注文して下さい。かならず取り寄せてもらえます。■定価はすべて税込みです。

コンピュータゲーム・デザイナー

'93受講生募集

21世紀のゲームを教育する。

エニックスゲームスクールは、ゲーム業界の次世代を担う新しい才能を養成します。
スクールでは、実際にゲーム制作を行いながら、①プログラム、②グラフィック（美術）、③ミュージック、④プロデュース（ゲーム企画）の4つの柱を軸としたカリキュラムで、総合的な人材教育を目指します。さらに、実際の制作現場には欠かせない市場原理や販売戦略といった領域にまで幅広く言及し、その教育内容は、ゲーム業界のいかなる分野においても活躍できる実践的なものとなっています。
ゲーム業界で自己の可能性を活かしたいと考える、情熱ある生徒を募集します。



アイディアがぶつかり合う
企画の授業



最先端の**プログラム授業**

Enchantment　Engineering

ドリーム・エンジニアリング

Entertainment



個性あふれる**美術の授業**



真摯な**音楽の授業**

教養に磨きをかける
特別講議



エニックスゲームスクールの誇る特別講師陣

飯田 史雄・川又 千秋・すぎやま こういち・高橋 宏之・富山 徳之・中村 光一・橋本 昌哉・日高 徹・堀井 雄二・真島 慎太郎・もと のりゆき・森田 和郎 他（五十音順）

●募集定員／135名●資格／年齢：18歳以上　学歴：高卒以上
●入学日／平成５年４月５日(月)●養成期間／１年間

	願書受付期間	試験予定日
3次募集	平成４年12月１日～平成５年１月８日	平成５年１月24日(日)
4次募集	平成５年１月11日～平成５年２月12日	平成５年３月２日(火)

応募方法

願書申し込みは、ハガキにて受け付けます(電話受付はございません)。住所・氏名・年令・電話番号・学校名又は会社名を明記の上、下記住所のエニックスゲームスクール F209係まで。

EGS

エニックスゲームスクール

運営 **株式会社 エニックスアカデミー**

〒170 東京都豊島区北大塚3-32-4 OBCビル3F

スーパーファミコン は任天堂の商標です。

SUPER FAMICOM LICENSED BY NINTENDO

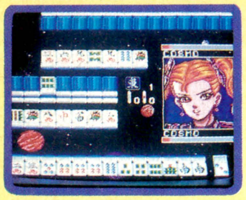
★BIG NEWS★アスキーコミックマンガ化連載決定!!★

喜国雅彦の 雀闘士 銅鑼王



'93年2月19日発売予定 予価8,900円(税別)

激闘・白熱・待ったナシ マニア好みの対戦モード



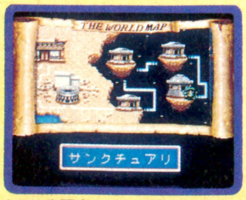
ファン待望の小気味よいテンポで進む本格麻雀。ゲームバランスのよさには、初心者から上級者まで大満足！

性格のいいヤツ悪いヤツ 技も多彩な個性派ぞろい！



ゲームコードぎりぎりのセクシーギャルから、超不気味なモンスターまで、多彩な対戦相手がなんと総勢26人！

キミも仲間たちとともに 平和を乱す邪雀教を倒せ！

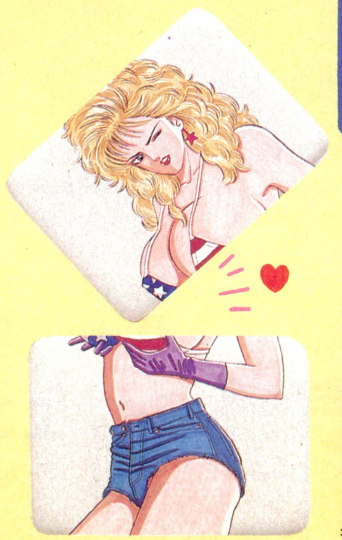


キミは雀闘士となって、サンクチュアリの平和を守る旅に…。悪の化身、雀皇から女神アテナイデを救いだせ！

キクニの描くファンタジー 感動のストーリーモード！



デジタルコミックスタイルのストーリーーは、このゲームのために描き下ろした、喜国雅彦氏のキャラが大活躍！





これぞ雀闘士の必殺奥義 コスモをためて技を出せ！

ゲーム中、コスモのゲージがいっぱいになったら、必殺技を使うことができるぞ！技の種類は仲間のキャラやキミのレベルによって、たくさん用意されているから、ゲーム展開に合わせて好きなものを選んでくれ。ここ一番の大技から小技まで。もちろん敵も使ってくるぞ！

pow パウ 新規参入 第1弾

(株)プランニングオフィスワダ
〒150 東京都渋谷区神宮前2-6-10 外苑パレス5F



スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
SUPER FAMICOM®
LICENSED BY NINTENDO
現夢(デバッガー)を彷徨する戦士の地(ステージ)
12月11日発売
来ないで… 私を捜さないで…
Psycho(サイコ) Dream(ドリーム)
スーパーファミコン・カルト・アクションゲーム
希望小売価格 8,900円(税別)
Illustrated by Marino Nishizaki / Photographed by Yuji Usui
©TELENET JAPAN 1992
RIOT
株式会社日本テレネット 第一開発事業部
〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6 6セントラルビル TEL.(03)5394-6601

SUPER Famicom

SUPER TETRIS2 +BOMBLISS

スーパーテトリス2＋ボンブリス

すべてを超越！ゲームソフトの歴史に新たな1ページが加わる。

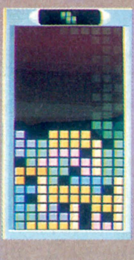
すごいぞ！ SUPER TETRIS2 +BOMBLISS

テトリスが、超ロングセラーゲーム！だってことはみんな知ってるよね。で、どのくらい売れたかって言うと全世界、全タイトルで約2,500万本も売れているんだ！こうなると、テトリス人口は……。う〜ん。数え切れない。この今までのテトリスの中で一番すごい（なにがすごいかは後ほど）のが、スーパーファミコンソフト「スーパーテトリス2＋ボンブリス」！もう発売が待ち切れないね！



- 1988年12月22日／初代テトリス発売
- 1991年12月13日／FC版テトリス2＋ボンブリス発売

超高速だぜ！ SUPER TETRIS2 +BOMBLISS



スーパーハイスピード

「ゲームセンターやファミコンでテトリスはもう極めた！」と、豪語する諸君。まだまだ甘いぜ！「スーパーテトリス2＋ボンブリス」のテトリスは、ブロック落下速度が史上最速。ど〜んなテトリスよりも速いのだ！テトリスを極めるなら「スーパーテトリス2＋ボンブリス」だ！

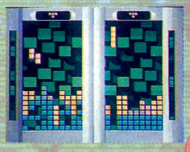


なんと150題？

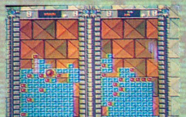
対戦が熱いぜ！ SUPER TETRIS2 +BOMBLISS

大人も、子供も、おじいちゃんも、おばあちゃんも、アメリカ人も、フランス人も…。テトリスは老若男女、人種を問わず大人気！だからいろんな人と戦える対戦プレイが燃えるのだ！「スーパーテトリス2＋ボンブリス」には、テトリスだけじゃなく、ボンブリスにも対戦モードが登場！君が戦うのは友達？おかあさん？おじいちゃん？それとも恋人かな？

ブロック攻撃だ！



テトリス対戦



ボンブリス対戦

初登場ボンブリス対戦モード！

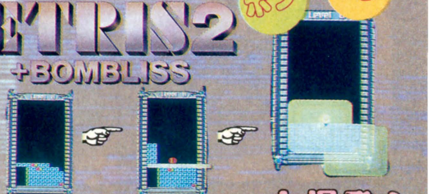
美しいぜ！ SUPER TETRIS2 +BOMBLISS

「スーパーテトリス2＋ボンブリス」はグラフィックもサウンドもグレードアップ！バックの美しいコンピューターグラフィックは、まるで美術館での絵画鑑賞。スクロールする背景もあるんだ。サウンド、エフェクトもステレオで大迫力！



悩むぜ！ SUPER TETRIS2 +BOMBLISS

ファミコン版「テトリス2＋ボンブリス」で大好評だった、ボンブリスパズルモード。今度は150の難問が君の頭を悩ませる！



この面で こーすると 大爆発！ ボン ボン

スーパーファミコン は任天堂の商標です。

12月18日発売！ 8,500円（税別）

（8メガバッテリーバックアップ）

BPS ビーピーエス BULLET-PROOF SOFTWARE
〒222 横浜市港北区新横浜3-24-5 新横浜ユニオンビル ANNEX 4F
TEL.045(472)5815 FAX.045(472)7763

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

イラストレーション／高荷義之





西暦弐千五十年、近頃EDOで流行るもの
兵器強奪・テロリズム・ミサイル攻撃雨あられ
浜の真砂は尽きぬとも
尽きねばならぬ悪の元
剛力鎧を身にまとい
今宵も黙して
悪を斬る！

EDOに牙（キバ）あり

EDONO牙
エドノ・キバ

スーパーファミコン用ソフト
未来劇アクション
'93年2月発売予定
価格未定

MICRO WORLD

発売元：マイクロワールド株式会社
製造元：日本テレネット（RIOT）
ユーザーホットライン03-5394-5510

RIOT
株式会社日本テレネット 第一開発事業部
〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6 6セントラルビル TEL.(03)5394-6601


SOFEL
コミカル"縦スクロール"
シューティング
フライングヒーロー
Flying Hero
ぶぎゅる〜の大冒険
スーパーファミコン用ソフト
12月18日発売!!
定価8,800円(税別)
SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO
GAME BOY
ファンタジー"カード"ロールプレイング
モンスターメーカー2
ウルの秘剣
ゲームボーイ用ソフト
3月発売予定!!
予価4,980円(税込)
©翔企画/遊企画
スーパーファミコン ゲームボーイは任天堂の商標です。
SOFEL
株式会社ソフエル
〒101 東京都千代田区外神田3-11-2 ロックビル
ソフエルファミコン情報局 東京:TEL.03-3250-1800 大阪:TEL.06-310-1810

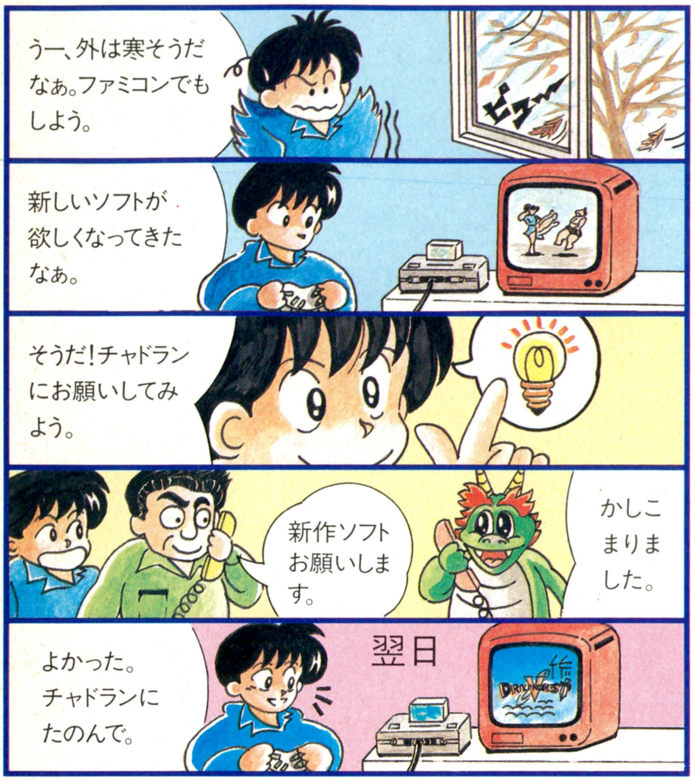


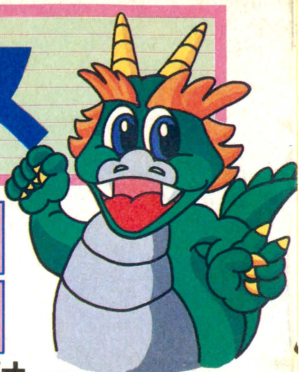
FORMULA 1 WORLD CHAMPIONSHIP
FOCA
フジテレビ OFFICIAL
SUPER Famicom®
すぐれた再現性(リアリティ)の誇示(プライド)。
FOCA公認・フジテレビオフィシャルだからのリアルさ!限界まで加速されたおもしろさ!
スーパーファミコンF-1 GRAND PRIX PART II 登場!
F-1 GRAND PRIX PART II
実名(リアル)だから興奮(エキサイティング)!
★マクラーレンもウイリアムズも、ベネトンもフェラーリも、セナ、マンセル、シューマッハ、アレジ、亜久里、右京も、み〜んな実名で登場!
全16チーム、32名のF-1パイロットが君のライバルだ!
★初登場の南アをはじめGPサーキット全16コースも実名で登場!モナコ、シルバーストン、鈴鹿など、バトルステージはアラウンド・ザ・ワールド!
ピットインのかけひき!
★タイヤやウィングの交換などのピットワークが、レースを左右する。PART II ではライバルマシンのピットインが展開される。レース戦略にも幅が生まれた!また、ピットワークがレース画面と一体となり、リアルフィーリングが増加!
ドライビング・マシンはビッグ&リアル!
★コース幅の拡張およびマシンの大型化により、迫力満点のドライビング・フィーリング!
凝縮のリアルワールド!
★コーナーのR、パドック、看板、風景、気象状況まで、すべて描き変えられたサーキットは、まさにミクロのリアルワールド!
★バンピーな路面の火花、タイヤからの白煙、レインタイヤの水しぶき、カウンタステアやテールスライド、ホイルスピン、バックファイア、etc……マシンに発生するすべてをリアルに再現!
勝負の決手はセッティング!
★ミッション、ブレーキ、ギア、サスペンション、ステアリング、ウィング、タイヤをサーキットやウェザーに合わせてベストチョイスすることが、チェッカーへの第1歩だ!
オーバーテイク・ボタンで白熱!
★一定時間エンジン性能をアップさせ、急加速を可能にしたオーバーテイク・ボタン!(ウイリアムズも採用しているのだ!)
1レース3回までしか使えないが、この使い方が、レースを白熱させる!
リアル・サウンド!
★オープニングの"TRUTH"、エンディングの"In this country"と、フジテレビF-1 GPと全く同じ。ここにもリアルなF-1の血が流れている!
新機軸!「ストーリーモード」
★君自身のオリジナルマシンで、F-1サクセスストーリーをトライしよう。実力がアップすれば、スポンサーも増え、マシンもグレードアップする!グッド・ラック!
F-1フリークへの近道!「F-1講座」モード
★レース用語からレギュレーション、10のフラッグの意味、そして一般知識まで、PART II は親切な解説付!これをマスターすれば、君は、F-1フリークになれるのだ!
これがファイナル!ホンダパワー!
★'92F-1 GPを最後に撤退するホンダ。メモリアルゲームを体験するならF-1 GP PART IIだ!
コントロールパッドを使いこなせ!
★ステアリング、アクセル、ブレーキ、オーバーテイクに加え、実車と同じシフトチェンジのセミオートマプレイに対応したコントロールパッド!
そこが君のコックピットだ!
2月中旬発売予定
¥9,800(税別)
12M+バッテリーバックアップ
画面は開発中のものです。製品の仕様等、予告なく変更する場合があります。
特製テレフォンカードプレゼント!
クイズ:○の中に入る数字をお答えください。
『F-1 GRAND PRIX PART○』
正解者の中から抽選で50名様に「ビデオシステム特製テレフォンカード」をプレゼントいたします。官製ハガキに住所・氏名・年齢・ご意見・クイズの答え・お読みの雑誌名を書いて、下記までお送り下さい。なお当選者の発表は商品の発送をもってかえさせていただきます。〆切り/平成4年12月25日消印有効
〒606 京都市左京区下鴨松ノ木町35-1 ビデオシステム株式会社
「F-1 GRAND PRIX PART II・テレカプレゼント係」
F-1 GRAND PRIXアンケートに多数の応募を頂きありがとうございました。厳正なる抽選の結果、当選者は札幌市 中南智哉様、横浜市 高山茂様、名古屋市 石津徳丸様、茨城県 小野真言様、新潟市 弦巻宏様、他10名の方々となりました。
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
★夢・ファンタスティックプレイ★
VIDEO SYSTEM
ビデオシステム ユーザーテレフォン 075(723)1544
Licensed by FOCA to FUJI TELEVISION ©VIDEO SYSTEM 1992.

HIROSE

チャドランニュース

チャドラン予約システム(例)





チャドラン 通信販売

ご注文・ご予約は

(06)-253-2010

受付時間/朝10:00〜夕方7:00

本日発売 12月からの新作情報

アクション	GB	ドラえもん2	定価¥3,786
〃	GG	THE GG忍2	定価¥3,500
ロールプレイング	PC	桃太郎伝説外伝第1集	定価¥6,500
シミュレーション	FC	SDガンダム5	定価¥6,800
〃	SC	スーパーシュバルツシルトII	定価¥7,800
〃	SF	スーパーブラックバス	定価¥9,800

消費税別

只今予約受付中でーす!

SF	12/18	スーパーテトリス2	定価¥8,500
〃	12/18	ナイトガンダム物語II	定価¥9,500
〃	12/19	半熟英雄	定価¥9,500
〃	12/25	テクモスーパーNBAバスケットボール	定価¥8,900
〃	12/25	ラッシングビート乱	定価¥9,600
〃	12/25	大爆笑・人生劇場	定価¥8,500
〃	12/下	ファイヤープロレスリングII	定価¥8,500
FC	12/8	ワギャンランド3	定価¥5,800
〃	12/15	ジャストブリード	定価¥9,700
〃	12/22	ファミスタ'93	定価¥4,900
〃	12/23	熱血格闘伝説	定価¥6,500
MD	12/11	スーパー忍2	定価¥6,800
MC	12/11	ダークウィザード	定価¥6,800
〃	12/18	ファイナルファイト	定価¥7,800
PC	12/11	ボンバーマン'93	定価¥6,500
SC	12/23	ドラゴンスレイヤーII	定価¥7,200
〃	12/25	グラディウスII	定価¥7,800
GB	12/15	ダンジョンランド	定価¥4,600
GG	12/18	シャイニングフォース外伝	定価¥5,500
NG	12/11	龍虎の拳	定価¥28,000

消費税別

※新作ソフトの発売日はメーカーの都合により変更になる場合が有ります。
※当社の取扱い商品は、すべて新品です。安心してお買い求め下さい。

ファイナル・ファンタジーV近日発売!!
ネオジオソフト及び本体すべて取り揃えています。

予約システム4大メリット

- 3ヶ月前より予約可能。
- 2割引きで買えます。
- 発売日にお家につきます。
- 確実に手に入ります。

(上記4大メリットは、一部商品を除きます)

クイズに応募しよう!

右のキャラクターの名前は

チャ○ラン



正解者の中から300名様に特製オリジナルステッカーをさしあげます。

- 応募方法:官製ハガキに住所・氏名・年齢・答えを書いて、〒542大阪市中央区東心斎橋1丁目12番20号(心斎橋シキシマビル2F)㈱ヒロセ商事 クイズ係迄お送り下さい。
- 締切:平成4年12月20日 消印有効
- 発表:発送をもってかえさせていただきます。

受付時間

朝10:00〜夕方7:00
その内3:00までの注文分は、次の日に到着します。(但し、一部地域は除く。)
3:00以降は、翌々日に到着します。
12/6(日)以外の日曜、祝日は、定休日。

ヤマトコレクトサービス
安くて早い着払いシステム。
商品代金は商品と引換です。

お願い

- キャンセル不可。(発送後のキャンセルは送料をいただきます。)
- 未成年の方は、保護者の方の電話確認が必要です。
- 万一品切れの場合はご了承下さい。

チャドラン通販部

感性の時代をリードする
㈱ヒロセ商事 [SF. FC. GB. PC CD-ROM. MD. NG]
〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目12番20号(心斎橋シキシマビル2F)
TEL.06-281-8600㈹ FAX.06-281-8601㈹

※ファミコン・スーパーファミコンは、任天堂の登録商標です。


SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
データム・ポリスター
スーパーファミコン第3弾
コミカル・アクションゲーム
負けるな魔剣道
デザイン ANO SHIMIZU
人気声優：三石琴乃起用
初回特典
ミニCD付き!
（カラオケ
ゲーム解説入り）
♥変化に富んだ全7ステージ
♥多彩な攻撃パターン
♥美しいビジュアルシーン
♥クリアする時間によって変化するエンディング
♥3段階に設定できる難易度
♥ユニークな敵キャラ
剣はペンより強し。
カワユイ女子高生は剣の達人。
主人公：剣野舞は女子高生。剣道の腕を買われて名門高に推薦入学をしました。ところが入学したのはよいものの、舞の家はとてつもない山奥、なんと通学時間は片道5時間。しかも、その道には土地開発によって地中に封印されていた妖怪どもが蘇り、通学の邪魔をするのでした。果たして舞は無事に遅刻せず学校までたどり着けるのでしょうか!?
'93年1月22日発売予定! 予価8,800円(税込)
スーパーファミコン は任天堂の商標です。
©DATAM POLYSTAR
DATAM POLYSTAR
株式会社データム・ポリスター
〒150 東京都渋谷区恵比寿南1-7-8-801
TEL.03-5721-3233
正社員及びアルバイト募集中!!——経験者優遇
●職種/営業、企画 ●勤務地/恵比寿 ●委細面談。まずはTELお待ちしています。

ダビスタグランプリ

Derby Stallion GP

"最強馬"の称号を目指して8頭が凌ぎを削る。『ダビスタ』ファン必見の夢のグランプリレースが、いまここにスタート!!



『ダビスタ全国版』の頂点に立つ馬は!?

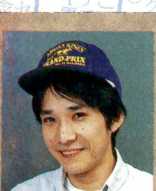
ゲームデザイナー 薗部博之の選んだ8頭が出走

はたして、『ダービースタリオン全国版』に登場する最強の競走馬はどの馬なのか？ この疑問に答えるためには、実際に強い馬どうしを競わせてみるのがいちばん手っとり早い。また、結果に説得力もある。そんなわけで、この『ダビスタグラリプリ』が開催されたのだ。

『ダビスタグランプリ』には、開発者の薗部氏の推薦した8頭が出走する。このいずれ劣らぬ一流馬たちが、"ダビスタ全国版最強馬"の称号を目指して激闘をくり広げるのだ。

最強馬決定にはそれにふさわしい舞台をというわけで、勝負はＧＩレース全12戦で行なうことになった。各馬に与えられるポイントは、1着10点、2着6点、3着4点。また、4着と5着にはそれぞれ2点、1点が与えられるが、6着以下は0点だ。そして、12レースでもっとも多くのポイントを獲得した馬に、名誉ある"最強馬"の称号が与えられるのだ。

馬名	騎手	薗部	成沢	井崎	ほんま	須田	本紙	短評
アイリスフウジン	なたの		◎	○			▲	ゲームのなかでは3歳時と4歳時のレースにしか登場しないため、古馬(5歳以上)になったときの実力は未知数。強豪を相手に、どこまでその逃げ足が通用するか？
アグリキャップ	みなみ	○	△	◎	▲	◎	○	感覚的にはもっとも強いと思われる馬。レースに出走すると、ほとんどいつもグリグリの◎をつけている。ただ、相手が相手だけに、すべての馬を差しきれるかどうか。
イナリアン	しばたま		▲			▲		しばたま騎手との名コンビでナンバーワンを狙う。アイリスフウジンとは逆に、この馬は、3歳時と4歳時の力が未知数。ここでポイントを稼げれば優勝も……。
コウカイテイオー	おたべ	◎		▲	○		△	ゲーム中ではあまり印象に残らない馬だが、それは出走するレースが極端に少ないため。実力ナンバーワン騎手のおたべが騎乗しているので、台風の目となりそう。
サクマチヨノオー	ふとし	注		△				確かに強い馬なのだが、ほかの7頭の超一流馬と比べると、どうしても見劣りしてしまう。当面の目標は、総合最下位の脱出、もしくは1勝といったところか。
サッカーボール	かわうち		○		△	○	△	末脚だけなら1、2を争う差し馬。しかし、同じタイプでより安定度の高いアグリキャップがいるうえ、古馬になってからの実力が未知数なのが不安材料だ。
スーパークリック	たき	▲			◎		◎	大レースに強いたき騎手が騎乗しているのに注目。また、逃げ差し自在の足を持つので、どんな展開にでも対応できる。最強馬の座にもっとも近いといえるだろう。
メジロマッコイーン	むなもと		△			△		主戦のたき騎手がスーパークリックを選んだため、騎乗するのはむなもと騎手。これはかなり痛い。また、長距離には自信を持つが、短距離のレースには不安がある。



『ダビスタ全国版』ゲームデザイナー
薗部博之

実際の馬券のほうはさっぱりの私だが、ここは開発者のメンツにかけてもはずせないところ。まず、ポイント制で争うというところから、不得意の距離でも確実に上位に食い込む安定性の高い馬が有利。また、実力差が少ないので、最後は勝負根性がものをいうであろう。ということで、本命はテイオー。鞍上がおたべになっている点も見逃せない。ついで順当にアグリ。意外やアイリスは苦戦とみた。

※『ダビスタグランプリ』は、ファミコンの『ダービースタリオン 全国版』〈アスキー 7200円〉の製作者薗部氏に特別に作っていただいたROMを使って行なわれました。ちなみに、『ダービースタリオン』に登場する馬の能力は馬齢によって変わるのですが、製品版には、馬齢によってはデータの入っていない馬もいます（たとえば、アイリスフウジンの5歳時のデータは入っていない）。

識者の意見「私はこう見る」



『ダビスタ』伝導者 **成沢大輔**

豪快な先行力が魅力のアイリスフウジンを抜擢する。鞍上がやや不安だが、底力に期待。サッカーボールの強靭な末脚もあなどれない。以下、アグリキャップ、メジロマッコイーンだが、イナリアンもツボにはまりつづけると怖い。



競馬評論家 **井崎脩五郎**

モデルになった馬の実力から考えてみましょう。GI全12戦を走るのですから、距離に得手不得手のない馬でないとダメですね。すると、アグリキャップしかいません。対抗は、単騎で逃げのできるアイリスフウジンでしょうか。



ラジオパーソナリティー **ほんまゆみ**

だてに、毎日4時間も『ダビスタ』をやっていない(私の生活って……)という意地を見せて、自信の予想を展開したい。本命は、GIに強いたき鞍上のスーパークリック。私の愛馬のGI制覇をことごとく阻む、憎いアグリは単穴だっ。



『ダビスタ』担当宣伝マン **須田Pin**

やっぱアグリキャップだよ!! 道中はググッて溜めて、直線で一気にバボーンだもんね。1200だろうが3200だろうが、距離は関係なし。勝負根性とスピードもバッチリ。競り合いならどの馬にも負けない。こいつでウッポー(笑)!

1R 朝日杯3歳ステークス 中山(曇・不)

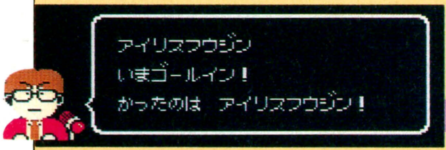
3歳時には圧倒的な強さを誇るアイリスフウジンとしては、意地でも負けられないレース。その意気込みの現われか、アイリスフウジン、すばらしいスタートダッシュを見せる。直線に入ったところで、好位置につけていたイナリアンがトップに立つが、残り300メートルでアイリスフウジンが再び差し返す。そしてそのまま、追いすがるスーパークリックを半馬身振り切って、3歳チャンピオンの座を死守した。



7R				芝1600m						
1	メジロマッコイーン	牡3	54	むなもと	→	◎	482	−2	・○▲	1
2	サクマチヨノオー	牡3	54	ふとし	→	◎	468	−2	・・・	2
3	イナリアン	牡3	54	しばたま	→	○	450	+2	・・○	3
4	サッカーボール	牡3	54	かわうち	→	◎	456	+2	○・・	4
5	コウカイテイオー	牡3	54	おたべ	→	○	460	±0	◎▲・	5
6	アグリキャップ	牡3	54	みなみ	→	○	498	±0	▲◎・	6
7	スーパークリック	牡3	54	たき	→→→→	○	508	−12	△△◎	7
8	アイリスフウジン	牡3	54	なたの	→	○	524	+6	・・△	8

⬅アイリスフウジンのすばらしいスタート。これがあとになって効いた。

アイリスフウジンまず1勝







第1戦の結果

1位 アイリスフウジン
2位 スーパークリック
3位 メジロマッコイーン
4位 コウカイテイオー
5位 サッカーボール

2R 皐月賞 中山(晴・良)

人気のテイオーが完勝

前レースに続いて1番人気に推されたコウカイテイオー。中盤、少しかかる場面があり心配させられたが、直線に入って、先行するアイリスフウジンとアグリキャップを一気に抜き去り、2位に粘ったアグリキャップに2馬身半もの大差をつけて圧勝、人気に応えた。出遅れたイナリアンは5位に食い込むのがやっと。前走を快勝したアイリスフウジンは馬群に沈んだ。

7R				芝2000m						
1	コウカイテイオー	牡4	57	おたべ	→	○	462	+2	◎○▲	1
2	サクマチヨノオー	牡4	57	ふとし	→	◎	482	+12	・・・	2
3	メジロマッコイーン	牡4	57	むなもと	→	◎	482	−2	・▲◎	3
4	サッカーボール	牡4	57	かわうち	→	◎	452	−2	○・・	4
5	アイリスフウジン	牡4	57	なたの	→	○	516	−2	・△○	5
6	イナリアン	牡4	57	しばたま	→	○	456	+8	・・・	6
7	スーパークリック	牡4	57	たき	→→→→	○	532	+12	△・△	7
8	アグリキャップ	牡4	57	みなみ	→	○	494	−4	▲◎・	8









⬆かかっても圧勝。よっぽど調子が良かったのかな。

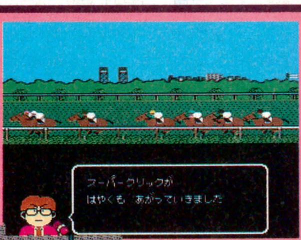
第2戦の結果

1位 コウカイテイオー
2位 アグリキャップ
3位 メジロマッコイーン
4位 サッカーボール
5位 イナリアン

3R 日本ダービー 東京(晴・良)

1番人気のスーパークリックが、早めに好位置につけて初勝利を狙う。ところがスーパークリック、直線で思ったように伸びず、大外から飛び込んできたサッカーボールが、連勝を狙ったコウカイテイオーをアタマ抑えて勝利を飾った。このレースでは何としても見せ場を作りたかったサクマチヨノオーだが、1ポイントを獲得するのがやっと。いいスタートを切ったアグリキャップも3着に終わった。

7R				芝2400m						
1	サクマチヨノオー	牡4	57	ふとし	→	◎	486	+16	・・・	1
2	アグリキャップ	牡4	57	みなみ	→	○	492	−6	△・・	2
3	サッカーボール	牡4	57	かわうち	→	◎	452	−2	○・・	3
4	メジロマッコイーン	牡4	57	むなもと	→	◎	484	±0	・○○	4
5	コウカイテイオー	牡4	57	おたべ	→	○	470	+10	◎▲・	5
6	イナリアン	牡4	57	しばたま	→	○	456	+8	・・▲	6
7	スーパークリック	牡4	57	たき	→→→→	○	520	±0	▲◎◎	7
8	アイリスフウジン	牡4	57	なたの	→	○	524	+6	・△△	8



⬅一番人気のスーパークリックがいい位置につけたのだが、結果は……。



➡5頭がほとんどダンゴ状態でゴールイン。大外から懸命に捲ったサッカーボールが、ほかの4頭をみごとに差し切って、ダービーを制した。

第3戦の結果

1位 サッカーボール
2位 コウカイテイオー
3位 アグリキャップ
4位 スーパークリック
5位 サクマチヨノオー

第3戦終了時の総合成績

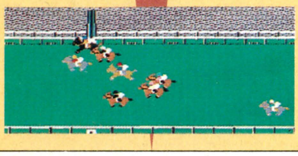
1位	コウカイテイオー	18pts
2位	サッカーボール	13pts
3位	アイリスフウジン	10pts
3位	アグリキャップ	10pts
5位	スーパークリック	8pts
5位	メジロマッコイーン	8pts
7位	イナリアン	1pts
8位	サクマチヨノオー	1pts

4R菊　花　賞　京　都（晴・良）

アグリ混戦を制す

7R		芝3000m							
1	スーパークリック	牡4	57	たき	→→→→	○	524	+4	△◎◎ 1
2	コウカイテイオー	牡4	57	おたべ	→	○	454	−6	◎○・ 2
3	サッカーボール	牡4	57	かわうち	→	◎	452	−2	○・・ 3
4	アイリスフウジン	牡4	57	なたの	→	○	530	+12	・・△ 4
5	メジロマッコイーン	牡4	57	むなもと	→	◎	488	+4	・△○ 5
6	イナリアン	牡4	57	しばたま	→	○	464	+16	・・▲ 6
7	アグリキャップ	牡4	57	みなみ	→	○	498	±0	▲▲・ 7
8	サクマチヨノオー	牡4	57	ふとし	→	◎	470	±0	・・・ 8



もうひとつ調子が出ないものの、たき騎手の人気も手伝ってかこのレースも1番人気はスーパークリック。今度こそは！　とばかりに、ふたたび好スタートを切る。しかし、レースは、第4コーナーの手前で好位置につけたアグリキャップが、先行するアイリスフウジンとスーパークリックをとらえ、もういちど差し返そうとするアイリスフウジンを半馬身離して初勝利を収めた。そろそろ勝っておかないと優勝戦線から脱落しかねないイナリアンは、気性面での難が出て折り合いのつかない競馬をしてしまい、このレースも惨敗。今後の巻き返しは苦しくなった。

第4戦の結果
1位アグリキャップ
2位アイリスフウジン
3位スーパークリック
4位コウカイテイオー
5位サッカーボール

5R天皇賞・春　京　都（晴・良）

眠っていた闘争本能が目を覚ましたか、前走に続いてアグリキャップが連勝。しかも今回は、直線一気の差しで先行するアイリスフウジンとコウカイテイオーの2頭を差し切るという、完璧ともいえる勝ちかた。総合成績でもトップに立ち、一躍優勝候補の最右翼になった。アイリスフウジンは、くやしい半馬身差の2着。前走の雪辱はならなかった。長距離を得意とするメジロマッコイーンは、このレースも惨敗。不調のようだ。

7R		芝3200m							
1	イナリアン	牡5	58	しばたま	→	○	436	−12	・・▲ 1
2	アグリキャップ	牡5	58	みなみ	→	○	494	−4	△▲・ 2
3	アイリスフウジン	牡5	58	なたの	→	○	516	−2	・△△ 3
4	コウカイテイオー	牡5	58	おたべ	→	○	454	−6	◎・・ 4
5	サクマチヨノオー	牡5	58	ふとし	→	◎	466	−4	・・・ 5
6	スーパークリック	牡5	58	たき	→→→→	○	518	−2	▲◎◎ 6
7	メジロマッコイーン	牡5	58	むなもと	→	◎	480	−4	・○○ 7
8	サッカーボール	牡5	58	かわうち	→	◎	458	+4	○・・ 8



⬆折り合いがつかないと、スタミナを大幅にロスしてしまう。スタミナに少々難ありといわれるアグリキャップだけに、ヒヤリとさせたが……。



⬅ムチの連打で直線一気が、みなみ騎手とアグリキャップのコンビの魅力。先行する3頭を簡単に差し切ったぞ。

第5戦の結果
1位アグリキャップ
2位アイリスフウジン
3位コウカイテイオー
4位イナリアン
5位サッカーボール

6R安　田　記　念　東　京（曇・重）

サッカーボールが2勝目を挙げ、優勝戦線に踏みとどまった。最後の最後で差されたアイリスフウジンは3戦連続の2着。アグリキャップは差すのが遅すぎた。

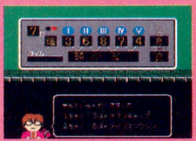


⬅アイリスフウジンの走りも悪くはなかったのだが、サッカーボールの怒濤の末脚が一枚上手だった。

第6戦の結果
1位サッカーボール
2位アイリスフウジン
3位スーパークリック
4位コウカイテイオー
5位イナリアン

7R宝塚記念　阪　神（曇・良）

アグリキャップが、3頭による激しい競り合いを制して価値ある1勝。アイリスフウジンはまたまた2着。ゴール前での詰めの甘さが目立つ。



⬆接戦を物語る電光掲示版。イナリアンはこのまま1勝もできないのか？

第7戦の結果
1位アグリキャップ
2位アイリスフウジン
3位イナリアン
4位サッカーボール
5位コウカイテイオー

8R天　皇　賞・秋　東　京（晴・良）

テイオー久々の勝利を飾る






7R		芝2000m							
1	メジロマッコイーン	牡5	58	むなもと	→	◎	490	+6	・・・ 1
2	イナリアン	牡5	58	しばたま	→	○	456	+8	・・○ 2
3	サクマチヨノオー	牡5	58	ふとし	→	◎	460	−10	・・・ 3
4	サッカーボール	牡5	58	かわうち	→	◎	446	−8	○・・ 4
5	アイリスフウジン	牡5	58	なたの	→	○	512	−6	・△△ 5
6	コウカイテイオー	牡5	58	おたべ	→	○	462	+2	◎○▲ 6
7	アグリキャップ	牡5	58	みなみ	→	○	494	−4	△◎・ 7
8	スーパークリック	牡5	58	たき	→→→→	○	524	+4	▲▲◎ 8

ここ4戦ほど目立った活躍のなかったコウカイテイオーが久々に勝ち、存在感をアピールした。もっとも、その4戦のあいだもしっかりとポイントは稼いでいるので、安定感では群を抜いているといえよう。アイリスフウジンは、またまたまた……ゴール直前で抜かれてしまい、なんと5戦連続の2着となった。1着と2着ではポイントの差が大きいだけに痛い。

第8戦の結果
1位コウカイテイオー
2位アイリスフウジン
3位サッカーボール
4位イナリアン
5位アグリキャップ

9Rマイルチャンピオンシップ　京　都（曇・良）

サッカーボールが得意の直線一気を決め、アグリキャップと並ぶ3勝目。総合成績でも、コウカイテイオーと並んで2位に浮上してきた。この時点で、優勝は、上記の3頭にアイリスフウジンを加えた4頭にしぼられたといっていいだろう。また、サクマチヨノオーは6戦、メジロマッコイーンに至っては7戦連続でポイントを獲得することすらできず、上位4頭との実力の差が歴然としてきた。

第9戦の結果
1位サッカーボール
2位スーパークリック
3位コウカイテイオー
4位アグリキャップ
5位イナリアン

第9戦終了時の総合成績

1位	アグリキャップ	43pts
2位	コウカイテイオー	41pts
2位	サッカーボール	41pts
4位	アイリスフウジン	40pts
5位	スーパークリック	22pts
6位	イナリアン	11pts
7位	メジロマッコイーン	8pts
8位	サクマチヨノオー	1pts



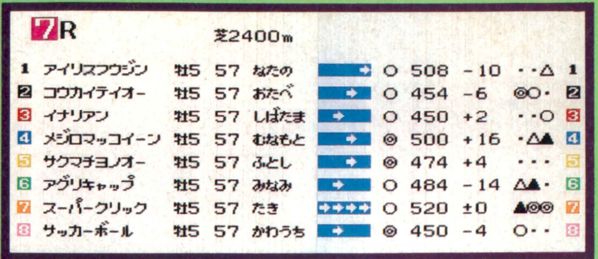
⬅スーパークリックは接戦が苦手？

10R ジャパンカップ 東京（晴・良）

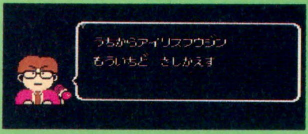
4強のうち、このレースを制した馬が栄冠に一歩近づくことはまちがいない。そんな状況のなか、プレッシャーがあったのか、サッカーボールが奇妙な動きを見せる。差しが身上のこの馬が、第4コーナーを回ったところでトップに立ったのだ。しかし、これは無謀。あっという間に馬群に沈んでしまった。レースはアイリスフウジンとコウカイテイオーの争いになったが、いったん抜かれたアイリスフウジンが差し返し、貴重な1勝を手にした。



⬅サッカーボールの先行策は大失敗。



	7R			芝2400m						
1	アイリスフウジン	牡5	57	なたの	➡	○	508	−10	・・△	1
2	コウカイテイオー	牡5	57	おたべ	➡	○	454	−6	◎○・	2
3	イナリアン	牡5	57	しばたま	➡	○	450	+2	・・○	3
4	メジロマッコイーン	牡5	57	むなもと	➡	◎	500	+16	・△▲	4
5	サクマチヨノオー	牡5	57	ふとし	➡	◎	474	+4	・・・	5
6	アグリキャップ	牡5	57	みなみ	➡	○	484	−14	△▲・	6
7	スーパークリック	牡5	57	たき	➡➡➡➡	○	520	±0	▲◎◎	7
8	サッカーボール	牡5	57	かわうち	➡	◎	450	−4	○・・	8



⬅アイリスフウジン執念の差し返しの実況シーンがこれだ。

強烈な差し返し!!


➡一度は抜かれたアイリスフウジンだが……。


⬅ゴール前、みごとな伸びを見せてくれたぞ。

第10戦の結果
1位アイリスフウジン
2位コウカイテイオー
3位サクマチヨノオー
4位アグリキャップ
5位イナリアン

11R スプリンターズステークス 中山（晴・良）

最終戦に注目

このレースの結果いかんによっては、最終戦を待たずに優勝を決めることも可能なアイリスフウジンが、テンからトップに立って飛ばしに飛ばす。もちろん、直線に入ったときのトップはアイリスフウジン。一時は後続馬に3馬身以上もの差をつけ、このまま逃げ切るかと思われた。しかし、2番手につけていたコウカイテイオーがぐんぐん追い上げ、一気にかわしてそのままゴールイン。アグリキャップは3位に食い込んでかすかに優勝への望みをつないだが、サッカーボールは再び馬群に沈み、夢は断たれた。


⬆まさに、コウカイテイオーとアイリスフウジンの一騎討ち。ほかの馬は、2頭から2馬身以上もひきはなされてしまっているぞ。

第11戦の結果
1位コウカイテイオー
2位アイリスフウジン
3位アグリキャップ
4位イナリアン
5位スーパークリック

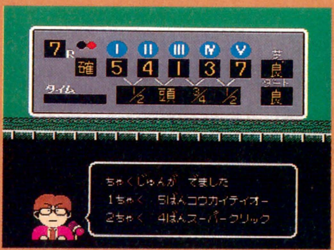
12R 有馬記念 中山（晴・良）

コウカイテイオー57pts、アイリスフウジン56pts、アグリキャップ49pts。これが、3強がスプリンターズステークスまでの11レースで獲得したポイントだ。つまり、コウカイテイオーとアイリスフウジンは、とにかく勝てば優勝なのだ。これに対して、アグリキャップは、このレースに勝つことが最低条件。人事を尽くして天命を待つしかない状況に追い込まれている。しかし、そのアグリキャップは思うように伸びず、ついに優勝は2頭に絞られる。結果は、残り200メートルで1馬身リードしたコウカイテイオーが、懸命に差し返すアイリスフウジンを振り切り、有終の美を飾るとともに総合優勝を決めた。



⬆いつもと違って追い上げる展開となったアイリスフウジン。死力を尽くしたが……。

テイオー勝つ



⬅結果はこのとおり。コウカイテイオーが逃げ切り、アイリスフウジンは3着。しかし、最後までどちらが勝つか微妙だった。

第12戦の結果
1位コウカイテイオー
2位スーパークリック
3位アイリスフウジン
4位サッカーボール
5位アグリキャップ

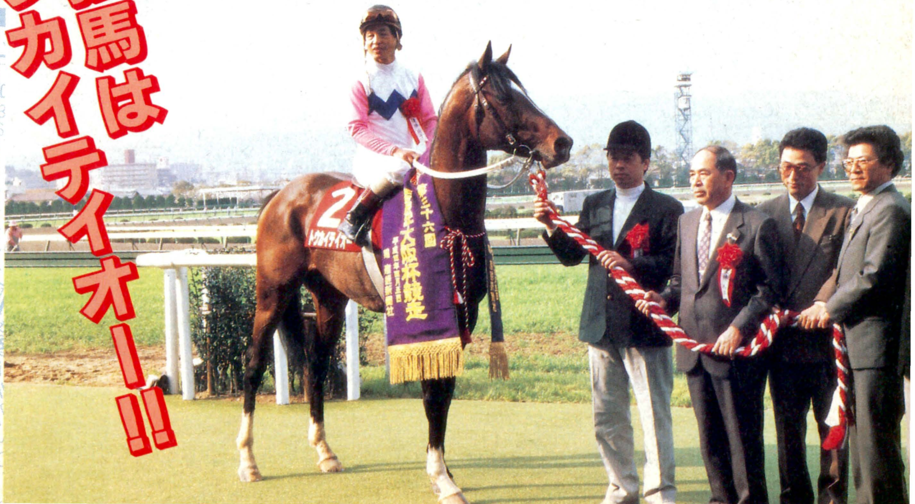
総合成績発表

順位	馬名	1着	2着	3着	着外	得点
1	コウカイテイオー	4回	2回	2回	4回	67pts
2	アイリスフウジン	2回	6回	1回	3回	60pts
3	アグリキャップ	3回	1回	2回	6回	50pts
4	サッカーボール	3回	0回	1回	8回	43pts
5	スーパークリック	0回	3回	2回	7回	22pts
6	イナリアン	0回	0回	1回	11回	14pts
7	メジロマッコイーン	0回	0回	2回	10回	8pts
8	サクマチヨノオー	0回	0回	1回	11回	5pts

総評

優勝したコウカイテイオーは、12戦すべてでポイントを獲得。抜群の安定度が総合優勝の原動力といえるだろう。2位のアイリスフウジンは、開発者の薗部氏の予想に反して大健闘。連対率ではナンバーワンだっただけに、2着6回という詰めの甘さが悔やまれる。勝負根性が少し足りないのだろうか。識者の前人気ナンバーワンだったアグリキャップは、コウカイテイオーに比べると、安定性が少々劣っていたようだ。さて、識者の予想を結果と照らし合わせてみると、モデル馬の能力から見た井崎氏の予想がバッチリ。『ダビスタ』の馬のデータは、かなりモデル馬の能力を忠実に再現していることが証明された。

最強馬はコウカイテイオー!!


➡トウカイテイオー＆岡部幸雄騎手と優勝を喜ぶ関係者（於平成4年度産経大阪杯・写真提供：JRA）



アロハの国からABC

The convenient key word from Hawaii

ハワイ流英会話

文：桃栗多希子



普通の人々に混じって腐ったゾンビが黙々と歩いているのよ

去る10月31日、この日はハロウィーンで、ハワイでもお祭りムードがムンムン。最近は日本でもハロウィーングッズが売られるようになったけど、本場アメリカに比べると、まだいまいち盛り上がりに欠ける気がするわね。

ハワイでは10月に入るとスーパーやオモチャ屋さんにハロウィーングッズが並び始めます。ゴムでできたマスクのほかに、プラスチックでできた槍や斧、七色に光り輝くカツラ、魔法使いの衣装。野菜売場には大人の頭よりも大きいオレンジ色したカボチャがゴロゴロ転がるようになります。

さて、ハロウィーン当日。子供たちは思い思いの怪物に変装して近所の家を練り歩くの。子供に脅されたら、さも驚いたふりをしてチョコやキャンデーなどをあげます。でもホームメイドのお菓子は禁物。毒を入れたお菓子を子供たちに配るバカモノがいるからです。

また銀行では、

「必ずマスクを取ってからお入りください」

という紙が貼り出されます。ウカウカしてるとゴリラマスクをかぶった強盗に金を盗まれる危険性があるからなのね。ハロウィーンという陽気なイベントの裏には、こうした恐ろしい犯罪の影がチラチラしてるってワケ。あー、怖い。

夜になるとワイキキのカラカウア大通りには、たくさんの人が集まってきます。夕方から真夜中にかけてこの通りは変装人＆見物客でごった返し、まるで日曜日の竹下通りみたいになっちゃうのん。

でも、なんか異様な世界なのよ。普通の人々に混じって腐ったゾンビが黙々と歩いてたり、女装した筋肉質のヒゲ面の男とバットマンが立ち話してたり、ロボットがガシャガシャ歩いてたりするの。異星人が一気に地球に攻めてきたみたいな感じ。マクドナルドじゃ頭にナイフ突き刺した血だらけの男がハンバーガーにパクついてるし、ミイラ男がバイクをブイブイいわせて運転してるし、骨を持った原始人親子が歩いてたりして、まるでSF映画の世界に迷い込んだような錯覚を起こしてしまいます。

ウワサにゃ聞いてたけど、ここまで力が入ってるとは。でも外国人さまは顔の彫りが深いから、ドラキュラやゾンビのカッコしてもちゃんとサマになってるのん。平ぺったい顔した日本人がこんなカッコしたってヘボいだけだけどさ。

しかもこんなに盛り上がってるのに、誰ひとり酔っ払いがいないってのもデリシャス。日本だったら祭りっていうと酒がつきもので、酔っ払ってクルマ蹴飛ばすヤツとか道で寝てるヤツとかが絶対いるっていうのに。あー、感心感心。

でもきっと、このハロウィーン一日のために人生かけてる人もいるんだろーな。だって普段は冴えないオヤジでも、みんなが驚く奇抜なカッコすれば一躍スターになっちゃうんだもん。毎日女房にケツ叩かれてるようなオヤジが、

「This halloween, I'm gonna dress like Jason and crack this fuckin lady's head with a ax」

（今年のハロウィーンはジェイソンに変装して、このクソったれ女の頭を斧でかち割ってやる。）

と密かに考えてるかも。うひー。

「私も来年こそは誰もが驚く大迫力の変装をして、アメリカ人の鼻の穴を開かしてやるわ」

と息巻いてるんだけど、さっき道ばたで会ったオオカミ男に、

「If you sleep alone tonight, I'm gonna sneak in your bed」

（今夜ひとりで寝てるとオレがこっそりベッドに入っちゃうぜ）

とささやかれたことを思い出し、ちょっぴりモンモン気分。寝てるあいだに毛モジャラのオオカミ男に……なんてやだよー。



街中こんなんだらけっ！

今週の必習キーワード

If you sleep alone tonight, I'm gonna sneak in your bed.

（今夜ひとりで寝てたら、オレがこっそりベッドに入っちゃうぜ）



ガバスを集めるとアイテムがもらえるぞ。まずは下の補助券ガバスを集めよう。そして、キミの投稿がファミ通に採用されれば、メタリックガバスがもらえるのだ。応募するときは、キミの①住所②氏名③電話番号と、④ほしいガバスアイテムの番号と名前(ソフトの場合はソフト名も)、⑤同封したガバスの総額、それに、⑥答え(何月何日号のクイズか明記)を書いて、ファミ通編集部「ガバス」係まで送ってね。

ガバスシステム

GAVAS SYSTEM

今週のクイズ(○のなかに文字を入れよう)

とってもかわいい電子妖精の名前は?

アバ○モ☆エクボ

1、2番のアイテムは、毎週抽選で20人に送ります。1800ガバス以上の表示のあるアイテムへの応募には、編集部から送られたメタリックガバスが必要です。補助券ガバスだけの応募はできません。









※補助券ガバスをメタリックガバスに取りかえることはできません。

※今週号の応募の締切は1992年12月18日到着分まで!!

ARCADE MANIAC
アーケードマニアック 第95回

1979 KONAMI
SPACE WAR
文責：渋谷洋一
協力：漆原龍之介

カメレオンアーミー



⬆アーケードゲーム初のふたり同時プレーの対戦ゲーム。このゲームは俗に『カメレオンアーミー』と呼ばれていた。



⬆レーザー光線の速度はとてつもなく速く、その閃光を見た瞬間に、自分の砲台が燃え上がっていたりする。

『スペースウォー』はコナミが開発し、'79年にレジャックが販売したアーケードゲーム初の対戦ゲーム。ハードはタイトーの『スペースインベーダー』の基板とフルコンパチブルなもので、『スペースインベーダー』の基板に、この『スペースウォー』のROMを挿せば、いうまでもなく『スペースインベーダー』が『スペースウォー』に速変わりする。

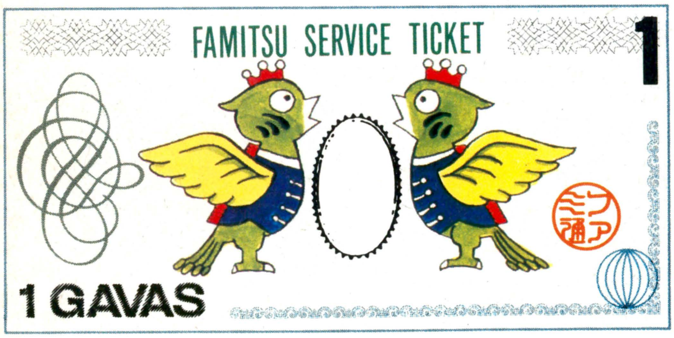
ゲームはもちろん固定画面だ。テーブル筐体の向こうとこっちでの対戦が可能なゲームなので、上下対称の画面構成となっている。『スペースインベーダー』の砲台のようなものが自機だが、発射するエネルギーは弾ではなくレーザー光線だ。そのレーザーが画面を駆け抜ける速度は凄まじく、ゲームに十分に慣れないうちは、閃光が輝いたかと思ったときには、すでに砲台が燃え上がっていたといったような感じさえ受ける。異常な速さだ。

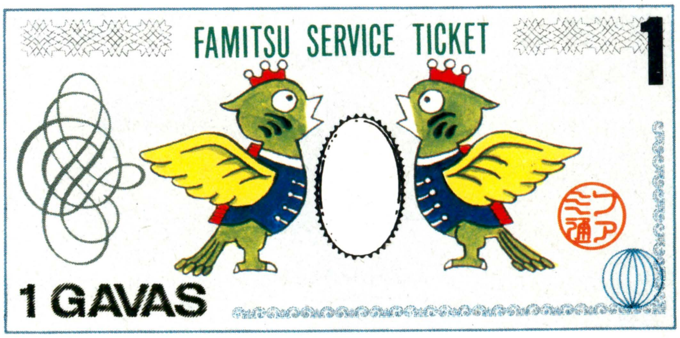
デモンストレーション時に大きく、レジャックとベーシックのライン命令で描かれたような文字が表示され、なんとご丁寧に電話番号まで表示される。その意図するところは不明だが、いずれにせよいまでは信じられない行為だ。古き良き時代というか、秩序のない黎明期ならではというべきか。

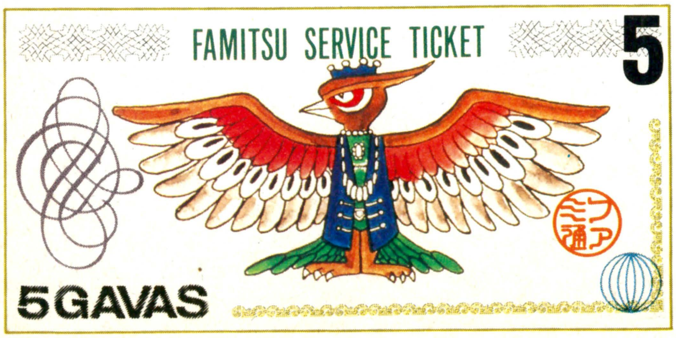
タイトルにレジャックと大きく表示されるので、レジャック製だとか、コナミの前身の会社がレジャックだと思われがちだが、違う。

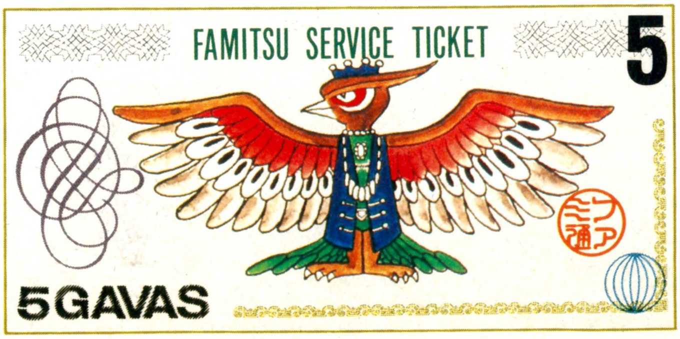
この『スペースウォー』は、俗に『カメレオンアーミー』と呼ばれていた。一説にはそれはコピー品の名前で、そちらのほうが出荷数が多かったために、『カメレオンアーミー』のほうが有名になってしまったのだという。また、レーザー光線がまるで獲物を捕らえるカメレオンの舌のようであるためだという説もある。たまたま当時人気歌手ピンクレディーが、『カメレオンアーミー』という曲で大ヒットを飛ばしていた。当時ピンクレディーの人気はすさまじく、『カメレオンアーミー』という名称も人々に深く浸透していたはずだ。こうした観点から、俗名の由来は後者のほうが説得力があると思う。

このゲームは対戦でプレーすることが醍醐味なのだろうが、対戦でプレーした場合、つまるところ動いたほうが負けという結果になる。必勝法としては、動かないでじっとしていて、相手が攻撃を仕掛けるためにこちらとのY座標を合わせようと滑り込んで来たとき、狙い撃てばいい。仮に相手がフェイントをかけようとしても、その移動速度はあまりにも遅く、結局そのままこちらの放ったレーザーの餌食になるからだ。









※補助券ガバスはメタリックガバスとは取りかえられません。

水玉紳士録



MIZUTAMA BLUE BOOK

私的ゲームキャラクター名鑑

今週のゲスト 『アースライト』のユニットたち

イラスト：水玉螢之丞
文：島崎 遥



「ゾック、ゾックと。ウ～ム」

「どうしたんだい？」

「いやあ、『ファミコンウォーズ』のつもりで始めたら、勝手が違うんだよね。それでポイントはゾックだと思ったわけだ」

「このゲームは将棋やチェスに近いゲームだよね。兵器生産のできるゲームとは違ってひとつひとつのユニットがとっても大事だし。『ファミコンウォーズ』をイメージしてるとツラいよ」

「マニアックなのにグラフィックがアニメチックだからビックリしちゃうよね」

「それにダマされると泣きを見る。意外と難易度は高いからね」

「でも、このゲームのルーツと言われている『ネクタリス』のほうが難しかったんでしょ？」

「そうそう。３年以上昔のゲームだけど、良くできてたなあ。『ファミコンウォーズ』とはまた違った味があって、初心者もそれなりに楽しめたからね」

「完成されたシステムだったってわけか。それをアレンジしてアニメキャラっぽいユニットを使用して、画面全体をパステル調のイメージで統一して……」

「隠しテーマとして、海外の有名ＳＦ作家の名前があって……」

「一見初心者向けだけど、かなりマニアックだよね」

「最後のマップなんてスゴかったもんね。なにしろターンごとに変化していくんだから」

「やっぱりユニークなマップがいいよね。レール上のラハブみたいに、特殊な使いかたをするユニットもあるしね」

「RPGなんかと違って、システムさえ理解すれば楽しめる。慣れれば慣れるほどハマるってわけだ。その気になれば、何度でも遊ぶことができるしね」

「『ファミコンウォーズ』を200回以上プレーしてるキミならね」

LETTERS

DEN GON BAN

迷彩ルックで有名なバイトのN（佐渡出身、元町内会常連）が、入社以来はじめて迷彩色および豹柄でないズボンを履いてきた（上着はしっかり豹柄）。理由を聞いてみると、「東京ドームにメージャーリーガーの試合を見に行くんです」だって。たしかに上着の下にはマリナーズのTシャツを着ているが、まったく意味不明だ。

ファミリーコンピュータっていうのを略してファミコンと言いますよね。なぜミリーピュータとは言わないんですか？
（大分県　ジェームス・F・権田原）

ファミコンやミリーピュータなんて中途半端に略すよりも、スーパーファミコンは「パ」、ファミコンは「フ」、メガドライブは「ド」、PCエンジンは「ピ」、ゲームボーイは「ゲ」と略してしまったほうが簡単でいいぞ。ちなみにのりピー語ではそれぞれ「パピー」、「フピー」、「ドピー」、「ピピー」、「ゲピー」となってほとんど下痢状態だ。
ピロピロピーな編集者

東京より秋田は2000年遅れている。（秋田県　プチワラ）

ということは、秋田ではゴハンを弥生式土器で食べているのか。縄文式土器より軽そうだし、デザインもオシャレでいいなあ。
土器作りに熱心な小学校に通っていたため、図工の時間は６年間土器を作っていた縄文式編集者

私の姉に「ファミコン通信って何の雑誌？」とたずねられましたが、私は答えられませんでした。（東京都　すみません）

ファミ通は、人類の文化史上最強のLETTERS伝言板というコーナーを持つ超人気雑誌である。これは馬の鞍でも知ってる常識だ。
馬の鞍となら、馬の鞍を交換してもいいと思うくらい馬の鞍が好きな編集者（本名馬野鞍太郎）

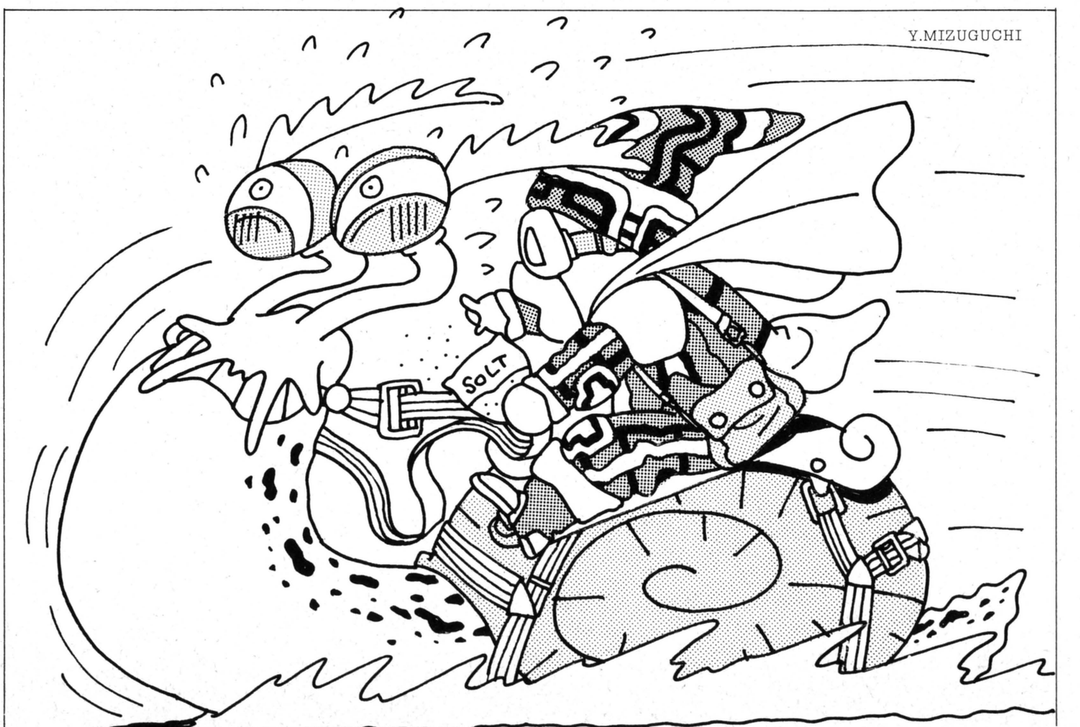
びんぼうなオレは『FFⅤ』が買えません。１ヵ月のこづかいが250円に下がったからです。
（鹿児島県　南太一郎　12歳）

『FFⅤ』どころか、１ヵ月に１冊ファミ通を買うこともできないぢゃないか。キミのはがきがせっかく載ったこの号も、本屋で立ち読みするしかないのかな。かわいそうなので1000ガバスを送ってあげよう。貧乏に負けず、がんばってくれよ。中国の故事にいわく、若いときの苦労は馬の鞍と交換してでもしろっていうからね。
前出の馬の鞍フェチ編集者

私のクラスのＩ君は学級新聞のタイトルを「ナチス」と定めてしまい、さらに「ナチスとはどんなものか」というコーナーまで作ってしまった。
（千葉県　ゴリオじーさん）

おっと、隊長、このようなはがきが届いているのでありますが、いかがでありますか？
「この調子で、ダス・ライヒとかルフトヴァッフェとかいうコーナーを作ってもらいたいもんだね。ついでに毎月戦車マガジンを購読して、渋谷のアルバンで本物のライプシュタンダルテ・アドルフ・ヒトラー（親衛隊旗アドルフ・ヒトラー）の秋期迷彩服45万円なり（生地はイタリア製だ）を買ってますます精進してほしいっす」（鈴木ドイツ談）ということである。以上。
伝言板部隊の歩兵編集者

子供のときって、どうしてすぐばれるようなウソをついてしまうんでしょうか。僕は小学１年生のとき、先生に見せる日記帳にネタに困って「僕は今日、南アメリカに行ってきました。ライオンやトラがいました」と書いて提出したことがあります。完全犯罪のつもりが、先生から「これは夢ですか？」と返事に書かれ、どうして信じてもらえなかったのか不思



議でした。「先生は超能力者か」などと思ったものです。「川でカブトガニをつかまえました」と書いたときも同様の返事でした。

（北海道　アデルパーイ）

南アフリカって書けば絶対バレなかったと思うんだけど。

海外に行ったことがない編集者

初めて出しましたが、僕は新作クロスレビューのエザベラ永野さんのさし絵が大好きです。本人も、さし絵みたいに美人ですか？　エザベラ永野さん、あなたの写真ちょうだい。ダメならさし絵の特大ポスターをください。愛してます!!

（鹿児島県　H．T　18歳）

エザベラ永野だったか？　いや、イザベラ永野だよな!!　ゴルベーザ永野でもないし、モチ妖怪人間ベラでもないぞ（やや似程度）。が、ライバルとして言っておく。名前は間違えるな、愛しているのなら。オムライスのケチャップのごとく、レコードの針のごとく、恋する男の最重要チャックポイントだぞ。女の人の名を間違うとは言語道断。だれにもイザベラは渡さんぞ。

初めて出したものは何か？　と、じつは気になっているのだが、へぇーっ、やっぱりあれじゃ？　とふと考えてしまう編集者（タテ）

かれんのCMを見て、「最近のアナウンサーは自分のことをアイドルと勘違いしているようで始末におえないな」と思った。

（神奈川県　YASU）

仕事で仕方なくやらされているんじゃないの？　まあ、喜んでやっている人もいるかもしれないけど。でも、河野景子サマだけは自分からあんなことするはずないよ。

河野景子サマなら馬の鞍と交換してもいい編集者（祝三度登場）

えー、2ヵ月ほどまえ、近くの工場の横の道を歩いていると、なんと虚無僧を見ました。しっかり笠をかむって、尺八を持っていました。みなさんは見たことがありますか？

（石川県　えあこん）

虚無僧は見たことないけど、尺八は得意よ。そういえば笠はかむっていなかったけれど、皮はかむっていたわねえ。

本田いやよ（自称美人編集者）

僕は「なんでもBest10」で早坂さん（コナミ広報）に1票入れたいのですが、名字がわかっても名前がわからないので、教えてください。

（神奈川県　マリオ＋ワリオ）

オレもぜひ早坂さんに入れたい入れたい入れたい（残尿感含む）。ところで、早坂さんのお名前は妙子ちゃんだよ。いや早坂コナミだったかもしれないなあ。

早坂嬢に清き熱き太き1票を入れたいと思う編集者

じろ吉どんへ。女の子でペンネームが“どん”ってゆーのはおかしいと思いますか？このまえ伝言板に載ったとき、みんなは「“どん”ってなんか男みたいだよ～」なんて言うんですよ。ねー、本当におかしいと思いますか？ちなみに私は本当に女の子です。本名は小玉かんな。これからもよろしくね。（東京都　どん　13歳）

オラはぜんぜんおかしいとは思わねーだよ。でもオラなんかは人のこと呼ぶときに、「～どん」ってついつけちゃうだで、おめえさんの場合は、「どんどん」になっちまうが、それでもいいだか。ところで、はがきの下のほうにプロ、プロ、プロヘールちゅうだか、なんか書いてあるけども、それ見るとまだ13歳でバスト80っちゅうのは本当だか？　あんりゃ、こりゃ言っちゃあまずかっただか？　いやあ、気になるもんでつい口が軽うなっちまっただ。許してけろ。

呼ばれて登場のじろ吉どん

かなり忘れっぽいオレは、同じRPGを何回やっても楽しめる。

（大阪府　大阪が癌　19歳）

それはいいなあ。うらやましいよ。RPGって、どれも主人公のレベルが上がって強くなってボスを倒すっていう話でしょ、当たり前だけど。ドンドンレベルが下がっていって、けっきょく一番弱いヤツに倒されて終わりっていうRPGがあってもいいと思うんだが……。

もうRPGは食傷ぎみの編集者

最初の1文字だけでなく、全部の文字を大きくしてみてください。お・ね・が・い♥（青森県　フィーナ・クリスティーン　15歳）

どうだ、フィーナ・クリスティーン。満足したか？　そうか、それはよかった。はははははははは。森羅万象を自在に操る万能スーパー編集者にできぬことはないのだ。参ったか。降参しなさい。えっ、スペースがもったいないって？　申し訳ない（恐縮）。　読者のみなさまがた、何卒お許しを～っ。

具が小さくなっている編集者



Nは減棒中（ガラス割り事件が原因）の身でありながら30数万円の虎柄スーツをイタリアに注文した。下着、靴、財布に至るまですべて豹虎柄男の生きざまに乾杯

おたよりのあて先は196ページ、伝言板係まで。なるべくはがきで送ってね。採用者には1000ガバスをガババッと進呈中だ。

「サンバでお習字」



サンバ賞

2500ガバス

真・メガテン

織田ムドオン

by 住職、コレは？

岩手県　m・短井

あの顔であの格好でムドオンとかやったら、本当に効きそうでヤだな。実際に使ってたりしてね。

ルンバ賞

2000ガバス

石仏(スライム)

by よ〜く見てごらん……

新潟県　川口昌紀

今週のルンバ賞は、なかなかテクニカリーな作品。石仏をカタカナ分解するとスライムになるのだ。ほほう。



ファミ通町内会

FAMITSU CHONAIKAI

ファミ通町内会チームは、みんなスケベ。でも、スケベそうに見えるやつはひとりもいない。ズルイよね。

マンボ賞

各1750ガバス

北海道　耳毛トリガー

激臭boy (激写ボーイ)

by プーン

ニオイは無差別攻撃を仕掛けてくるのでゆるさん。臭いやつは満員電車禁止。

東京都　高田様

一日一歩 三日でサンチョ

by ちょとこわい……

朝起きてサンチョになってたら……、ととりあえずうろこのたてでも装備するか。

高知県　よしだよしお

一浪すると、ぎゃっと…(エキゾースト・ヒート)

by 東大合格!!

浪人なんかしても、なんにもいいことはないぞ。宙ぶらりんでよー。

大阪府　てんぷら

涅槃仏陀(日本物産)

by 沙羅双樹

略してネハブツ。アクロス・ザ・スティックスでニルヴァーナな感じ。アーメン。

盆踊りな人々

各1200ガバス

家老幻滅か、ほほう。年末年始のRPG地獄で影が薄くなってしまった格闘ゲームの未来やいかに！**健康とゲーマー**が両立できることを俺が証明してやる。いまのところ胃壁ダラ〜、視力ボワ〜、脳味噌ヘロ〜だ。でも、なぜかピンッとしてる部分がある。**オッパイのエェ娘遊び**ができないなら、**ちんちんしごき**で我慢。金と時間くれ。

家老幻滅(餓狼伝説) by 家老にも暴がある　大阪府　岡地一成

ターザン合図(3×3 EYES) by アァアァー　大阪府　てんぷら

ハイヤートラック・バス(ハイパーブラックバス) by 魚　栃木県　車

健康とゲーマー by トルストイ「戦争と平和」by 両立しない　栃木県　山田祐巧

39−5(半熟英雄) by わかんなーい　北海道　ゲーム共和国

野茂取り(モノポリー) by 森監督敵手　埼玉県　ボンバー中井

オッパイのエェ娘遊び ぽパイの英語遊び　栃木県　山田祐巧

ちんちんしごき(チキチキ) by あなたにもできる　京都府　アスカリ

変則ガバス制

第27回 なんでもBest10

毎回、全応募者のなかから抽選で10名に各369ガバス。
特等席は969ガバス、2等席には各569ガバスを進呈!!

今回	前回		得票
1	82	セーラーマーキュリー水野亜美	327
2	—	なんだよ一秀き	150
3	81	今夜もSODA! パステルミュージアム	97
4	13	林原めぐみ	96
5	—	地球戦隊フラダンスの犬改めはこね3号	70
6	—	11班の『脳髄の散歩道』	63
7	—	物理で0点を取った河野亮平	62
8	18	杉本理恵の笑顔	57
9	8	シフ	54
10	—	『ハイスクール・オーラバスター』和泉希沙良	53
圏外	—	ひろちゃんの笑顔(50票)、矢部美穂(11票)、犬(3票)、つぼハ(2票)、キャットハンター川越(1票)ほか	

●総評　Best10終了の告知に萎えてしまったのか、累計の常連への投票がほとんどなかった。その分、わけのわからないものへの投票が多数。1位のセーラーマーキュリー水野亜美へは滋賀、群馬、新潟の3人の男から。おまえら友だちなのか？　7位の河野亮平は友人らしい5～6人からの票。10位の和泉希沙良へは長崎県在住の短大生から。落書きのコピーがおもしろかったが「載せるな」っていうから載せない。以上。

●いよいよ最終回だそうです。次回でついに終了です。最終的に累計1位を獲得するのは何でしょうか？　やっぱ南野陽子が本命かなぁ。『なんでもBest10』は終わってしまいますが、'93期待の新コーナー『なんでもTOP20』では、現在はがきを大募集中！　応募の方法はいままでと同じ。世の中に存在するすべてのものを対象にした人気投票なのだ。特等席、2等席も引き続き設置するので、おもしれーはがきを待ってるぞ!!

いままでの累計

今回	前回		得票	今回	前回		得票
1	1	南野陽子	3271	11	10	スーパーリアル麻雀PⅢの芹沢香澄	768
2	2	中井美穂	2449	12	11	KATSUMI	763
3	3	電気GROOVEのオールナイトニッポン	1691	13	13	林原めぐみ	757
4	4	さだまさしのセイ！ヤング	1608	14	14	NHKくらしのジャーナル上田早苗	633
5	5	冨カン	1095	15	15	細倉ゆたか(ホモ漫画家)	534
6	6	スラップファイトMD	1003	16	18	杉本理恵の笑顔	522
7	8	シフ	897	17	16	JR追分駅前通りファミコンショップダグラス	504
8	7	奈良鹿太郎	887	18	17	日高のり子のKBS京都はいぱあナイト金曜日	494
9	9	鈴木杏樹	858	19	19	東京パフォーマンスドール	447
10	12	mamiのRADIかるコミュニケーション	769	20	20	高見みゆき	401

今週の特等席

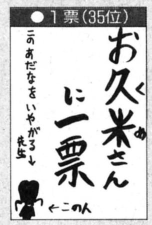
1票(35位)



愛知県 鼻

2等席な人々

●1票(35位)



埼玉県
丸手★孝雄

●1票(35位)



愛媛県
浜ムート

●1票(35位)



千葉県
マーチン

●1票(35位)



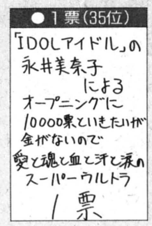
北海道
アデルパーイ

●1票(35位)



秋田県
羽ちゃんのゆううつ

●1票(35位)



埼玉県
アラジ

各1500ガバス

読者の4コマ



広島県　ユウジロー

これはなんと実話！　緒形というヤツの家に泊まったときのこと。

●選評　あるあるあるある。それはそうとユウジローは日本語がヘタとみた。いかに？



静岡県　NAX

頭にくる。昼休みが終わって席についたら、イスに画鋲が置いてあったのに似ている。

●選評　あるある(以下略)。弁当といえば、あったかい芝漬けってのもヤだよね～。

各1000ガバス

人生設計

両親が外国旅行中、
飛行機のなかで母親が産気づくが、
たまたま医者が乗り合わせていたため
無事生まれる。運がいい。
飛行機がサバンナの上を飛行中、
突然墜落し両親をなくすが
自分だけ助かる。運がいい。
そこでうろついていたライオン夫婦に拾われ
かわいがられる。非常に運がいい。
つぎの日、崖から落とされ即死。

愛媛県　中村節香

●選評　主婦(20)だけあって、明かるい未来が開けてると思いきや……！　やるな。

ファミ通町内会

レッツクラフト族車

まずはXJ、CBX、CBR-F、GSX、GPZ-Fなどの空冷エンジンを搭載したバイクを手に入れます。つぎに改造ですが、フロント部分は、ロケットカウルまたは布だれ風防を不自然な位置に取り付けます。テール部分は、ツッパリテールか海老テールがよいでしょう。あとは派手なペイントをして、旗棒、金モール、チンチラ、6連ラッパなどでお祭気分を盛り上げれば完璧です。

800ガバス

ちょっとイヤなお祭

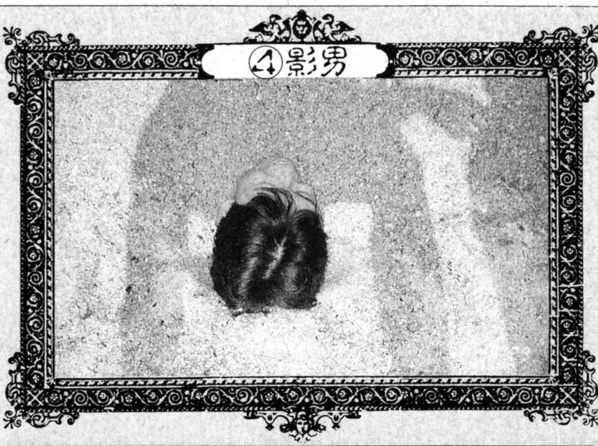


福島県　桜桃太郎

こんなお祭りが家の近くでありました。
●選評　大きい人や小さい人がいろいろなお面を被っている。楽しそうだなあ。

1000ガバス

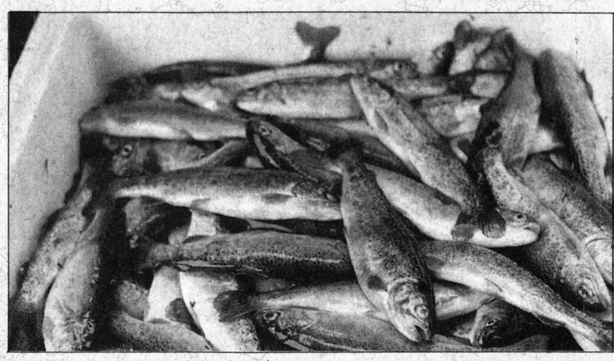
妖怪101匹大図鑑

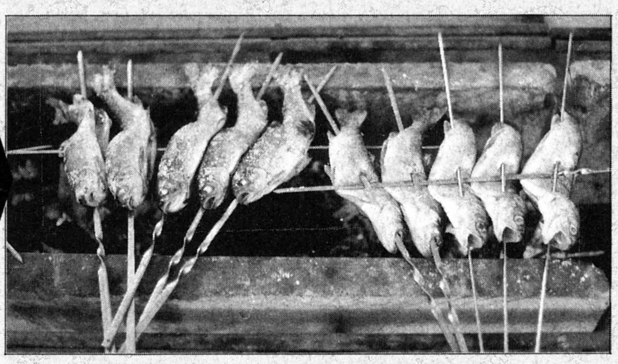


京都府　山田太郎

3000ガバス

彼らの存在意義ってなに？　さかなの一生



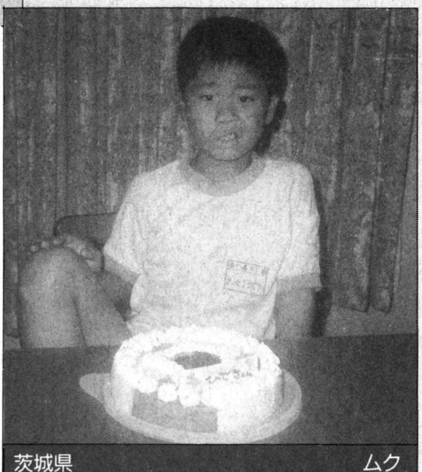


愛知県　山下清

この魚はとってもおいしかったです。　●選評　生きているときはピチピチと飛び跳ねたり、元気に泳いだり楽しい日々を送っていたにちがいない。

1500ガバス

誕生日なんてくだらねえ



茨城県　ムク

誕生日なんてガキ臭くてやってらんねぇ！
●選評　ケーキをもらっておきながらその態度はなんだ！　その膝を砕いてやるぞ！

2000ガバス

ひらけポンキッキ



和歌山県　山下チーム・千本

おなじみのふたりが体育祭に。
●選評　なんだかイヤなガチャピンとムックだなあ。カラーで見たい。

各800ガバス

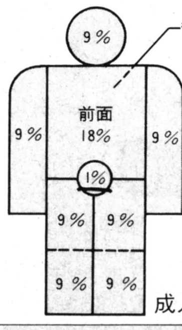
私も町のレポーター

■生乳(1,000mℓ)
(お一家族4本限り)
2本300円

神奈川県　三太夫

なまにゅうってちょっといい響きでしょ。
●選評　なまちちと読むのかもしれない。どっちにしろエッチな響きだぞ。ウヒョウヒョ。

●体表面の1/10とはどの程度だろうか。



兵庫県　ひろや

チンコはこんなにちっちゃくない。
●選評　我々男のシンボルが体全体のたった一パーセントしかないものだったなんて、ちょっとだけ悲しい。ますますミニになって、彼女もガッカリしちゃうぜ。

■今週は残念ながらイカしたラブレターはなし。そこで福島県のダメ人間からいただいた素敵なハガキを紹介しよう。ファミ通町内会のワケのわかんないとこと、苦しそうな編集者のひとことが最高、とのこと。ダメ人間には町内会特製の福袋を6ヵ月以内に郵送するので、じっと待つように。

誰の挑戦でも受ける

ホルモン新山の電撃引退により空位となったファミ通認定ファイプロ宇宙王座だが、現在は澄田美崎(27)が4代目王者を奪取し、とりあえず王座封印の事態は避けられた模様。しかし、現王者があまりにも高齢のため、前王者のコック国領が不満を抱き、密かにファイプロプラスナックル宇宙王座設立に向け暗躍している模様。

各555ガバス

私の報告書



◎金丸信の正体はスナッチャーだ。　東京都　砂っちゃ

◎秋葉原で**金メダルを掛けたおじさんを見た。**　東京都　砂っちゃ

◎**プリンが爆発した。**　神奈川県　はぐれメダル

◎ブル中野の髪の毛が、ボクの目に**突き刺さった！**　大分県　お○む

◎FMWの最強レスラーサンボ浅子と、**長時間見つめ合った。**　大分県　お○む

◎昨日、**F1マシンにひかれた。**　青森県　山内淳

◎『ドラゴンクエストV』をプレーしていると、**やたらと結婚したくなる。**　島根県　めんどうだぜ岸本

◎**水族館のジュゴンでイッた松永君。**　東京都　サンサーラ人

◎クラス一かわいいT子ちゃんが教室の後ろのほうで**シコを踏んでいた。**　大分県　ターザン鈴木

◎**友人と電話でビンゴゲームを楽しんだ。**　福岡県　ビンゴマン

◎先輩に「ラウンドワン。ファイト」と言ったら、**殺された。**　静岡県　墓場の掃除屋

◎**床屋でニキビを剃られた。**　栃木県　便勉レパード

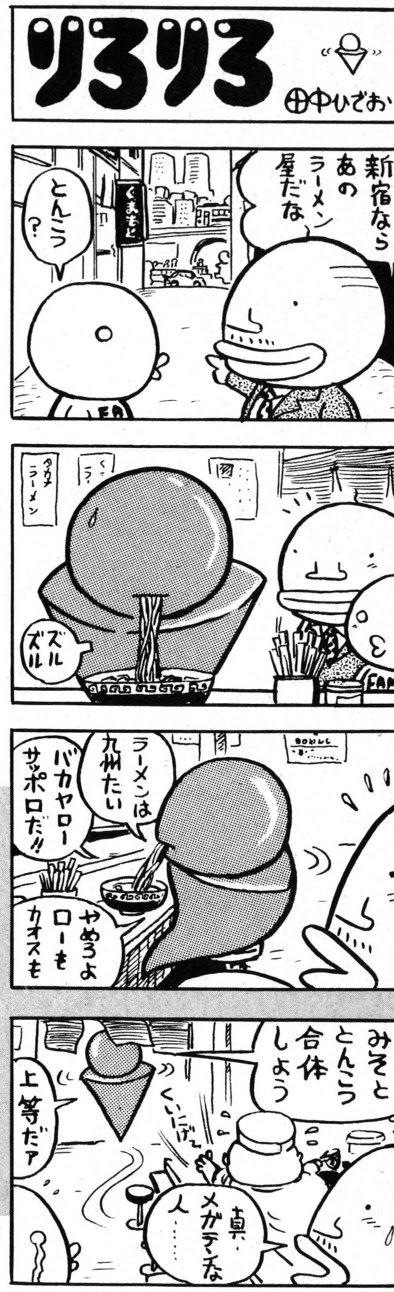
◎『仮面ライダー』の戦闘シーンのことを**ライダーと怪人のからみ**というボクの弟。　福島県　桜桃太郎

◎となりの赤ちゃんはおっぱいのことを**ズキューンズキューン**と呼ぶ。　福島県　タラちゃんの法律

◎**和田勉にくちびるを奪われる**夢を見た。　群馬県　おれさま

◎学園祭の**フィナーレは全裸の男が決めた。**　静岡県　ロカール







秋田県　池田真樹

投稿のオキテ

●欄外で始まった新コーナーと言えば、おねがいラブレター(仮題)だってことはみんなも知っているよね。このコーナーはみんなのラブレターを雑誌のスミでコッソリと紹介しようというもの。掲載方法じたいはポテチンだが、みんなのレターにはハートをこめるようにしよう。約束だぞ。

●最近大人気の顔写真関係だが、友人や知らない人の写真を勝手に送ってくることだけはやめるように。勝手に顔を掲載されて迷惑した人もいるからね……。本人が写真を送ることが、町内会写真ネタの王道だぞ！

●すべてのコーナーははがき1枚につき、ネタひとつが基本原則。破るとゴミになってしまうのです……。あまったスペースには町内会へのご意見ご希望を明記してください。あれ、なんだか普通の雑誌っぽい締めだぞ。こんなのイヤイヤ、だってボクらはヘンな人大好きのマザーファッカーだもんね。ヘイ、ジョナサン、来週もあの娘のショーツをイートしちゃおうぜ。今週はちょっとだけ洋モノかぶれでごめんなさい。

あて先は……**ファミ通町内会各コーナーまで**

OH! MY GOD!!

12月4日号のクロスレビュー内、読者クロスレビューのゲームタイトル表記に誤りがありました。『STOP』は『SPOT』の間違いです。ご迷惑をおかけしたことをお詫びします。



今週の運勢　12/7[月]→12/13[日]

1月生まれ　多忙。ふたつのことを追い、あたふたしそう。電話利用が吉。深夜の電話で驚くこともある。機先を制すると勝ちにつながる。勉強は新作戦で臨め。家庭では午前の計画が吉。1と6、黒と白、コマ、水曜と金曜が吉。

2月生まれ　先走らず後ろにつくのが利口。いまは下でも、そのうち上になる。思わぬ拾い物がありそう。金運は小吉。異性運、歳下で地味なコが吉。ハデなタイプはダメ。5と10、黄とグレー、ハンカチ、水曜と土曜が吉。

3月生まれ　順調運。希望は叶えられ、友人とは心がかよい合う。シャレっ気も出て人気上昇。健康運好調。金運はシメていかないと散財。異性運は大吉。新しい恋の気配あり。3と8、緑、観葉植物、望遠鏡、火曜と土曜が吉。

4月生まれ　元気がありすぎてオーバーラン。前半吉でも後半下だり坂。自信過剰は禁物。健康運は視力低下と過食に注意。異性運、調子に乗ると嫌われる。まごころで接近しよう。3と8、白と青、自転車、月曜と金曜が吉。

5月生まれ　自重運。悩みごとがありスッキリしない。いまは耐えることが大切。家庭では水道に関するミス、鍵の盗難に用心。金運は落とし物注意。異性運希望なし。4と9、赤とオレンジ、革製品、馬の絵、火曜と日曜が吉。

6月生まれ　交際面が順調。丘や塔など高いところに上ぼるとツキを呼ぶ。なにごともスタートをうまくやると吉。金運は自力で稼ごう。健康運は上の歯と鼻炎に注意。5と10、グレーと青、趣味の本、楽器、木曜と日曜が吉。

7月生まれ　目標をかかげて前進。予定からはずれると失敗しやすい。足元が弱いので、下を向いて歩こう。目上に対しては素直な態度で。金運は散財運。異性運は友だち止まり。5と10、黄と茶、マフラー、水曜と土曜が吉。

8月生まれ　慎重運。頭を出すと叩かれる。冒険はケガのもと。スポーツはインドアタイプが吉。金運は思うようにならない。忘れ物にも注意。異性運は遊びで終わりそう。2と7、青とえんじ、鏡、ガラス細工、月曜と金曜が吉。

9月生まれ　前半不調、後半好転。相手に合わせることが吉。約束の時間と場所は厳守。勉強は急がずやろう。健康運、疲労とストレスを溜めないように。異性運は平行線。2と7、黒と赤、電子手帳、めんこ、火曜と日曜が吉。

10月生まれ　ハメを外さずよい子でいること。母や姉に調子を合わせるのが利口。女性は大吉運。スポーツは現在進行形でいこう。異性運は女性からのアプローチなら吉。4と9、黄とオレンジ、櫛、パジャマ、水曜と金曜が吉。

11月生まれ　見ると聞くとは大違い。交際面ではとくに注意深さが必要。週初めのトラブルには注意。家庭では弟妹のことでモメるかも。異性運も、誤解やモメごとがありそう。2と7、黒と緑、大理石、地図、火曜と木曜が吉。

12月生まれ　自分のために地球が回っている気分。積極的に進めてよいが、金儲けは裏目に出る。家族のためには苦労するべき。異性運、今週の出会いは燃え上がる。1と6、黒とグレー、クリスマスカード、水曜と日曜が吉。

1999年の7月、本当にクマのぬいぐるみは舞い降りてくるのだろうか？

迷える子羊救済　私の父は胃ガンを患っており、あと数ヵ月の命と言われています。回復法はあるでしょうか？　治るならどんなことでもやります。助けてください。（長野県　宮坂　梢）

現在症状は落ち着いているようですが、来年の4月と8月ごろは悪化しやすい時期です。延命の方法として"お水取り"をお教えします。まず、家から東30度（ま東から北と南にそれぞれ15度以内）、距離は1～4キロの範囲内で、清水や井戸水などの湧き水を探します。その水を、12月13日午前5～7時、12月21日午前7～9時、12月30日午前7～9時の3回、たくさんいただいてきます。これを朝、昼、夜の食事1時間ほどまえ、毎日お父さんに飲ませるのです。また、1月は元日から21日間、ほかの月は1日と15日、氏神様へお参りしましょう。きっと神様に気持ちが通じるはずです。

●悩みすぎるのも身体に毒。何ごともはずかしがらず、福田先生にはがきで相談しよう！

獣神サンダーライガーのトラブルスープレックス



猿　ライガーさんは、同じ新日本プロレスのエル・サムライ選手のことが嫌いですか？　悩んでいるわけじゃないけど、気になるので、ぜひ教えてください。

大阪府　曽川敏亨

犬　う～ん、まあプロレス雑誌ではたしかにエル・サムライ選手のことを悪く言ったことがある。キミもそれを読んで誤解しちゃったのかもしれないね。ハッキリいって彼のことは嫌いではない。なぜなら同じ道場で練習したり、メシを食べたりしているからね。ではなぜ、私があんなことを言ったかというと、それは彼が自分の持っている実力を出し切れていないからなんだよ。本当はもっといいものを持っているはずなのに、それが観客に伝わっていない。プロはそれじゃダメなんだ。つまりあの発言は、彼に奮起してほしいという意味で言ったわけだね。これで、キミの誤解も解けたかな？

勧　ぼくは担任の先生から「2学期、おまえ学級委員長になれ」と誘われています。だけど、そんな力はないし、いろいろな仕事をするため帰りが遅くなるし、絶対にやりたくないです。ライガーさん、どうすれば先生の誘いをうまく断れるでしょうか？　教えてください。

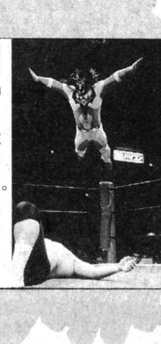
愛知県　二川の人　17歳

秘めた存在能力をケチる必要はないぞ！

挑　何を言ってるんだ。これはチャンスじゃないか！　だって先生は、キミが委員長をやりこなせると思って、誘っているんだろう？　世の中には人の上に立ちたくても立てない人だっているんだ。断わるなんてもったいないよ。どうせ1学期間だけなんだから、やってみてもソンはないと思うぞ！

獣神に訊け!

キミの悩みを獣神ライガーが断つ！恋のことでも勉強のことでも、あの悩みでもオーケー。あて先はファミ通編集部ライガー係だ。いろんな相談を待ってるぜ!!





年末年始映画総まくり
それゆけムービーキッズ！

ふだんはビデオで見ることが多い映画だけど、年末年始ぐらいは映画館で見たい。そんな人々のためにファミ通が独自にセレクトした全17本の正月映画をドーンとまとめて紹介してしまうぞ。これをしっかりと読んで冬休みは映画館にゴー！

ホーム・アローン2

監督/クリス・コロンバス　出演/マコーレー・カルキン ジョー・ペッシ

●12月19日公開予定/20世紀フォックス配給●

ケビン君今度はN.Y.でひとりぼっちに？

世界的な大ヒットを記録した、キッズムービー『ホーム・アローン』から2年。あのいたずらっ子ケビン(カルキン)がみんなの前に帰ってきた。ケビンは今回、ニューヨークの大都会で家族と離れ、迷子になってしまう。そこに前作でケビンの家を襲ったドジな泥棒が現われて……、というのが『2』のお話。ケビン君が前作以上の笑いとアクションを見せてくれるはず。



⬅カルキン君同様、このお笑いふたり組も健在なのです。また笑わしてくれるぞ。



これで予習せよ！

マコーレー・カルキンの名を全世界中に広めることになった、大ヒットムービー。家族で海外旅行に行くはずが、ひとり置き去りにされてしまった8歳のケビン。初のひとり暮らしを楽しむ彼のもとにふたり組の泥棒が現われる。ケビンの家を舞台に少年と泥棒が大爆笑の戦いをくり広げるのだ。

ちなみに製作、監督、脚本などの主要スタッフ、キャストは『2』とまったく同じである。

■ホーム・アローン



監督/クリス・コロンバス
出演/マコーレー・カルキン
フォックスビデオ
3800円[込] 発売中



永遠に美しく

監督/ロバート・ゼメキス　出演/メリル・ストリープ　ブルース・ウィルス
●12月5日公開予定/UIP配給●

あのゼメキス監督の最新SFXコメディー

監督は『バック・トゥ・ザ・フューチャー』シリーズのロバート・ゼメキス監督。加えて出演は『ダイ・ハード』のブルース・ウィリス。それにオスカー女優のメリル・ストリープと全米一のコメディエンヌ、ゴールディ・ホーン。これだけの超豪華キャストの映画を見逃すわけにはいかない。永遠の若さ（不死不老）を求めるふたりの美女が死闘をくり広げるブラックコメディーだ。







⬅特殊メイクを駆使することによって、ホーンの体に大穴を開けたり、ストリープの首を伸ばしたりと、なんでもありの世界になっているのだ。



ポリス・ストーリー3

監督/スタンリー・トン　製作総指揮・出演/ジャッキー・チェン
12月12日公開予定　東宝東和配給

最新作のジャッキーは最強にして最高である

不死身のジャッキーがまたまたやってくれました。シリーズ3作目の今回は、いままでの舞台であった香港を飛び出し、中国本土、タイ、マレーシア、カンボジアとジャッキー刑事の決死の捜査が続いていく。今回の作品の最大のウリは、女刑事役のミシェール・キングの華麗なアクション。激しいが単調になりがちなジャッキーのアクションが、彼女の新鮮な動きとの対比によって、より楽しめるものになっている。









⬆戦いの舞台が国際的になったことで、ジャッキーのアクションもスケールアップしているぞ。
⬅この女性刑事とのコンビによる、格闘シーンの凄さはただごとではない。
➡ヘリや戦車もふんだんに登場するのだ。

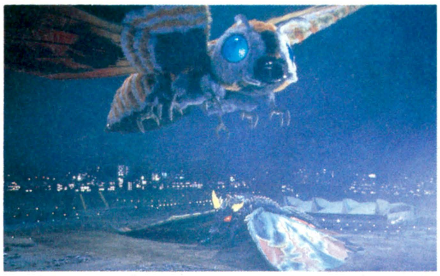
ゴジラVSモスラ

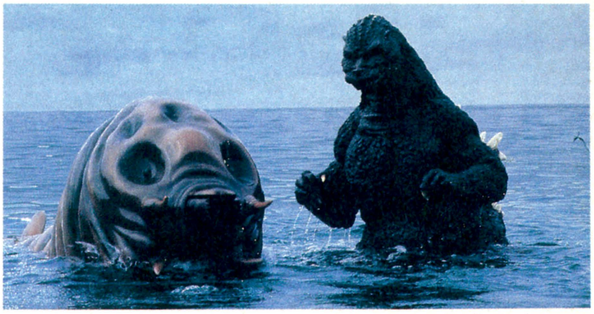
監督/大河原孝夫　脚本/大森一樹　出演/別所哲也　小林聡美　村田雄浩
●12月12日公開予定/東宝配給●

大怪獣ゴジラ、今回は極彩色の怪獣大決戦!

日本が世界に誇る最強のエンターテイメント。もはや正月の定番と言っても過言ではない『ゴジラ』。このシリーズも今回の『ゴジラVSモスラ』で、もう第19作目。去年のセンセーショナルなキングギドラ復活に続き、今年復活する大怪獣は、みんなにもおなじみのモスラなのだ（もちろんあの小美人もコスモスという名前で登場する）。加えて今回は新怪獣、黒いモスラことバトラも登場。この3大怪獣が横浜のみなとみらい21を舞台に、地球の存亡を賭けた超ド迫力の死闘をくり広げるのだ。

脚本は前2作のゴジラ映画の監督を手掛けた大森一樹。そして、監督はデビュー作『超少女REIKO』で鋭い演出を見せた、新鋭大河原孝夫だ。そして音楽はゴジラ映画には欠かせない人、伊福部昭が担当しているぞ。





⬅今回のモスラはなんと双子！　しかも卵→幼虫→まゆ→成虫と何段階にも変態を重ね強力になっていくのだ。地球が遣わしたといわれる天敵バトラとの死闘も必見だぞ。それにしてもかわいい怪獣だよね。
⬇海で戦うゴジラとモスラの幼虫。三つ巴の戦いにゴジラはどうからんでくるのだろうか？



コスモスに注目せよ

かつてザ・ピーナッツが演じたゴジラ映画アイドルといえば小美人。今回、モスラとともにこの小美人もコスモスとして復活したのだ。演じるのは東宝シンデレラの今村恵子ちゃんと大沢さやかちゃんだ。



ドラキュラ

監督/フランシス・フォード・コッポラ
出演/ゲーリー・オールドマン　ウィノナ・ライダー
●12月19日公開予定 ソニー・ピクチャーズエンターテイメント配給●

怪奇小説の古典的傑作が映像に

あの『ゴッドファーザー』シリーズで知られるコッポラ監督が、古典的怪奇小説『ドラキュラ』に真正面から取り組んだ大作映画。全米の試写では、あまりの恐ろしさと、エロティックなシーンが衝撃を呼んだらしい。ドラキュラ伯爵に狙われる少女ミナには人気絶頂のウィノナ・ライダー。その恋人役にはキアヌ・リーブス。そしてドラキュラハンター役は『羊たちの沈黙』で人食い博士を演じたアンソニー・ホプキンス……。これは必見だぞ！



➡いままで清純派映画スターというイメージの強かったウィノナが、今回は大胆なラブシーンに挑戦しているらしい。ちなみにこの映画の企画を監督のもとに持ち込んだのも彼女自身なのだ。



レイジング・ケイン

監督・脚本/ブライアン・デ・パルマ　出演/ジョン・リスゴー　ロリータ・ダビドビッチ
●12月19日公開予定/UIP配給●

デ・パルマ監督のサイコ・スリラー大作



ヒッチコックサスペンスの正統的継承者といわれるデ・パルマ監督が久々に放つサイコ・サスペンス。子育てに熱中する多重人格の心理学者が恐ろしい事件を引き起こすという異色のストーリー。



⬆不気味さなら全米ナンバー1といえるジョン・リスゴーなのです。

不法侵入

監督/ジョナサン・カプラン　出演/カート・ラッセル　レイ・リオッタ
●12月19日公開予定/UIP配給●

異常警官が幸福な家庭に忍び寄る……

もし、親しくしていた人がもうひとつの顔を持っていたら？　この映画はそんな恐怖を描いたサスペンスもの。平凡な夫婦がある事件をきっかけに正義感あふれる警官と友人になる。しかし、彼はしだいに邪悪な正体を見せてくる。





⬅誠実な警官が、一般市民を恐怖のドン底に落とし入れる存在へと変わるのだ。ほんとにコワいぞ～。

ボディ・ガード

監督/ミック・ジャクソン　出演/ケビン・コスナー　ホイットニー・ヒューストン
●12月5日公開予定/ワーナー・ブラザース配給●

ケビン・コスナー主演のラブ・サスペンス

監督としても役者としてもアメリカを代表する存在となったケビン・コスナーが、ひさびさに放つ現代を舞台にした、サスペンスもの。コスナーの役は人気歌手の身を守る腕利きのボディーガードだ。





⬆ひさびさの現代モノだけど、コスナーのかっこ良さはなんにも変わっちゃいないぜ。

ダンシング・ヒーロー

監督/バズ・ラーマン　出演/ポール・マーキュリオ　タラ・モーリス
●12月12日公開予定/日本ヘラルド配給●

今年のカンヌ映画祭で大絶賛を浴びた、異色のダンス映画。ソシアルダンスのニューステップにすべてをかける青年の夢、恋、家族愛などが描かれた感動作。主演の青年は実際にダンサー出身である。

ダンスの超新星出現



⬅ちなみにこの映画はオーストラリア製。あの『マッドマックス』以来の世界的作品だ。それにしてもこのダンスはスゴいぜ。

ルビー・カイロ

監督/グレム・クリフォード　出演/アンディ・マクダウェル　リアム・ニーソン
●12月12日公開予定/松竹富士配給●

夫の死の謎を追いながら世界を旅する女

製作総指揮を角川春樹が担当しているということでも話題を集めているロードムービー。夫の死の謎を解き明かすため、ひとりの女性が世界各国を旅していくというサスペンスもの。旅の過程で見ることのできる、世界各国の素晴らしい風景も必見。





⬆主演のアンディ・マクダウェルは最近、主演作が目白押し。いままでのハリウッド女優にはない、不思議なムードを持った女優さんなのだ。これで2児の母だなんて信じられん……。

まだまだあるぞ正月映画

ここまでのページでは大作映画を中心に紹介してきたが、このページでは、小粒の佳作を中心にまとめて紹介しているぞ。また、おすすめ映画ガイドも付いているので読んでくれい。

シンプル・メン

チグハグ兄弟がいく



強盗の兄と真面目な弟が、テロ爆破容疑をかけられて脱走した父の手がかりを追って行く。

監督・脚本/ハル・ハートリー　出演/ロバート・バーク　ウィリアム・セイジ
12月中旬公開予定/フランス映画社配給

ベートーベン

迷犬ベートーベンが大活躍するのだ



監督/ブライアン・レバント　出演/チャールズ・グローディン　12月19日公開予定/UIP配給

家に押しかけてペットの座を勝ち取ったゆかいな迷犬ベートーベンが主人公のアニマル・コメディー。

マンボ・キングス　わが心のマリア

ある兄弟の夢と愛が描かれる



監督/アーネ・グリムシャー　出演/アーマンド・アサンテ　12月中旬公開予定/ワーナー・ブラザース配給

成功を夢見てニューヨークにやってきた、ふたりの兄弟の物語。全編に流れる音楽も必聴だぞ。

ヒア・マイ・ソング

すべてを取り戻すため伝説の人を探す



信用も名声もすべて失った男が、行方不明の伝説のシンガーを自分のステージに立たせるため旅立つ。

監督/ピーター・チェルソル　出演/ネッド・ビーティ　エイドリアン・ダンバー
12月19日公開予定/ヘラルド・エース配給

七人のおたく

おたくパワー全開!



それぞれマニアックな趣味を持つ7人のおたくたちが、さらわれた赤ん坊を取り戻すために悪戦苦闘する。

監督/山田大樹　出演/ウッチャン・ナンチャン　江口洋介　山口智子
12月19日公開予定/東映配給

アメリカン・ハート

父と子の絆を描いた感動作



刑務所から出所したばかりの父親と、母親からも見捨てられていた息子が、親子の絆を取り戻すまでを描く感動作。

監督/マーティン・ベル　出演/ジェフ・ブリッジス　エドワード・ファーロング　12月19日公開予定/東京テアトル・アスミック配給

インター・セプター

ステルスが主役だ



実在するアメリカ空軍の戦闘機ステルスをめぐる、壮絶なアクションムービー。読者にはおなじみのバーチャルリアリティーなども劇中に登場するぞ。

監督/マイケル・コーン
出演/ユルゲン・プロホノフ
1月9日公開予定/ギャガ配給

なにも言わずにこれを見て

そりゃ、クリスマスだし、お正月だし、楽しい映画がいいに決まってる。が、それも人それぞれ。**映画はたいしたことないけどケビン・コスナーのファンであるわたしは『ボディ・ガード』で正月気分味わえちゃうくらい**だから、ほんと十人十色であるのだよ、好みは。

というわけで**誰にでもオススできちゃうのが『ポリス・ストーリー3』**。これは掛け値ナシにおもしろい！ジャッキー・チェンの捨身のアクションに、実は目頭熱くなったほどだ。

まあ、万人向けとはいわないが**ツウの気持ちをくすぐる『レイジング・ケイン』**は、あのデ・パルマ監督作品。トレンディな多重人格テーマを、いかにものタッチで見事に料理してくれて、**久々の彼らしいB級ノリに嬉しくなってしまった**。そのツウでいうなら『永遠に美しく……』も、SFXおたく監督ゼメキスの本領発揮映画。**彼の手にかかればスター女優もメチャクチャ。ストリープの破壊されまくった肉体に、「ざまあみろ」という声をかけたくなる**という、イケナイ喜びを感じてしまうんですねえ。

わがニッポンからはティム・バートンも大ファンだということでハクのついた**『ゴジラ対モスラ』**が登場する。**まるでみなしごハッチのようなぬいぐるみ**モスラに苦笑してしまうが、舞台は夜とあってピアノ線が見えないのだ。これって、お家芸を冒瀆してるんじゃない?! ほかにもいろいろあるけどスペースがない！

オススメはこれだ! ポリス・ストーリー3



WRITER：渡辺麻紀

今年は『バットマンリターンズ』と『フィッシャー・キング』で燃えつきてしまったSF&アクション好きの映画ライター。TVブロス等でも執筆中。

GOODS

オラオラーもう12月に突入だあ。師走だ。師走。師匠や教師が走っちゃうぞ。教師が走っちゃうおかげで学校も休みだ。冬休みは、コタツの角に足の小指をぶつけながら、ファミリーコンピュータ略してミリピュタでウッドボール。鼻水を垂らしながら、コントローラーⅠを握りしめろ。コントローラーⅡの人はマイクで、「ハドソーン!!」と叫びながら『バンゲリングベイ』でデストロイ。言うこと聞かない奴には馬場キックだ。今年の冬もゲームざんまいだぜ!!



⬅薄型軽量タイプのポータブルCDプレーヤーだ。低消費電力ーCを採用しているので、単3電池4本で約4時間の使用が可能。乾電池のほかにもACアダプター、カーアダプター、充電池も使用可能なのだ。16曲メモリー、ランダムプレー、リピート、リジュームプレーなど機能面も本格的で使いやすさは抜群。●CBM-3300 2万4千800円 シチズン時計 ☎03・3342・1232



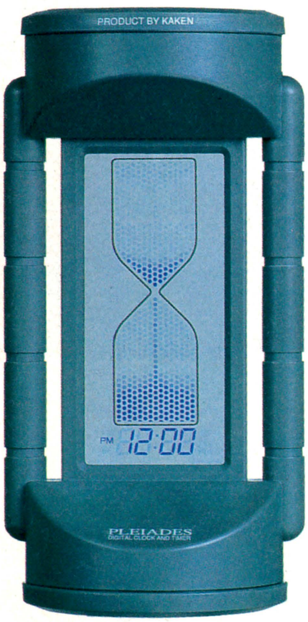
⬆2発のクラッカーを同時に、また連続して発射することができるショットガンタイプのパーティークラッカーなのだ。銃の引き金を引くだけと使いかたは簡単。**●ツインパッカー(クラッカー10本入り) 1500円 詰め替え用クラッカー8本入り 800円 ヨネザワ ☎03・3861・6361**

⬇暗闇のなかで人体を検知し、自動的に点灯する省エネ型のインテリアライトなのだ。点灯後一定時間で自動消灯するので手間いらず。電源も乾電池なのでコンセントは不要。高感度のセンサーが本体に内蔵されているので、約6メートルの距離から人体を検知することができるのだ。**●暗闇当番 8千800円 進和技術研究所 ☎0598・56・5706**



➡東洋ガラスのグラスパズルコレクションに新たに3アイテムが追加されたぞ。アスパラガス型のパズル、ハート型ブロックを完成させるパズル、「純」の文字を完成させるパズルの3点。**●(写真左上):アスパラデス 2千500円 (写真右上):めぐり愛 千円 (写真下):「純」SHOT YOU 千500円 東洋ガラス ☎03・3580・9829**





⬆なんと、砂時計もいまやコンピューター化されたのだ。従来の砂時計の砂の落ちる動きを液晶で再現した、電子式の砂時計なのだ。本体を逆さにすると時間表示と、砂の流れも同時に逆さになるぞ。時計機能、アラーム機能といったタイマー以外の機能も兼ねたスグレモノなのだ。**●液晶砂時計プレアデス 5800円 科研 ☎0422・47・6311**

VERY GOODS

CDを聴きながらゲームで遊べる

なんとカシオから液晶カラーテレビとCDプレーヤーが合体したラジカセが登場。合体しただけならともかく、なんと液晶画面上でオリジナルのゲームが楽しめちゃうというから驚きだ。市販の音楽CDのなかから最強のCDを捜し出す対戦ゲームで、ゲームのまえに2枚のCDを順番にラジカセにセット。自分と相手の強さを、画面上に現われるワニ戦士と怪獣に入力させ戦わせるのだ。強さの度合いは、それぞれのCDの曲数や演奏時間などによって異なる。もちろん、CDプレーヤーの機能も充実してるぞ。

⬇CDプレー中の液晶画面では、怪獣が火を吐く楽しい画面表示が見られるぞ。また、画面の絵が揃ったときだけ演奏が聴けるスロットマシン感覚のCDスロット機能などを搭載。もちろん通常のテレビ番組も楽しめる。**●液晶テレビ付きCDラジカセ CD-TV100 49800円 カシオ計算機 ☎03・3347・4811**



VERY GOODS

CD

米米CLUB
聖米夜



カールスモーキー石井がユーミンとデュエットしてしまうなど、なにかと話題の米米CLUB。今年のクリスマス商戦に向けて、完全限定生産されるのがこのアルバムなのだ。

収録されている全10曲は、すべて新曲。彼らならではのオシャレなクリスマスソングをレッツ・リッスン!!

石井竜也書き下ろし44ページの絵本、フォトスタンド、ありがとうハンカチの豪華特典３点セットもついてくるぞ。

●ソニーレコード/12月10日発売/4200円[込]

西野妙子
TASTE OF WEST



西野妙子ちゃんのベスト盤。新曲３曲を含む10曲入り。彼女自身が曲作りから参加したという新曲は、必聴のデキだっ♡

●ワーナーミュージック・ジャパン/発売中/2900円[込]

松田聖子
Sweet Memories'93



ちょっと昔の大ヒット曲『スウィート・メモリーズ』のリメイク曲を含むバラードアルバムなのだ。歌のうまさはサスガ!!

●ソニーレコード/発売中/2800円[込]

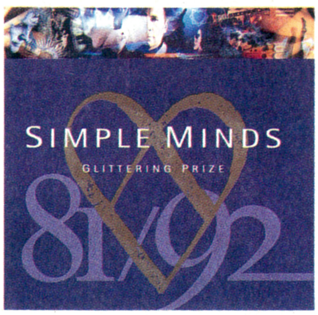
マイケル・ジャクソン
Tour Souvenir CD Single



来日記念の完全限定盤。ピクチャーＣＤのシングルＣＤ５枚組。ボーナスＣＤも１枚付いたコレクターズアイテムなのだ。ちょっと高いけどそれだけの価値はある。

●EPICソニー/発売中/6000円[込]

シンプル・マインズ
ザ・ベスト・オブ・シンプル・マインズ



ジム・カー率いるブリティッシュロックの雄、シンプル・マインズ。彼らの初のベスト盤は全17曲という力の入った１枚。

●東芝ＥＭＩ/発売中/2800円[込]

REBECCA
ライヴ・セレクション1&2



REBECCAのライブの模様を収録したアルバム。全19曲を２枚に分けてリリース。初回限定スペシャル・デジパック仕様。

●キューンソニーレコード/発売中/各2500円[込]

ゲームミュージック
ランドストーカー



メガドライブの性能を見せつけた、大ヒットアクションRPG『ランドストーカー』。そのサウンドトラック盤。14曲入りだ。

●ビクター音楽産業/12月16日発売/2500円[込]

BOOKS

宝島編集部編
VOW暦93



世間のオトボケ物件を集めたＶＯＷシリーズから、日めくりカレンダーが登場。各界の著名人や雑誌宝島読者による詠み下ろし川柳122句と、未発表の図版122点が載っているのだ。カレンダーをめくるたびに、爆笑ものの川柳と街のオトボケ物件が目に飛び込んできて、心はハッピー気分。年がら年中笑って過ごしたい人にオススメです。

●JICC出版局/900円[込]

清水ミチコ
読むがいいわ



著者と12人の著名人との対談でタレントの素顔がわかる。

●ソニーマガジンズ/1300円[込]

早川書房編集部編
冒険・スパイ小説ハンドブック



冒険・スパイ小説をより楽しみたいなら、この一冊です。

●早川書房/720円[込]

幸田佳子
ポピュラス



シミュレーションゲームで有名な『ポピュラス』が小説に。

●角川書店/600円[込]

ザ・スタンド



『ダイ・ハード』シリーズの監督(かんとく)、ジョン・マクティアナンが手掛(てが)けたスペクタクル・アドベンチャーだ。ショーン・コネリー主演(しゅえん)。ジャングルのなかで極秘(ごくひ)に癌(がん)の特効薬(とっこうやく)の研究(けんきゅう)を続(つづ)ける科学者(かがくしゃ)と、ジャングルを開発(かいはつ)するため森林伐採(しんりんばっさい)を行(おこ)なおうとするアストン財団(ざいだん)との対立(たいりつ)を描(えが)いている。森林(しんりん)伐採(ばっさい)など、社会的問題(しゃかいてきもんだい)と化(か)している環境破壊問題(かんきょうはかいもんだい)に深(ふか)く取(と)り組(く)んだ作品(さくひん)。

●東和ビデオ/105分/12月16日発売/16274円[込] 出演:ショーン・コネリーほか。

ミストレス



あの名優ロバート・デ・ニーロが初プロデュースした作品。アメリカ映画界の内幕をコミカルタッチで描いている。デ・ニーロの実体験に基づいて構成されているのだ。

●アスキー映画/110分/発売中/16274円[込] 監督:バリー・プリムス 製作、出演:ロバート・デ・ニーロ

機動戦士ガンダム0083 ジオンの残光



OVA(オリジナルビデオアニメーション)用に製作された、ガンダムシリーズ最新作の劇場公開版。OVA全13話を119分に凝縮してあるが、新しいシーンも5分追加されている。

●バンダイビジュアル/120分/12月17日発売/15800円 声の主演:堀川亮、佐久間レイ、大塚明夫、伊倉一寿ほか。

U.W.F.インターナショナル 格闘技世界一決定戦



現世界ヘビー級王者、高田延彦率いるU.W.Fインターの全9試合を完全収録。高田が、ボクシング元世界ヘビー級王者のトレバー・バービックと対戦。白熱した試合を展開。

●クエスト/150分/発売中/12428円 登場選手:高田延彦、トレバー・バービック、ボブ・バックランドほか。

MEGA-BATTLE 5th. 獅子吼



今年の6月に行なわれたリングスの試合を収録。なかでも、左膝の手術を終えたばかりで再起を期す前田と、リングス・オランダのハンス・ナイマンとの試合は見物だ。

●クエスト/120分/発売中/9515円 登場選手:前田日明、佐竹雅昭、ヴォルク・ハン、ウィリー・ウイリアムスほか。

GTVスーパーファミコン パーフェクトビデオ'92〜'93



『ドラゴンクエストV』や『ファイナルファンタジーV』、『MOTHER2』といった最新のゲームの情報が満載されたビデオなのだ。約30タイトルもの情報が収められているのだ。

●パイオニアLDC/60分/12月21日発売/3689円 登場ゲーム:『ドラクエV』、『FFV』、『MOTHER2』ほか。

ファンキー・モンキー・ティーチャー2



人気コメディアン間寛平が主演した大爆笑学園コメディーの第2弾。マドンナ役の飯島直子のほか、島木譲二やジミー大西といった吉本新喜劇のお笑い陣も総登場だ。

●ポニーキャニオン/93分/発売中/15244円[込] 出演:間寛平、飯島直子、早坂あきよ、島木譲二、ジミー大西ほか。

ジャングル・フィーバー



人種問題を積極的に取り上げることで有名な、スパイク・リー監督の作品。人種間の感覚のギャップを描き出している。

●パイオニアLDC/132分/デジタルオーディオ/CLV/12月10日発売/9300円

引っ越しするから遊びにおいで 森口博子



『夢がMORIMORI』でおなじみ、森口博子のライブLDなのだ。新曲『スピード』をはじめ、全13曲を森口が熱唱するぞ。

●キングレコード/60分/ステレオ/CLV/発売中/4660円

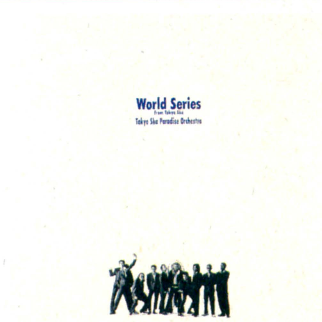
東京BOOK 遊佐未森



さわやかな歌声でファンを魅了する遊佐未森のミュージックLD。東京のさまざまな場所でロケを敢行。

●EPIC・ソニー/39分/ステレオ/CAV/発売中/4300円[込]

World Series from Tokyo Ska 東京スカパラダイスオーケストラ



大所帯バンド、スカパラの大ホールでのライブの模様を収録。その壮大なライブパフォーマンスは一見の価値ありなのだ。

●EPIC・ソニー/39分/ステレオ/CAV/発売中/4300円[込]

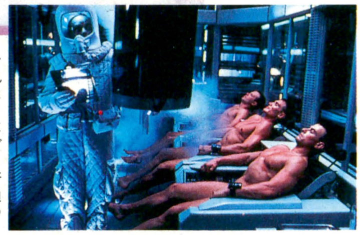
MOVIE

WRITER：渡辺麻紀

ユニバーサル・ソルジャー

監督 ローランド・エメリッヒ
出演 ジャン＝クロード・ヴァン・ダム
ドルフ・ラングレン





➡見た目はごく普通の人間だけど、その強さはハンパじゃない。

➡こいつらがアメリカ軍によって生み出された最強の戦闘兵器ユニバーサル・ソルジャーなのだ。



ユニバーサル・ソルジャーとは、アメリカ軍が死体を再利用して作り上げた、マシン化された男たちのこと。彼らは生前の記憶を抹消され、命知らずの任務を着せられる。ところが、そのひとりが仲間に殺されかけた女性ジャーナリストを救い、人間性に目覚めるのだ。

そう、ノリはさしずめ『ロボコップ』風のＳＦアクション。ひとりのソルジャーが無くしたアイデンティティーを探すのだ。が、しかし、なにせ主演はヴァン・ダム、ラングレンという娯楽肉体派。『ロボコップ』がメカニカルでサイバーだったのに対し、こちらは強靭な肉体のぶつかりあいがメインのバトル・アクション。ヴァン・ダムは記憶を探す人間らしいソルジャー、ラングレンは殺人マシンと化した危険なソルジャーにそれぞれ扮し、文字どおり火花を散らす競演を見せるのだ。このふたり私生活でも仲が悪いと聞くから、バトルの迫力がちがうゾ!?

ちなみにヴァン・ダムは、いままでにないおとぼけユーモアを見せて、けっこーカワイイ。ま、テレビＣＭにも出てることだし、この秋の注目株ってとこかな。

東宝東和配給/公開中

スウィート・ロード

監督 トッド・ホランド
出演 フレッド・サベージ
クリスチャン・スレーター





子供たちが主人公のロードムービーであり、離婚でバラバラになった家族が愛の絆を取り戻す話である。こーいっちゃうとミもフタもないけど、実は結構おもしろい。ありがちにはちがいないんだけど、なじみのゲームがふんだんに出てきて、終始ニヤニヤしちゃうのだ。

兄と友人の少女とともにネバダからロスまでヒッチハイク旅行をつづける自閉症気味少年が、なんとゲームの天才という設定なんである。彼らの旅の目的は、ロスで開かれるゲーム大会（任天堂主催なのだ）に出場し、賞金50000ドルを手に入れること。なんとその最終戦は、本作製作時点（'89年）では初登場だったらしいニュー・ゲーム『スーパーマリオ３』なのだ！　これを少年は、たったの10分でクリアする。みなさん、そんなことできました？　やっぱ〝天才〟(これが原題です)はちがう!?

パイオニアＬＤＣ配給/公開中

『ガンバリーグ'93』は買え!!　やるなEPICソニーの巻



みなさんコンニチワ、アニです。いま僕らは、アルバム制作の大詰めに入ってます。いや長い道のりでしたよ、実際のハナシ。『ドラクエＶ』や『マリオカート』が、その道のりをさらに長くしたという話もありますけどね。

で、今回はというとEPICソニーからあるサンプルROMが届いたのですよ、僕らのもとに。これをこのコラムで紹介してくれないか？　ということらしいんですよ。もう、僕らはそういうことしないようにしてるんだけどなあ。なんて思いながらスイッチを入れると……『ガンバリーグ'93』と出るじゃないですか。また『ファミスタ』のなんちゃって物だろ。なんて思ってやってみるとこれが超おもしろいんだなあ。まいっちゃうなあ。EPICがんばってんなあ。なんて感じの出来なんですよマジで。前作をはるかに凌ぐいい出来なんですよ。それドコロか、ついに『ファミスタ』を超えたなんて感じですよ、まさに。選手名や球団名も実名になって、前作に改良を加えまくって出来たこん身の作ですよ。ホントに。コレは野球ゲームファンは全員買いですよマジで。球場も６つに増えたしね。ペナントレースや、オリジナルチーム作成といった前作の良かったトコロは残っているし。EPICのゲームだからといって敬遠してる人も多いと思うけど、騙されたと思ってやってみればこの面白さがわかるはず。百聞は一見にしかずといったトコロですかねえ。

それいけ!アイドリスト 3

iDOLISt

final word on idol

こんにちわ。ファミ通の華、アイドリストです。ノーズではございません。それは鼻。

今週のコレ



横浜ベイスターズのイメージソング。カップリング『WINNING』も同じく応援歌で、来シーズンの球場でも鳴り響くことが決定している強い曲だ。

横浜Boy Style
CoCo
●ポニーキャニオン 1000円[込]
NOW ON SALE

あのカエルを演じてました
遠野舞子ちゃんの登場です



——知る人ぞ知る、あのゲームボーイ用ソフト、『カエルの為に鐘は鳴る』のCMで「ゲロゲッゲッゲ」って言ってた、遠野舞子ちゃんです。こんにちは。

舞子 ファミコン通信、知ってます。『カエルの為に～』がどういうソフトなんだろうと思って、コマーシャルが流れてたころ、チェックしました。

——CM自体、かなり話題だったよね。どうだった？

舞子 あれはですね、自分自身でなりきってやってましたので。カエルの被りモノを被るにもぜんぜん抵抗がなく一、踊りも最高に自分に合ってる踊りだなと思って、一生懸命やってたんですけど。ほとんどあれ、ノーメイクなんですよ。ふだんよりも薄いメイクで。でも最近はやってないですね。ちょっと残念ですね。

——いまは歌がメインっていう感じの活動なのかな？

舞子 何でもこなしていきたいんですけども。いまは自分自身の力量からいっても、歌でめいっぱいなんで。でも歌のある部分を消化していったら、つぎのステップへっていう感じで。いろんなことに挑戦はしていきたいとは思ってるんですけど。

——月並なんだけど、最近感激したことってある？

舞子 えー、このまえ私、誕生日だったんですよ。それでサッカー部のマネージャーをやってるんですね。で、まわりはほとんど男の子の後輩なんですけど、突然「先輩、学校の帰りに時間ありますか？」とか言われて。「えー、いいけどぉ」とか答えまして。

——おや？ ですよね。そりゃもう、内心ドッキリだ。

▽AKANE ODA



小田茜14回目のバースデーパーティー
～一歩おとなに近づきました～



⬆白を基調とした洋服が、よく似合ってるね。デビューしてから2年。これから、もっと活躍してほしいところだ。

さて問題。11月6日は何の日でしょう？ 答えは文化の日の3日後。ちがーう！ 本当の答えは小田茜ちゃんの誕生日。今年は茜ちゃんの14回目の誕生日で、それを記念して東京全日空ホテルでパーティーが開かれた。

茜ちゃんといえば、11月18日にファースト写真集『13歳』を出し、来年の1月11日からは、テレビ朝日で放送される『いちご白書』で主役も演じる。と、まあ年末年始の話題を独占しているわけだ。しかも現在、NHKの『みんなのうた』では歌も披露している。仕事で充実しているだけに、パーティーでの茜ちゃんの表情はすごく明かるかったぞ。

られるシーンを撮影。宙吊りになったんだけど、これは初体験。連れさられるということは、思いっきりさけばなければいけないんだけど、恥ずかしい気持ちが抜けなくて、なかなかオーケーにならなかった。

○月▽日(第3日目)

今日で京都ともお別れ。今日もメイクを済ませてから撮影開始。魔王に追いかけられるシーンで、昨日はできなかった驚きの顔も今日はバッチリ。ほとんど一度でオーケー。あと1シーンだけというところで急に雨。心配だったけど、私の日ごろの行ないがいいせいか、すぐにやんじゃった(本当かな?)。最後のシーンも一度でオーケー。オーケーが出た瞬間、感情がこみ上がってきて泣きそうになった。この映画村にきて、いろいろな体験ができてよかった。

舞子　で、連れて行かれたところがカラオケルームで、大きい部屋なんですよ。そしたらいきなりクラッカーがバンバンバンって鳴って、「おめでとうございます！」とか鳴って。プレゼントがまたかわいいんですよ。キングギドラの人形とかね。気持ちだけでもねぇ、なんかうれしかったんですよ。いつもは、「そこ、遅いぞー」とか「息あがってるぞー！」とか。そんなこと言ってるのに祝ってもらっちゃったりすると感激も倍ですよね。

――ついホロリとしたりして？

舞子　(明かるく)どうもありがとう、とか言っちゃって(笑)。ふだんカラオケとかしないんですけど、そのときばかりは……。

――へぇー。じゃあ、いちばん最近、泣いたことっていうのは？

舞子　そうだな……。やっぱり思い出すのは、今回のアルバムのなかの『Teenage Eyes』っていう曲の詞をもらったときに、覚えるために詞を書き写していたんです。そのときに、泣いたことですね。

――おおっ！　それはすごい。

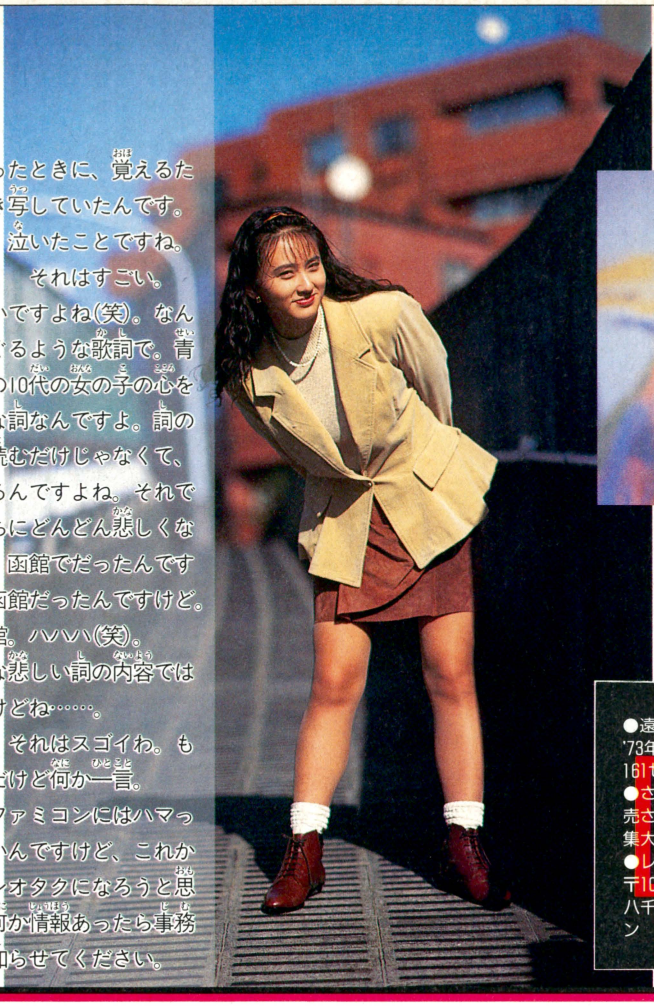
舞子　すごいですよね(笑)。なんか心をくすぐるような歌詞で。青春まっ盛りの10代の女の子の心をつかむような詞なんですよ。詞の内容って、読むだけじゃなくて、書くとわかるんですよね。それで書いてるうちにどんどん悲しくなっちゃって。函館でだったんですけど。イン函館だったんですけど。

――イン函館。ハハハ(笑)。

舞子　そんな悲しい詞の内容ではないんですけどね……。

――いや〜、それはスゴイわ。もう最後なんだけど何か一言。

舞子　まだファミコンにはハマったことはないんですけど、これからファミコンオタクになろうと思ってます。何か情報あったら事務所のほうに知らせてください。



●NEW ALBUM



ヴィーナス進化論
遠野舞子
●アポロン／発売中／2500円[込]

DATA
●遠野舞子(とおのまいこ)
'73年10月6日生まれ　大分県出身
161センチ　48キロ　B型
●さきごろアルバムとビデオが発売された。これまでの遠野舞子の集大成ともいえるべき作品!!。
●レターのあて先
〒107 東京都港区南青山1-21-7 八千代ビルＦ　ベルプロモーション　遠野舞子　WF係

NiKKi 日記

3週連続

パリジェンヌ vol.1

吉沢瞳

瞳ちゃんてホント目が大きくてかわいいのだ。ちみらもそう思わんか？　そう思わんヤツは死刑！

○月×日(第1日目)
東映シミュレーション映画のロケで、京都へ行った。
東京で仕事があったので京都に着いたのは夜。太秦映画村にきたのは今回で4度目。でも今回は、明日からの撮影のことを考えると緊張して、あまりよく眠れなかった。

○月○日(第2日目)
朝起きて朝食を済ませたらすぐにメイク室。大勢の俳優さんのなかで少し緊張しながら、みるみるうちに私が私でなくなった。私は魔王にさらわれるお姫様の役。きちんと着物を着てカツラもつけるとまるで別人。
いよいよ撮影開始。最初は地震が起きて驚いてるシーン。驚きの顔ができなくてたいへんだった。でも、その後は順調に進んだ。お昼になって「昼食にしよう」ということに。でも初めての着物で、しかも3重も4重も着ているので、本当はお腹がすいてたけど食べられなかった。う〜残念。夜はスタジオで魔王に連れさ

これが例の宙吊りシーン



すごく、おちついた顔してるケド、実は、すごく体がいたかったい。でも、忍者さん。カッコEでしょ!?

●吉沢瞳(よしざわ ひとみ)
'75年8月16日生まれ
身長158センチ　血液型O
●日記でも出ている、京都で撮影した『忍者大戦』は、来年の1月から12月までのあいだ太秦映画村で放映されるのだ。瞳ちゃんの活躍に期待！
●レターのあて先
〒107 東京都港区赤坂2-8-15
オリエントニュー赤坂604号
ヒラタエージェンシー吉沢瞳係



はがきに3週ぶんのキーワードを書いて、ファミ通「パリジェンヌ」係まで。抽選で10名に、サインをプレゼント！

今週のキーワード
ひ

STAPA



FORTUNE TELLING

アーケードではクレーンゲームと占いゲームが大人気だ。あと『ストII』も。でも渋谷洋一がやってる浅草のゲーム博物館みたいなレトロノリもいいよな。いいんだ、ホント。

MAIN SCREEN



COMMENTS

年末といえば占いだが、アーケードゲーム業界では夏だろうが春だろうが占いゲームが人気だ。そこへ超ハイテクをひっさげて殴り込みをかけるのが、今回紹介する『トワイライトスプレッド』。

知る人ぞ知るマルチメディア技術を盛り込んだ、ちょいとほかにはないタイプの占いゲームなのだ。ぜひとも占ったりしてみると吉。

TITLE



© 1992 DATA EAST CORP.　トワイライト スプレッド

業界初のDVIゲームが登場した!!

この占いゲームは、DVI(デジタル・ビデオ・インタラクティブ)という技術が採り入れられている。早い話がマルチメディア占い。もっと早い話が、占い師がバンバン動いて喋って演出するタイプの占いゲームなのだ。本物の占い師を前にしているような迫力で遊べて、しかも当たりに当たりまくるんだから1プレー300円でも許すって感じ。

これが筐体だ



立体感溢れる画面
動画とジオラマでリアルな演出がなされている。チビる迫力だ。

わかりやすいインストラクション
誰でも一発で理解できる詳しいインストラクションが魅力的。

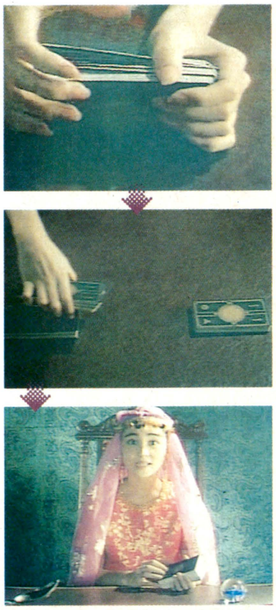
スゴそ〜なオブジェクト
なんだかスゴそ〜な物体だが、どんなふうにスゴいかは秘密だ。

スゲ〜簡単に操作できるコンパネちゃん
少ないボタンでバッチシ操作できるコントロールパネル。簡単操作で本格的な占いが楽しめる。

イカシてるぜ!! コイン返却口ちゃん
コイン返却口もあるぞ。しかも右側だからコインを取りやすい。

これでウハウハ!! 占い結果が印刷されちまう
ここから占いの結果が印刷されて出てくるのだ。ペラっとね。

DVIだから占い師が動きまくっちゃうよ!!



⬆美人の占い師が動くてえんだから、こりゃまったくありがてえ。

マルチメディア占いだからヒト味違う楽しさね!!

動いて喋って色気もある４人の占い師が、あんたの悩みをズバリ解決してくれる。占える項目は７種類あり、占いの方式は人気のあるタロットカードを採用しているから、女子高生から、きんさんぎんさんまで楽しく占える。もちろん占い結果も印刷されるので大吉。

占い師は美女が4人でござるよ!!






超美人の占い師が４人も登場する。誰に占ってもらうかはあんたが決めること。占いはひらめきが肝心。フィーリングがナイスならレッツゴー。

本格タロット占い!!



⬆占い方式はタロットカード。逆さ吊りの男だの崩れる塔だのの、あの不気味なやつだ。でもよく当たるんですよ、コレ。

占える項目は7つもありますよ



⬆占える項目は７つ用意されているのだ。気合を入れて全部試してみるのも楽しい。まずは総合運からやってみよう。

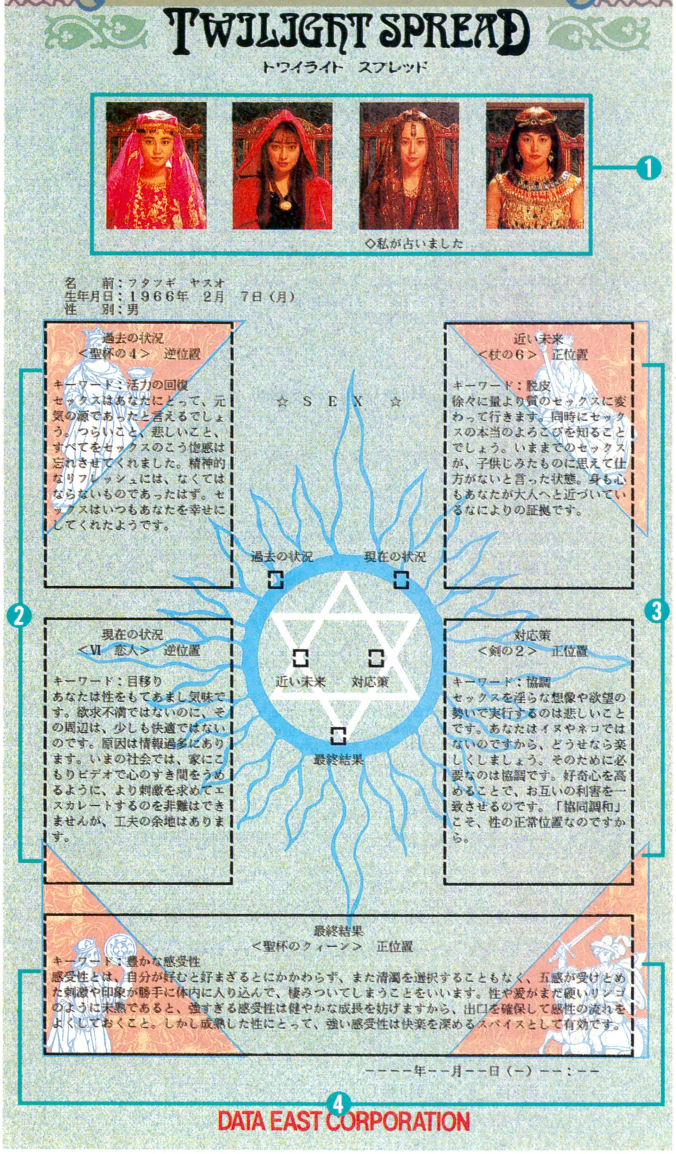
DVI（デジタルビデオインタラクティブ）とは、いったいな〜〜〜〜んなのか!?

コンピューターで映像をそのまま扱うと、いろいろな面で不都合があり、ギクシャクした映像になりがちだ。なぜなら、映像をデータ化すると、データが非常に大きくなってしまうからだ。

そこで考え出されたのが、DVI（デジタル・ビデオ・インタラクティブ）という技術。この技術を使うと映像のデータを小さくまとめることができる。つまり、より多くのデータを扱えるようになるため、スムーズな動きが実現できるのだ。このゲームを実際に見ればわかるけど、占い師の動きなんかめちゃスムーズになっているのだ。

DVIはCD-ROMなどを使って映像を動かす。このゲームの筐体内にもCD-ROMがあるぞ。

こ〜んな紙が出てくるのでハッピ〜!!



❶占った人
誰が占ったかがわかる部分。これを切り抜いて電話ボックスに貼ったりするのはやめよう。

❷過去・現在
現在の状況と過去の状況が示されているメッセージ。切り抜いて額に貼ってもご利益なし。

❸未来・対応策
未来の運勢とその対応が示されるメッセージ。切り抜いて自動改札に入れたりするのは凶。

❹最終結果
占いの結論が示されるメッセージ。最初からここを読むのもいい。番号順に読むのが吉。

COLUMN



どういうわけだか知らないが、街角の占い師の口上はいつも、どこでも同じだ。「どぉぞー」こんだけである。「どぉぞー」ではなんの売り口上なんだかわからんが、その声の発生源を振り向くと、きまって灯籠と懐中電灯が置かれた簡素な机が目に入る。彼らはあくまでも控えめで、占いを強要することはない。ひとりぐらい腕ひっつかんで路地に連れ込み、「出すモン出さんかいオラ」などと右斜め45度の視線から手のひらを凝視する占い師がいてもいいと思うんだが、見かけませんね。取り決めでもあんのかな。

そんなわけでゲーセンの占い機も「どぉぞー」を言うべきだと思うんですよ。DVIだし。ねえ竹内さん。

仲間モンスター座談会後編

前回の続き、『ドラクエV』の仲間モンスターについての体験談をお送りするぞ。今回も、ものスゴイ内容が満載だ。

いちばんの仲間モンスターは？

ハチベイ川村(以下ハチ)　ハイッ、お待たせしました。前号に引き続き『ドラクエV』の座談会をお送りするぞ。仲間モンスターについて、熱き思いを語っていただきますかね。さて今回は、ゲーム後半で仲間になるモンスターで、お気に入りの奴やお勧めの奴を聞いてみましょう。

田原誠山(以下誠山)　やっぱり、すぐ仲間になった、はぐれメタルのはぐりんでしょ。歩く姿はかわいくて愛嬌がある。しかも、なかなか仲間にならないから自慢できる。編集部でプレーする際には、必ずパーティーのなかに入れている。(と、言ってアルツ鈴木のほうを自慢するように見る)

アルツ鈴木(以下アルツ)　うぅぅぅ——、はぐりんがいまだにいない。あと、はぐれメタルさえ仲間になれば、仲間になるすべてのモンスターが揃ったことになるのに。でも、もうスグ仲間になると思う。

ハチ　なぜに!?　その根拠は？

アルツ　どうしても10月30日には、『真・女神転生』を始めなくちゃならないんで(注：10月20日現在)仲間になると思う(笑)。

ハチ　でも、すでに10000匹以上は倒しているのに関わらず、ならないわけだから、もうムリでしょう。

ジョルジョ中治(以下ジョル)　モンスターを仲間にしようという愛情がかけているんじゃない。ふつうあれだけ倒していたら仲間になるよ。編集部の人でほかにも仲間にしているヤツもいるし。

ハチ　俺の知っている人なんか、3匹目のはぐれメタルが仲間にならなくて困っているくらいですからね。早く仲間になるといいですね。ねっ、アルツさん。

アルツ　うぅ、贅沢な悩み。こうなったら、仲間になるまで一生倒し続けるぞ……。

ハチ　ところで、はぐれメタルって強いんですか？

誠山　はぐれメタルは、強い攻撃呪文は覚える。すばやさのパラメーターの値が高いので、いちばん最初に攻撃ができる。ただ、育ちきってもHPが14くらいまでしか、上がらないだな、これがっ。だから、攻撃を受けてダメージを食らうと、一発で棺桶状態になってしまう。非常につらいところだね。

ハチ　種を使ってHPを上げてやるしかなさそうですな。ほかの人では、どのモンスターですか？

ジョル　まずは、ドラゴンマッド。

アルツ　えー、情けない顔したあいつ——!!　目と目が離れていてこう(といって、ドラゴンマッドの真似をして見せる)、やばそうな奴でしょ。

誠山　見た目は楽しそうなんだけど……。弱そうなんで、ぜんぜん使わなかったよ。

ジョル　顔はやばそうな奴だけど、なかなか使えるぜ。やっぱ、枯れても痩せてもやばくても、ドラゴン系だけはある。奴の放つ炎は強烈でっせ。あなどりがたし。

アルツ　それだったら、本家のドラゴン系、グレイトドラゴンがいちばんでしょ。たとえ、炎や吹雪の攻撃を受けても、ダメージは1とか2ぐらいしか受けない。攻撃しても、強いからね。いま、○○○—○をひと桁のターンで倒すのに、3匹目を集めている最中。

ハチ　3匹揃えば向かうところ敵なしって感じになりそうですね。

ジョル　おれも、グレイトドラゴンはお気に入り。あとね、スライムベホマズン。こいつは、HPを回復するのに使っている。このコンビさえいれば、○○○—○のところでは大丈夫かな。

アルツ　回復系なら、スライムベホマズンよりホイミスライムのほうが断然お得でしょ。成長しきったMPを比べても、ホイミスライムのほうがかなり多い。使える回復



アルツ鈴木のお勧めモンスター

グレイトドラゴンは強いよ、マジで。3匹揃えてマックスのレベル60まで成長させれば無敵(に近い)状態。もう1匹挙げるとすれば、ホイミスライムかな。MPが多いし……。



グレイトドラゴン

●出現ポイント
秘密のダンジョン

➡炎や吹雪の攻撃に強い奴。しかも、攻撃力もあり強い。



ホイミスライム

●出現ポイント
神の塔など

➡ホイミなどの回復系の呪文が得意。序盤で仲間になるぞ。

ジョルジョ中治のお勧めモンスター

ジュエルとパペックとマッドの3バカトリオに愛着を感じる。ぜんぜん強そうに見えないが、ひとたび戦闘に突入すると殺戮マジーンに変貌する。その落差がたまらなく好きだ。



マッドドラゴン

●出現ポイント
グランバニア地方

➡格好の変わっている奴。特技で炎を吐くことができる。



パペットマン

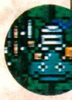
●出現ポイント
ルラフェン地方

➡不思議な踊りを得意とするモンスター。格好も不思議だ。

田原誠山の お勧めモンスター

鼻に突かない優等生、万能タイプのスライムナイトを勧める。あとは自慢用のはぐりん。打撃を受けるとすぐに昇天するけど、いばりたいなら睡眠を放棄してでも仲間にしろ。





スライムナイト

●出現ポイント
ラインハット地方

➡スライムにまたがったかわいい兵士。ホイミを使えるぞ。





はぐれメタル

●出現ポイント
秘密のダンジョンなど

➡なかなか仲間になりにくいモンスター。倒すのも必死だ。

はぐれメタル倒し隊(希望)

呪文も、スライムベホマズンより多いしね。回復系ならホイミスライムがいちばん。決まりだね。

誠山　そういうアルツさんは、どういったメンバーがお勧めなんですか？

アルツ　僕の場合は、8人パーティーの内、ふたチームに別れている。ひとつは、モンスターをバンバン倒す肉体派チーム。このチームには、グレイトドラゴン、ギガンテス、ヘルバドラーなど。あと、回復のためのホイミスライムね。それと、シュプリンガー、スライムナイト、ソルジャーブルの急所突き部隊。このチームには、すべてデーモンスピアを装備済みで、はぐれメタルやメタルスライムなどのメタル系が出てきたときに、前線に出て活躍する。とにかくこの作戦で、はぐれメタルを仲間にしようとがんばっているのに……。

ハチ　まさに、はぐれメタル倒し隊ですね(笑)。

アルツ　そう、そのメンバーは絶対にはずせない。

ジョル　わしも、わしも。前線に活躍している仲間モンスターで、デーモンスピアを装備できる奴は、たとえどんなに強い装備ができたとしても、デーモンスピアを装備させちょる。急所突き攻撃は、かなり有効でっせ。

ハチ　これで、最後のボスも○○○ー○も急所を突いて倒せたら楽でいいのにね。なんちて。

誠山　まとめて敵を攻撃できる○○○の○○○○○○は、敵に当たったときの音がいいからお気に入り。

一同　バン・バン・バン!!!

誠山　アルツさんに教わるまでは、やいばのブーメランで攻撃していたからね。

ハチ　そしたら、アレは？　カジノで手に入るグリンガムのムチ。あれって強いんでしょうかね？

誠山　グリンガムのムチは、思っていたよりも強くはないよ。

アルツ　そうなんだ。まだ、50000枚しかない僕にとっては、まだ縁がない話だけどさ。けど、25万枚もコインがいるから、かなり強い武器だと思っていたのに……。

誠山　あの値段からして、かなり強いと思われがちなんだよね。実際、攻撃力見ても強いんだけど、期待が高かった分損をしている。惜しい武器だよね。

ジョル　そしたら、キラーピアスは、超お得。値段も高くないし、序盤戦でも手に入れることができる。わしの場合運がよくって、ゲーム序盤にはすでに手に入れていた。この武器、2回攻撃できるんで、スライムに装備させていたよーん。しかも、強いんで序盤戦がかなり楽だった。ちょっと、ムリしてでも最初のうちに手に入れるのが、よいでんな。

ハチ　ふむふむ。ま、武器の話はこのへんで終わりにします。さて、話を戻しますが、私はゴーレムがお気に入り。最初から守備力が高いんで、いつも先頭にしていましたよ。まさに、歩く壁って感じ。それと、キングスライム。ゲーム中盤には仲間になるんで、助かる。攻撃してもそこそこ強いしね。

ジョル　ゴーレムは、ホンマ壁だね。攻撃力もHPがかなりあるし。滅多なことじゃないとやらない。

アルツ　ゴーレムも強いけど、ギガンテスのほうも最初から強くて、役に立つよー。しかも、成長して強くなると、す速さ、強さともに最高値までなるからね。

ジョル　見た目もスゴイもんね。あの体格で、あのデカイこんぼうで殴られたらたまらないものがあるよね。す速さが最高値まで上がるとは意外だったな。

誠山　それだと、弱い敵など、相手が攻撃してくるまえに、全滅させることができそうですな。また、仲間になりそうもないキラーマシンも強い。なんといっても、スタイルがかっちょよい。

ジョル　そうそう、あいつが仲間になるなんて意外だったよね。仲間になったときは、あいつでも心があるんだって思ったもの……。

アルツ　あいつって、敵のときは1ターンで2回攻撃してくるのに、仲間になるとしなくなるでしょ。あれがやだ。やっぱ、敵であったときと同じ攻撃をしてほしいよね。

誠山　うんうん。仲間にした途端攻撃方法が変わるのはゆるせなかったな。とくにミニデーモンなんか、唱えられない呪文を唱えようとしてほしかった。ほかにもいたでしょ。やはり敵のまんまの姿で、仲間になってほしかったよね。

アルツ　さらに、強いのが○○○○○ー。こいつは仲間になるモンスターのなかで、パラメーターの値がいちばん高い。攻撃力、守備力、運の値が最高値になるし、HP、MPの両方とも高いしね。こいつは仲間にしないと損だね。

誠山　そうそう、こいつは絶対仲間にしないとダメでしょ。死んででも仲間にするべき。だけど、自慢のネタにはならないがね(笑)。

ハチ　さてさて、今回の座談会はこれにておしまい。読んでいるみんなには、仲間にするといいモンスターが十分わかったと思う。ここで、紹介したモンスター以外にも、もっとお得なモンスターはいると思う。がんばって、真のモンスター使いを目指して、モンスター収集に励んでくれたまえ。

アルツ　さーてと、はぐれメタルを仲間にするぞー!!



ハチベイ川村の お勧めモンスター

ゲーム中盤で仲間になるゴーレムがよい。戦闘時には、先頭にして、動く壁にしてやるのがベスト。あと、顔もイカしていて、かわいいキングスライムも仲間にするべし。





ゴーレム

●出現ポイント
エルヘブン地方

➡体がレンガでできていて、ちょっとした攻撃は平気だぞ。





キングスライム

●出現ポイント
小さなメダル王付近

➡スライムの王様。成長すると強力な呪文を覚えるぞ。

今週から始まった"ファミコン通信ベストセレクション"は、数多くのゲームのなかから本誌が自信を持って推薦できる良質なゲームを選び出し、紹介するコーナーです。





真・女神転生

第1回

みんな合体しまくってますか？ 僕やりまくってます。もうこのゲームをやりつくしたと思ったら、このページを見てください。新たな発見がきっとあるよ。

SF スーパーファミコン	RPG		バックアップカートリッジ
	アトラス 発売中 9800円		12メガ

私的な目 本当に素敵なことって？

『真・女神転生』の楽しさってなんだろう？ 悪魔合体、複雑な3Dダンジョン、自由度の高い展開。こういった要素はすべてナムコの1作目から引き継がれている伝統的なもの。加えて今回は自分の属性がゲームに大きく関わっている。

ここで、はい、と選択すると自分の属性が変化するのでは？ つねにこんな疑問を抱きながらプレーするRPGはかつて存在しなかっただろう。読者の最大の疑問も3つの属性のどれでゲームを進めるのが正しいのか、ということだと思う。ロウでもカオスでも、正しいというのが僕の乱暴な結論だ。もちろんニュートラルでもそれは同じ。どうプレーしようがこのゲームの根幹は変わらない。自分の意志による選択にそって、自然にゲームを進めるのが、最も贅沢な楽しみかただと思うのです。ちなみに僕はモロにニュートラル。

記事構成：国領雄二郎

私はこうしてます

水玉螢之丞





世紀末美術への誘い

邪教の館と通信ターミナル

H.R.ギーガーが映画『エイリアン』のクリーチャーデザインを担当したとき、人間の性器をモチーフにしたのは有名な話。たしかにエイリアンの頭部は男根、フェイスハガーの口は女陰のイメージでデザインされている。『真・女神転生』でもそういったムードの建造物があることに気がついた人も多いだろう。そう、写真の2ヵ所のデザインだ。チーフデザイナーの金子氏がそういうイメージでデザインしたかどうかは不明だが、興味深いデザインである。



⬆この絵を見たとき、ハッとした人も多いだろう。強烈なインパクトがある。



⬆ここはデザインもいいが、拡大機能を利用した画面効果もまたいい。

メガテンバカ王伝 バカ王：ミニマム中村

人のために生きる……①

勤務時間が短く、遊びの時間が長いファミ通バイトといえばミニマム中村。彼は悪魔合体が大嫌い。それを聞いた国領は中村に、仲魔を1体も作らずメガテンをプレーする、という夢のようなプランを提案(注：仕事上の命令ではありません) した。そのプランにまんまと乗った中村は人間だけの力で吉祥寺の街を楽々と突破してみせた。

中村は人間だけの力でエンディングを見るのだろうか？

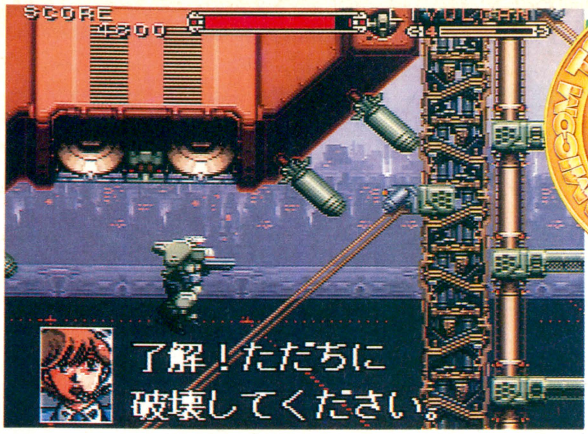


⬆こいつがミニマム中村。タイトでコンパクトなヘボキッズだ。



⬆エコービルの主ドウマンには楽勝だった。新宿ではどうだろうか？

まずは吉祥寺をクリアー次週は新宿だ！



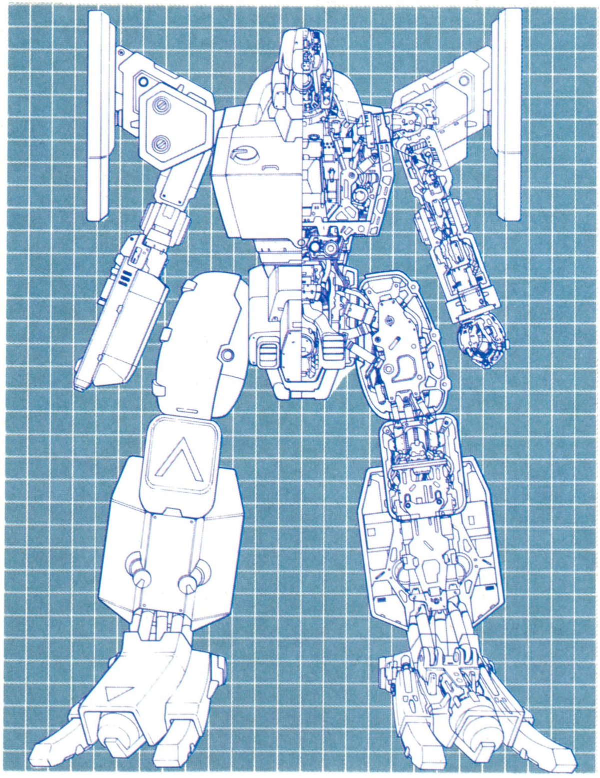
重装機兵ヴァルケン
Vol.1 アサルトスーツ

構成：野崎平路

SF スーパーファミコン	アクション	カートリッジ
	メサイヤ　12月18日発売　8800円　8メガ	

コントローラーを握り操作を試みる。最初のプレーでは、「おもしろいのかな?」という疑いとも言える問いに、頭脳が支配される。しばらく遊んでから、「おもしろい」とか「つまらない」などの答えに到達する。しかし、この『ヴァルケン』の場合は違った。ゲームをスタートさせ、一回目の瞬きもしないうちに、答えは「おもしろい」と出た。なぜそうなったのかは、このゲームの操作感覚によるものだ、と自分なりに答えを出している。記念すべき、セレクション『ヴァルケン』の1回目は、そんな操作感覚を楽しませてくれるアサルトスーツの攻撃と防御についてだ。

ヴァルケン、コンバットエリアに進入！！



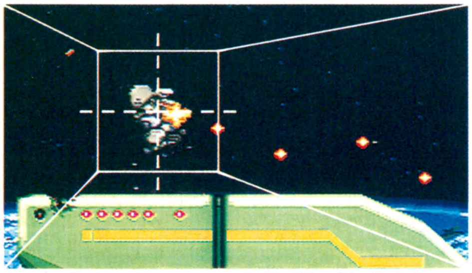
グランパシフィックASS-117Aヴァルケン
全高：19.6フィート(5.96メートル)
重量：9834.13ポンド(4.465トン)
装備重量：10960ポンド(5.024トン)
ローラーダッシュですばやい移動、ブースターの装着で飛ぶことが可能。



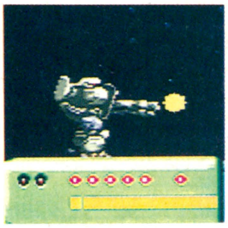
ジェイク=ブライン中尉
主人公にして、ヴァルケンのパイロット。年は25歳。アサルトスーツ小隊の隊長として、戦艦バーシスに配属。パイロットとしては一流という設定だが、そこはプレーヤーしだい。

OFFENCE

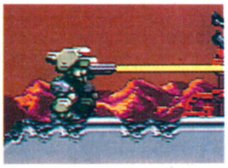
武器は全部で４種類。最初に使えるのはバルカンとパンチ。ミサイルはステージ2、レーザーはステージ5で手に入る。



PUNCH



LASER



VULCAN

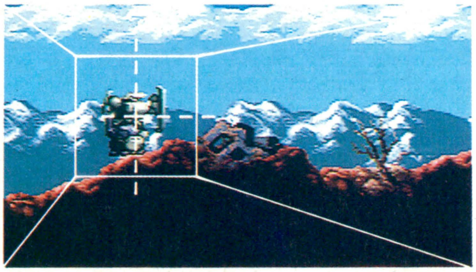


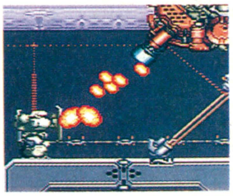
MISSILE



DEFENCE

敵の砲撃などは盾で防げばダメージにはならない。敵の攻撃を避けるだけではないところが、このゲームの魅力のひとつ。





⬆盾を出しているときは移動も攻撃も不可。強力な砲撃を受けると、反動で後退する。



⬅直撃弾を受けるとダメージに。しかし、敵に触れただけではダメージなし。



⬅盾を出すのになれないうちは、避けるのが防御の基本となるにちがいない。



ソニック・ザ・ヘッジホッグ2 ACT.1

MD メガドライブ	アクション	カートリッジ
	セガ　発売中　6800円	8メガ

こんにちは、CoCo小林改め69小林です。アイドルページをクビになったのを機会に名前を変えてみました。そんだけです。べつに深い意味はありません。さて、なんと今週から4回に渡って『ソニック2』の記事を担当することになりました。今週と来週はボスの攻略です。

文：69小林

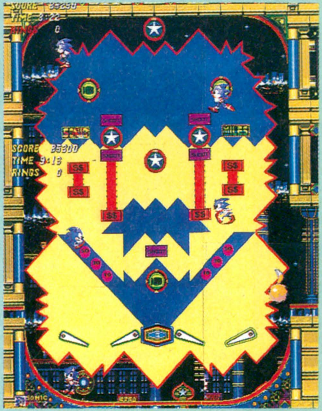
前半戦のボスはサッサと倒しましょう♡

先々週12月4日号の攻略記事は読んでいただけたでしょうか？ファミ通に『ソニック2』の記事が載るのは初めてだったため、ひととおりのシステムを紹介しておきたく思い、あのような形になりました。エメラルドヒル・ゾーンのアクト2のマップも載せられればよかったんだけど、ページ数の関係でオミットさせていただきました。

さて、今回の『2』ですが、前作に比べるとスペシャルステージが難しくなってます。カオスエメラルドを7つ揃えるのは、けっこうたいへんな作業です。そこで、「とりあえずエンディングが見たい」という人にために、今週と来週はDr.エッグマン攻略法をやります。

ゾーン4 CASINO NIGHT（カジノナイト）

ゾーン最後のDr.エッグマンとの対決場所としてはいちばん広い。だが、敵を倒すために使用するのは、下の3分の1ぐらいで十分。へたに上のほうまで行ってしまうと、ソニックがふつう状態（丸まっていない状態）になってしまい、そのまま落ちてDr.エッグマンに当たってリングをぶちまけたりする。このゾーンで敵を倒すにはスーパースピンダッシュを利用するのがベスト。フリッパーの下でスーパースピンしつつ、Dr.エッグマンが近づくのを待とう。寄ってきたらダッシュしてそのままアタック。爆弾の破片だけ注意ね。





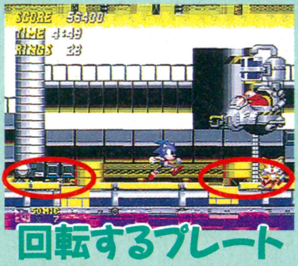
⬆Dr.エッグマンの進行方向のフリッパーの下でスーパースピンダッシュ！



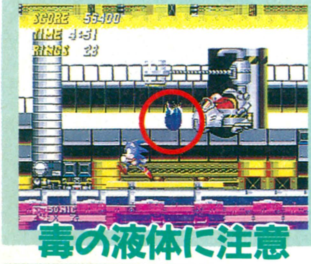
⬆こんぺいとうみたいな爆弾を落として攻撃してくる。小さい破片に注意。

ゾーン2 CHEMICAL PLANT（ケミカルプラント）

左右3つずつある黄色のプレートに注意。回転して下を向いているときに着地するとミスになる。それだけ注意すればオーケー。青い毒液の攻撃もなんてことはない。



⬆攻撃して着地するときに中央のプレート部分へ降りるようにすればいいぞ。



⬅Dr.エッグマンの頭上にあるタンクが満タンになると毒液が降ってくる。

ゾーン3 AQUATIC RUIN（アクアティックルーイン）

Dr.エッグマンがハンマーで柱を叩くと矢が飛んでくきて反対側の柱に刺さる。プレーヤーは、この反対側の柱の前で待っていよう。矢が刺さったら、ジャンプして矢に乗る。それからもう一度ジャンプして攻撃。これをくり返すだけ。



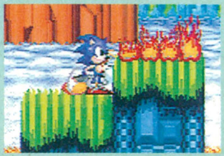
⬆Dr.エッグマンが叩いた柱と反対側の柱の下で待つ。タイミングを合わせて、飛んでくる矢に飛び乗るのだ。



⬅矢に乗ったらもう一度ジャンプして攻撃。一定時間が過ぎると矢は消えてしまうので、消滅するまえに攻撃せよ。

ゾーン5 HILLTOP（ヒルトップ）

左右にちょっとだけスクロールする。合計4ブロックの陸地をうまく使うのがポイント。Dr.エッグマンが吐いてくる炎は、1ブロック分しか炎上しないから、燃え上がる部分のみ避けて攻撃せよ！



⬅炎は1ブロックしか燃え上がらない。こっちにいれば、ぜんぜん平気なのだ。



➡Dr.エッグマンの攻撃は、水平方向への火炎放射と放物線状に飛んできて地面を焼く2段攻撃。どちらもパターンさえ覚えれば、どうってことはない。あせらずに攻撃しよう。



エルファリア
其の一

見事ファミ通ベスト・セレクションに選ばれた、ハドソンの自信作『エルファリア』。今後8回（予定）に渡ってお届けするこのコーナーが、みなさんのプレー意欲をそそったり、攻略の参考になってくれたりすれば幸いです。また、このページだけのため、特別にフランスの高名な占いの先生にも来日していただきました。毎回、魅力的なキャラクターたちを占星術で占ってもらい、冒険のアドバイスなどをお願いしようと思います。ちなみにキャラクターの星座は、先生が霊視によって見抜いたものです。正式なデータはどこにもないのであしからず。　文：みむうん

SF スーパーファミコン	RPG	バックアップカートリッジ
	ハドソン '93年1月3日発売 9500円	12メガ

四元素にこだわるエルファリアと占星術の微妙な関係

万物は水、火、土、風の四元素から成り、すべての事象はこれらの相互作用によってもたらされる。古代の哲学者や錬金術師たちはこの考えかたをもとに、世界の仕組みを解き明かそうとした。現代でも、気学や易学ではあらゆるファクターを四元素の働きに求め、そこから答えを割り出す。また西洋占星術では、12の星座を四元素が象徴する4つのグループに分類、これを性格や相性を分析するための基本としている。

数あるファンタジーRPGにおいても、さまざまな要素に四元素の力を対応させ、色付けとしているパターンは多々ある。たとえば〝フレイムキング〟という炎の化身がおり、これを倒すには〝アイスフリーズ〟という氷の魔法を用いるべし、といった具合に。ゲームでの四元素の力関係は、占星術におけるグループ間のそれが、ほとんどそのままあてはまる。風は水の流れを変え、水は火を打ち消し……。

そのあたり、『エルファリア』もしかり。ただしこのゲームでは、四元素の法則がより強く、明確に打ち出されている。そして、それがじつにうまくシステムと結びついているところに注目したい。

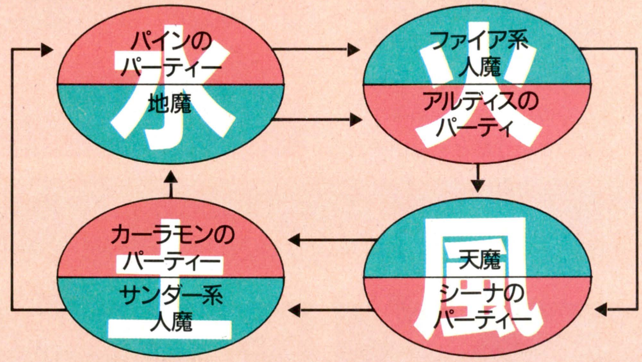
まず、仲間のキャラクター16人は、4人ずつで4つのパーティーを編成。それぞれのパーティーは水、火、土、風の属性を持ち、それぞれは自分たちの属性を象徴する魔法や武器を使う。そして200種類以上登場する敵キャラクターたちは大きく4つの種族に分類され、やはりそれぞれが四元素の属性を持っている。ここで占星術における力関係が、敵との相性という形で生じてくるのだ。

どの敵にどのパーティーをぶつけるか。ワールドマップ上で4つのパーティーを進軍させるには、敵との相性や位置関係を十分考慮しなければならない。これが『エルファリア』ならではの楽しみでもあり、システムと世界設定がしっかりと結びついている証拠。ただし、ほんの一例ではあるが。

四元素に対応する4つのパーティー、4つの敵種族、そして舞台となる4つの国。秩序立てられた美しさのようなものを感じ、無理やり星占いに結びつけてみました。さて、次号では、巷でウワサのアイテム合体システム、〝メルド〟についてあれこれやってみます。

この世界を支配する絶対的法則

4つのパーティーと敵種族の力関係は、下の図のようになっている。たとえばアルディスのパーティーなら、天魔に強く、地魔に弱い。敵との相性を考慮しつつ進めば、百戦危うからずだ。ちなみに占星術では土と風の位置が逆になるのだが、ここではこだわるまい。





⬆4つの力をどのように使い分けるかが大切。火をもって火に対抗するより、水をぶっかけたほうが早いのである。

⬇属性が合わなければ通れない場所や、身につけることのできないアイテムも多い。だがそれは、単なる制約ではない。



星占いの館　占う人 シャルルモール・ド・ミムン



パイン
―魚座―

魚座のあなたは、現実的利益よりも精神的理想を追い求めるタイプ。ふだんはおっとりしていますが、持ち前の責任感と慈愛の精神で、主人公として与えられた天命を立派にまっとうすることでしょう。あなたに足りない決断力や行動力は、きっと仲間たちが補ってくれるはず。幸運を呼ぶ宝石はエメラルド、メノウ、アメジスト。見つけたらぜひメルドして身につけておきましょう。

詳報2

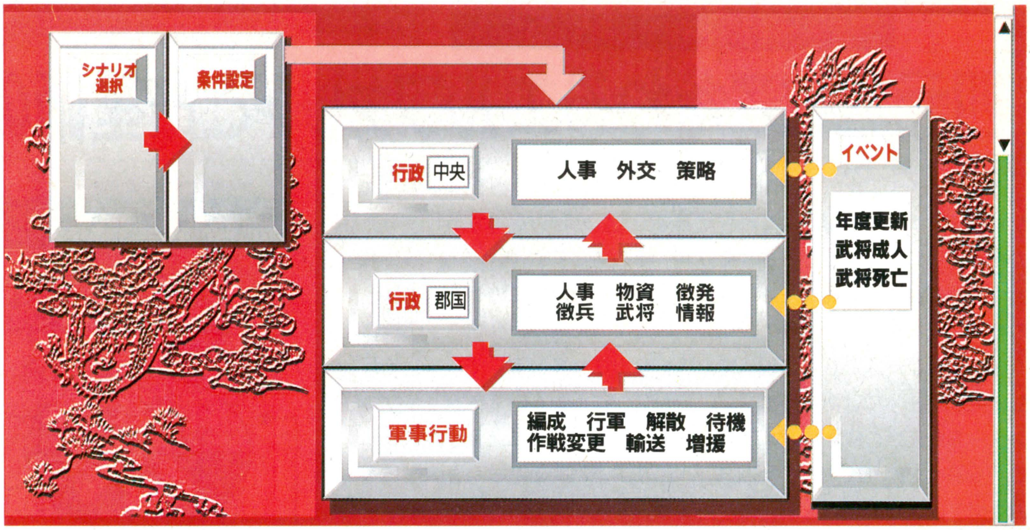


詳報の第2回目は、『天舞スピリッツ』最大の特色であるリアルタイムシステムの説明が中心だ。ゲームの流れがわかるフローチャートを掲載しているぞ。シナリオ1のプレーリポートもありだ。

SF スーパーファミコン	シミュレーション	バックアップ カートリッジ
	ウルフ・チーム '93年2月発売予定 価格未定	12メガ

リアルタイムシステムの進行とは？

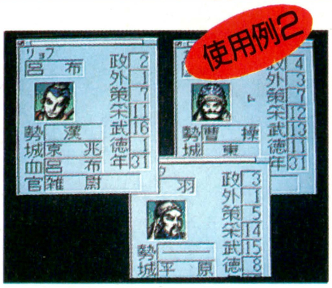
右の図のとおり、『天舞スピリッツ』は大きく分けて4つのフェイズのくり返しで進行する。ゲームを開始したばかりのときには、まず中央なり郡国なりの行政をしなくてはならないが、あとはプレーヤーのお好みしだい。気の向くままに行政と戦争をくり返せばよい。そのあいだにイベントが起きたり、敵国が侵攻してきたりするわけだ。ターン制ではないので、命令を下だしたくないのに順番が回ってくる、なんてことはないぞ。命令したいのになかなか順番が回ってこないということもないのだ。



M-VIWSへの慣れが勝利の鍵だ



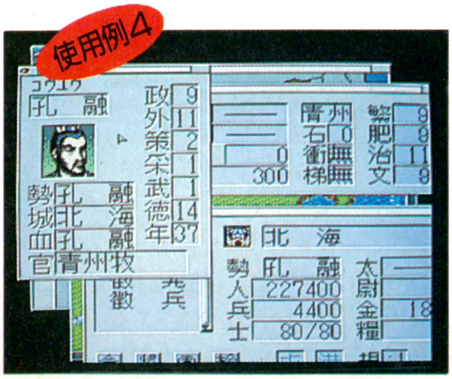
⬆地域拡大図と中国全土図を重ねて表示。2枚を並べて置くことも可能なのだ。



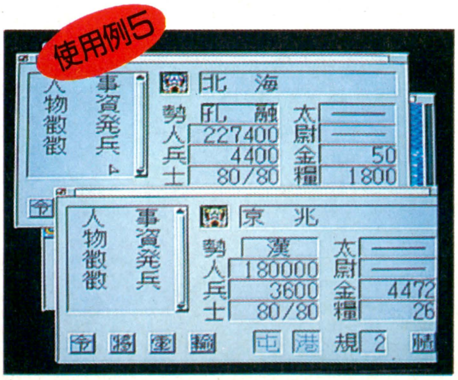
⬆複数の武将情報をひとつの画面で見る。誰に将軍職を任せるか考えるときなどに。



⬆数枚の地域拡大図を表示させた。離れた戦場をひと目で見られる。



➡ひとつの勢力に関する情報をまとめて呼び出した。多角的な判断を下だしたいときなど。



➡ふたつの郡城の情報を並べた。戦闘を仕掛けるまえは、自他の状況を比較しておきたい。

リアルタイムでゲームが進行し、命令を下だしたいときに下だせるということは、逆に命令をするタイミングを決めるのが難しいということでもある。ぼんやりしていると、どんどん時間が流れて知らぬ間に他国に占領されてしまうぞ。そうならないために重要なのは、自国と他国の情報を網羅すること。軍事力や経済力の差などを熟知していれば、百戦したって危ういことなどない。

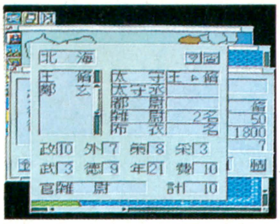
そこで問題となって来るのがM-VIWSの使いかた。状況に応じてウインドーを配置することができなくては、とてもじゃないが中原を制覇することなどおぼつかない。基本的な使用例を5つ示しておいたから、参考にして自分なりのレイアウトをいまから考えておこう。

リアルタイムシステムでの行政とは?

リアルタイムシステムといっても、武将を役職に任命し、彼らを通して命令をするシステムは、ターン制のシミュレーションと変わらない。しかし先に述べたように、こちらが改めて命令をしない限り任命した武将がそれぞれの判断で行政をし、国を富ませていく。プレーヤーは金なり人口なりがどれだけ増えたらどのような種類の命令を下だすのか、つねに考え続けなくてはならない。強靱な思考力がプレーヤーに要求されるのだ。



➡まだ誰も役職に任命していない初期の状態である。



➡配下中、政治力や外交力の高い武将を選択するのだ。

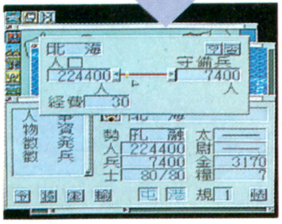


➡金が貯まり人が増えた。さて、つぎの命令をするか。

当然、敵もリアルタイム

リアルタイムで動いているのは敵も同じ。自分の国に10分命令せずにいれば、その間に敵国はさまざまな行動を済ましてしまう。つぎの手をじっくり考えたかったら、かならず時間を停止させる命令をしておこう。





⬅とりあえず守備兵を増強した。守りを固めるのだ。

リアルタイムシステムでの戦闘とは?



采配力か武勇力か

⬆兵士や金、馬などを配分し、行軍の準備を整える。発石、衝車、雲梯は兵器の名だ。



⬅作戦を選択する。直接攻撃か長期包囲かは、状況に応じて決定すること。



➡軍編成を終えたら、行軍の目標を定める。各種ウインドーを使い、手ごろな行軍先を選べ。

強襲するのか包囲するのか

⬇行軍開始。あとは自動的に戦闘に突入する。自軍の武将たちを信じるしかない。



戦闘も、武将に攻撃目標など各種の指示を出すところまではターン制シミュレーションゲームと変わらない。しかし、一度移動を命令したら軍は自動的に行軍し、戦闘を開始する。数ヵ所で同時に戦闘が始まることもあるから、どの軍にどのような局面でどのような戦術を指示するか、プレーヤーはいつも考えていなくてはならないわけだ。M-VIWSを駆使し、それぞれの戦闘に的確な指示を下だせ!

Column of TENBU ②　シナリオ1『後漢戦国』プレーリポート



⬆立ち上げると末弥純のイラストが表示され、シナリオの背景が説明されるのだ。

以上のおさらいとして、シナリオ1のプレーリポートを見てもらおう。

ゲームをスタートさせると、最初の仕事として各郡国に対する人事が待っているぞ。ここでは都・北海の内政最高職に、王修という武将を任命してみた。しばらくすると、都に他国の軍勢が押し寄せてきた。幸い、将軍職にしていた武将の戦闘能力の高さに救われて撃退することができたが、つぎはどうなるかわからない。できれば、さらに政治能力の高い武将に内政をさせ、早めに国を富ませて兵器などを配備したいところなのだが。どこかに、在野の軍師などはいないものだろうか……。

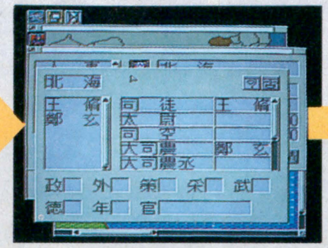
ほかのシナリオも、基本的にはこのような感じでゲームが進むのだ。



⬆やった! なんとか敵を撤退させた。つぎはこちらから攻撃しなくてはね。



⬆北海は人口に対し、兵士の数が少ない状態だ。金を増やさせ、軍を増強しよう。



⬆王脩を行政担当の司徒に、鄭玄を財務担当の大司農にそれぞれ任命してみた。



⬆勢力を伸ばしてきた曹操と同盟を結び、袁紹の攻撃に備えることにする。



⬆敵国が進軍してきた。なんとか持ちこたえられるといいのだが、さてどうか。

SFC初の3Dタンクアクション!

SUPER BATTLETANK

スーパーバトルタンク



実戦さながらの映像が展開される、タンクアクションゲームがここに登場! アメリカ合衆国の主力戦車"M1A1エイブラムス"を操作し数々のミッションを遂行せよ!
立ちふさがる戦車(T-80)、対戦車ヘリコプター(Mil-24ハインド)は120㎜滑空砲、重機関銃、有線誘導ミサイルを駆使して徹底的に撃破するのだ。この砂漠での苛酷なオペレーションを成功に導けるのはキミしかいない!!

'93年 2月26日発売予定

予価7800円(税別)

写真提供 戦車マガジン

株式会社パック・イン・ビデオ
〒104 東京都中央区銀座6-13-16 銀座ウォールビル6F ☎(03)5565-8732



ゲームボーイ専用ライト付拡大鏡
ライトボーイ™
1.4倍ズームアップの迫力画面。
ライト付き！だから明るい。
価格 ¥2,480（税込）
ゲームボーイ専用
アクセサリー人気 NO.1
ついに全世界で200万台突破!!
きどうそうこう
機動装甲
ダイオン
DION
○敵キャラを倒すことでパワーアップする経験値方式!!
○ド迫力のボスキャラがキミの脳天を直撃するのだ!!
☆アニメ“鉄人28号FX”制作のスタジオOXがキャラ作画を担当☆
12/18 発売予定
8M・シューティングバトル ¥8,500（税別）
メカニックデザイン：スタジオOX 村田譲郎●杉田篤彦
SUPER Famicom
スーパーファミコン は任天堂の商標です。
ゲームボーイ は任天堂の商標です
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO
超時空RPG
ロールプレイングゲーム
しんせいき
神聖紀
オデッセリア
'93年春
堂々登場！
Valuable Information & Communication
VIC TOKAI
株式会社 ビック東海
〒421-01 静岡市桃園町8-17
(054)258-7697代

ASCII

アスキーコミックス
好評発売中!

ついに陽の目をみる!?



モンスター
メーカー・サガ①
九月姫　定価640円



遥かなる異郷
ガーディアン①
市川みなみ　定価580円



わんだりんぐ
WONDERLAND①
めるへんめーかー　定価640円



ゲーム戦士
アニマード
永井豪とダイナミックプロ　定価780円



ルナティック
LOVERS
とりうみ詳子　定価580円



ネシア!!
Nesia!!
山本貴嗣　定価580円



ワンダービット①
島本和彦　定価980円



電子妖精アバタモ☆エクボ①
こやま基夫　定価980円



墜落日誌①
寺島令子　定価780円



しあわせのかたち
①～③
桜玉吉　定価980円



べーしっ君
①～③
荒井清和　各定価520円



最新刊

ワンダービット
WONDER BIT
インサイダーケン編

島本和彦　定価980円

ログイン誌上に現在も好評連載中の『ワンダービット』だが、その前に連載されていた島本作品こそ、この『インサイダーケン』なのだ。それが、やっと単行本になる。なぜ、今なのか!?　その答えは、この本を買えばわかるぞ!!

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 **株式会社アスキー**

※表示定価は消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。

●新潟県 横山直明
●神奈川県 澤井孝文
●宮城県 熊谷孝幸
●京都府 岡山哲郎
●福島県 鈴木正寿
●大阪府 松谷恵美
●埼玉県 川崎 優
●大阪府 田中喜幸
●神奈川県 門田麻子
●兵庫県 沖 修平

クイズ！ のーてん 脳天逆おとし SAKA

ROUND 68 SDガンダムX

幅広い年齢層のファンを持つ『SDガンダム』シリーズのクイズだ！ キミは解けるかな？

問題 一見平穏そうな右のパズル面だが、『SDガンダムX』に登場する戦艦、モビルスーツがひしめいている。まさに一触即発の状況だ。この、縦、横、斜めに配置された全18ユニットを発見し、マスを塗りつぶして隠された8文字の暗号を解くのがキミの使命だ。なお、読みかたは上下左右、どこからでも。同じ文字を何回読んでもいいぞ。

グ	ツ	ゴ	ズ	エ	ル	メ	ス
グ	ン	オ	ジ	サ	ザ	ビ	ー
ル	サ	エ	チ	イ	ン	グ	ベ
ゲ	ガ	ン	レ	コ	ジ	ザ	ト
ン	セ	ベ	マ	ガ	バ	ム	イ
ポ	ユ	ガ	ヤ	ン	ル	ガ	ワ
キ	ー	キ	ド	ダ	イ	ザ	ホ
ア	ガ	ン	ダ	ム	ン	ク	ン

先週の答え

サンゴクシ

ウ	ヨ	シ	ン	エ	ウ	コ	カ
ソ	ウ	ソ	ウ	ン	カ	バ	コ
ン	ヨ	イ	ウ	ジ	ン	シ	ウ
サ	ヒ	メ	ヨ	ユ	プ	ヨ	ト
ク	ウ	ウ	テ	ツ	ク	ク	ン
シ	ユ	コ	ホ	ヨ	シ	ケ	ゲ
ゴ	リ	ユ	ウ	ビ	ウ	ク	ン
サ	ク	タ	ウ	ト	ン	ヒ	ソ

応募のきまり

エルメスといえばブランド品。サザビーといえばオークション。アーガマといえば宗教雑誌だけど、ジオングといえば……もちろんモビルスーツだね。答えがわかった人は官製はがきに郵便番号、住所、氏名、年齢、職業、電話番号を記入して、クイズ！脳天逆おとし係まで送ろう。記入もれがあったらジオジオのパーだから気をつけてね。

賞品について

正解者のなかから抽選で10名様に5000円の全国共通おもちゃ券をザグザグプレゼント。おもちゃ屋さんでも使えてズゴック便利なうえ、友だちに自慢できてサイコガンダムだ。う～ん、ヒントのオンパレードだから今回は簡単だ。ドムドム応募しよう。

INFORMATION インフォメーション

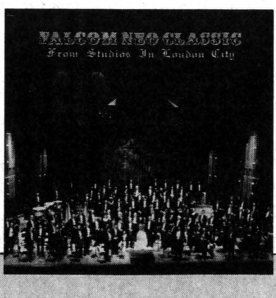
特製の『上海』トランプはいかが？

アスク講談社から発売中PCエンジン用ソフト『上海Ⅲドラゴンズアイ』の特製トランプを5名様にプレゼント。あて先は12月18日号インフォメーション、『上海』トランプ係まで。対戦もできる進化した『上海』を、キミはもう遊んだかな？ 燃えることうけあいだぞ。



ファルコムも5周年を迎えました

世界初のゲームミュージック専門レーベルとして5年まえに誕生したファルコム・レーベル。過去5年間で40タイトル以上ものアルバムを発表し、つねに高い人気を得てきた。このファルコム・レーベルから、5周年記念企画として『ファルコム・ネオ・クラシック～フロムスタディオズ イン ロンドン』と題されたアルバルを発売。これを記念して、キングレコードから『イース』のキャラクターがプリントされたカードケースをプレゼントだ。官製はがきに住所、氏名、年齢、職業を明記して下のあて先へ。



⬅2枚組にボーナスCDがついて4千500円[込]。発売中だ。



［応募先］〒112 東京都文京区音羽2-2-2 アベニュー音羽
キングレコード（株）
ニューメディアソフト制作部
ファルコム・ネオ・クラシック
オリジナルカードケースプレゼントF通係
［問い合わせ］キングレコード（☎3945・2122）
［応募締切］'92年12月20日

アルバイト募集!!

またまたファミコン通信のスタッフを募集するぞ。今回は、編集もしくは制作のアルバイトをしたいぞー！という人をドボチョンっと大募集。ただし、18歳以上のやる気のある、東京近郊にお住まい（会社まで1時間以内で来られる程度）の、平日11時から19時まで勤務可能な人に限ります。応募にあたっては、つぎのきまりを守ってください。編集志望の人は、履歴書と400字詰めの原稿用紙1枚以内に、いままでに遊んだゲームのなかで、いちばんおもしろいと思ったゲームの感想文を書いて、制作志望の人は、履歴書とデザイン関係の作品やイラストなどを、ファミコン通信「アルバイト募集!!」係まで至急送ってください。待ってるわぎゃ～ん。

PRESENTS 読者プレゼント

12月18日号の当選者は1月8・15日号(12月25日発売)で発表だ!!

ゲームソフト

1 大相撲魂(スピリット)

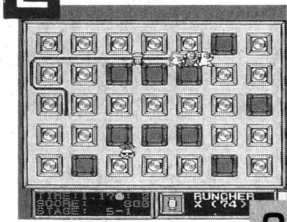


3名

タカラ　スーパーファミコン

いま大人気の大相撲がスーパーファミコンのゲームになったぞ。気力のパワーメーターに注意して技を繰り出そう。

2 ちいさなおばけ アッチコッチソッチ

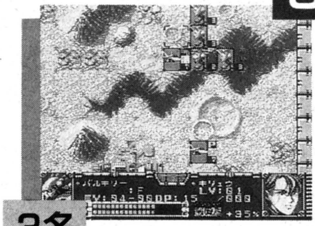


おばけを操作してロープでリンゴを囲むアクションパズル。

3名

バップ　ファミコン

3 超時空要塞マクロス ～永遠のラブソング～

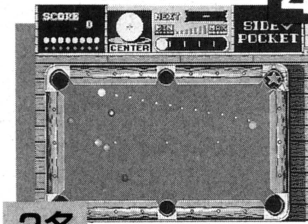


キャンペーン式に物語が進むウォーシミュレーションだ。

3名

メサイヤ　PCエンジン

4 サイドポケット

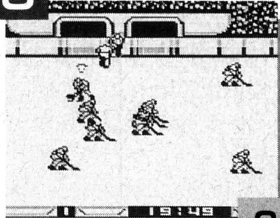


アダルトなグラフィックが魅力の本格派ビリヤードゲーム。

3名

データイースト　メガドライブ

5 コナミックアイスホッケー



通信ケーブルを使って、対戦が楽しめるスポーツゲーム。

3名

コナミ　ゲームボーイ

テレホンカード

6 ファンキー・モンキー ティーチャー2

ヤングマガジンで連載されていた人気マンガが、ビデオになって発売されるぞ。主演は吉本新喜劇の間寛平。

ホワイト加刷



5名

7 鈴木亜久里

日本人F1ドライバー・鈴木亜久里のテレカ。



110-134397

3名

8 F1グランプリ



今年も数々のドラマを生んできたF1のテレカ。

3名

110-134396

9 CACOMA KNIGHT

フィールドにラインを引いて、自分の陣地を広げていくアクションゲーム。DATAMポリスターから10名に。

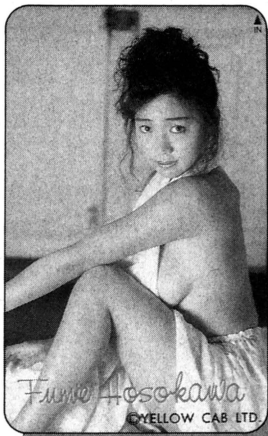
110-132068



10名

10 細川ふみえ

土曜深夜番組『ギルガメッシュ・ナイト』の司会でおなじみの細川ふみえチャン。ビデオや写真集だけでなく、デビューシングルの『スキスキスー』も大ヒット発売中。



ホワイト加刷

3名

締切 12月10日必着

応募のきまり

官製はがきに応募券をはり、ほしいものの番号と名前、キミの住所と郵便番号、氏名、年齢、電話番号を書いてファミコン通信編集部FP係まで送ってください。なお都合により、商品の発送は当選発表後1～2ヵ月かかることがあります。あらかじめご了承ください。

応募券 おっぱいボヨヨン 12月18日号

11/27号の当選者発表

ゲームソフト

●重装機兵ヴァルケン
滋賀県　上田豊成
秋田県　佐藤研介
東京都　上野秀二

●ドラゴンボールZⅢ烈戦人造人間
大阪府　本岡邦保
千葉県　秋本良樹
大阪府　沼田晶子

●コズミックファンタジー3
兵庫県　船野　学
栃木県　香野清宏
愛知県　佐橋美香

●ホリーフィールドボクシング
宮城県　菅原正生
埼玉県　中村成男
大阪府　正野聖典

●ヨッシーのクッキー
大阪府　垣川里子
静岡県　三室公輔
長崎県　須藤泰平

テレホンカード

●カブキ団十郎
千葉県　梅原和師
北海道　船木美春
福島県　渡辺裕子

●絹
青森県　三浦泰浩
埼玉県　尾熊一美
兵庫県　三牧弘典

●シロ
東京都　竹内智則
栃木県　船田絵里
北海道　宮本勝郎

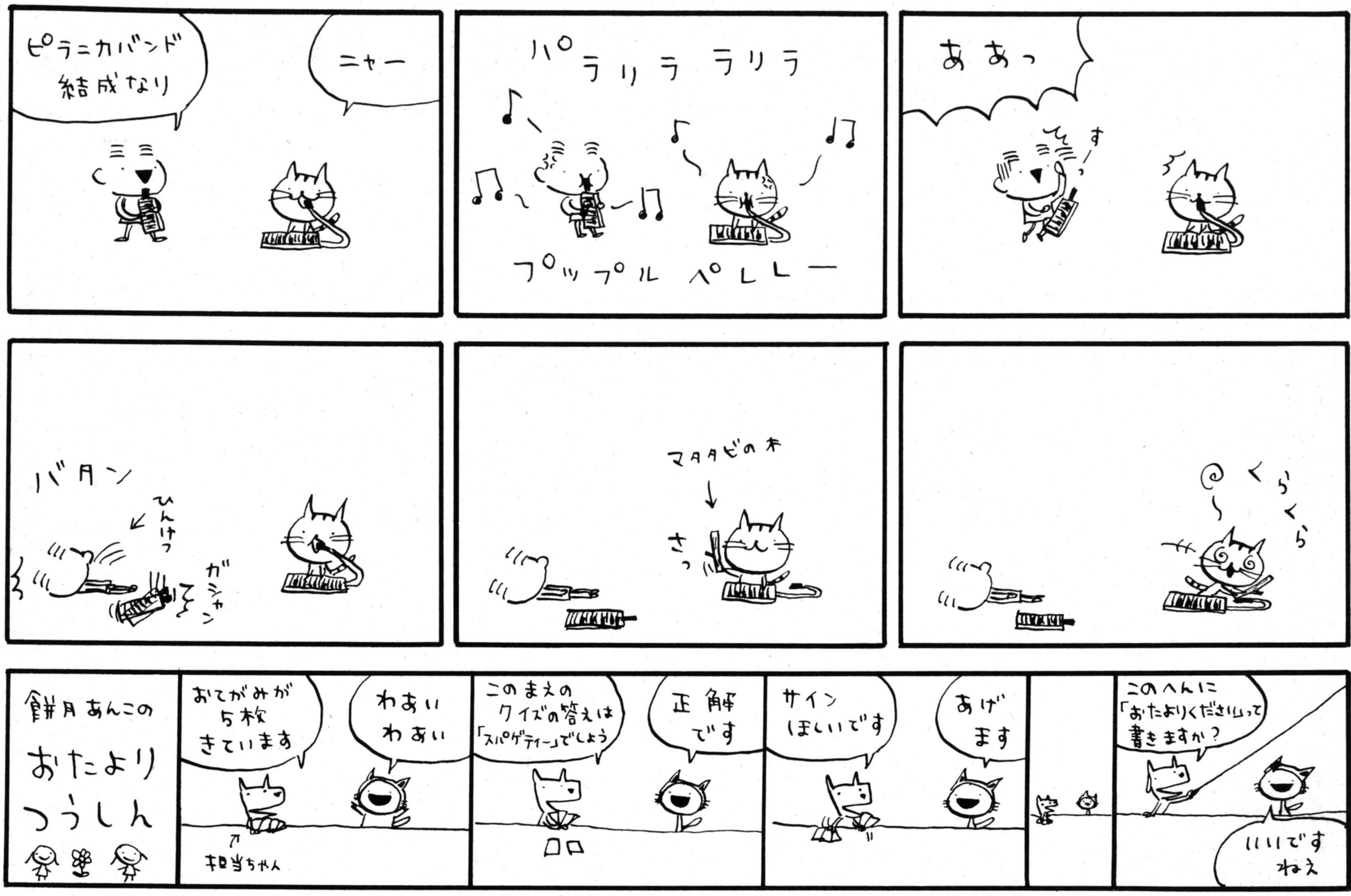
●極楽太郎
埼玉県　谷津琢磨
大阪府　森　勇気
静岡県　三森友靖

●戦国卍丸
広島県　豊田恭平
滋賀県　由井貴久
埼玉県　田辺優子

※このプレゼントに入賞したかたは、この号のほかの懸賞に入賞てきない場合があります。

ドラネコ シアター

餅月あんこ



おたよりください。ファミ通あんこちゃん係まで。

『ドラクエV』に捧げる詩……?

つぎにあげるのは、今日で『ドラクエV』が終わりそう、という日の夕方に不安に耐えかねて私が書いた詩です。

病院でいやなことがあっても、うちに帰ればドラクエがある、と思えば楽しい気分になれた／あの町、あの洞窟。今日はどんなモンスターに出会うのだろう／戦いはつらいけれど、昼間の生活よりはずっといい／そのドラクエももうすぐ終わってしまう／明日からはモニターの外でひとりきり、どうやって生きてゆけばいいのだろう?

評:はやくエンディングを見たい、という期待と今後の生活に対する恐怖が、うまく表現された素直な良い詩ですね。

……なんて言ってくれた人はひとりもおらず、病院に通ってくる小学生にさえ、「バッカじゃないの」と笑われる始末です。最近の話題は新しいゲームのことばかり。同年代の友だちに聞いても、「終わってサッパリした」という意見が多く、みんな気持ちを切りかえて部屋の片づけをしたり年賀状を注文したりしている。持っているハードはスーパーファミコンだけ、という看護婦さんに聞いても、「いまさらファミコンを買って前4作をやってみようという気にもなれない」と冷たいし、いつまでもグズグズしてるのは私だけなのね。

でも、いつまでもそれにこだわってる人がいたから、夏目漱石や芥川龍之介の小説が古典的な名作になって、文学全集なんかに入って長く読まれるようになったわけでしょ。ゲームも発売直後にわーっと遊ばれるだけで、つぎの年にはすっかり忘れられる、というのではなく、孫子の代まで伝えていけるものになるといいのに、と思います。すぎやまこういちさんなどが中心になってゲーム・ミュージアムという活動が行なわれている、と聞きましたが、そんなのが図書館と同じくらいたくさんできてほしい、なんて言うとやっぱり笑われるかしら?



登録 商標



香山クリニック

尻に目薬 目に座薬

ファミ通薬品株式会社

かやまりか:どんなゲームもきちんと遊ぶ精神科医。このコーナーの感想、お便りは、編集部香山リカ係まで。

日本全国 翌日到着
一部地域2日
離島や遠隔地の方にも絶対お届けします。

オール新品全国通信販売!!

買って安心!! 故障・修理も完全メーカー代行（返送は当社負担しております）

GAME BOY / HE system / HuCARD / CD-ROM² / MEGA DRIVE / GAME GEAR マーク以外の商品は取り扱っておりません。

次回広告掲載はNo.210(12月11日発売号）です

いそがしいあなたに

早くて安い 着払いシステム

ハード

超・激安!!
ファミコン用コントローラー
パックスパワーグローブ
（連射・スロー機能付）
定価￥19,800
ナント たったの ￥1,980

大特価
ドラゴンクエストⅤ 導きの書CD＋
定価￥1,554
￥980

スーパーファミコン本体（任天堂）
定価￥24,272 ☎

ゲームボーイ本体（任天堂）
定価￥12,136 ☎

ファミコン本体（任天堂）
定価￥14,800 ☎

ディスクシステム（任天堂）
定価￥15,000 ☎

超激安!!
〈超大特価〉
DUO・SG・コアGⅡ用 ターボスティック（PCエンジン用）
定価￥6,800（NEC）
￥2,180

大人気!!
コンピューウォーズ（エポック社）
バーコードバトラーⅡ
定価￥7,800 ☎

メガドライブプラスワン（セガ）
（ソニック・ザ・ヘッジホッグ付）☎

ニュータイプ
プレミアムCD付（セガ）
（ゴールデンアックス・コラムス ザ・スーパー忍・ベアナックルス）
メガーCD
定価￥49,800 ☎

ゲームギア本体（セガ）
定価￥19,800 ☎

PCエンジン DUO（NEC）
定価￥59,800 ☎

PCエンジン スーパーロムロム（NEC）
定価￥47,800
￥28,750

PCエンジン コアグラフィックスⅡ（NEC）
定価￥19,800
￥12,880

PCエンジン GT（NEC）
定価￥44,800
￥27,500

ワンダーメガ（セガ）
定価￥79,800 ☎
ワンダーメガ（ビクター）
定価￥82,800 ☎

VAテレビC-14R-27（NEC）
ビデオ端子・リモコン付14インチ
￥29,800

激安!! 当店のオススメ品!!

（DUO・CDR、SCD、SFC MD、MCDに使用OK！）
ROM²アンプ（NEC）
定価￥24,800
＋
ダイナミックマイク（NEC）
定価￥5,500
2つ合計でたったの ￥9,800

新作予約も受付中!!（発売日到着）

今日
★お店にTELする
①在庫、合計金額を聞く。
②住所、氏名、電話番号を伝える。
③保護者電話確認（18歳未満の方）

次の日
★商品到着
①商品配達時に代金と引換える。
②８日以内の返品は可（送料自己負担）
但し開封後の返品はご遠慮下さい。

スーパーファミコンソフト

拳闘王ワールドチャンピオン
サンダースピリッツ
ハイパーゾーン 各￥2,980
RPMレーシング
高橋名人の大冒険島
豪槍神雷伝説ＭＵＳＹＡ
バトルグランプリ 各￥3,500
超魔界村
マジックソード
ロケッティア
ラグーン・ストライクガンナー
スーパーヴァリス 各￥3,980
デイメンションフォース
ゆうゆのクイズでＧＯ！ＧＯ！
スーパースタジアム
ＷＷＦスーパーレッスルマニア
ジョー＆マック
イースⅢ
サイバリオン 各￥4,500
スーパーワギャンランド
プリンスオブペルシャ
シムアース
キャメルトライ・ドラッケン
レミングス
カードマスター 各￥4,980
スーパーバーディーラッシュ
超攻合神サーディオン
ダンジョンマスター
ラッシングビート 各￥5,500
パイプドリーム
ホームアローン
ジャンボ尾崎のホールインワン
ＨＯＯＫ
プロフットボール
ウルトラマン
機甲警察メタルジャック
ブレイゾン 各￥5,980
ダイナウォーズ
ロマンシングサガ
ハットトリックヒーロー
ＰＧＡツアーゴルフ
スマッシュＴＶ
スーパーカップサッカー
ゼルダの伝説
バトルドッジボール
まじかるタルるートくん
スーパーフォーメーションサッカー
グラディウスⅢ 各￥6,160
スーパーマリオワールド
プロサッカー 各￥6,213
ファイナルファイトガイ ￥6,730
ファランクス ￥6,675
スーパーファイヤープロレスリング
炎の闘球児ドッジ弾平 各￥6,800
ファイナルファンタジーⅣ
サイバーナイト
ロードモナーク 各￥6,980
スピンディジーワールド
ウルティメイトフットボール
ドラゴンスレイヤー英雄伝説
ザ・キングオブラリー
スーパーテトリス２＋ボンブリス
スーパーニチブツマージャン
あしたのジョー
中嶋悟スーパーＦ１ヒーロー
ドラゴンボールＺ
北斗の拳６
アメリカ横断ウルトラクイズ
ヒューマングランプリ
ミッキーのマジカルアドベンチャー
スーパーＦ１サーカスリミテッド
レナス
パイロットウイングス 各☎
ストリートファイターⅡ
スーパーマリオカート
マリオペイント
三国志Ⅲ
スーパー伊忍道打倒信長
キャプテン翼Ⅲ
遙かなるオーガスタ
スーパーダンクショット
ＣＢキャラウォーズ
横山光輝三国志
スーパーガチャポンワールドガンダムＸ
銀河英雄伝説
大戦略エキスパート
ドラゴンクエストⅤ

スーパーファミコンソフト

真・女神転生
マザーⅡ
スーパー三国志Ⅱ
ウィザードリィⅤ
餓狼伝説 各☎
半熟英雄
ヒーロー戦記・スーパーバレーⅡ
ファイナルファンタジーⅤ

メガドライブソフト

ヴェリテックス ￥800
サンダーフォックス
クラックス 各￥1,200
ジュエルマスター
ワードナの森スペシャル
ゲイングランド
セイントソード 各￥1,980
ロードブラスターズ
紫禁城
宇宙戦艦ゴモラ
ターボアウトラン ￥2,300
孔雀王Ⅱ
ドラゴンズアイ上海Ⅲ
ファステストワン
バハムート戦記
ブロックアウト 各￥2,500
ルナーク
アトミックロボキッド
ディックトレイシー
ディノランド
カメレオンキッド
スパイダーマン 各￥2,980
スーパーエアウルフ
三国士列伝・大旋風
マーベルランド・ヘビーユニット
ジョーモンタナフットボールⅡ
エイリアンストーム・コラムス
ファンタジア
ちびまる子ちゃんわくわくショッピング
アイ・ラブ・ミッキーマウス
ダブルドラゴンⅡ 各￥3,600
アイ・ラブ・ドナルドダック
ひょっこりひょうたん島
テクモワールドカップ'92
シーザーの野望Ⅱ
アンデッドライン
忍者武雷伝説
ローリングサンダーⅡ
夢幻戦士ヴァリス
マスターオブウェポン
ストームロード
メガトラックス 各￥3,980
クラックダウン
戦場の狼Ⅱ
シャドーオブビースト
ヴァリスⅢ
シャドーダンサー
ソーサルキングダム
TOEJAM & EARL
Ａ列車で行こうＭＤ
ギャラクシーフォースⅡ
火激
中嶋悟Ｆ１ヒーローＭＤ
太平記
イースⅢ
空牙 各￥4,980
ビーストウォリアーズ
エグザイル
ダーナ女神誕生
雷電伝説
熱血高校サッカー編ＭＤ
ダイナブラザーズ 各￥5,980
信長の野望・武将風雲録ＣＤ付 ￥8,980
プロサッカー・プロフットボール
ロードラッシュ・パワーアスリート
ヴィクセン３５７
機動警察パトレイバー
クライング・レミングス
メタルファング・ランドストーカー
サイドポケット・三国志Ⅲ
ホリフィールドボクシング 各☎
ソニックザヘッジホッグⅠ
ソニックザヘッジホッグⅡ
信長の野望・武将風雲録
大航海時代・ぷよぷよ
アイラブミッキー＆ドナルド
中嶋悟Ｆ１スーパーライセンス

メガドライブソフト

キングサーモン
スーパーＨＱ
エアーマネジメント 各☎
チキチキボーイズ
バスターボール
麻雀好牌 各￥1,980
エアリアルアサルト
マジカルポピルズ 各￥2,980
ファンタシースターアドベンチャー
超プロ野球'92 ￥3,600
クニちゃんのゲーム天国Ⅱ
シャイニングフォース外伝
チャックロック
ベアナックル 各☎
ソニックザヘッジホッグⅡ
ザ・GG忍Ⅱ
ファンタシースター外伝
バットマンリターンズ

CDRソフト

マジカルサウルスツアー
ＯＥＤＯ 808 各￥800
魔笛伝説アストラリウス
ハイグレネイダー 各￥1,980
太平記
ライジングサン ￥2,980
秘宝伝説クリスの冒険
ロードオブウォーズ 各￥3,500
精霊戦士スプリガン
コブラⅡ 各￥3,980
ぎゅわんぶらあパズルコレクション
魔晶伝紀ラ・ヴァルー 各￥4,500
クイズ殿様の野望 ￥4,960
イースⅢ
らんま½とらわれの花嫁
ゼロウイング
スターモビール 各☎
横山光輝・真・三国志
イースⅠ・Ⅱ
上海Ⅲドラゴンズアイ

スーパーCDRソフト

Ｓ－ＣＤ体験ソフト集 ￥700
熱血高校ＣＤサッカー編 ￥1,800
ビルダーランド
サイキックストーム 各￥2,980
シャドーオブビースト
デビスカップテニス 各￥3,980
クイズタイムマシンにおねがい
ジェノサイド 各￥4,980
ブロウニング
カラーウォーズ（両対応） ￥5,110
Ｆ１チームシミュレーションプロジェクトＦ ￥5,584
エグザイルⅡ
ベイビージョー 各￥5,760
シェイプシフター ￥5,920
ドラゴンスレイヤーⅡ・天外魔境Ⅱ卍丸
BURAIⅠ・Ⅱ・YAWARA（両対応）
夢幻戦士ヴァリス・超時空要塞マクロス
ロードス島戦記（両対応）
ウィザードリィⅤ・ドラゴンナイトⅡ
グラディウスⅡ 各☎
キャンペーン版大戦略
井上麻美この星にたったひとりのキミ
コズミックファンタジーⅢ
サークⅠ・Ⅱ・パステルライム
らんま½元祖無差別格闘流
ファージアスの邪皇帝・トップをねらえVol.2
銀河お嬢様伝説ＹＵＮＡ・ＡＹＡ
スーパーシュヴァルツシルト２

メガCDソフト

惑星ウッドストックＦＨＢ
精霊神世紀フェイエリア 各￥980
クイズスクランブルスペシャル ￥3,980
デスブリンガー
天下布武 各￥4,980
ワンダードッグ
ノスタルジア1907 ￥5,400
コズミックファンタジーストーリーズ
アイルロード 各￥6,240
ルナ・ザ・シルバースター
プリンスオブペルシャ・タイムギャル
ライズ・オブ・ザ・ドラゴン 各☎
電忍アレスタ・アフターバーナーⅢ
プロ野球スーパーリーグＣＤ
ぎゅわんぶらあ自己中心派

ゲームボーイソフト

パズルボーイⅡ・カーブノア
エアロスター 各￥800
パネルの忍者ケサ丸
スーパーハンチバック
キッチンパニック 各￥1,200
ソロモンズ倶楽部・ソリティア
ループス・魔界塔士ＳａＧａ
ドラキュラ伝説・雀四郎
トラックミートめざせバルセロナ 各￥1,980
ちびまる子ちゃんⅢ・ＳＤ戦国伝Ⅱ
ダブルドラゴン・恋は駆け引き
アメリカ横断ウルトラクイズⅡ
アスミッくんランドⅡ
ドラキュラ伝説Ⅱ・読本夢五誉身
ホームアローン・ミグレイン
モノポリー・コナミックゴルフ
ＳＤ戦国伝・ドッジボーイ
ナムコクラシック 各￥2,500
プロサッカー・ＴＷＩＮ
SDガンダム外伝ラクロアンヒーローズ
バーガータイムデラックス
トービドーレンジ・サッカー
まじかるタルるートくんⅡ
メトロイドⅡ ￥2,719
太陽の勇者ファイバード
ちびまる子ちゃんⅣ 各￥2,952
ＷＷＦスーパースターズ
プロ野球スタジアム'91
トキオ戦鬼 各￥2,980
うる星やつらミス友引を探せ
リトルマスター ￥3,262
ＤＸ馬券王Ｚ ￥4,500
ダンジョンランド・女神転生外伝
ロックマンワールドⅢ
ウイザードリィ外伝Ⅱ
スーパーマリオランドⅡ
ＧＢ原人・きんぎょ注意報２
アメリカ横断ウルトラクイズ３
コナミックアイスホッケー
バトルドッジボール・Ｘ（エックス）
ペンタドラゴン・宇宙戦艦ヤマト
バイオニックコマンドー 各☎
ランパート・ファンタズム
ハイパーダンクバス・ヨッシーのクッキー
ＳａＧａⅢ完結編・聖剣伝説
中嶋悟Ｆ１ヒーローＧＢ'92
アレサⅢ・馬番倶楽部

PCエンジンソフト

サイコチェイサー ￥980
エターナルシティー
にこにこプン 各￥1,980
バリスティックス ￥2,500
ハットリス・トリッキー
ワールドサーキット
原平討魔伝巻の弐
ドラゴンＥＧＧ 各￥2,980
トイショップボーイズ
ドラゴンセイバー
イメージファイト 各￥3,500
サンダーブレード・パワーゲイト
ＴＶスポーツフットボール
スパイラルウェーブ 各￥3,980
カダッシュ
ＮＨＫ太平記
沙羅曼蛇・桃太郎活劇
ドラえもんドラビアンナイト
ちびまる子ちゃんクイズでピーヒャラ
チャンピオンレスラー
サイバーナイト 各￥4,380
スーパー桃太郎電鉄Ⅰ
高橋名人の新冒険島 ￥4,540
熱血高校ＰＣサッカー編
ポピュラス 各￥4,980
麻雀覇王伝カイザーズクエスト
将棋初心者無用
スーパー桃太郎電鉄Ⅱ ￥5,100
ストラテゴ
タツジン 各￥5,500
ワールドジョッキー・ＰＣ電人
ゼロヨンチャンプ・パワーリーグⅤ
パチ夫くん十番勝負
炎の闘球児ドッジ弾平
パワースポーツ
ファイヤープロレスリングⅡ
テラクレスタⅡ 各☎
Ｆ１サーカス'92
ボンバーマン'93
桃太郎伝説外伝第１集

ファミコンソフト

ベースボール ￥800
クラックス
紫禁城 各￥1,500
グランドマスター
ハローキティーワールド
ラグランジュポイント
ランパート 各￥2,500
ＴＭＮＴ・Ⅰ
SDガンダムⅣニュータイプストーリー
それ行け！アンパンマン
ＴＭＮＴ・Ⅱ 各￥2,980
ランペルール
ＷＷＦレッスルマニアチャレンジ
ハリキリスタジアム
クライシスフォース
ナムコット麻雀Ⅲ
四人打ち麻雀 各￥3,500
忍者龍剣伝Ⅲ
パチンコ大作戦Ⅰ
ファイナルラップ
ヨッシーのたまご
Dr．マリオ 各￥3,563
ひょっこりひょうたん島
サマーカーニバル92烈火
ドンドコドンⅡ
イースⅢ
ドラゴンウォーズ
ナムコクラシックⅠ・Ⅱ
ギミック 各￥3,980
ＡＤ＆Ｄヒルズファー
ＡＤ＆Ｄヒーローオブランス
ＳＤガンダムⅢ英雄戦記
ドラえもんギガゾンビの逆襲
熱血硬派くにおくん
三国志
がんばれゴエモン外伝Ⅱ
ＳＤガンダムワールドＵＳＡ ￥4,282
高橋名人の冒険島Ⅲ
ロックマンⅡ 各￥4,380
熱血高校ドッジボール部
ミッキーマウスⅢ
天地を喰らう！
爆笑！人生劇場 各￥4,425
くにおくんの時代劇だヨ全員集合
ベースボールファイター
ロイヤルブラッド 各￥4,500
爆笑！人生劇場Ⅲ
レッドアリーマⅡ
それ行け熱血ホッケー部 ￥4,650
ロックマンⅢ
テトリスⅡ 各￥4,875
伝染るんです
ファミリーサーキット'91
フリントストーン
THE GOLF'92
パチンコ大作戦Ⅱ 各￥4,980
アメリカ横断ウルトラクイズ
Ｆ１サーカス
カプコンバルセロナ'92
ウルトラマン倶楽部Ⅲ
ドラゴンボールＺⅠ 各￥5,500
ドラゴンボールＺⅢ ￥5,850
ＡＤ＆Ｄプールオブレイディアンス
天地を喰らうⅡ 各￥5,980
維新の嵐
ベスト競馬ダービースタリオン
ロックマン５・ＳＤガンダムⅤ
熱血格闘伝説
ワギャンランド３・三国志Ⅱ
ジャストブリード・ファミスタ'93
ナイトガンダム物語３
究極ハリキリ甲子園
ザ・ブルーマリーン
女神転生Ⅰ・Ⅱ
聖鈴伝説リックル 各☎
エイセスアンイーグルⅢ
ファイヤーエムブレム外伝
信長の野望・武将風雲録
ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ
ファイナルファンタジーⅠ・Ⅱ・Ⅲ
ドリームマスター
ヨッシーのクッキー

ファミコンディスクカード

タイムツイスト（前編）
タイムツイスト（後編）
遊々記（後） 各￥490
ナイトムーブ

部品

●ファミコン●
ＡＣアダプター・ＲＦスイッチブースター各 ￥1,350
Ⅰコントローラー ￥1,170
Ⅱコントローラー ￥1,350
十字ゴム ￥200
ＡＢゴム ￥100
変換器 ￥300
ＪＯＹカードマークⅡ ￥1,584
アスキーターボファイルⅡ ☎
スーパーツインブースター ￥1,984
ＲＦケーブル ￥480
データック ☎
ＤＣ用ＡＣアダプター ￥1,350
ＤＣ用カードクリーナー ￥2,400
ツイン用ＡＣアダプター ￥2,350
ツイン用Ⅰ・Ⅱコントローラー 各☎
スーパーＲＦスイッチ ☎
●ゲームボーイ●
充電式アダプター・ＡＣアダプター 各☎
充電用ケーブル ￥400
通信ケーブル ￥1,166
ライトボーイ ￥1,980
ワイドボーイ ￥1,132
サウンドボーイ ￥1,782
カーアダプター ￥1,984
４人用アダプター ￥1,200
●スーパーファミコン●
ステレオＡＶケーブル ￥1,500
Ｓ端子ケーブル ￥2,500
ホリステレオＡＶケーブル（3m） ￥1,600
十字・ＡＢＸＹ・スタート各ゴム 各￥200
純正コントローラー ￥1,500
スーパーコマンダー ￥1,860
アスキーパット ￥2,384
スーパージョイカード ￥1,980
スーパーホリコマンダー ￥2,144
ハイパービーム ☎
スーパーマルチタップ ☎
CPSF用コードレスアダプター ☎
スーパーファミコンマウス ☎
アスキースーパーＬ５ ☎
カプコンパワースティックファイター ☎
ホリファイティングスティック ☎
ターボファイルアダプター ☎
マルチアダプターオート ☎
早押しツインタップ ☎
ファイティングコマンダー ☎
●メガドライブ●
コントロールパット ￥1,800
ＡＣアダプター（ＧＧ対応） ￥1,300
RFオートスイッチボックス ￥1,800
ビデオ入力コード ￥800
ジョイスティックＸＥ－１ＳＴ２ ￥4,720
アナログＲＧＢユニットＸＭＤ１ ☎
ＭＣＤ用バックアップＲＡＭカートリッジ ￥4,500
●ゲームギア●
ＴＶチューナーパック ￥8,900
バッテリーパック ☎
ＶＳケーブル ￥1,400
ＡＶケーブル ￥1,000
●PCエンジン●
ターボパットグレー ￥2,180
マルチタップ ￥1,980
ＲＦユニット ☎
ＡＶケーブル・ＡＣアダプター 各☎
十字・Ⅰ・Ⅱ・ＲＵＮ各ゴム 各￥50
天の声２ ☎
天の声バンク ☎
ＸＨＥ－３ ￥2,000
ＳＧ用ＡＣアダプター ￥1,200
ＳＧ用ロムロムアダプター ☎
CD用インターフェイスＡＣアダプター ￥2,000
ＬＴ本体 ☎
Ｓ－ＣＤ用ＡＣアダプター ￥1,980
コードレスパッド・コードレスマルチセット 各☎
パーチャルクッション・ＰＣエンジンマウス 各☎
●ＧＴ●
ＴＶチューナー ☎
ＡＣアダプター ￥2,900
カーアダプター ￥3,900
対戦用ＣＯＭケーブル ￥1,800
パワーパック ☎
マルチキット ￥780
Ｃキット ￥380
●ＤＵＯ●
バッテリーセット・バッテリーパック 各☎
カーアダプター ￥4,780
ＡＣアダプター ￥1,980
ＤＵＯモニター ☎
モニター用バッテリーパック ￥3,184
モニター用カーアダプター ￥3,584
モニター用ＡＶ接続ケーブル ￥784
●その他●
ゲームセレクター・ＡＶセレクター 各☎

信頼と実績の ファミコンショップ ワーロード
〒464 名古屋市千種区今池5-22-16
通信販売専用電話 ☎052-733-1996（代）
受付時間／AM10:00～PM8:00（日・祝日も受付配達OK！）

全国通信販売!!

オール税込み!! 買いたい人

(新品・中古)商品が今スグ欲しい方お電話下さい!!

※表にない新品・中古の本体及びソフトも豊富に揃えています。どんどん電話して下さい。

☎まず、TELして下さい!

TELした次の日に商品がお手もとに!!

(午後5時までに受付分のもの)

商品代金は商品と引換です

(ヤマトコレクトサービス使用。手数料1,000円)
(※一部地域・一部商品除く)

お願い

- 返品、交換はできません。(新品故障の場合は、メーカー保証です)
- キャンセル不可(発送後のキャンセルは送料をいただきます。)
- 未成年の方は、保護者の方の電話確認が必要です。
- 品切れの場合は、ご容赦下さい。(予約すれば意外と早くお手もとに届きます 予約の場合のキャンセル料はいりません)
- 中古ソフトのバッテリーバックアップの電池切れに関しては保証できません。

本体
(新品・中古)
消費税込み

スーパーファミコン	
新品	TEL
中古	TEL
ファミコン	
新品	¥9,980
中古	¥6,800
ゲームボーイ	
新品	TEL
中古	¥5,800
PCエンジン	
中古	¥6,800
PCエンジンコア	
中古	¥6,800
PCエンジンコア2	
新品	¥12,980
中古	¥8,800
PCエンジンDUO-デュオー	
新品	TEL
中古	TEL
スーパーCD-ROM	
新品	TEL
中古	TEL
CD-ROMシステムVer.2.1	
中古	¥17,800
メガドライブ	
新品	¥11,980
中古	¥8,800
メガドライブプラスワン	
新品	¥12,980
メガーCD	
新品	TEL
新品	TEL
セガワンダー・メガ	
中古	¥49,800
ビクターワンダー・メガ	
新品	¥79,800
中古	¥59,800
ゲームギア	
新品	¥12,980
中古	¥8,800
PCエンジンGT	
中古	¥19,800
ネオ・ジオ NEO・GEO	
新品	TEL
中古	TEL
ディスクシステム	
中古	¥2,800
スーパーバーコードウォーズドラゴンボールZ	
新品	¥6,800
スーパーバーコードウォーズSDガンダム	
新品	¥6,800

超目玉商品

※ご注文は、電話にて、先着順にお一人様各1本限り受付ます
目玉商品は中古品との交換はできません
12/7(月)A.M.11:00受付開始

スーパーファミコンソフト 新品 先着20名

真 女神転生	¥4,980
三国志Ⅲ	¥7,980

ゲームボーイ 新品 先着20名

中古 本体	¥2,980
マリオランド2	¥2,480
フェミスタ2	¥980
キャプテン翼	¥980
タイトーチェイスHQ	¥980
パックマン	¥980

ファイナル ファンタジーV
12月6日発売予定 予約受付ます。
¥11,500(手数料・消費税込み)
㊟ 現金書留で郵送して下さい。(先着順)

コミック本買います(定価の1~3割)

スーパーファミコン

	新品	中古
アースライト	5980	4800
R.P.M レーシング	2980	2800
アウターワールド	6480	4800
-アクスレイ- AXELAY-	5980	4800
アクトレイザー	1980	1400
悪魔城ドラキュラ	3980	2800
アクロバットミッション	4980	3200
あしたのジョー	6480	5800
アストラルバウト	6980	5800
アダムスファミリー	6480	4800
アメリカ横断ウルトラクイズ	6480	×
イース 3	×	1800
ウイザードリー5-災禍の中心-	6980	×
うしおととら	6480	×
ウルティマ 6	4980	3800
ウルティメイトフットボール	5980	3800
ウルトラマン	5980	4800
ウルトラベースボール実名版	6480	4800
エアーマネジメント	7980	6800
STRIKE GUNNER	3980	3200
SDグレイトバトル 2	5980	4800
SDザ・グレイトバトル	×	3800
F-ZERO	4980	3200
F-1グランプリGRANPRIX	6980	5800
F-1エキゾーストヒート	5980	2800
エリア 88	2980	2400
オセロワールド	5980	4800
弟切草(おとぎりそう)	6980	5800
カードマスター	3980	3200
CACOMA KNIGHT	5980	×
ガデュリン	×	1800
餓狼伝説	6980	×
がんばれゴエモン	5980	3800
ガンフォース	6480	×
機甲警察 メタルジャック	4980	2800
機動戦士SDガンダム	5980	3800
機動戦士ガンダムF91	2980	1200
キャプテン翼 3	5980	3800
キャメルトライ	5980	4800
ぎゅわんぶらあ自己中心派	5980	4800
銀河英雄伝説	6480	4800
キングオブザモンスターズ	6980	5800
キン肉マン	4980	2800
グラディウス 3	4480	2800
拳闘王ワールドチャンピオン	2980	2400
甲子園 2	6980	6400
豪槍神雷伝説	4980	3800
甲竜伝説ヴィルガスト	7980	6800
コズモギャング・ザ・ビデオ	6480	5200
魂・斗・羅 スピリッツ	5980	3800
サイバーナイト	6480	4800
サイバリオン	5980	3800
3X3EYES(サザンアイズ)	6980	5800
三国志 III	10980	×
サンダースピリッツ	2980	2800
斬 2 スピリッツ	7480	6800
サンドラの大冒険	5980	4800
CBキャラウォーズ	5980	3800
ジェリーボーイ	3980	2800
シムアース	4980	3800
シムシティー	5980	4200
ジャンボ尾崎のホールインワン	6980	4200
重装機兵ヴァルケン	6480	×
JOE&MAC戦え!原始人	3980	2800
初代熱血硬派くにおくん	6480	5800
初段 森田将棋	6980	6200
シルヴァサーガ 2	6980	×
サイバーフォーミュラ	6980	5800
真・女神転生	6980	5800
スーパー R-TYPE	3980	2800
スーパーアレスタ	6980	5800
SuperE・D・F	3480	2800
スーパー伊忍道-打倒信長-	5980	2800
スーパーヴァリス	2980	1800
スウィヴ SWIV	6980	×
スーパーウルトラベースボール	3980	3800
スーパーF-1サーカス	4980	3800
スーパーF-1サーカスリミテッド	6980	4800
スーパーオフロード	4980	3800
スカイミッション	5980	4800
スーパーガチャポンワールド	6980	5800
スーパーカップサッカー	3980	2800
スーパー三国志 2	10880	8800
スーパー上海	6980	5800
スーパー将棋	7480	6200
鈴木亜久里のF-1	5980	5400
スーパースタジアム	×	2800
スーパー大航海時代	8980	7800
スーパーダンクショット	6980	5800
スーパーチャイニーズワールド	4980	3200
スーパーテニス	6980	5800
ストリートファイター 2	7980	6800
スーパー信長の野望	9980	6800
スーパーパーティラッシュ	3980	3200
スーパーパン	5480	4400
スピンディジーワールド	6480	4800
スーパーファイヤープロレス	4980	3800
スーパーファミスタ	5980	4800
Sフォーメーションサッカー	5980	4800
スーパープロベースボール	×	2800
スーパープロベースボール2	6980	5800
スーパーボウリング	5980	4800
スーパー麻雀	5980	5400
スーパー麻雀大会	7480	6800
スマッシュTV	3980	2800
スーパーマリオワールド	5980	4800
スーパー桃太郎電鉄 2	7980	6800
スーパーリニアボール	5980	×
スーパーロイヤルブラッド	6980	6200
スーパーワギャンランド	4980	3800
ゼルダの伝説	4980	2400
ソウルブレイダー	2980	2400
ソニックブラストマン	5980	4800
ソングマスター	6480	×
TMNTタートルズ	5980	3800
対決ブラスナンバース	5980	×
大戦略エキスパート	6980	5800
ダイナウォーズ	5980	4800
高橋名人の大冒険島	3980	3200
スーパーレッスルマニア	3980	2800
ダライアスツイン	×	1200
ダンジョンマスター	4980	4200
ちびまる子ちゃん	6980	4800
超攻合神 サーディオン	2980	2200
超魔界村	3980	1800
提督の決断	12800	8800
ディメンション・フォース	2980	2800
トップレーサー	3980	3400
ドラゴンスレイヤー英雄伝説	3980	3400
ドラゴンボールZ超サイヤ伝説	6980	2800
ドラゴンクエスト 5	8880	6800
ドラッケン	×	2200
ナイトガンダム物語	4980	3800
ハイパーゾーン	2980	2200
パイプドリーム	5480	4800
パイロットウイングス	×	4800
白熱プロ野球ガンバリーグ	2980	2800
パチンコウォーズ	6480	5400
ハットトリックヒーロー	4980	3800
バトルドッチボール	5980	3800
バトル・グランプリ	4480	3800
バトルコマンダー	3980	2800
バトルブレイズ	5980	4800
遥かなるオーガスタ	6980	5800
バルバロッサ	6980	×
バレーボールTwin	6480	×
パロディウスだ!	5980	4800
パワーアスリート	6480	
反省ザルジロー君の大冒険	4980	4400
PGAツアーゴルフ	5980	4800
ヒーロー戦記プロジェクト	6980	×
BIG・RUN	2980	2200
ヒューマングランプリ	6980	×
飛龍の拳 S	6980	4800
ファイナルファンタジー 4	6980	4800
〃 (イージータイプ)	6980	6400
ファイナルファイト	5980	2800
ファイナルファイト・ガイ	5980	3800
ファランクス	6480	4800
フック HOOK	5980	3800
プリンスオブペルシャ	5980	4800
ブレイゾン	5980	4200
プロサッカー	×	1800
プロフットボール	5980	3800
ペブルビーチの波涛	6980	5800
ヘラクレスの栄光 3	7280	6800
ホームアローン	6480	4800
北斗の拳6激闘伝承覇王への道	6480	×
北斗の拳 5	6980	5800
炎の闘球児ドッジ弾平	5980	3800
ポピュラス	1980	1800
ボンバザル	×	2800
摩訶摩訶(マカマカ)	5980	4800
まじかるタルるートくん	4980	3800
マジックソード	4980	3800
マリオカート	7980	6800
マリオペイント	7480	6800
ミッキーのマジカル	6480	×
メタルマックス 2	6980	×
ゆうゆのクイズでGO!GO!	5980	4800
横山光輝 三国志	7480	6800
雷電伝説 -RAIDEN-	×	5800
ライトファンタジー	6980	5800
ラグーン	3980	3200
ラッシング・ビート	4980	3200
らんま1/2 町内激闘編	6480	3800
リターンオブダブルドラゴン	6480	4800
レナス(古代機械の記憶)	6980	×
レミングス	4980	3200
ロイヤルコンクエスト	6480	×
ロードモナーク	6480	5200
ロケッティア	2980	2200
ロマンシング・サガ	4980	2800
ワイアラエの奇蹟	6980	5800

CD-ROM

	新品
R-TYPE -conpelete cd- SCD	2980
イース 1・2	5980
ウィザードリィ 5	3980
宇宙戦艦ヤマト SCD	5680
エグザイル 2	3980
エフェラ&ジリオラ	2980
川のぬし釣り 自然派	4980
キアイダン00(ダブルオー)	3980
キャンペーン版大戦略 2 SCD	6980
銀河お嬢様伝説ユナ	4980
クイズ殿様の野望	3980
クイズの星	5480
コズミックファンタジー 3	2980
コブラ 2 -伝説の男-	980
サマーカーニバル 92 SCD	980
シェイプシフター	3980
シャーロックホームズ探偵講座	1980
シャドー・オブ・ザ・ビースト SCD	2980
雀偵物語 2 出動編	3980
雀偵物語 2 完結編	3980
スターモビール	3980
ゼロウイング	4980
ソーサリアン SCD	3980
ダンジョンマスター	4980
超兄貴 SCD	5480
超時空要塞マクロス 2036	6980
超時空要塞マクロス永遠のラブソング	5480
天外魔境	5980
天外魔境 2 -戦国卍丸- SCD	5980
トップをねらえ! SCD	5980
ドラゴンナイト 2	5980
ドラゴンスレイヤー英雄伝説 2	5480
トラベルエプル	5480
熱血ドッジ部CDサッカー編 SCD	980
バニラシンドローム 両対応	3980
ファージアスの邪皇帝	3980
ファイティングストリート	4480
ブロウニング SCD	1980
プロジェクト-F(F-1シミュレーション)	3980
魔物ハンター妖子	4980
YAWARA! ヤワラ	4980
横山光輝真三国志	6680
らんま1/2	1980
らんま1/2とらわれの花嫁 両対応	2980
らんま1/2打倒元祖無差別両対	3980
ルーム	3980
ロードス島戦記 両対応	4980

ネオ.ジオ

	新品
あしたのジョー伝説	17800
アンドロデュノス	19800
エイトマン	18800
ASO 2-ラストガーディアン	15800
餓狼伝説	19800
キングオブモンスターズ	11800
キングオブモンスターズ 2	19800
クイズ大捜査線	13800
クイズ迷探偵・ネオ&ジオ	18800
クロスソード	18800
ゴーストパイロット	16800
サイバーリップ	7800
サッカーブロール	18800
ジョイジョイキッド	7800
ザ・スーパースパイ	9800
スラッシュラリー	19800
戦国伝承	16800
トッププレイヤーズゴルフ	13800
ナム 1975	7800
2020スーパーベースボール	18800
ニンジャコンバット	9800
ニンジャコマンドー	19800
バーニングファイト	14800
バカ殿様麻雀漫遊記	17800
ビューポイント	19800
フットボールフレンジー	16800
ベースボールスターズ	7800
ベースボールスターズ 2	19800
麻雀狂烈伝	7800
マジシャンロード	7800
みなさんのおかげさまです	14800
ミューティション・ネイション	18800
ライディングヒーロー	14800
ラギ	7800
ラストリゾート	19800
リーグボーリング	9800
龍虎の拳	21800
ロボアーミー	16800
ワールドヒーローズ	TEL

パーツ

スーパーファミコン用

	新品
ステレオAVケーブル	1480
S端子ケーブル	2480
RGBケーブル	2480
スーパージョイカード	1980
ホリAVセレクター	2480
スーパーコマンダー	1480
JBキング	3980
アスキーパッド	2480
ABXYゴム	200
コントローラー	1480
十字ゴム	200
LRゴム	100
スタート・セレクトゴム	200
スーパーおそうじ探偵君	2680
ホリステレオAVケーブルBOX	1980
ホリS端子ケーブルBOX	2980
コードレスアダプター	7800
クリーナー交換セット	1480
ファイティングスティック	4980
CPSファイター(ストリートファイター2)	6980
アスキースティックL5	2980
マリオペイント(ビデオ)	1380
スーパーファミコンマウス	2980
S端子コネクタ付ステレオAVケーブル	1980
スーパーマルチタップ(ハドソン)	2980
ドラクエ5モンスター使いへの導きの書CD	1580
24Kステレオ AVケーブル(輸入)	1280
スーパーシュウォッチ	2480

ファミコン用

	新品
RFスイッチ	1480
ACアダプター	1480
コントローラー 1	1180
コントローラー 2	1480
ホリコマンダー 黒	1480
ABゴム	150
十字ゴム	200
ツイン用ACアダプター	2380
ゲームセレクター	8980
パチンコ・コントローラー	4980
4人プレーアダプター	1980
ジョイカードmk2	1780
くるまDEゲーム	4980
ハウジング 2(上)	200
ハウジング 1(上)	200

ゲームボーイ用

	新品
通信ケーブル	1480
充電式アダプター	3680
ライトボーイ	2280
ワイドボーイ	1480
4人用アダプタ	980
サウンドボーイ	980
ハイパーボーイ	4980
ACアダプター	1480
カーアダプター (任天堂)2.2M	1980
カーアダプター (タケル)2.5M	1980

PCエンジン用

	新品
マルチタップ 5人用	2280
ターボパット(グレー)	2480
アベニューパッド3	2680
AVケーブル	1200
RFユニット	4280
天の声2	1980
ホリコマンダーPC	1480
天の声バンク	3480
PC用ACアダプター	1180
PC専用パチンココントローラー	5780
XHE-3	2480
GT用TVチューナー	7980
GT用ACアダプタ	2900
GT用カーアダプタ	3480
GT用バッテリーパワーパック	5980

CD-ROM用

	新品
CD-ROM用ACアダプター	1780
スーパーシステムカード	TEL
DUO用ACアダプター	1980

メガドライブ用

	新品
アスキーパッドMD	2480
RFユニット SS-70	1980
ACアダプター MD・GG兼用	1480
コントロールパッド	1980
ディンプラグコード	800
RGBユニット	4980
MEGA PAD メガパッド	2480
バックアップカートリッジ	4980
メガブラスター 白	980

ゲームギヤ用

	新品
TVチューナー	7980
対戦ケーブル	1380
ビックウインドー 2	1980

ネオ.ジオ用

	新品
メモリーカード	2800
コントローラー	5780
RGBケーブル	1560
RFコンバーター	1500
ACアダプター	2800
AVコード	1000
麻雀コントローラー	2980



〒431-32 静岡県
浜松市笠井町32-1

エマーソン

年中無休
通販部係

☎053-433-9900 (AM11:00~PM8:00)
FAX053-435-5454 FAXでも受付ています

ミュージック 300円~1,500円
CDも(シングルは別)買い取ります

現金書留でも受付します

エマーソングループ

●笠井派出所西	●浜松北病院隣	●浜北駅ビル1F	●中電変電所前	●ハニーコーエイ東	●ユニー泉町南	●ジャスコ東	●サンテラス北	●東名インター入口	●イクヤ文楽館2F	●流通センター通り	●イクヤ文楽店内	●鉄工団地入口
本店	大瀬店	浜北店	原島店	掛川店	幸店	入野店	磐田店	袋井店	高台店	東千代田店	高林店	三島店

THE Schedule 新作ゲーム発売日スケジュール表

SF スーパーファミコン

12月発売のソフト

4日	芹沢信雄のバーディトライ＜東宝＞ 9600円/バックアップカートリッジ
4日	ミステリーサークル＜ケイ・アミューズメントリース＞ 8300円/カートリッジ
4日	スーパーブラックバス＜ホット・ビィ＞ 9800円/カートリッジ
4日	メジャータイトル＜アイレム＞ 8800円(予価)/カートリッジ
6日	ファイナルファンタジーV＜スクウェア＞ 9800円/バックアップカートリッジ
11日	白熱プロ野球ガンバリーグ'93＜EPIC・ソニーレコード＞ 9500円/バックアップカートリッジ
11日	PSYCHO DREAM＜RIOT＞ 8900円/バックアップカートリッジ
11日	大相撲魂(スピリット)＜タカラ＞ 9000円/バックアップカートリッジ
11日	飛龍の拳S ハイパーバージョン＜カルチャーブレーン＞ 9700円/カートリッジ
11日	バトルサッカー フィールドの覇者＜バンプレスト＞ 9500円/バックアップカートリッジ
11日	パチ夫くんスペシャル＜ココナッツジャパン＞ 9800円/バックアップカートリッジ
18日	ステルス＜ヘクト＞ 9700円/バックアップカートリッジ
18日	中嶋悟監修 SUPER F-1 HERO＜バリエ＞ 8900円/カートリッジ
18日	重装機兵ヴァルケン＜メサイヤ＞ 8800円/カートリッジ
18日	アメージング テニス＜パック・イン・ビデオ＞ 8800円/カートリッジ
18日	タイニートゥーンアドベンチャーズ＜コナミ＞ 8000円/カートリッジ
18日	機動装甲ダイオン＜ビック東海＞ 8500円/カートリッジ
18日	ザ キングオブラリー パリ～モスクワ～ペキン＜メルダック＞ 9600円/カートリッジ
18日	スーパーテトリス2+BomBliss＜ビー・ピー・エス＞ 8500円/バックアップカートリッジ
18日	スーパー大相撲 熱戦大一番＜ナムコ＞ 8800円/カートリッジ
18日	スーパーニチブツマージャン＜日本物産＞ 8800円/バックアップカートリッジ
18日	SDガンダム外伝2 円卓の騎士＜ユタカ・バンダイ＞ 9500円/バックアップカートリッジ
18日	ナグザットスーパーピンボール邪鬼破壊(JAKI CRUSH)＜ナグザット＞ 8500円/カートリッジ
18日	弁慶外伝 沙の章＜サン電子＞ 9600円/バックアップカートリッジ
18日	スーパー・スター・ウォーズ＜ビクター音楽産業＞ 8800円/カートリッジ
18日	フライング ヒーロー ぶぎゅる～の大冒険＜ソフエル＞ 8800円/カートリッジ
18日	戦え原始人2～ルーキーの冒険～＜データイースト＞ 8000円/カートリッジ
19日	半熟英雄 ああ、世界よ半熟なれ…!!＜スクウェア＞ 9500円/バックアップカートリッジ
21日	46億年物語-はるかなるエデンへ-＜ゲームプラン・にじゅういち＞ 9600円/バックアップカートリッジ
22日	少年アシベ ゴマちゃんのゆうえんち大冒険＜タカラ＞ 7800円/カートリッジ
22日	スーパーキックオフ＜ミサワエンターテインメント＞ 7700円/バックアップカートリッジ
22日	ロードランナーVSワイリーコヨーテ＜サン電子＞ 8600円/カートリッジ
22日	ラッシング・ビート乱 複製都市＜ジャレコ＞ 9600円/カートリッジ
22日	奇々怪界 -謎の黒マント-＜ナツメ＞ 8500円/カートリッジ
23日	コンバットライブス＜テクノスジャパン＞ 9300円/カートリッジ
25日	哭きの竜～麻雀飛翔伝～＜アイ・ジー・エス＞ 9800円/バックアップカートリッジ
25日	大爆笑 人生劇場＜タイトー＞ 8500円/カートリッジ
25日	テクモ スーパーNBAバスケットボール＜テクモ＞ 8900円/バックアップカートリッジ
25日	スーパーバレーII＜ビデオシステム＞ 8900円/バックアップカートリッジ
25日	らんま1/2 ～爆烈乱闘篇～＜メサイヤ＞ 9600円/カートリッジ
25日	スーパーファイヤープロレスリング2＜ヒューマン＞ 8500円/カートリッジ
28日	**■史上最強のクイズ王決定戦スーパー＜ヨネザワPR21＞ 8900円/バックアップカートリッジ**

'93年1月発売のソフト

'93年1月3日	エルファリア＜ハドソン＞ 9500円/バックアップカートリッジ
'93年1月8日	エイリアンVSプレデター＜アイ・ジー・エス＞ 9800円/カートリッジ
'93年1月14日	BURAI 八玉の勇士伝説＜アイ・ジー・エス＞ 9800円/バックアップカートリッジ
'93年1月16日	ヨーロッパ戦線＜光栄＞ 12800円/バックアップカートリッジ
'93年1月22日	**■ドラゴンズ・アース＜ヒューマン＞ 8500円/カートリッジ**
'93年1月22日	負けるな!魔剣道＜DATAMポリスター＞ 8800円/カートリッジ
'93年1月29日	スーパー倉庫番＜パック・イン・ビデオ＞ 7800円/カートリッジ
'93年1月29日	Q・beat3＜バップ＞ 7000円/カートリッジ
'93年1月29日	クリスティーワールド＜アクレイムジャパン＞ 8000円(予価)/カートリッジ
'93年1月29日	信長公記＜やのまん＞ 12500円(予価)/バックアップカートリッジ
'93年1月29日	ナムコットオープン＜ナムコ＞ 8800円/バックアップカートリッジ
'93年1月30日	スターフォックス＜任天堂＞ 9800円[込]/カートリッジ
'93年1月下旬	エルナード＜ゲームプラン・にじゅういち＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年1月	ポピュラス2＜イマジニア＞ 9800円/カートリッジ
'93年1月	スーパービックリマン＜ベック＞ 7800円(予価)/カートリッジ
'93年1月	マイト・アンド・マジックBOOK II＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞ 8800円(予価)/バックアップカートリッジ
'93年1月	うしおととら＜ユタカ・バンダイ＞ 8800円(予価)/カートリッジ

'93年2月発売のソフト

'93年2月19日	ドラえもん～のび太と妖精の国～＜エポック社＞ 8000円/カートリッジ
'93年2月19日	雀闘士銅鑼王＜パウ＞ 8900円/カートリッジ
'93年2月26日	**■リーディングカンパニー＜光栄＞ 12800円/バックアップカートリッジ**
'93年2月26日	バットマンリターンズ＜コナミ＞ 8800円/カートリッジ
'93年2月上旬	スーパーチャイニーズワールド2＜カルチャーブレーン＞ 8800円(予価)/カートリッジ
'93年2月中旬	**■鋼鉄の騎士＜アスミック＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ**
'93年2月中旬	F-1 GRAND PRIX PART II＜ビデオシステム＞ 9800円(予価)[込]/バックアップカートリッジ
'93年2月下旬	MOTHER 2 ギーグの逆襲＜任天堂＞ 8900円[込]/バックアップカートリッジ
'93年2月下旬	**●バートの不思議な夢の大冒険＜アクレイムジャパン＞ 8800円(予価)/カートリッジ**
'93年2月	**■三国志正史 天舞スピリッツ＜ウルフ・チーム＞ 価格未定/バックアップカートリッジ**
'93年2月	**■プロフットボール'93＜エレクトロニック・アーツ・ビクター＞ 8900円/カートリッジ**
'93年2月	**■セプテントリオン＜ヒューマン＞ 8500円(予価)/カートリッジ**
'93年2月	**■NBAプロバスケットボール ブルズVSブレイザーズ＜エレクトロニック・アーツ・ビクター＞ 価格未定/カートリッジ**
'93年2月	**■エドノキバ＜マイクロワールド＞ 価格未定/カートリッジ**
'93年2月	シムアント＜イマジニア＞ 12800円/バックアップカートリッジ
'93年2月	オウガバトル＜クエスト＞ 9600円/バックアップカートリッジ
'93年2月	メタルマックス 2＜データイースト＞ 9500円/バックアップカートリッジ
'93年2月	バトルテック＜ビクター音楽産業＞ 8800円/バックアップカートリッジ
'93年2月	ウォーリーをさがせ(絵本の国の大冒険)＜トミー＞ 9500円/バックアップカートリッジ
'93年2月	モノポリー＜トミー＞ 9700円/バックアップカートリッジ
'93年2月	織田信長 覇王の軍団＜エンジェル＞ 9500円(予価)/バックアップカートリッジ
'93年2月	ワールドクラスラグビー＜ミサワエンターテインメント＞ 7900円/カートリッジ
'93年2月	スーパーキックボクシング＜エレクトリックブレイン＞ 8800円/カートリッジ
'93年2月～3月	サーク＜サン電子＞ 9600円/バックアップカートリッジ

'93年3月発売のソフト

'93年3月5日	**■イーハトーヴォ物語＜ヘクト＞ 9700円/バックアップカートリッジ**
'93年3月12日	**■カリフォルニアゲームズII＜ヘクト＞ 8800円(予価)/カートリッジ**
'93年3月12日	2020年スーパーベースボール＜ケイ・アミューズメントリース＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年3月12日	**●スーパーバトルタンク＜パック・イン・ビデオ＞ 7800円(予価)/カートリッジ**
'93年3月19日	**■ジャングルウォーズ2＜ポニーキャニオン＞ 9500円/バックアップカートリッジ**
'93年3月26日	**■ヨッシーのクッキー＜ビー・ピー・エス＞ 7200円(予価)/カートリッジ**
'93年3月上旬	DEAD DANCE＜ジャレコ＞ 9700円/カートリッジ
'93年3月中旬	**■ナイジェル・マンセル F1チャレンジ＜インフォコム＞ 8800円/カートリッジ**
'93年3月中旬	**■ファースト サムライ＜ケムコ＞ 8000円/カートリッジ**
'93年3月中旬	NFLフットボール＜コナミ＞ 8800円/カートリッジ
'93年3月下旬	**■ブルースブラザース＜ケムコ＞ 8300円/カートリッジ**
'93年3月下旬	**■USA ICE HOCKEY＜ジャレコ＞ 9000円/カートリッジ**
'93年3月下旬	エキゾースト・ヒートF1ドライバーへの軌跡(みち)＜セタ＞ 9800円/バックアップカートリッジ
'93年3月下旬	SD飛龍の拳(仮題)＜カルチャーブレーン＞ 8800円(予価)/カートリッジ
'93年3月下旬	闘牌伝(仮題)＜ビデオシステム＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年3月	**■デビルズコース＜ティーアンドイーソフト＞ 価格未定/バックアップカートリッジ**
'93年3月	**■つっぱり大相撲-立身出世編＜テクモ＞ 9000円/バックアップカートリッジ**
'93年3月	デュアル オーブ ～聖霊珠伝説～＜アイマックス＞ 9700円/バックアップカートリッジ
'93年3月	ジョジョの奇妙な冒険＜コブラチーム＞ 9500円(予価)/カートリッジ
'93年3月	お茶の間伝説＜アイ・ジー・エス＞ 8700円/バックアップカートリッジ
'93年3月	TRIFF～大西部アニマルの秘宝～＜サイクロン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年3月	ザ・心理ゲーム～悪魔のココロジー、あなたのすべてをあばきだす～＜ヴィジット＞ 価格未定/カートリッジ
'93年3月	デバステイター＜ウルフ・チーム＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年3月	ソード・マニアック＜東芝EMI＞ 価格未定/カートリッジ
'93年3月	神聖紀オデッセリア＜ビック東海＞ 9500円(予価)/バックアップカートリッジ
'93年3月	アルバート オデッセイ＜サン電子＞ 9600円/バックアップカートリッジ
'93年3月	アクションパチ夫＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
'93年3月	インターナショナルテニスツアー＜マイクロワールド＞ 8900円/カートリッジ
'93年3月	スーパー飛龍の拳スペシャル ファイティングウォーズ(仮題)＜カルチャーブレーン＞ 9700円(予価)/カートリッジ
'93年3月	新日本プロレスリング公認 超戦士IN闘強導夢＜バリエ＞ 価格未定/カートリッジ
'93年3月	サージェント サンダース コンバット＜ヨネザワPR21＞ 価格未定/カートリッジ
'93年3月	ノイギーア ～海と風の鼓動～＜ウルフ・チーム＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年3月	怒りの要塞＜ジャレコ＞ 8700円/カートリッジ
'93年3月	パワーモンガー ～魔性の謀略～＜イマジニア＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年3月	デザート・ストライク(仮題)＜エレクトロニック・アーツ・ビクター＞ 価格未定/カートリッジ
'93年3月	スーパーエアーダイバー＜アスミック＞ 価格未定/カートリッジ
'93年3月	どらぼっちゃん 超魔界大戦＜ナグザット＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年3月	Pop'nツインビー＜コナミ＞ 価格未定/カートリッジ
'93年3月～4月	ウルトラセブン＜バンダイ＞ 8800円(予価)/カートリッジ
'93年3月～4月	聖剣伝説2＜スクウェア＞ 価格未定/バックアップカートリッジ

'93年4月以降発売のソフト

'93年4月	ビデオキッド＜ケムコ＞ 8500円/カートリッジ
'93年4月	元朝秘史 蒼き狼と白き牝鹿＜光栄＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年4月	トップレーサー2＜ケムコ＞ 8900円/カートリッジ
'93年6月	バック・トゥ・ザ・フューチャー2＜東芝EMI＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年7月	シェラザード伝説 黄金の帝国 第1章 光と闇の序曲＜カルチャーブレーン＞ 9700円(予価)/バックアップカートリッジ
'93年	シルヴァ・サーガ2＜セタ＞ 9500円/バックアップカートリッジ
'93年	ブレス・オブ・ファイア～竜の戦士～＜カプコン＞ 9800円/バックアップカートリッジ
'93年	キネシス＜アルトロン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年	シェラザード伝説 黄金の帝国 第2章 帝国の遺産＜カルチャーブレーン＞ 9700円(予価)/バックアップカートリッジ
'93年	早指し 二段森田将棋＜セタ＞ 14800円/バックアップカートリッジ
'93年	摩陀羅2＜コナミ＞ 価格未定/カートリッジ
'93年	全日本プロ麻雀連盟推薦 極(仮題)＜アテナ＞ 価格未定/カートリッジ
'93年	龍虎の拳＜ケイ・アミューズメントリース＞ 価格未定/カートリッジ
'93年	雲にのる＜ヘクト＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年	ファイナルファイト II(仮題)＜カプコン＞ 8500円(予価)/カートリッジ
'93年	おざなりダンジョン＜DATAMポリスター＞ 8800円[込]/カートリッジ
'93年	川釣り(仮題)＜パック・イン・ビデオ＞ 価格未定/カートリッジ
'93年	FMW(仮題)＜ポニーキャニオン＞ 価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

- スーパーフルメタル＜アクレイムジャパン＞ 8800円(予価)/バックアップカートリッジ
- 鉄道王 レールロードタイクーン＜アイ・ジー・エス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- 甲子園3＜ケイ・アミューズメントリース＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- 将魔＜サミー＞ 価格未定/カートリッジ
- バズー! 魔法世界＜ホット・ビィ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- アクタリオン＜テクモ＞ 8900円(予価)/バックアップカートリッジ
- ノスフェラトゥ＜セタ＞ 価格未定/カートリッジ
- マスターオブモンスターズ～大魔王ガイアの誕生～＜カプコン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- ゲゲゲの鬼太郎 復活!天魔大王＜バンダイ＞ 8800円(予価)/カートリッジ.
- スパークリングショット(仮題)＜任天堂＞ 8000円(予価)[込]/カートリッジ
- スーパーノヴァ＜コピアシステム＞ 価格未定/カートリッジ
- ソルスティスII＜EPIC・ソニーレコード＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- トールキンの「指輪物語」＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- ワンダーブック＜アスク講談社＞ 価格未定/カートリッジ
- デスブレイド＜アイマックス＞ 9700円/カートリッジ
- くにおくんのドッジボールだよ 全員集合!＜テクノスジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
- ザ・ラストバトル＜テイチク＞ 価格未定/カートリッジ
- アミュージングドリーム＜タカラ＞ 価格未定/カートリッジ
- バトルトード＜メサイヤ＞ 価格未定/カートリッジ
- マサカリ伝説・RPG編＜トンキンハウス＞ 価格未定/カートリッジ
- フェイスボール2000＜ビー・ピー・エス＞ 価格未定/カートリッジ
- エストポリス伝記＜タイトー＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- クリストファー・コロンブス＜ミサワエンターテインメント＞ 価格未定/カートリッジ
- バイオ・メタル＜アテナ＞ 8980円(予価)/カートリッジ
- スーパースラップショット＜アルトロン＞ 8800円(予価)/カートリッジ
- ドラッケン2＜ケムコ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- ドラゴンボールZ 超武闘伝＜バンダイ＞ 価格未定/カートリッジ
- レッド・オクトーバーを追え!＜アルトロン＞ 価格未定/カートリッジ
- 対局囲碁ゴライアス＜ビー・ピー・エス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- モンスターメーカー3(仮題)＜ソフエル＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- クラシック・ロード＜ビクター音楽産業＞ 価格未定/カートリッジ
- ドラゴンスレイヤー英雄伝説II＜エポック社＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- ダライアス3(仮題)＜タイトー＞ 価格未定/カートリッジ
- スーパー競馬＜アイマックス＞ 価格未定/カートリッジ
- ユートピア＜EPIC・ソニーレコード＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- ソード・ワールド＜ティーアンドイーソフト＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- ファーストクィーン＜シーツゥワールド＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- コスモポリスギャリバン(仮題)＜日本物産＞ 価格未定/カートリッジ

FC ファミコン

12月発売のソフト

4日	ちいさなおばけアッチコッチソッチ＜バップ＞ 6800円/カートリッジ
4日	将棋名鑑'93＜ヘクト＞ 6800円/カートリッジ
4日	ロックマン5～ブルースの罠!?～＜カプコン＞ 7800円/カートリッジ
8日	ワギャンランド3＜ナムコ＞ 5800円/カートリッジ
11日	キョロちゃんランド＜ヒロ＞ 5800円(予価)/カートリッジ
11日	ハローキティのおはなばたけ＜キャラクターソフト＞ 3980円/カートリッジ
11日	妖精物語 ロッドランド＜ジャレコ＞ 6500円/カートリッジ
15日	ジャストブリード＜エニックス＞ 9700円/バックアップカートリッジ
18日	バーコードワールド＜サン電子＞ 7200円/バックアップカートリッジ
22日	ファミスタ'93＜ナムコ＞ 4900円/カートリッジ
22日	SDガンダム ガチャポン戦士5 BATTLE OF UNIVERSAL CENTURY＜ユタカ・バンダイ＞ 6800円/バックアップカートリッジ
23日	熱血格闘伝説＜テクノスジャパン＞ 6500円/カートリッジ
25日	嗚呼!野球人生一直線＜サミー＞ 7300円/カートリッジ
25日	ウルトラマン倶楽部 怪獣大決戦!!＜エンジェル＞ 6800円(予価)/カートリッジ
25日	グレイトバトルサイバー＜バンプレスト＞ 7300円/カートリッジ
29日	ドラゴンボールZ 激闘天下一武闘会＜バンダイ＞ 7800円[セット価格](予価)/データック専用カートリッジ

'93年1月発売のソフト

'93年1月8日	レッド・オクトーバーを追え!＜アルトロン＞ 6900円(予価)/カートリッジ
'93年1月14日	F-1 SENSATION＜コナミ＞ 5800円/カートリッジ
'93年1月中旬	愛先生のO・SHI・E・TEわたしの星＜アイレム＞ 12800円(予価)/カートリッジ
'93年1月	サンリオカーニバル2＜キャラクターソフト＞ 3980円(予価)/カートリッジ
'93年1月	ワイリー&ライトのロックボード～ザッツ・パラダイス～＜カプコン＞ 6500円/カートリッジ
'93年1月	仮面ライダーSD グランショッカーの野望＜エンジェル＞ 6500円/バックアップカートリッジ

'93年2月発売のソフト

'93年2月下旬	**■USA ICE HOCKEY in FC＜ジャレコ＞ 6300円/カートリッジ**
'93年2月	けろけろけろっぴの大冒険2-ドーナツ池はおおさわぎ-＜キャラクターソフト＞ 5400円(予価)/カートリッジ
'93年2月	バトルベースボール＜バンプレスト＞ 価格未定/カートリッジ
'93年2月	元朝秘史 蒼き狼と白き牝鹿＜光栄＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年2月	カジノ・ダービー＜ヨネザワPR21＞ 5500円(予価)/カートリッジ
'93年2月	めざせ!トッププロ ～グリーンに賭ける夢～＜ジャレコ＞ 6500円/バックアップカートリッジ
'93年2月～3月	ぴょこたんの大迷路＜サン電子＞ 4980円(予価)/カートリッジ

'93年3月発売のソフト

'93年3月中旬	ディジャヴII＜ケムコ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年3月	ZARK LEGEND 大魔王ザーク伝説＜ジェイアンドユー＞ 7800円/カートリッジ
'93年3月	ゴリラーマン＜ヨネザワPR21＞ 6900円/カートリッジ
'93年3月	アルマジロII＜アイ・ジー・エス＞ 6900円/カートリッジ
'93年3月	ドッジ弾平2＜サン電子＞ 価格未定/カートリッジ

'93年4月以降発売のソフト

'93年4月23日	**■くにおくんの熱血サッカーリーグ＜テクノスジャパン＞ 6500円(予価)/カートリッジ**
'93年4月	Jリーグ ファイティングサッカー＜アイ・ジー・エス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年5月	少年魔術師インディー＜アイ・ジー・エス＞ 7900円/バックアップカートリッジ
'93年7月	THE GOLF '93＜ジーオーワン＞ 6900円(予価)/カートリッジ
'93年	マサカリ伝説金太郎アクション編＜トンキンハウス＞ 価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

- **■スイッチブレード＜ケムコ＞ 6500円/カートリッジ**
- バットマンリターンズ＜コナミ＞ 5800円/カートリッジ
- RPG人生ゲーム＜タカラ＞ 7800円(予価)/カートリッジ
- スターウォーズ 帝国の逆襲＜ビクター音楽産業＞ 7900円/カートリッジ
- スペースオペラ 大いなる神々＜ソフトウェア興業＞ 価格未定/カートリッジ
- ジェットソン＜タイトー＞ 価格未定/カートリッジ
- ハリキリバレー＜タイトー＞ 価格未定/カートリッジ
- ゼルダの伝説1＜任天堂＞ 価格未定/カートリッジ
- オーバーロード＜アルトロン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- 快傑ヤンチャ丸3＜アイレム＞ 価格未定/カートリッジ
- バブル・ボブル2＜タイトー＞ 価格未定/カートリッジ
- フィリックス・ザ・キャット＜ハドソン＞ 5800円/カートリッジ

PC PCエンジン

12月発売のソフト

4日	スーパーシュヴァルツシルト2＜工画堂スタジオ＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
4日	桃太郎伝説外伝 第一集＜ハドソン＞ 6500円/Huカード
4日	超時空要塞マクロス～永遠のラヴソング～＜メサイヤ＞ 7400円/スーパーCD-ROM専用
4日	TECMO WORLDCUP スーパーサッカー＜メディアリング＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
11日	ボンバーマン'93＜ハドソン＞ 6500円/Huカード
11日	ネクスザール＜ナグザット＞ 7400円/スーパーCD-ROM専用
11日	ダウンタウン熱血行進曲～それゆけ大運動会～＜ナグザット＞ 7200円/スーパーCD-ROM専用
18日	**■F1サーカス'92＜日本物産＞ 7400円/Huカード**
18日	ブライII 闇皇帝の逆襲＜リバーヒルソフト＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
18日	グラディウスII ～ゴーファーの野望～＜コナミ＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
18日	上海III ドラゴンズアイ＜アスク講談社＞ 7500円/CD-ROM
18日	イメージファイトII＜アイレム＞ 7700円/スーパーCD-ROM専用
18日	モトローダーMC＜メサイヤ＞ 7200円/スーパーCD-ROM専用
18日	スーパーリアル麻雀スペシャル ミキ・カスミ・ショウコの思い出＜ナグザット＞ 7800円(予価)/スーパーCD-ROM専用
18日	パステルLime＜ナグザット＞ 7200円/スーパーCD-ROM専用
22日	宇宙戦艦ヤマト＜ヒューマン＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
22日	パチ夫くん 笑う宇宙＜ココナッツジャパン＞ 7900円/スーパーCD-ROM専用
23日	ドラゴンスレイヤー英雄伝説II＜ハドソン＞ 7200円/スーパーCD-ROM専用
25日	サーク I・II＜RIOT＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
25日	ジム・パワー＜マイクロワールド＞ 6800円/スーパーCD-ROM専用
25日	井上麻美 この星にたったひとりのキミ＜ハドソン＞ 5800円/スーパーCD-ROM専用
25日	ゲイングランドSX＜NECアベニュー＞ 7200円/スーパーCD-ROM専用
25日	超兄貴＜メサイヤ＞ 7200円/スーパーCD-ROM専用
下旬	**■スーパー麻雀大会＜光栄＞ 9800円/スーパーCD-ROM専用**

'93年1月発売のソフト

'93年1月8日	**■魔物ハンター妖子～遠き呼び声～＜メサイヤ＞ 7200円/スーパーCD-ROM専用**
'93年1月14日	シムアース＜ハドソン＞ 6800円/スーパーCD-ROM専用
'93年1月22日	メタモジュピター＜NECホームエレクトロニクス＞ 6800円/スーパーCD-ROM専用
'93年1月29日	ふしぎの海のナディア＜ハドソン＞ 6800円/スーパーCD-ROM専用
'93年1月～2月	信長の野望・武将風雲録＜光栄＞ 9800円/スーパーCD-ROM専用

'93年2月発売のソフト

'93年2月10日	バトルロードランナー＜ハドソン＞ 5800円/Huカード
'93年2月12日	コズミックファンタジー ビジュアル集1・2＜レーザーソフト＞ 4980円(予価)/CD-ROM
'93年2月12日	コットン＜ハドソン＞ 6800円/スーパーCD-ROM専用
'93年2月19日	ヴァリス ビジュアル集＜レーザーソフト＞ 4980円(予価)/CD-ROM
'93年2月26日	**■幻蒼大陸 オーレリア＜タイトー＞ 7800円/CD-ROM**
'93年2月26日	ポリス・コネクション＜レーザーソフト＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年2月26日	**●クレスト・オブ・ウルフ＜ハドソン＞ 6800円/スーパーCD-ROM専用**
'93年2月	ゼロヨンチャンプII＜メディアリング＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用

'93年3月発売のソフト

'93年3月中旬	CDバトル 光の勇者たち＜キングレコード＞ 6300円(予価)/スーパーCD-ROM専用
'93年3月	**■スーパーダライアスII＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用**
'93年3月	フィーンド ハンター＜ライトスタッフ＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用

'93年3月	ラプラスの魔<ヒューマン> 7500円(予価)/スーパーCD-ROM専用
'93年3月	ストレイロード<アイ・ジー・エス> 8900円/スーパーCD-ROM専用
'93年3月	PCココロン(仮題)<シュールド・ウェーブ> 7900円/CD-ROM
'93年3月	サイレントメビウス<角川メディア・オフィス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年3月	天使の詩II 堕天使の選択<RIOT> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年3月	シャーロック・ホームズの探偵講座2<ビクター音楽産業> 価格未定/CD-ROM
'93年3月	三國志III<光栄> 価格未定/スーパーCD-ROM専用

'93年4月以降発売のソフト

'93年5月	SWORD MASTER(仮題)<ライトスタッフ> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	**■オフ・ザ・ウォール<テンゲン> 価格未定/Huカード**
'93年	マーブルマッドネス<テンゲン> 価格未定/Huカード
'93年	スタートリング・オデッセイ<レイ・フォース> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	A列車で行こうIII<アートディンク> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	眠れぬ夜の物語(仮題)<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	ホッパーキャット(仮題)<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/Huカード
'93年	フラッシュエンジェルズ<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	オーロラクエスト おたくの星座 IN ANOTHER WORLD<パック・イン・ビデオ> 価格未定/スーパーCD-ROM専用

発売日未定のソフト

21エモン～めざせホテル王～<NECホームエレクトロニクス> 6800円/Huカード
ブランダーズ<アイ・ジー・エス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
双截龍II(仮題)<ナグザット> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
GODS<ピーシーエム・コンプリート> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
太閤記<アスク講談社> 8500円/CD-ROM
50th<テイチク> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
巨大蟻の恐怖～IT CAME FROM DESERRT～<ビクター音楽産業> 価格未定/CD-ROM
スペースファンタジーゾーン<NECアベニュー> 6800円/スーパーCD-ROM両対応
ストライダー飛竜<NECアベニュー> 価格未定/Huカード(PCエンジンSG用)
レインボーアイランド<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ワードナの森<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ホームデータの囲碁(仮題)<ホームデータ> 価格未定/Huカード
ギャラクシーフォース<NECアベニュー> 価格未定/Huカード
ホラーストーリー<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
チキチキボーイズ<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
天地を喰らう<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ピーターパックラット<テンゲン> 価格未定/Huカード
マジカルパズル・ポピルズ<テンゲン> 価格未定/Huカード
TVスポーツ・スペシャル<ビクター音楽産業> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
アルガノス<インテック> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ダイノフォース<ユニポスト・オブ・ジャパン> 価格未定/Huカード
モンスターメーカー 闇の竜騎士<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ヘルファイアー<NECアベニュー> 価格未定/Huカード
ラストハルマゲドンII(仮題)<ブレイングレイ> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
イースIV<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
RPC原人<ハドソン> 価格未定/Huカード
パワーテニス<ハドソン> 価格未定/Huカード
インペリアル・フォース<システムソフト> 価格未定/CD-ROM
ホーリーナイト<アスミック> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
風の伝説 ザナドゥ<日本ファルコム> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
芸者ウォリアーズ<タイトー> 価格未定/CD-ROM
FRAY -Xak外伝-(仮題)<マイクロキャビン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
フォーセットアムール<ナグザット> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
JP LEAGUE<クリーム> 価格未定/Huカード
BLACK HOLE ASSAULT<マイクロネット> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ウインズ・オブ・サンダー<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
コズミックファンタジー4 銀河少年伝説<レーザーソフト> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
卒業-グラデュエーション-<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ドラゴンナイトIII<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
雀偵物語3 セイバー エンジェル<アトラス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
三国志-英雄列伝-(仮題)<アイレム> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
マジクール<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
天外魔境 風雲カブキ伝<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ミスティック フォーミュラー<マイクロキャビン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
伊賀忍伝 凱王(仮題)<日本物産> 価格未定/Huカード
アルシャーク<ビクター音楽産業> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ルイン<ビクター音楽産業> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
トラベラーズ!～伝説をぶっとばせ～<ビクター音楽産業> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ダンジョンエクスプローラー2<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
マグナード<アスミック> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
●CAL II<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
●トップをねらえ! Gunbuster Vol.2<リバーヒルソフト> 価格未定/スーパーCD-ROM専用

MD メガドライブ

12月発売のソフト

4日	サイドポケット<データイースト> 7800円/カートリッジ
11日	**■ランパート<テンゲン> 6800円/カートリッジ**
11日	ぷよぷよ<セガ> 4800円/カートリッジ
11日	中嶋悟監修 F1 SUPER LICENSE<バリエ> 9000円/バックアップカートリッジ
18日	アフターバーナーIII<CSK総合研究所> 8400円/CD-ROM
18日	R.B.I.4 ベースボール<テンゲン> 7800円/カートリッジ
18日	アイ ラブ ミッキー&ドナルド ふしぎなマジックボックス<セガ> 6800円(予価)/カートリッジ
18日	パチンコクーニャン<ソフトビジョン> 8500円/カートリッジ
18日	ロードブラスターFX<ウルフ・チーム> 7800円/CD-ROM
18日	ぎゅわんぶらあ自己中心派2 激闘!東京マージャンランド編<ゲームアーツ> 7800円/CD-ROM
22日	T.M.N.T. ～リターン・オブ・ザ・シュレッダー～<コナミ> 6800円/カートリッジ
25日	クイズ殿様の野望<シムス> 7800円/CD-ROM
25日	TAZMANIA<セガ> 6800円/カートリッジ
25日	天舞 メガCDスペシャル<ウルフ・チーム> 価格未定/CD-ROM
25日	ゆみみみっくす<ゲームアーツ> 価格未定/CD-ROM
26日	**■ドリームチーム USA<エレクトロニック・アーツ・ビクター> 7800円/カートリッジ**
26日	**■CRUE BALL<エレクトロニック・アーツ・ビクター> 6800円/カートリッジ**

'93年1月発売のソフト

'93年1月3日	PSYCHIC DETECTIVE SERIES Vol.3 AYA<データウェスト> 7600円/CD-ROM
'93年1月14日	ベア・ナックルII 死闘への鎮魂歌<セガ> 7800円/カートリッジ
'93年1月16日	ヨーロッパ戦線<光栄> 12800円/バックアップカートリッジ
'93年1月29日	ザ・キックボクシング<マイクロワールド> 8500円/カートリッジ
'93年1月下旬	**■Aランクサンダー<RIOT> 7400円/CD-ROM**
'93年1月下旬	**■アネット再び<ウルフ・チーム> 価格未定/CD-ROM**
'93年1月	ダークウィザード -蘇りし闇の魔導師-<セガ> 6800円(予価)/CD-ROM
'93年1月	ブギウギ・ボーリング(仮題)<ビスコ> 6800円/カートリッジ
'93年1月	シムアース<セガ> 価格未定/CD-ROM
'93年1月	ジャガー XJ220<ビクター音楽産業> 価格未定/CD-ROM
'93年1月	エイリアン3<ビック東海> 6800円/カートリッジ

'93年2月発売のソフト

'93年2月5日	**■Jリーグサッカー(仮題)<ゲームアーツ> 価格未定/カートリッジ**
'93年2月26日	ファイナルファイトCD(仮題)<セガ> 価格未定/CD-ROM
'93年2月下旬	**■GODS<ピーシーエム・コンプリート> 8600円(予価)/カートリッジ**
'93年2月	マジンサーガ<セガ> 6800円(予価)/カートリッジ
'93年2月	G-LOC<セガ> 6800円(予価)/カートリッジ
'93年2月	リスキー・ウッズ(仮題)<エレクトロニック・アーツ・ビクター> 価格未定/カートリッジ
'93年2月	F22インターセプター(仮題)<エレクトロニック・アーツ・ビクター> 7800円/カートリッジ
'93年2月	ファリー・フレンズ(仮題)<エレクトロニック・アーツ・ビクター> 価格未定/カートリッジ
'93年2月	魔天の創滅<講談社総研> 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年2月	銀河鉄道999<RIOT> 7800円/CD-ROM
'93年2月	デバステイター<ウルフ・チーム> 価格未定/CD-ROM
'93年2月	元朝秘史 蒼き狼と白き牝鹿<光栄> 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年2月	スティールタロンズ<テンゲン> 価格未定/カートリッジ
'93年2月	バトルトーズ<セガ> 価格未定/カートリッジ

'93年3月発売のソフト

'93年3月12日	**■ニンジャウォーリアーズ<タイトー> 7800円/CD-ROM**
'93年3月19日	笑ゥせぇるすまん<セガ> 価格未定/CD-ROM
'93年3月19日	ドラえもん 夢どろぼうと7人のゴザンス<セガ> 価格未定/カートリッジ
'93年3月26日	聖魔伝説3×3EYES<セガ> 価格未定/CD-ROM
'93年3月	**■OutRun2019<シムス> 8800円/カートリッジ**
'93年3月	ザ・スーパー忍II<セガ> 6800円(予価)/カートリッジ
'93年3月	PGAツアーゴルフ(仮題)<エレクトロニック・アーツ・ビクター> 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年3月	アークスI II III<ウルフ・チーム> 価格未定/CD-ROM
'93年3月	Pop'n Land<シュールド・ウェーブ> 価格未定/CD-ROM
'93年3月	サイボーグ009<RIOT> 7800円/CD-ROM
'93年3月	騎士伝説<講談社総研> 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年3月	ウィング・コマンダー<セガ> 価格未定/CD-ROM
'93年3月	デザート・ストライク(仮題)<エレクトロニック・アーツ・ビクター> 価格未定/カートリッジ
'93年3月	ソニック・ザ・ヘッジホッグCD(仮題)<セガ> 価格未定/CD-ROM
'93年3月	パワーモンガー<エレクトロニック・アーツ・ビクター> 価格未定/カートリッジ
'93年3月	ハイムドール<ビクター音楽産業> 価格未定/CD-ROM
'93年3月	ガントレット<テンゲン> 価格未定/カートリッジ
'93年3月	ゴールデンアックス3<セガ> 価格未定/カートリッジ
'93年3月	スプラッターハウスPART3<ナムコ> 価格未定/カートリッジ
'93年3月	ああ播磨灘<セガ> 価格未定/カートリッジ

'93年4月以降発売のソフト

'93年4月	ロードライアット<テンゲン> 価格未定/カートリッジ
'93年4月	スイッチ<セガ> 価格未定/CD-ROM
'93年4月	Jリーグプロストライカー<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年7月	リアルファイターズ<セガ> 価格未定/CD-ROM
'93年7月～8月	シスターソニック(仮題)<セガ・ファルコム> 価格未定/CD-ROM
'93年7月～8月	スーパーブランディッシュ(仮題)<セガ・ファルコム> 価格未定/CD-ROM
'93年7月～8月	スーパー大戦略3 SCD(仮題)<セガ・ファルコム> 価格未定/CD-ROM
'93年10月～11月	ハイパーロードモナーク(仮題)<セガ・ファルコム> 価格未定/CD-ROM
'93年	トランサー・バンカー(仮題)<セガ> 価格未定/カートリッジ
'93年	メガロマニア<CSK総合研究所> 価格未定/カートリッジ
'93年	テラフォーミング<パック・イン・ビデオ> 6800円/CD-ROM
'93年	マイト アンド マジックIII<CSK総合研究所> 価格未定/CD-ROM
'93年	魔神転生(仮題)<シムス> 7800円/カートリッジ

発売日未定のソフト

■ゼノン2<ピーシーエム・コンプリート> 8600円(予価)/カートリッジ
■プレゼンス ノスタルジアII<シュールド・ウェーブ> 価格未定/CD-ROM
ボールジャックス<ナムコ> 価格未定/カートリッジ
忍者外伝<セガ> 6800円(予価)/カートリッジ
メタルファング<ビクター音楽産業> 6900円/カートリッジ
Vay(ヴァイ)～流星の鎧～<シムス> 7800円/CD-ROM
沈黙の艦隊<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
シュヴァルツシルト<工画堂スタジオ> 価格未定/CD-ROM
スラップファイトMD<東亜プラン> 価格未定/カートリッジ
スーパーギャルズパニック(仮題)<KANEKO> 価格未定/CD-ROM
F-1コンストラクターズ(仮題)<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
パワードリフト<電波新聞社> 価格未定/CD-ROM
大封神伝<ビクター音楽産業> 価格未定/CD-ROM
アルスラーン戦記<ヒューマン> 価格未定/CD-ROM
ワールドラリー<ビスコ> 価格未定/CD-ROM
MERRY GOROUND<データウェスト> 価格未定/CD-ROM
ラングリッサー2(仮題)<メサイヤ> 価格未定/バックアップカートリッジ
THE III RD WORLD WAR<マイクロネット> 価格未定/CD-ROM
ナイトストライカー<タイトー> 価格未定/CD-ROM
シルフィード(仮題)<ゲームアーツ> 価格未定/CD-ROM
幻影都市～ILLUSION CITY～<マイクロキャビン> 価格未定/CD-ROM
ファンタシースターIV<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
ロードス島戦記<セガ> 価格未定/CD-ROM
チャック ロック(仮題)<セガ> 価格未定/カートリッジ
バットマン・リターンズ<セガ> 価格未定/カートリッジ
ジョー・モンタナIII(仮題)<セガ> 価格未定/カートリッジ
クラスティーズ・ファン・ハウス(仮題)<セガ> 価格未定/カートリッジ
ザ・シンプソンズ バードVSザ・スペース・ミュータンツ<セガ> 価格未定/カートリッジ
洗脳ゲーム TEKI・PAKI(テキパキ)<東亜プラン> 価格未定/カートリッジ
イースIV・マスク オブ ザ サン(仮題)<セガ・ファルコム> 価格未定/CD-ROM
ウルフチャイルド<ビクター音楽産業> 価格未定/CD-ROM
ビートフォース<サミー> 価格未定/カートリッジ
ディープスキャナー<サミー> 価格未定/カートリッジ
マルチ野球'93<セガ> 価格未定/カートリッジ
ローリングサンダー3(仮題)<ナムコ> 価格未定/カートリッジ
アルシャーク<ポリドール> 価格未定/CD-ROM
SNOW BROS<東亜プラン> 価格未定/カートリッジ
F1 CIRCUS CD (仮題)<日本物産> 価格未定/CD-ROM
●ダッシュ野郎<東亜プラン> 価格未定/カートリッジ

GB ゲームボーイ

12月発売のソフト

4日	ドラえもん2～アニマル惑星伝説～<エポック社> 3900円[込]/カートリッジ
11日	ぬ～ぼ～<アイレム> 3800円(予価)[込]/カートリッジ
11日	ロックマンワールド3<カプコン> 3500円[込]/カートリッジ
11日	ミラクルアドベンチャー「エスパークス」<トミー> 3800円[込]/カートリッジ
11日	R・TYPE II<アイレム> 3800円(予価)[込]/カートリッジ
11日	スーパービックリマン 伝説の石板<ユタカ> 3800円[込]/カートリッジ
15日	ダンジョンランド<エニックス> 4600円/バックアップカートリッジ
18日	**■地球解放軍 ジアース<ティーアンドイーソフト> 3500円/カートリッジ**
18日	ドクターフランケン<ケムコ> 3900円/カートリッジ
18日	ミッキーズチェイス<ケムコ> 3800円/カートリッジ
18日	木づちだ クイズだ 源さんだ!<アイレム> 3800円(予価)[込]/カートリッジ
18日	トムとジェリー<アルトロン> 4500円(予価)[込]/カートリッジ
18日	ひとりでできるもん クッキング伝説<バップ> 3900円[込]/カートリッジ
18日	宇宙の騎士 テッカマンブレード<ユタカ> 3500円[込]/カートリッジ
18日	美少女戦士セーラームーン<エンジェル> 3500円[込]/カートリッジ
18日	クイズ日本昔話 アテナのハテナ?<アテナ> 3980円[込]/カートリッジ
22日	4in1 FUN PAK<イマジニア> 3800円[込]/カートリッジ
22日	バックスバニーとゆかいな仲間たち<サン電子> 3600円[込]/カートリッジ
23日	女神転生外伝 ラストバイブル<アトラス> 5300円/バックアップカートリッジ
25日	**■ゼノン2<ピーシーエム・コンプリート> 3980円/カートリッジ**
26日	ウィザードリィ・外伝II 古代皇帝の呪い<アスキー> 4635円[込]/バックアップカートリッジ
27日	Jリーグ ファイティングサッカー<アイ・ジー・エス> 4800円/バックアップカートリッジ
下旬	バトルスペース<ナムコ> 8300円[セット価格][込]/バーコードボーイ専用カートリッジ

'93年1月発売のソフト

'93年1月3日	**■悪魔城すぺしゃる ぼくドラキュラくん<コナミ> 3800円/カートリッジ**
'93年1月8日	ダーティ・レーシング<ジャレコ> 3900円[込]/カートリッジ
'93年1月29日	**■リングレイジ<タイトー> 価格未定/カートリッジ**
'93年1月29日	ザ・キックボクシング<マイクロワールド> 4200円[込]/カートリッジ
'93年1月下旬	**■新日本プロレスリング公認 闘魂三銃士<バリエ> 3980円[込]/カートリッジ**

'93年2月発売のソフト

'93年2月26日	高橋名人の冒険島III<ハドソン> 3800円[込]/カートリッジ
'93年2月下旬	**●エスケープ フロム キャンプデッドリー<アクレイムジャパン> 3980円(予価)/カートリッジ**
'93年2月	ザードの伝説II<ビック東海> 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年2月	スターウォーズ<マイクロワールド> 4200円[込]/カートリッジ
'93年2月	アタック・オブ・ザ・キラートマト<アルトロン> 4500円(予価)[込]/カートリッジ
'93年2月	ONI3 黒の破壊神<バンプレスト> 価格未定/カートリッジ
'93年2月	サンダーバード<ビーアイ> 3980円(予価)[込]/カートリッジ
'93年2月	ゴッドメディスン<コナミ> 価格未定/カートリッジ

'93年3月発売のソフト

'93年3月19日	MYSTERIUM<バップ> 4800円[込]/カートリッジ
'93年3月19日	**■ダブル役満<バップ> 4500円[込]/カートリッジ**
'93年3月下旬	**■スピードボール2<ピーシーエム・コンプリート> 価格未定/カートリッジ**
'93年3月下旬	ミッキーマウスIV<ケムコ> 3900円/カートリッジ
'93年3月	ルクル<ビック東海> 3980円[込]/バックアップカートリッジ
'93年3月	アルマジロ外伝<アイ・ジー・エス> 3900円[込]/カートリッジ
'93年3月	モンスターメーカー2 ウルの秘剣<ソフエル> 4980円[込]/バックアップカートリッジ
'93年3月	GBバスケットボール<イマジニア> 3900円[込]/カートリッジ

'93年4月以降発売のソフト

'93年	ナイジェル・マンセル F1 チャレンジ<インフォコム> 3500円[込]/カートリッジ
'93年	天地を喰らう<カプコン> 4500円[込]/バックアップカートリッジ

発売日未定のソフト

マサカリ伝説・RPG編<トンキンハウス> 価格未定/バックアップカートリッジ
メトロパニック(仮題)<日本物産> 価格未定/カートリッジ
ブービーボーイズ<日本物産> 3800円[込]/カートリッジ
ブルームランド<クエスト> 価格未定/カートリッジ
鉄道王II<デービーソフト> 3500円[込]/カートリッジ
バトルトード<メサイヤ> 価格未定/カートリッジ
フリントストーン<タイトー> 価格未定/カートリッジ
ジェットソン<タイトー> 価格未定/カートリッジ
WWFスーパースターズ2(仮題)<アクレイムジャパン> 価格未定/カートリッジ
MVPベースボール(仮題)<アクレイムジャパン> 価格未定/カートリッジ
MAJESTIC MAGICIAN(仮題)<NICS> 価格未定/カートリッジ
パチスロキッズ<ココナッツジャパン> 価格未定/カートリッジ
熱血びっくり新記録 どこでも金メダル<テクノスジャパン> 価格未定/カートリッジ

GG ゲームギア

12月発売のソフト

11日	The GG忍II<セガ> 3500円(予価)/カートリッジ
18日	クニちゃんのゲーム天国II<セガ> 3500円(予価)/カートリッジ
25日	シャイニング・フォース外伝 シナリオ1 遠征・邪神の国へ<セガ> 5500円/バックアップカートリッジ

'93年2月発売のソフト

'93年2月5日	レミングス<セガ> 3500円(予価)/カートリッジ
'93年2月26日	ウィンブルドン<セガ> 3500円/カートリッジ
'93年2月	サッカー(仮題)<シムス> 価格未定/カートリッジ

'93年3月発売のソフト

'93年3月19日	ミッキーマウスの魔法のクリスタル<セガ> 3800円(予価)/カートリッジ
'93年3月19日	ぷよぷよ<セガ> 価格未定/カートリッジ
'93年3月	ゴルフ(仮題)<シムス> 価格未定/カートリッジ

'93年4月以降発売のソフト

'93年4月	シャイニング・フォース外伝2<セガ> 5500円/バックアップカートリッジ

発売日未定のソフト

フェイスボール2000<リバーヒルソフト> 価格未定/カートリッジ
ああ播磨灘<セガ> 価格未定/カートリッジ

●印のゲームは、発売日スケジュール表に初登場した新作ソフトです。■印のゲームは、発売日や価格などに変更があったソフトです。価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。スーパーCD-ROM両対応と表示されたゲームは、スーパーCD・ROM^{2}で使用すると、CD・ROM^{2}で使用するよりもデータを読み込む回数が少なくなり、待ち時間がより短くなるタイプのソフトです。

WEEKLY ファミコン通信

Pick Up

SHOPPING INFORMATION

今週の調査協力店 ソフマップ

ディスカウントショップ最新価格データ

機種	ソフト名	標準価格	販売価格
スーパーファミコン	ヒューマン・グランプリ	9700円	6800円
	アメリカ横断ウルトラクイズ	8700円	5980円
	北斗の拳6 激闘伝承拳 覇王への道	8900円	6480円
	ミッキーのマジカルアドベンチャー	8500円	5980円
	ウィザードリィV	9800円	6980円
	対決!!ブラスナンバーズ	8500円	5980円
	ヒーロー戦記 プロジェクトオリュンポス	9600円	6980円
	CACOMA KNIGHT	7800円	5480円
	三國志III	14800円	10700円
	真・女神転生	9800円	6300円
	スーパーマリオカート	8900円[込]	7189円[込]
	ストリートファイターII	9800円	6980円
	大戦略エキスパート	9800円	6800円
	ドラゴンクエストV 天空の花嫁	9600円	7980円
	マリオペイント	9800円[込]	7004円[込]
ファミコン	コロンブス	7500円	5280円
	ヨッシーのクッキー	4900円[込]	3892円[込]
	ダービースタリオン全国版	7200円	4980円
	ダブルムーン伝説	7980円	5800円
	ナイトガンダム物語3 伝説の騎士団	7800円	4980円
	まじかる☆タルるートくん2 まほうだいぼうけん	5800円	3980円
	ヨッシーのたまご	4900円[込]	3584円[込]
	テトリス2+Bombliss	6500円	4400円
	ベストプレープロ野球スペシャル	7500円	5480円
	三国志II 覇王の大陸	6900円	4800円
	スーパーマリオUSA	4900円[込]	2980円[込]
	フェラーリ	7300円	4980円
	マリオオープンゴルフ	6000円[込]	3790円[込]
	トムとジェリー	6800円	4800円
	ファイアーエムブレム外伝	5800円[込]	4099円[込]
PCエンジン	PC原人シリーズ PC電人	6500円	4800円
	PSYCHIC DETECTIVE SERIES Vol.3 AYA	7600円	5680円
	横山光輝 真・三国志 ～天下は我に～	8800円	6480円
	ファイヤープロレスリング3 LegendBout	7900円	5500円
	SNATCHER	7800円	5800円
	ウィザードリィV	7400円	2980円
	クイズ殿様の野望	6200円	3980円
	ロードス島戦記	7200円	5300円
	キアイダン00	6980円	4980円
	銀河お嬢様伝説ユナ	6800円	4980円

機種	ソフト名	標準価格	販売価格
メガドライブ	アフターバーナーIII	8400円	3980円
	電忍アレスタ	6800円	4580円
	プロフットボール	6800円	4580円
	プロホッケー	6800円	4580円
	ロード・ラッシュ	7800円	5250円
	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2	6800円	4580円
	ランドストーカー ～皇帝の財宝～	8700円	5500円
	TIME GAL-タイムギャル-	7800円	4980円
ゲームボーイ	フェラーリ	4300円[込]	3069円[込]
	タンブルポップ	3800円[込]	2760円[込]
	ヨッシーのクッキー	2900円[込]	2213円[込]
	スーパーマリオランド2 6つの金貨	3900円[込]	3069円[込]
	カエルの為に鐘は鳴る	3900円[込]	2039円[込]
	星のカービィ	2900円[込]	2213円[込]
	聖闘士セイントパラダイス 最強の戦士たち	4800円[込]	3584円[込]
	ドクターマリオ	2600円[込]	1854円[込]
ゲームギア	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2	3800円	2480円
	ファンタシースター外伝	4500円	2850円
	ぎゅわんぶらあ自己中心派	3800円	2650円
	チャックロック	3500円	2250円
	シャダムクルセイダー 遥かなる王国	5500円	3480円

ハード名	標準価格	販売価格
スーパーファミコン本体	25000円[込]	20390円[込]
ゲームボーイ本体	12500円[込]	8219円[込]
ファミコン本体	14800円	9480円
ツインファミコン本体	32000円	24500円
メガドライブ本体	21000円	10500円
メガ-CD	49800円	29800円
ゲームギア本体	19800円	12300円
PCエンジンDUO本体	59800円	35800円
PCエンジンCGII本体	19800円	10980円
PCエンジン スーパーCD・ROM²	47800円	27500円
PCエンジンGT本体	44800円	24800円
ゲームセレクタ	9500円	6980円
スーパーマルチタップ	2980円	2500円
アスキーパッド	2980円	2150円
アスキースティック スーパーエルファイブ	2980円	2480円
CPSファイター	9800円	7980円
ターボファイルアダプター	2500円	1980円
スーパージョイカード	2400円	1980円

今週のお買い得情報

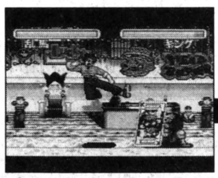
○ソニックブラストマン (スーパーファミコン)------4800円
○スカイミッション (スーパーファミコン)-----------4780円
○リターン・オブ・双截龍 (スーパーファミコン)------4780円
○ペブルビーチの波濤 (スーパーファミコン)---------4980円
○スーパー桃太郎電鉄2 (スーパーファミコン)-------6580円
○SDガンダムX (スーパーファミコン)-----------------5800円
○SWIV (スーパーファミコン)-------------------------5480円
○横山光輝 三国志 (スーパーファミコン)-------------6980円
○ロマンシング サ・ガ (スーパーファミコン)---------3980円
○パワーリーグ5 (PCエンジン)-----------------------4980円
○ワンダラーズ フロム イース (PCエンジン)---------1280円
○コズミックファンタジー3 (PCエンジン)------------4300円
○ワンダードッグ (メガドライブ)---------------------4580円
○プロ野球スーパーリーグ (メガドライブ)-----------4580円

最新再出荷情報

発売日	ソフト名
スーパーファミコン	
12月 8日	○ストリートファイターII 9800円 <カプコン>
12月18日	○キャプテン翼～皇帝の挑戦～ 8900円 <テクモ>
12月18日	○初段 森田将棋 8800円 <セタ>
12月中旬	○スーパー麻雀 8000円 <アイ・マックス>
12月中旬	○スーパー将棋 8800円 <アイ・マックス>
12月	○ぎゅわんぶらあ自己中心派麻雀皇位戦 8800円 <バルソフト>
ファミコン	
12月22日	○テクモスーパーボウル 7800円 <テクモ>
メガドライブ	
12月中旬	○ツインクルテール 7800円 <WAS>

スーパーマリオ クラブ SUPER MARIO CLUB

ふたり対戦プレーが楽しめる格闘アクションゲーム。前作『町内激闘篇』よりも登場キャラクターが増え、団体戦もできるようになった。格闘ゲームとしての完成度が高く、原作に忠実な内容なので感情移入がしやすい。必殺技のグラフィックが迫力満点。販売予想本数は50万本。



らんま1/2～爆烈乱闘篇～
スーパーファミコン <メサイヤ>
9600円 12月25日発売

※上記の価格はすべて新品ソフトの価格です。最新再出荷情報は、全国の小売店への出荷予定日です。調査協力店とは一切関係ありません。人気商品は売切れの場合があります。 ★11月25日調べ

FORMULA 1 Inside Story



文:菊地 薫

●644Bis、シェイクダウン

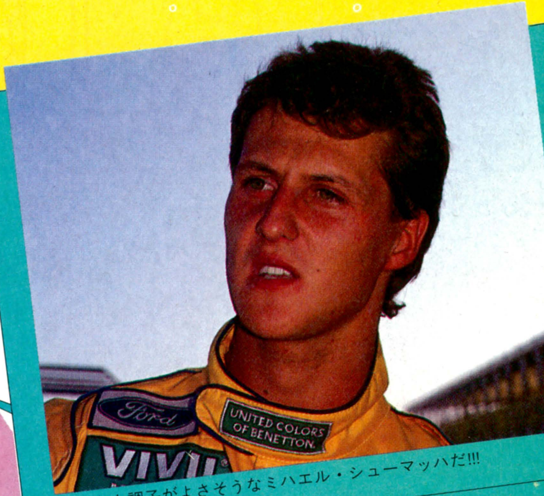
'92年11月20日、フェラーリはマラネッロでベルガーの会見を予定していたが、ベルガーはスポンサー契約の問題からこれをすっぽかすことになってしまった。代わりに急きょ、モンテゼーモロ社長が記者団の相手をすることになり、シーズンオフのスケジュールを公表するはめになった。それによると、現在バーナードが開発を進めている644Bisは、'92年12月の20～24日頃にシェイクダウンの予定。これにはアレジに加えてベルガーも参加する見通し。しかし、644は新設計のアクティブサスマシンながら純粋なテストマシンとなる見込みが強く、実戦には開幕戦から、これを改良した645を投入したい意向。645はシャシー設計ばかりではなく、エンジンも完全に刷新されるマシンで、'93年1月から空力の開発に入る。また、フィオラーノのサーキットでは、アレジがアクティブサスと新タイヤの本格テストに入った。F92ATで連日50周ほど走り、'90年にプロストが出したコースレコードに迫る1分02秒18をたたき出した。

●'93年F1カレンダー改訂

'93年のオートポリスで予定されていたアジアGPのキャンセルにより、代替GPの行方が注目されていた。FISAはこの代わりに'93年4月11日、イギリスのドニントン・パークでヨーロッパGPを開催することに決めた。ほかに、新レギュレーション対応のために時間が欲しいという要望がコンストラクター側から出されていたが、FISAはこれを受け、'93年2月28日に予定した開幕戦の南アフリカGPを3月14日に送ることにした。これに伴ない第2戦のブラジルGPも2週間繰り下げられ、3月28日の開催となる。また、日本GPは4月開催になるのでは？　といった観測が一部にあったが、ほかのGPのスケジュールは当初どおりで、鈴鹿では例年と同時期の10月24日にヒートが展開されることになる。

●セナの動向

'92年11月17日、サンパウロで大型モーターボート〝アイルトン・セナ〟号の披露式に顔を出したセナ。彼はこの席で、フェラーリとバーナードのプロジェクトに強い関心を持っていることを表明。会見では、'93年の動向を決めるひとつの重要な要素だとまで語ったため、イタリアのマスコミは色めきたった。しかし、翌日、フェラーリのモテンゼーモロ社長が、'93年のドライバーはすでに決まっているという声明を発表。これがセナの会見に水をかける格好になった。だが、水面下の交渉や開発プログラムへの参加の可能性までは否定できない。またセナは、インディの可能性も捨ててはいないと発言している。ロンドンでは、ロータスのピーター・コリンズが会見。ハッキネンの金銭トレード話がウイリアムズから持ち出されていたことを明らかにした。



⬆'93年も調子がよさそうなミハエル・シューマッハだ!!!

photo:Kazunori Okuyama



加藤博一の代打一発！

結婚シーズンの季節が到来！

12月ともなれば、プロ野球界の話題の中心となるのが選手たちの結婚の話。今年は、例年になく結婚ラッシュが続いているようだ。そのなかでもひときわ目立っているのが、ヤクルトの笘篠選手と女優の松本典子さんの結婚。最近のプロ野球の選手は、なにかとテレビや雑誌などに露出する機会が多いからこういった話をよく耳にするんだよな。ひと昔まえとは違い、近ごろはホントにラフな関係というか、ちょっとしたウワサがすぐ広まるようになったよね。ほかに目立ったところでいえば、中日の与田投手とTBSのアナウンサーの木場弘子さんのカップルなんてのもちょっと話題になった。

野球選手にとっての結婚は、それこそ一般の人以上に一大事である。数字が左右するこの世界で、内助の功は非常に大切なもの。夫婦が力を合わせてこそいい成績が残せるわけだ。養うものができれば、選手生活を続けていくうえでいい意味での励みになる。活躍できなければ、結婚相手の親類にも顔向けできないしね。だからこそ、責任感というものが芽生えてくるのだけど。新婚によるジンクスなんていわれたら、それこそ結婚相手に申し訳がたたない。自分も新婚当初は、それを励みにして必死にバットを振ったものだ。だから、21年間も頑張れたと思うし、新婚旅行に行ったのは引退したあとだけれども、すばらしい思い出になったものだ。

それにしても今年はホントに華燭の典を挙げる選手が多い。いったいいくら祝儀袋が必要になるんだろうか。かなりの数だよな。予想がつかないよ、まったく（笑）。



⬆一段と華やかだったふたりの婚約発表会見。仲むつまじいところを見せてくれたよね。笘篠の来年の活躍に期待したい。

■ムササビむっくんとは？ そのナゾがいま明らかにされる……





■あのふたりが帰ってくる!? 来週は♥(ノート)ドキドキもんだぞ!!

桜先生へはげましのおたよりを

禁断の秘技!

KIN DAN HI GI

あっという間に今年も師走に突入。ちなみに師走とは、年末は忙しく、偉い先生(師)もあたふたと走り回る、という状況を言葉にしたものなのだ。みんなには、あまり関係ないかな?

おもちゃ券 5000円
ファミ通チケット 3950ガバス

SF 真・女神転生　アトラス

剣に悪魔の生命を吹き込め!!

大阪府　竹村篤史（会員番号902766）

なんと！　剣と悪魔を合体させ、すさまじい威力を持つ特殊な剣を作ることができるのだ。合体の素材により、できあがる剣には3種類あるが、どれを作るにも共通の素材としてれんきの剣などが必要。れんきの剣は、闘鬼ヤクシャを倒せばかなりの確率で手に入るぞ。

さて3種類の剣のうち、まずは風神剣。これは妖魔テングを仲間にし、れんきの剣を持って邪教の館へ行けば作れる。同じように、鬼神タケミカヅチとれんきの剣で雷神剣、ベリアルの壺(なかに魔王ベリアルが封じられている)とれんきの剣で火龍剣ができあがる。邪教の館へ行くときは、アイテムのストックに空きがあることも条件。

剣との合体?



⬆条件を満たして邪教の館へ行くと、"剣と合体"というメニューが出現。

生命を吹き込め!

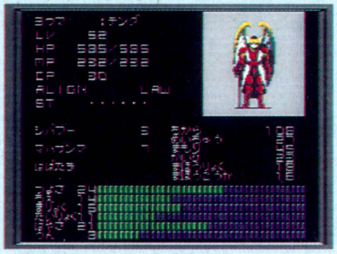


⬆剣に悪魔の魂が宿り、とてつもない威力を持つ神(?)の剣ができあがる。

れんきの剣 + 妖魔テング = 風神剣

➡ただでさえ高い攻撃力を持つ、れんきの剣。この剣に、なんと妖魔テングを合体させてしまうのだ〜!





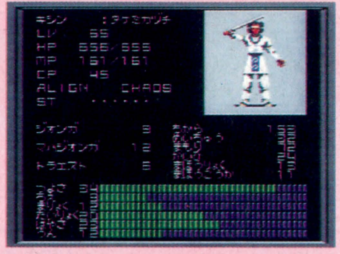


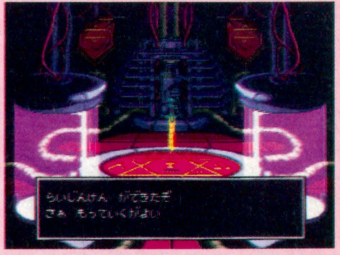
⬅「今後ともよろしく」とは言わないけれど、とにかくこれで、風神剣ができあがった。男女両用、属性にも関係なく装備可能だ。

れんきの剣 + 鬼神タケミカヅチ = 雷神剣

➡れんきの剣と、テングよりも高レベルの悪魔、鬼神タケミカヅチを合体。さてさてどんな魔剣ができあがることやら。





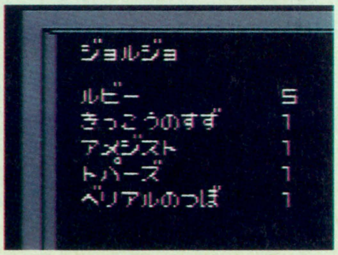


⬅れんきの剣は、雷の力を持つ、強力な雷神剣となった。この剣も属性に関係なく装備可能だが、男性専用となっているぞ。

れんきの剣 + ベリアルの壺 = 火龍剣

➡このパターンだけは、アイテムを合体させることになる。しかし壺のなかには、魔王ベリアルが封じ込まれているのだった。







⬅炎の力を持つ、火龍剣。やはり属性に関係なく装備できるが、女性専用の武器なのだ。ヒロインに持たせよう。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1450ガバス

SF 真・女神転生 アトラス

アイテム取り放題

和歌山県　古倉 充（会員番号903633）

渋谷のある場所でダイヤモンドを手に入れたら、ラグの店で反魂香と交換。そのあとで、もう一度さきほどの場所に戻る。するとダイヤモンドは復活しており、また取ることができる。どんどんラグの店へ持っていけば、反魂香をいくらでも手に入れることができるぞ。

壺も無限に入手可能



⬆別の場所で手に入る、わきみの壺。これも売れば何度でも取れる。

ダイヤモンドを入手



⬆渋谷でダイヤモンドを発見。宝石のなかでもとくに貴重なものだ。

反魂香どっさり



⬆つまり、反魂香をいくらでも手に入れられるってこと。死もこわくないぞ。

アイテムと交換



⬆ラグの店へ行き、ダイヤモンドと反魂香を交換してもらおう。

また取れる!



⬆さきほどの場所に戻ってみると、なんとダイヤモンドが復活してるぞ。

おもちゃ券 5000円
ファミ通チケット 2500ガバス

SF 真・女神転生 アトラス

なぜかマッカが…!?

神奈川県　佐々木 聡（会員番号903634）

マグネタイトが99999（上限値）に近い状態で、悪魔と交渉。すると、上限値を超えてマグネタイトが増え、同時になぜかマッカが99999になってしまう。さらに、この状態で店へ行くと、マッカを減らさずに買い物ができるようになるのだ。高価な武器や防具を買い、売れば儲かる。

マグネタイトMAX



⬆マグネタイトを99999近くまで貯める。これ以上は増えないはずだが……。

悪魔からもらえば?



⬆悪魔と交渉してマグネタイトをもらえば、上限値を超えてしまうぞ。

増えるとは限らない



⬆マッカが10万以上の場合は、減ってしまうことになるぞ。

マッカが99999に!



⬆しかも、なぜかマッカが99999になってしまうのだ!

しかも減らない



⬆この状態で買い物をしても、マッカは減らない。どんどん買え!

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1200ガバス

SF 真・女神転生 アトラス

偽造IDでハマっちゃう

和歌山県　古倉 充（会員番号903635）

これ以上はアイテムを持ちきれない、という状態で偽造IDカードをもらっても、"受け取った" と表示はされるが実際には入手できていない。もう一度もらおうと思ってもあとの祭り。ゲームが進まなくなってしまう。ほかの必須アイテムをもらうときも、同じ危険性がある。アイテム欄はつねに空きを作っておこう。

アイテムいっぱい



⬆偽造IDカードを手に入れるまえに、アイテム欄をいっぱいにしておく。これ以上はなにも持てない状態にね。

受け取ったが



⬆その状態で偽造IDカードをもらう。このとき、確かに"受け取った"と表示されるのだが……。

これじゃ進めない



⬆持ち物を見てみると、そんなものはどこにも見あたらない。これじゃ話が進まないので、こうはならないよう注意だ。

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 1800ガバス

SF ドラゴンクエストV～天空の花嫁～ エニックス

メダパニ実況中継

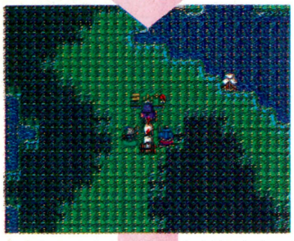
鳥取県　鈴木秀敏　(会員番号903636)

聖水を使って攻撃



⬆このように、どちらか一方の敵を聖水を使って攻撃するのだ。

画面がバグったら



⬆もしこのように画面がバグったら、この状態でオラクルベリーの町へ行け。

カジノの格闘場へ



⬆ふだんと変わりなく、勝つと思われるモンスターにコインを賭けて楽しめ。

変な実況が



⬆おーい、変な実況だよ。スライムなんて戦ってもいないのに……。なぜ!?

敵が2匹以上登場してきたときに、どちらか一方をパーティー全員で聖水を使って攻撃すると、倒したはずの敵を倒すという秘技を以前紹介した。そして、この秘技を行なうとたまに画面がバグることがあったのだ。もしも、画面がバグったらオラクルベリーの町にあるカジノにある格闘場に行き、賭けをして遊んでみよう。すると、格闘場で戦っているモンスターの実況が変になる。そこにいないはずのスライムが出てきて、あたかも戦っているように実況されちゃうことがあるのだ。一度は見ておく価値があるので、ぜひやってみるといいぞ。

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 2450ガバス

PC ウィザードリィV ナグザット

ボーナス爆烈

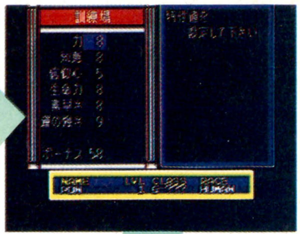
埼玉県　牛久保太一　(会員番号903637)

名前を"PON"とする



⬆訓練場にいってキャラクターを作る。名前は"PON"。なんとなくまぬけだが。

ボーナスポイント58！



⬆しかしこのとおり最強無敵アッパレパレなキャラクターが誕生するのだ。

まず訓練所へ行き、"キャラクターを作る"を選択する。そして、名前を入力するときに英字で"PON"としてやろう。なんとボーナスポイントが58もあるスーパーキャラクターが誕生するぞ。

しかも、どんな種族でもどんな性格でもおかまいなしに"PON"と入力すれば58ポイント与えられる。特性値がほとんどどの項目もいっぱいになるから、性格が不適合でさえなければ、どんな職業にだってなれてしまうぞ。侍だろうとロードだろうとオーケーだ。

ただしレベルはあくまで1。そのふたつの職業を選んでも、すぐには呪文を使えないのだ。

すぐに侍になれる



⬆これだけボーナスポイントがあると、さすがに各特性値がいっぱいになる。

さすがに強い強い



⬆もしかしたらひとりでもクリアーできる!?　と夢見てしまうな、これは。

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 1800ガバス

SF ドラゴンクエストV～天空の花嫁～ エニックス

なぜそこから入ると落ちちゃうの

鳥取県　定政佑介　(会員番号903638)

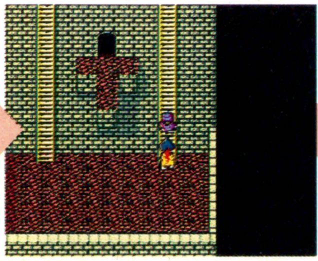
またまた、『ドラクエV』で奇怪な現象が発見された。場所はワールドマップの左下にある、山で囲まれた島のなかにある塔だ。ここのあるアイテムがあった部屋のハシゴを7段ほど上ぼり、中央の壁を目指して進め。ふつうなら進めないはずの壁を歩けるのだ。そして、そのまま中央まで進むとクルクルと落下するぞ。

この場所に!!



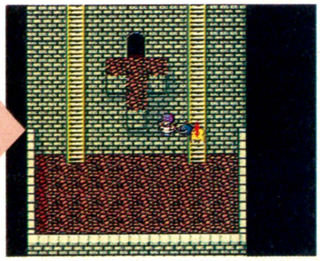
⬆この場所は、ゲーム後半じゃないとこられない。どうやってくるかは、きたことがある人ならわかるよね。

この状態で!!



⬆この部屋まできたら、ハシゴのこの位置まで上ぼるのだ。左右どちらのハシゴを上ぼってもこの秘技はできるぞ。

このように!!



⬆中央目指して進むと、なぜか壁のなかを歩くことができるのだ。そして、中央まで来ると、なぜか落ちてしまう。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1550ガバス

MD ランドストーカー～皇帝の財宝～ セガ

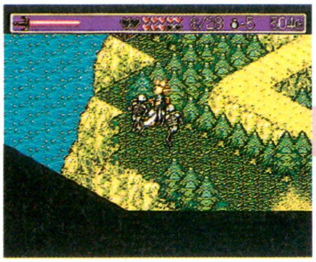
青い木なんかのりこえろ！

埼玉県 斉藤 仁 （会員番号903639）

ミルの塔の近くにある宝箱は、いままで青い木が邪魔で取れなかった。

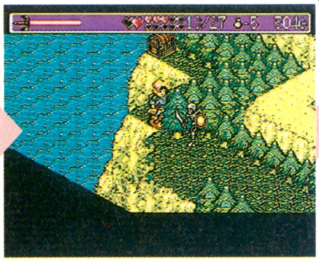
しかし、青い木の近くまでスケルトンなどのモンスターを引き寄せ、わざとダメージを食らってみよう。ダメージを食らってプレーヤーが半透明になっているうちならば、青い木をすり抜け、宝箱を取れてしまうのだ。

わざとダメージをくらうのだ



⬆ダメージをわざと食らう。もちろん、体力がないならマネしちゃいけないぞ。

青い木をすり抜けて



⬆この瞬間に青い木をすり抜けろ！ 半透明になっているのは短い時間だからな。

宝箱が取れた！



⬆このように宝箱が取れるのだ。この秘技はほかの場所でも有効かもしれないぞ。

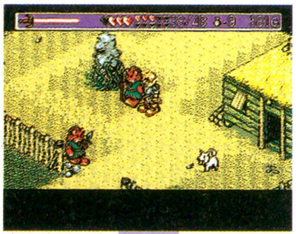
おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 2450ガバス

MD ランドストーカー～皇帝の財宝～ セガ

命の実、登場！

大阪府 菱田諭士 （会員番号903640）

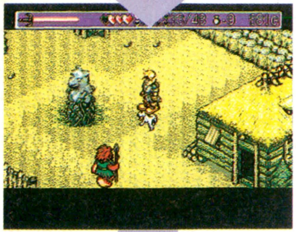
最初の村の広場中央で



⬆最初の村の中央広場にやってくると、犬がいるはずだ。はやく見つけよう。

最初の村で広場中央付近にいる犬に乗り、像の近くの人に乗る。そのあと像に乗ると、その前に宝箱が現われるのだ。なかを調べると、なんと命の実が入っているぞ。これで体力ゲージのハートがひとつ増える。この難しいゲームをクリアーするのに、なんとも心強い宝箱なのだ。

犬に乗る



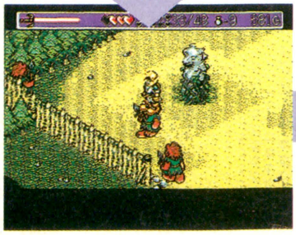
⬆ほれほれ。この犬だ。この犬の上にまず乗るのだ。そしてそのつぎは……。

命の実が！



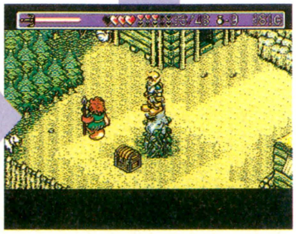
⬆なかにはとってもうれしい命の実が入っているぞ。冒険が少しは楽になる。

像の近くの人に乗る



⬆像の近くにいるこの人に乗ってしまうのだ。行儀の悪いのは承知のうえ。

像に乗る



⬆そうしたら、最後にこの像の上に乗ってしまえ。すると宝箱が現われるぞ。

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 2450ガバス

MD ランドストーカー～皇帝の財宝～ セガ

エケエケの実と毒消し草取りほうだい

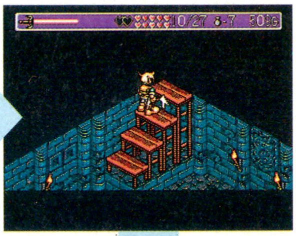
静岡県 渡辺公成 （会員番号903641）

アイテムを取り



⬆まずはエケエケの実と毒消し草を両方とも取ってしまおう。遠慮するな。

階段を上ぼり下り



⬆そうしたら階段を下り、また上ぼる。階下にいる敵とは戦わなくてもよい。

メルカトル城の南にあるミルの塔の4階、セーブポイントの近くにエケエケの実と毒消し草が隠されているところがある。

そのふたつを取ったあと階段を下り、ふたたびもとの階に戻ろう。エケエケの実と毒消し草のあったところまでいくと、またもやそれらのアイテムがあるのだ。もう一回階段の上ぼり下りをくり返せば、またまた実と草が入手できる。さらにくり返せば満タンになるまで実と草を手にできるぞ。

ちなみに、実と草が満タンになったあとは、上ぼり下りをしても、もう実と草は出現しない。満タンでなければまた出現する。

またあるのだ



⬆さっきのところまでいくと、またもやアイテムがふたつともあるのだ。

くり返せば満杯



⬆くり返せばこのとおり。煮るなり焼くなり好き勝手に使ってくださいませ♡

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1450ガバス

SF 大戦略エキスパート アスキー

自由にしたいの！

北海道　津川豊司　（会員番号903642）

自分のターン終わる



⬆まずは自分のユニットを動かして、自分のターンを終わらせるのだ。

『大戦略エキスパート』で、敵のユニットが動かせてしまうという超オトクな秘技が見つかったので紹介しよう。やりかたは、敵のターンのときにコントローラーⅠのAボタンを押しているだけ。しかも、敵のターンでも自由にセーブや索敵モードの変更ができるぞ。これで楽々クリアーまちがいなしだね。

Aボタンを押せ



⬆敵のターンで、Aボタンを押していれば、カーソルが動かせるのだ。

OH！フリーダム



⬆ほらね、相手のユニットを自由に動かせるでしょ。こりゃいいあんばい。

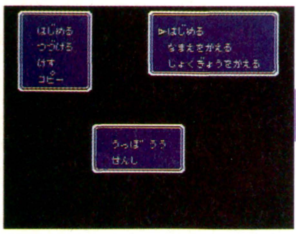
おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1450ガバス

FC ダブルムーン伝説 メサイヤ

女の子でやりたい

埼玉県　関根 守　（会員番号903643）

ゲームスタート

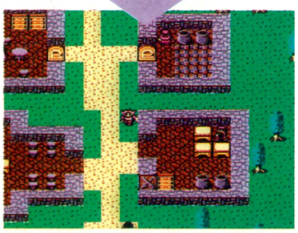


⬆最初から始めよう。そうしないと、女の子のキャラクターにはできないぞ。

コントローラーⅡのAまたはBボタンを押しながらコントローラーⅠのAボタンを押す

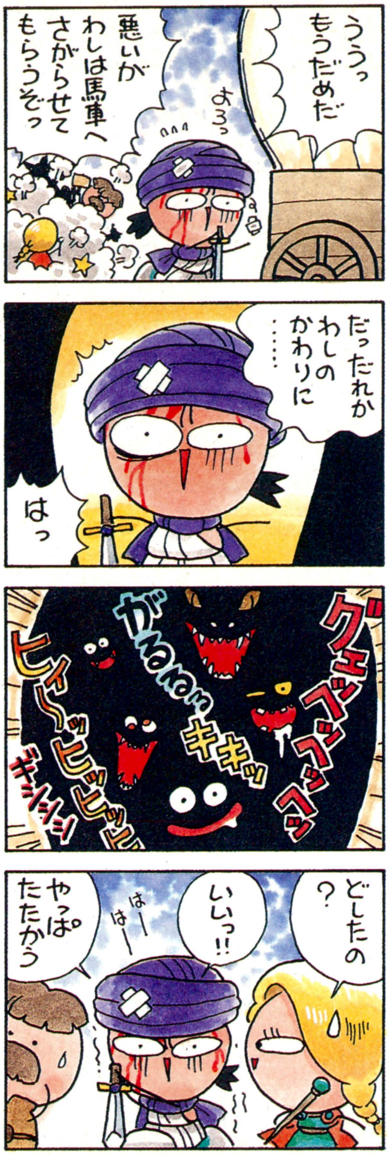
『ダブルムーン伝説』に、主人公を女の子のキャラクターにしてしまうという秘技が見つかったぞ。その方法は、ゲームをスタートするときにコントローラーⅡのAまたはBボタンを押しながらコントローラーⅠのAボタンを押すだけ。これで「主人公は絶対女の子！」っていう人も満足。

ウフフ女の子よ



⬆ほーら、女の子のキャラクターになったでしょ。でも能力値は変わらないよ。





禁断の秘技 大募集

豪華な商品がもらえるガバスシステム。ガバスを集めるには、禁断の秘技のコーナーに応募するのがいちばんの近道。キミの見つけた秘技が採用されると、おもちゃ券とファミ通チケット（メタリックガバス）、ファミ通会員証がプレゼントされるぞっ！応募方法ははがきのほかに、24時間受付のファックスでもオーケー。待ってるぜ！

●ファックスの場合●

ウィザードリィ外伝・Ｉ
バックアップデータをリセット
① タイトル画面でセレクトボタンを押したままBボタンを押す
② メッセージが表示され「はい」を選ぶとデータが初期化される

ファックス番号は
☎03・5411・0071

●はがきの場合●

107 24
東京都港区南青山6の11の1
スリーエフ南青山ビル
（株）アスキー
ファミコン通信編集部
禁断の秘技大募集
いただきストリート係

いただきストリート
サウンドテスト
① コントローラーⅠの✚ボタンの上とセレクトボタンを押しながらスタートボタンを押す
② サウンドテストの画面でスタートボタンを押すとメドレーで曲が聞ける！

住所 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
氏名 禁断秘技子　年齢 12才
電話 03-3236-8350　会員NO. 000009

ゲームのなかのギャグ



バラエティー番組が視聴率の上位を占める昨今。いまの日本人にとって、ギャグは欠かせないものとなったといっても過言ではない。そのギャグがテレビのみならず、ゲームの世界にも飛び込んできた。ギャグはゲームと融合できるのかっ!!

ギャグの意味あいが、昔といまとでは違う!!

喰　最近は笑わせることだったらなんでも、ギャグって言うでしょ。

高田　俺がこの世界に入ったころは、ネタがあって、フリがあって、オチがあって、これらが全部そろっているものをギャグって言ってた。いまのはただ、変な顔をしただけでもギャグだから。

喰　落語でいうと枕がギャグなんだよね。落語のなかで、変な顔してやっても、それをギャグとは言わなかった。

高田　なんでも笑わせれば、いまはギャグになってる。つい最近だよね、こんなことをギャグって言い出したのは。ギャグっていうのはもっと高度なもんでさ、みんなで作り上げていって構築していって、オチがあるものをギャグっていうんであって。

喰　ギャグっていうのは作ったものだった。いまは偶然性でしょ。

高田　これがこうして、こうなって、バナナがあるから転ぶっていうね。最初から最後まで全部含めたものを、ギャグと言ってた。

喰　チャップリンでいうと、金持ちがバナナで滑って初めておもしろいっていうのがあって、それから先の時代は、人間が滑ったんじゃつまらないから、自動車がバナナの皮でスリップして横転しちゃうみたいな。

高田　そこまでいくのが、本来ギャグと言われてた。

喰　ガンダムがこんなちっちゃいバナナの皮に滑って転んじゃうとかみたいに、どんどんひねっていくもので、それがギャグっていうものなんだけども。

高田　いま単なる言葉だけとかになっちゃったから、ちょっと意味が違っちゃってるんだよね。

喰　それにプラスするしゃべくりは、本人の味だけど。しゃべり自体はギャグではない。

高田　そうだね、キャラクターだから。いまはキャラクターのほうが優先しちゃってる。ギャグっていうか作品よりも、作者より演者のほうが上になっちゃってるから。

喰　僕はまだ、たまに作家活動やってるけども、いまは書くとかがないもの、何にも。

高田　役者まかせだから。演者のキャラクターのほうが先にきてる。テレビとかはキャラクターが先に出たほうが、おもしろいわけだけどね。タレントが飛び込んできて、そのあとワーッとしゃべればいいみたいに。

ギャグとはいっても……

●SNATCHER
●コナミ　7800円
●PCエンジン

過去に発売されたゲームにも、ギャグとはいかないまでも、笑える部分は存在した。が、両氏の話からすると、本格的なギャグばかりが詰まったゲームはなく、本題とは関係ないところで、あじつけ的に笑いのソースを挿入していただけにすぎない、ということになるが……。



本来意味するギャグがいまは伝わりにくい!?

喰　困っちゃうのは、『スイッチ』を作ったけど、このゲームに出てくるギャグをおもしろいとかなんだかんだっていう、見かたができない気がする。いまの子供には。

高田　昔はテレビでいろいろギャグが見られた、いまは少ないでしょ、そういうのが。だから、本来のギャグを見てないんだよね。キャラクターとしてのタレントがおもしろいとか、それだけで。



喰始（たべ　はじめ）　舞台演出家
昭和22年12月25日香川県生まれ
日大芸術学部中退
代表的なテレビ番組『ゲバゲバ90分』

喰　そうそう。テレビとかで、ギャグを見たことがあるなら問題はないんだけど。けっきょく、訓練されてないわけよね、ギャグに関して。だから困っちゃう。

高田　ギャグに対しての基準がないんだよね。

喰　けっきょく、おもしろいのかどうか、わからないままにされてしまうと、困っちゃうんだね。

高田　作る人が現われれば。演出家なり、作家なりが出てくれば、また昔のようなギャグの基準になり得るものは、出てくるだろうね。

喰　音楽といっしょじゃないかな。'60年代に戻ったりするでしょ、音楽は。そっちに完全に戻りはしないけど、そういう音楽もいいよね、っていうような形と同じで、こういうのもやっぱりあっていいねっていうのが出てくるだろうね。

高田　いまそういうギャグっていうか。コントって見られないじゃない、テレビなんかにしても。

何がきっかけとなってギャグに目覚めたのか

喰　なんで、笑いが好きになったの？　もともとは、落語でしょ。

高田　そうですね、落語は幼稚園のころから聞いてたから。

喰　で、落研でしょ。

高田　そう、学生時代はね。絵的なものより、しゃべりのほうが好きなんだよね、本来は。言葉の遊びが、もともと好きだった。

喰　僕はまったく反対。

高田　絵のほうでしょ。

喰　そう、ビジュアルだから。

高田　俺は音のほうで。ラジオで、志ん生とか、金馬がおもしろいことしゃべってて、それを聞くのが好きで。

喰　まったく逆。無声映画だったから。チャップリンだとか、キートンだとか。

高田　絵的なものと、しゃべくりの違いはあるよね。俺は音のおかしさ。だじゃれとかは音感でしょ。

喰　日本的なものから入ったんでしょ。僕はアメリカだもの。

好きだけには留まらず職業にまでしたふたり

高田　俺はね、小学校のときにコント集団作ってたんですよ。ワハハ本舗みたいのをね。小学校3年、4年、5年、6年とね。学芸会で、先生が選ぶ『浦島太郎』とかはエリートがやるじゃん？　俺は落ちこぼれたやつばっかし集めて、俺が座長で、自分で台本書いて演出やって、毎年学芸会やらしてもらってたんですよ。それで、うけることを覚えて。

喰　やっぱり出るほうでしょ、表の舞台に。

高田　両方かな。作、演出もやってたから。

喰　僕は笑いはずいぶんあと。中学ぐらいからだから、好きになったのは。コメディーとか、そういうのは好きだったけど。

高田　やっぱり無声映画だ。チャップリン、キートンの。

喰　それとあと、テレビだよね。『夢で会いましょう』とか『しゃぼん玉ホリデー』とか。

高田　テレビなら俺は脱線トリオ。脱線トリオの異常にくさいコントで、キツイ言葉とかきたない言葉とか言い出すのが好きで。

喰　あのテの日本の演芸的なものに、まったく興味なかった。

高田　俺はまったく演芸ですよ。好きで好きで。

喰　僕は逆に、クレージーキャッツのジャズとかああいう、音の遊びで、セリフがあまりないものが好きだった。

スイッチ

メガドライブ　アドベンチャー　CD-ROM
セガ　'93年４月発売　価格未定

この『スイッチ』は、いっぷう変わったアドベンチャーゲーム。スイッチを押し、その結果がどうなるかを見て楽しむゲームなのだ。

スイッチを押すことで得られる結果は、すべてがギャグで構成されている。エレベーターや研究室、台所など、スイッチがありそうないろいろな場所が舞台で、ひとつの場所には、いくつかのスイッチがあるのだ。そのなかのひとつに必ずワープスイッチがあり、このスイッチを押すと瞬く間に違う場所にワープできる。そこには新たなスイッチがあり、新たなギャグも用意されているのだ。

どんなゲームなのか



⬆カーソルを、好みのスイッチに合わせて決定する。とりあえず、試しに押してみるように！
⬅スイッチを押すことによって、何かが起こるのだ。どんなことが起こるのかは、押してみてからのお楽しみっ!!

高田　こっちはしゃべくりだな。脱線トリオなんかも殴ったりはするけど、捨てゼリフとか、突っ込みとかのセリフがおかしくて。好きで好きで。三木のり平とかのコントとか、ああいうコントのセリフのやりとりが好きで。おもしろいこと言うおじさんが好きでさ。

喰　でも、高校ぐらいからそういうのも好きになっていったけどね。おもしろいなって、思うようになった。でも……高田さんどこだっけ？　出身は。

高田　東京。

喰　だから、完全にあるんだよね、そういう芸人に会うチャンスが。

高田　寄席があったんですよ。もう三平師匠を生で見られましたもんね、近くで。

喰　僕は四国の片田舎だから。そういう文化はまったくなかった。けっきょく映画とかテレビとか本とか、そういうことしかない。

高田　俺なんかは、談志師匠の若いころとか、三平師匠おっかけてて。中学のときは、そればっかりでしたね。

ギャグ満載の『スイッチ』本来のギャグを見よ！

高田　こういうのって、いままでにないんでしょ。ひたすらギャグで楽しむっていうのは。

喰　ないですね。

高田　こういうのは大化けするか、コケるかどっちかでしょうね(笑)。

喰　そうそうそう(笑)。

高田　手間ヒマかかるんでしょ、ゲームを作るのって。

喰　もう３年がかりだよ。

高田　なぁにやってんの、一銭にもならないことを(笑)。

喰　(笑)。一度作っても、このギャグ直したい、とか言ったりしてるもんですから(笑)。原稿が遅いのも原因になってるけど、作る現場サイドが、「これでいいんじゃない？」とか言うのを、まだ足りないんだよね、とか言ってやり直したり。このシーンにもう１個いいギャグを入れないとあとでつまんないからって、すごくこだわりがあって。でも、こだわりの部分はやっぱり個人的なものだから、わかってくれない。

高田　そういうこだわりって、まわりは理解できないよね。

喰　テレビとかラジオでは思いつきでしゃべるでしょ。でも、高田さんもネタを作るっていうときは考えるよね。

高田　書けても自分のなかでは、まだダメだったりするんだよな。

喰　やっぱりタレ流しっていうわけにはいかない。残っちゃうでしょ、こういうものって。永遠に残っちゃうわけだから。あのギャグはつまんないよ、とか言われちゃうからね(笑)。

高田　あそこのあのギャグは弱いな、とかね(笑)。

喰　映画と同じ。すごくいいのに、あそこのあれはかったるい、だとか。だからこだわるよね。

高田　ギャグに制約とかは、ありました？

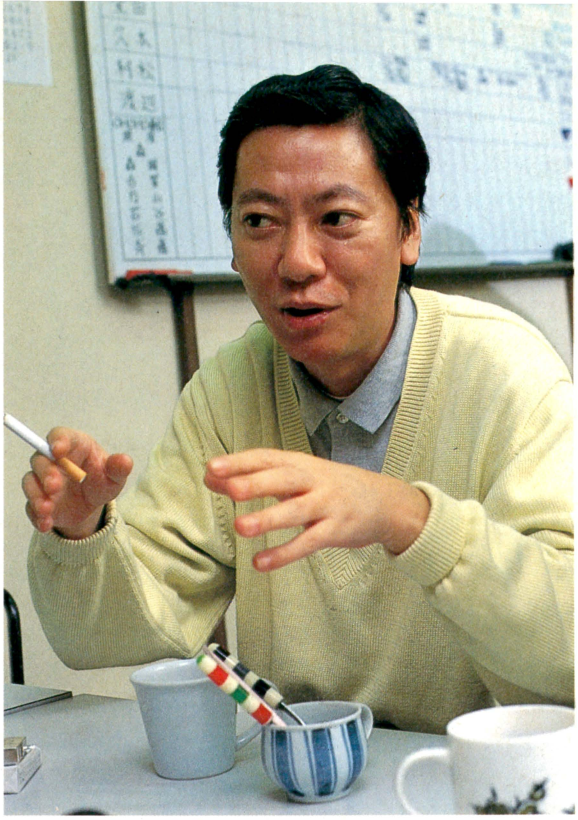
喰　制約っていうか、たとえばアメリカだったら、こういう子供向けのものだと血しぶきがあんまり出るとよくないとか。

高田　そういうのがあるんだ。

喰　このゲームは世界同時発売だから、外国とかのことも気にして作ったの。

高田　世界同時発売？　そりゃまた、大きく出たねぇ(笑)。

喰　(笑)。こたつみたいな、日本的なシーンを入れなかったりもしてる。外国で売るとき、その部分を削らないといけなくなるから。



高田文夫(たかだ　ふみお)　放送作家
昭和23年６月25日東京都生まれ
昭和46年日大芸術学部卒業
代表的なテレビ番組『オレたちひょうきん族』

スイッチを押せ

用意されたスイッチの数は、場所によって変わってくる。ふたつしかないところもあれば、５つものスイッチが存在するところもあったりするのだ。

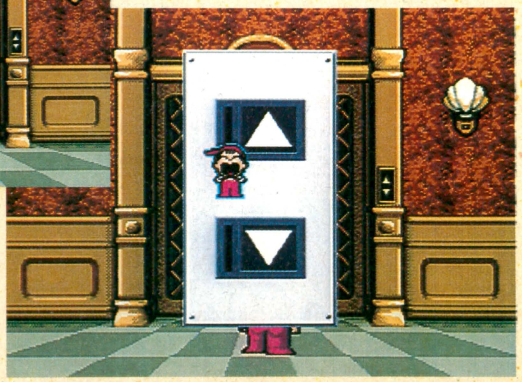
どの場所でも大きなスイッチ画面が出現し、どれを押すかは自由に選択することができる。スイッチを押したあとに出る楽しいシーンが終了すれば、またスイッチ画面が登場。まえのとは違うのを押せば、違うギャグを見ることができる。また、同じものを押せば、同じギャグを見られるので、お気に入りのギャグは何度でも楽しめてしまうのだ。



◀場所によって、スイッチの形もさまざま。こんな形のスイッチだってあるのだ。



◀たくさんのスイッチがあるということは、たくさんのギャグが用意されているってこと。ワープスイッチを押すまえに、すべてのスイッチを押しておきたいところだ。



▼スイッチを押さないでいると、少年が変な行動をとったぞ。これも笑える!?

ひらめきからギャグが生まれることはない!!

喰　ひらめきでギャグが出る？

高田　いや、締切ギリギリにならないと出てこないね(笑)。

喰　何かおもしろいことを考えようとしても、なかなか出てこないもんだよね。神の啓示みたいなもんで、しゃべってるうちにポロッとおもしろいことが出てきたりする。不思議なものでね(笑)。

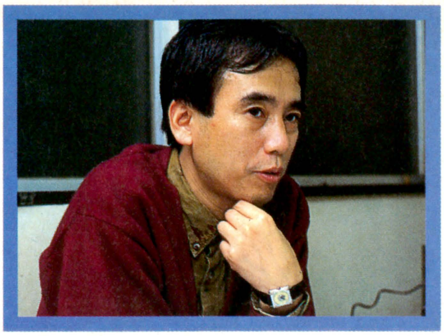
高田　そういうもんですよ。酒に酔ったはずみで、こんなコントおもしろそうだね、とかいうのは出てきやすいね。こういう設定でやったら、おもしろいんじゃないかとかね。

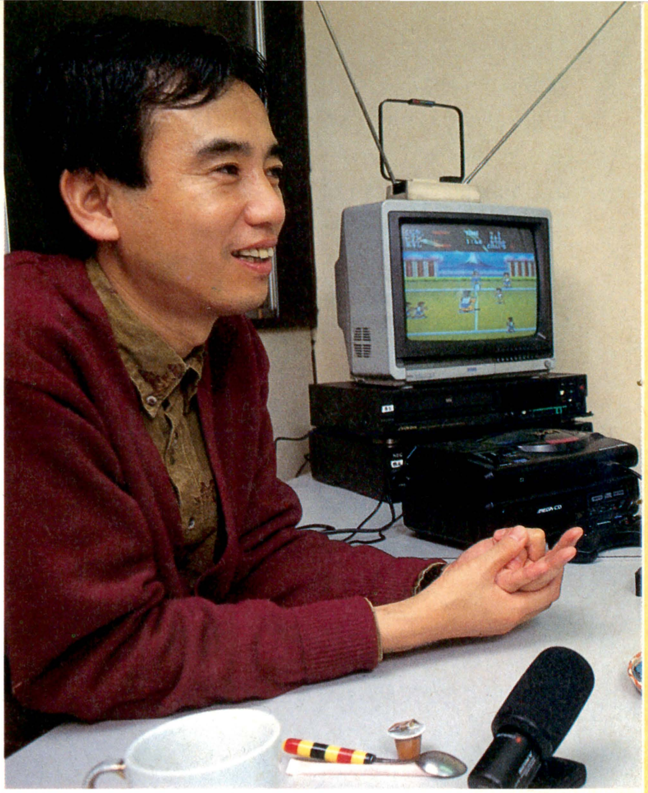
喰　けっきょく、締切とかで切羽つまったりするから、何か出てくる。そうじゃないと、考えようとしてもなかなか出るもんじゃない。

高田　作らなきゃ!!　っていうときじゃないとやらない商売だから。

喰　まだ時間があるからって飲んでたりすると、酒飲むことに夢中になっちゃう。あー、あとでいい、みたいにぜんぜん出てこない(笑)。

高田　日ごろから出てきてたら、気持ちが悪いよ、本当に(笑)。





いいギャグを見せればセンスが磨かれるはず

高田　こういう『スイッチ』みたいなギャグのゲームっていいんじゃない？　子供に。

喰　自分なりのおもしろい見かたを見つけていけるからね。僕はこれをギャグでやってるけども、基本的には絵本だと思ってる。絵本のような作りかた。ただし、ページめくったら、必ずつぎのページが出てくるんじゃなくて、3ページくらい飛ばして、ずっと先のほうの絵が出てくるかもしれないっていうふうな、そういう気持ちで作ってるからね。

高田　子供のうちから、いいギャグを見させたほうがいいですよね、洗練されるから。

喰　作ってて思ったんだけど、笑えないんだけど、なんかいいなっていうのもあるし。

高田　ユーモアのセンスっていうのは磨かれるからね、だいたい子供のときに。あとからっていうのは身につかないですよ。これは運動神経といっしょで、子供のときに鍛えたほうが勝ちだからね。

喰　小学校や中学校なんかのときには、落語なんか興味なかったのが、大学入ってから「いやー、落語っていいもんだから」っていうんで、それから落語やったって、もうダメだよね。

高田　ダメだね。演劇ふぜいの人間がコントとか作るけど、絶対つまんない。新劇くずれのコント役者とか。基本的にわかってない。新劇やってて、食えないからコントにくるんだけどさ、絶対そいつらのコントってつまんないもの。やっぱり、根っからおもしろいことわかってるやつのほうが強いよ。

喰　売れる売れないは別にして、何かの形でこのゲームを偶然見たやつに、なんらかの影響を与えられたらうれしいね。

高田　子供のうちに、いっぱいユーモア見ておいたほうがいい。あとからじゃ、ユーモアのセンスって磨かれないからね。ガキのうちから見せておいたほうが絶対いい。

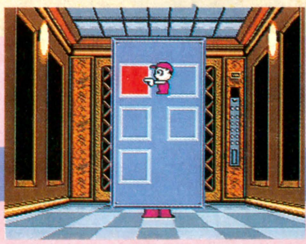
喰　笑いっていうのは、すごい知的なものだからね。日本ではすご

ギャグ満載のゲームなのだ!!

スイッチを押すという行為は、日常の生活でもごくありふれたことで、誰もが知っていることだ。ゲームに出てくるスイッチも、そんな日常の生活にありがちなものが多い。しかし、押してみると意外な結果ばかり。オチとなる部分では、激しいまでに予想や現実を覆してくれる。まさに、ギャグの世界なのだ。

同じ場所であったとしても、スイッチが変われば結果も変わる。同じ場所で、同じスイッチを押さない限り、同じギャグが出ることはない。すべての場所の、すべてのスイッチの分だけギャグが存在し、どれひとつを取っても同一のものが存在することはない。本当に、ギャグだらけなのだ。

実際にプレーしてみて、はたしていくつのギャグを見ることができるかな？



⬅スイッチを選択する画面は、ギャグとギャグとの分岐点。どれを押すかは、プレーヤーしだい。押したあとは存分にギャグを楽しめ。



⬅対談とは別枠ですが、(笑)と書きたくなるようなギャグを見ることができるのだ。



⬅なぜか、エレベーターの出入り口とは関係ないほうから、人が入ってくる。



く低いけれども、外国とかのでいうと、お笑いで評価されている人っていうのは、本当に大金持ちになれるし。
高田　笑いは考えるからね、その瞬間何言ったのか、なんでおかしいのかって。それを理解してお笑いになるからね。日本だけですよ、笑いがあまり高い評価を受けないのは。本来なら倉本聡より喰始のほうがえらいんだから。それが日本は逆。まだ倉本聡がえらいと思ってるんだから(笑)。

ゲームを作るならば、得意のジャンルで……

高田　いやー、俺はこういうのはだめだな(笑)。作るのは、端で見てるのがいいなあ。
喰　林家三平が主人公で、三平と金五楼が冒険の旅に行くみたいなのは(笑)？
高田　シャレを言い合うの？　売れないなそれは(笑)。
喰　でも、作るなら得意なジャンルで作るべきだと思うよ。いろいろな芸人が山ほど出てくる、みたいに(笑)。
高田　意味なく芸人が出てくるとか、芸人がどんどん死んでいくとか(笑)。
喰　落語のゲームでも、いいんじゃないの(笑)。
高田　噺家が出世していくゲームにするの(笑)？
喰　そうそう(笑)。
高田　これが終わったら、つぎに作る気はないの、もう？
喰　ありますよ、それは。テレビよりも、まだこっちのほうが影響力があるような気がするから。テレビでやってても、長寿番組にならないと意味ないじゃない。5年も10年もやり続けない限り、インパクトがないから。ゲームっていうのは舞台と同じで、個人がいいと思ったら、その人にすごい影響力を及ぼすでしょ。



高田　そうだね、深いもんね、食い込みかたが。
喰　ゲームが不得意な人っているじゃない？　そういう人たちが、楽しめるものを作りたい。どうも競い合う部分が多いでしょ。「俺は何時間でやったぞ」とかさ、そういう競い合うやつじゃないのを。さっき絵本って言ってたのは、そういうこと。絵本を持ってて、速く読んだとか読まないとかは勝負でもなんでもないでしょ。
高田　どれだけ味わうか、だね。
喰　あの絵がいいんだよね、っていうふうなもんでしょ。そういうものも、こういうゲームっていう人間性がないって思われているもののなかにも、そろそろ生まれてきていいんじゃないかなっていうのがあるから。
高田　それはいいですね。
喰　ヒューマンでしょ(笑)。
高田　いいねえ、温かくて(笑)。そんなセリフ出ないなあ(笑)。
喰　本当はね、こういうゲームもね、昔の『ゲバゲバ』とかなんかのように作家を10人、20人集めて作るといいよね。ゲームを作るのに、いま作家がいなさすぎるでしょ。どんなジャンルのゲームにしても、ドラマの作家をもっと入れるべきだと思うし。そのほうが、よっぽどおもしろくなるね。
高田　みんなでこさえれば、おもしろいね。

オチの部分は最高に楽しいぞ

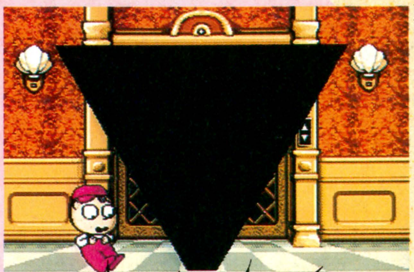
では、いったいどんなギャグが盛り込まれているのかを具体的に紹介しよう。ここではおもに、オチとなる部分をお見せする。もちろん、どれもスイッチを押したあとに起こることだ。

意外なものもあれば、感心してしまうもの、そして大笑いするものもある。似たようなシチュエーションもあるのだが、同じギャグにはならない。ひとひねりも、ふたひねりもしてあるギャグを存分に楽しめてしまうってわけなのだ。

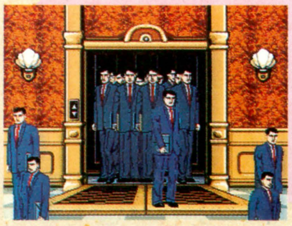
ここで紹介しているのは、ほんのさわり。スイッチを押すたびに、ギャグの奥深さを体験することができるはずだ。

変身変身、大変身!!





ゾロゾロゾロ



まーっくろけ

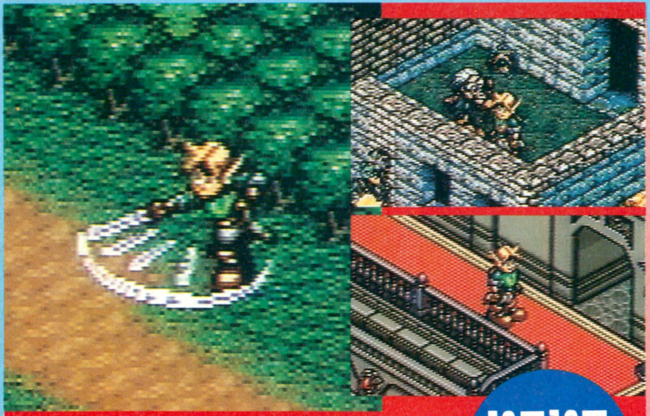




画面はすべて開発中のものです

ASCII

アスキームック

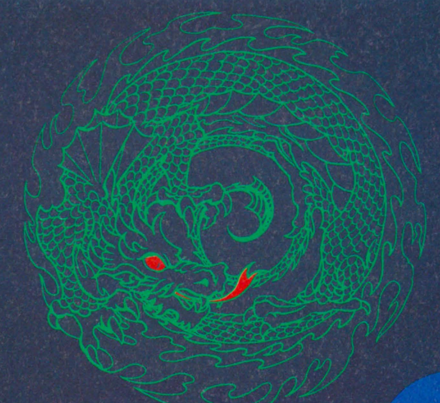


ランドストーカー
～皇帝の財宝～攻略の手引き

12月10日発売!

ファミコン通信編集部責任編集　定価800円

全国の『ランドストーカー』ファンに捧げる究極の攻略本がついに登場。完全攻略マップと超詳しいシナリオ解説をバッチリ掲載した、悩めるゲーマー諸君のバイブルなのだ!



ウィザードリィ・V
公式ガイドブック

最新刊

ファミコン通信編集部責任編集　定価980円

SFCに初見参した『ウィザードリィ・V』。10年以上もファンを引きつけて離さないウィズの世界と、その攻略法を徹底解説! 新しくウィズの世界を体験したい人も、必読!!

アスキームック、快進撃!



真・女神転生
攻略の手引き

好評発売中!

ファミコン通信編集部責任編集　定価1,200円

『真・女神転生 攻略の手引き』は、マップ攻略はもちろん! 登場するモンスターや悪魔合成に関するデータもバッチリ! さまざまな用語を解説した悪魔辞典もあるのだ! メガテンファン必読の攻略本だ!!



スーパーマリオカート
のすべてがわかる本

好評発売中!

ファミコン通信編集部責任編集　定価650円

初心者には……基本テク&マリオGP攻略法、タイムアタッカーには……ロケットスタート&ドリフト走行、VSバトル野郎には……アイテム活用術&対戦の駆け引きを贈ります。

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 **株式会社アスキー**

※表示定価は消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。


ASCII
『ゲーム年鑑』シリーズには
ゲームを楽しむために必要なデータや秘技が
ぜいたくに収録されているぞ。
ゲームマニアのキミや、遊び方がわからないというキミにも
ぜひ読んでもらいたい。
ファミコン通信おすすめの必須アイテムなのだ!!
ゲームに熱くなるクリスマス!
ファミコン通信 責任編集
ゲーム年鑑 1990
上
アスキームック ASCII
最新刊
ゲーム年鑑 1990(上)
定価1,600円
上巻は'90年に発売されたアクション160本
シューティング63本、アドベンチャー17本を収録。
好評発売中!
ファミコン通信
編集部責任編集
ゲーム年鑑 1991(上)
定価1,500円
'91年に発売されたアクション、シューティングの280本を収録。
ゲーム年鑑 1991(下)
定価1,500円
'91年上巻以外のRPG、シミュレーションなどのジャンル全273本を収録。
ゲーム年鑑 1988
定価1,500円
FC188本、PC22本、MD5本の'88年のゲームソフト全215本を一挙に掲載。
ゲーム年鑑 1987
定価1,500円
'87年に発売されたファミコンソフト185本、PCエンジンソフト5本を収録。
ゲーム年鑑 1983-1986
定価1,450円
1983年から1986年までに発売されたファミコンソフト全211本を収録。
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 株式会社アスキー
※表示定価は消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。


スーパーファミコン
は任天堂の商標です。
SUPER Famicom
LUCASArts
SF映画永遠の傑作「スター・ウォーズ」が
スーパーファミコンに蘇る!
SUPER STAR WARS™
スーパー・スター・ウォーズ
帝国軍の圧制に対してルーク、ハン、
チューバッカ3人の戦士が立ち上がった。
平和な銀河系を手中に収めようと次々に押し寄せる帝国軍。
頼りになるのは銃とライトサーベル、そして君自身の勇気だ!
スーパーファミコンならではのグラフィックとサウンドで、
映画のストーリーそのままに壮大なスケールで展開する
シネマトリック・アクション・アドベンチャー!!
12月18日発売
希望小売価格 ¥8,800（税別）
IMPERIAL DEFENSE DROID
©, ® & ™ 1992 LUCASFILM LTD. ALL RIGHTS RESERVED. USED UNDER AUTHORIZATION. STAR WARS and all other elements of the game fantasy are either registered trademarks or trademarks of Lucasfilm Ltd.
LucasArts is a trademark of LucasArts Entertainment Company.
忘れかけたドキドキがよみがえる!
新しい技術が初めて可能にしたエキサイティング・ワールド。
各マスコミ、各展示会場で話題沸騰!
アウター・ワールド
11月27日発売
希望小売価格 ¥8,800（税別）
© 1991 & 1992 Interplay Productions & Delphine Software.
© 1992 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.
発売元：ビクター音楽産業株式会社 〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16

緊急速報2





スーパーファミコン SF	レースゲーム	バックアップカートリッジ
	ビデオシステム '93年2月中旬発売予定 9800円(予価) 12メガ	

抜群のリアルさを誇る『F-1 GRAND PRIX』に待望のパート2が登場。キミだけのF1がここにある。

『F-1 GRAND PRIX』待望の続編が登場!

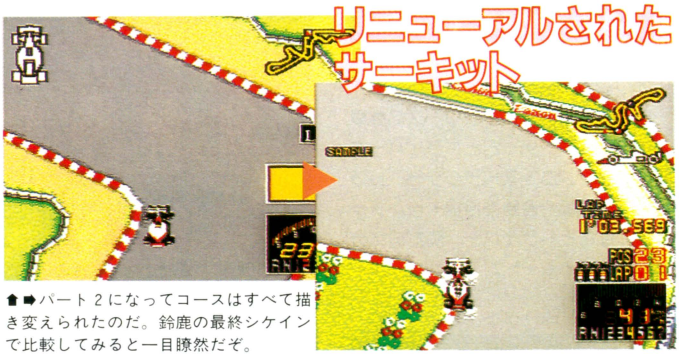
FIA(国際自動車連盟)-FOCA(F-1製造者協会)公認、そしてフジテレビオフィシャルのF1レースゲーム『F-1 GRAND PRIX』。テレビで見るF1そのままのレースが楽しめ、大ヒットとなった。その『F-1 GRAND PRIX』に、待望のパート2が発売されるのだ。今回は12メガの大容量を使っているため、さらにリアルな仕上がりになっている。ドライバーやマシンなどに'92年の最新データを使用しているのはもちろん、実物に近づけるために拡大化されたサーキット、大型化されたマシンはより見やすくなり迫力が増している。また、急加速ができるオーバーテイクボタンが使えるようになったこと、敵車もピットインするようになったことも大きな特徴。一層スリリングで白熱したレース展開が期待できるぞ。

リアルさギッシリ



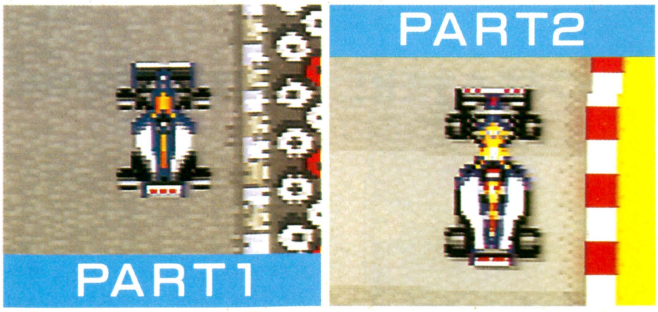
➡コーナーのR、パドック、看板、風景、気象状況まで本物ソックリなのだ。

リニューアルされたサーキット



⬆➡パート2になってコースはすべて描き変えられたのだ。鈴鹿の最終シケインで比較してみると一目瞭然だぞ。

フォーミュラーカーがさらにリアルになった!



⬆路面の火花、タイヤの白煙、レインタイヤの水しぶき、カウンターステアやテールスライド、バックファイアなどマシンに発生する現象が細かく再現されているぞ。

オプションもある

オプションモードでゲームの設定をさまざまに変更することができるぞ。ゲームレベルの変更やBGMの有無などの基本的な設定はもちろん、マシントラブルの有無、メーターのデザイン、キロ、マイル表示の変更も設定可能。



⬆メーターのデザインや表示は見やすさ最優先で設定するようにしよう。

 ※画面は開発中のものです。

モードは6つ いろいろやろうぜ！

モードは全部で６種類。前作の３つのモードはそのままにタイムアタック、ストーリー、Ｆ１講座の３つのモードが新たに加わっている。実際と同じ26台のマシンで争うワールドグランプリでは相当なテクニックが要求される。まずは、タイムアタックでコースに慣れ、フリーランで本番をシミュレートする、といった段階を踏んだ練習を積みかさね、ワールドグランプリに挑戦するようにしよう。

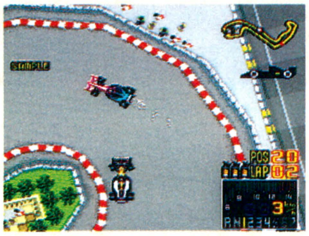
多彩なモード



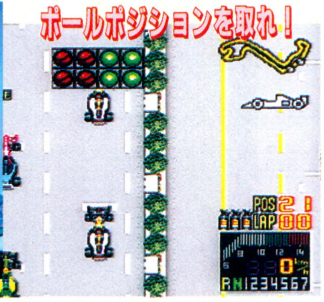
➡ストーリーモードはＦ－１のＲＰＧともいえるモード。自分が主人公なのだ。

ワールドGPモード

本物のＦ１にもとづいた、全16戦のワールドチャンピオンシリーズを戦うモード。今年のＦ１と同じく、南アフリカＧＰで開幕し、オーストラリアＧＰで最終戦が行なわれる。'92年の優勝の行方は？　ひいきのチームでワールドグランプリを制すのだ。

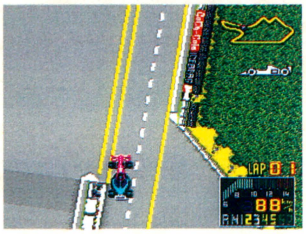

⬆伝統あるコースで表彰台に上ぼるのは、天にも上ぼる気分だぞ。





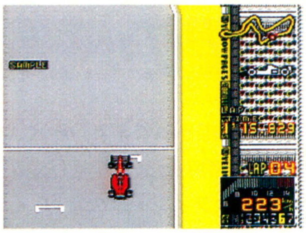
フリーランモード

好きなコースを１レースだけ楽しむことができるモード。なかには、16チームすべてを参戦させるワールドシミュレーション、参戦するチームをいくつか選択するバトルのふたつのモードにわかれている。強豪チームとのサシの勝負も実現可能なのだ。


⬆難しいコースは、あらかじめフリーランモードで練習しておくのが得策。

タイムアタックモード

好きなコースを１台で走るモード。敵車がいない状態でのラップを出したいときはもちろん、コースを覚えたい、コースにあったセッティングを調べたい、ラインを読みながらゆっくり走りたい、なんてときにもピッタリなのだ。

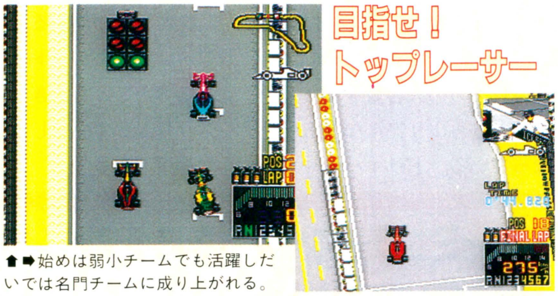

⬆１台で走るモードなので、友だちとタイムを競い合うのにうってつけだぞ。

ストーリーモード

オリジナルチーム、ドライバーを作成してＦ１ワールドシリーズに参戦するモード。チームとドライバーを成長させ、コンストラクター、ドライバーの総合優勝を目指そう。チームの監督とドライバー、両方の気分が味わえるモードだ。



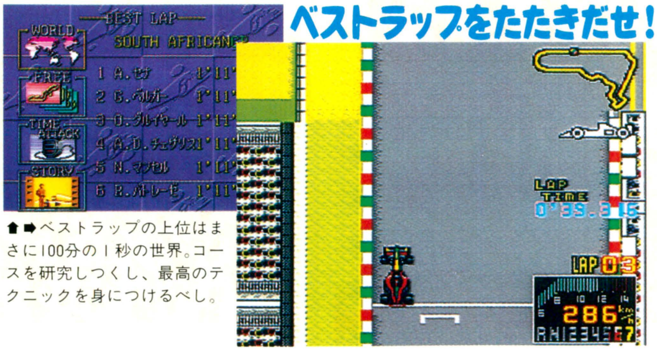
⬅どこかでみたような顔が……。プロストやナカジマとネーミングしたい。



⬆➡始めは弱小チームでも活躍しだいでは名門チームに成り上がれる。

ベストラップモード

各コースのベストラップをワールド、フリー、タイムアタック、ストーリーのそれぞれのモード別に表示するモード。ただし、セナやマンセルなど強豪の残した記録がいつも上位を占めているぞ。どこまで強豪に近づけるかな？　６位以内にランクされるのはなまやさしくないのだ。



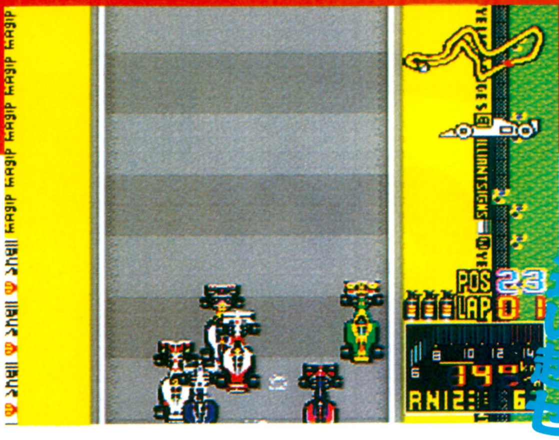
⬆➡ベストラップの上位はまさに100分の１秒の世界。コースを研究しつくし、最高のテクニックを身につけるべし。

F1講座モード

"ＦＩＳＡ＝国際自動車スポーツ連盟。国際的なモータースポーツをすべてコントロールしている"といった具合に、Ｆ１に関する用語、規則、基礎知識を解説してくれるモード。ゲーム中疑問に思うことがあったときはこのモードが便利。プレーするうえで必要な知識が集められているぞ。

キミの部屋でワールドグランプリ開幕!

'92年のワールドグランプリは、ホンダエンジンの撤退、マンセルの引退などの出来事もあって思い出深いシリーズになったよね。そんな'92年のシリーズを、自分の部屋でいつでも楽しめるのが『F-I GRAND PRIX PART II』なのだ。今回から、フジテレビのオープニング曲〝TRUTH〟に加え、エンディング曲〝In this country〟がレース後に流れることもあり、テレビさながらの感動が味わえるぞ。



➡お気に入りのドライバー、チームで'92年のワールドチャンピオンを勝ち取れ。

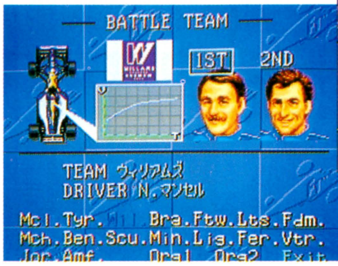
風を追い越せ

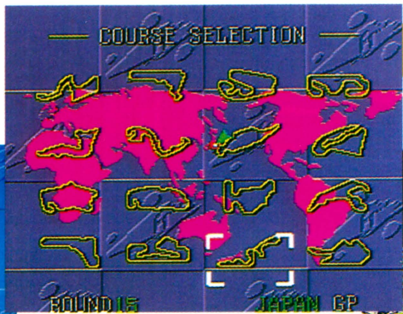
16コースを駆け抜けろ!

今回は実際のF I に参戦している16チームのほか、ストーリーモードで作ったオリジナルチームも登場する。強いチームに頼らずに自分の力でね、っていう人はオリジナルで挑戦してもいいかも。

サーキットは全部で16コース。もちろん、今年のワールドチャンピオンシリーズと同じ構成だぞ。

⬇ドライバーによってマシンの性能が異なる。表示されるグラフで確認しよう。





世界各地を駆けめぐる



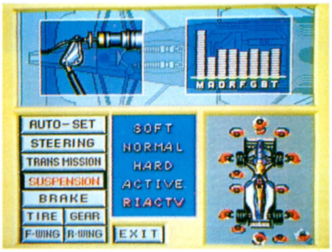
⬆'92年に開催されたサーキットはすべて網羅。もちろん開催順も同じだぞ。

➡レース開始まえに上空からコースを紹介してくれる。ついでに天候もチェックせよ。

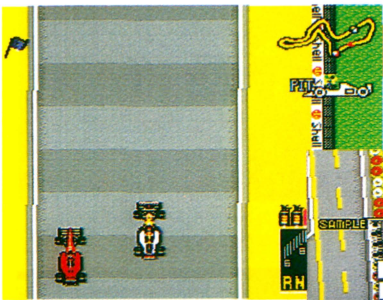
マシンセッティングから実戦へ

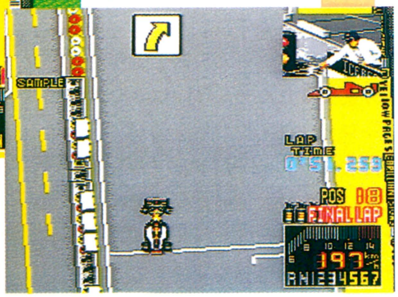
レースで上位入賞を狙うためにはセッティングがポイント。パーツを選択すると表示される棒グラフを参考に、セッティングするようにしよう。セッティングを間違えてしまうとかなりのハンデを強いられるぞ。慣れないうちはオートセッティングもいいかもしれない。セッティングさえ決まればあとはテクニックしだいだ。

⬇グリップ力や耐久力などのパーツの各種データが棒グラフで表示される。



セッティングが決め手





優勝争いに加わるベレ!!

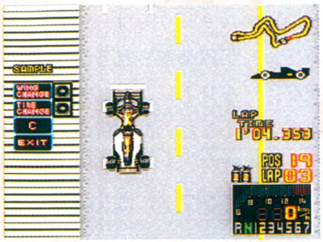
⬆特殊燃料によるオーバーテイクはタイミングがポイント。一気にインを突くときなど瞬間をとらえろ。

➡チェッカーフラッグを受けた瞬間。やったぜ、と思うのは早合点。18位でのゴールでした。無念。



★敵車もピットイン!!★

画面右上のマシンの表示は各部パーツの消耗や破損を表わしている。赤くなりはじめたら、そろそろピットインを考えなければならないぞ。消耗したタイヤ、破損した各部のパーツを交換してもらおう。ただし今回から、敵車もピットインするようになっている。ピットに入るタイミングによって順位が大きく変わる可能性があるのだ。



'92年ワールドGPまるかじり

開発状況

開発度は90パーセント。唯一のフジテレビオフィシャルだけにリアルさは天下一品です。 ビデオシステム 塩見

New SOFT 新着ゲーム通信



PC ドラゴンナイトⅢ

PCエンジン　RPG　スーパーCD・ROM²

NECアベニュー　発売日未定　価格未定

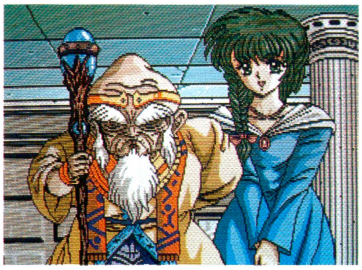
ちょっぴりムフフなRPG!!

パソコンで大ヒットを記録している『ドラゴンナイト』シリーズ。PCエンジンに『Ⅱ』が移植されて、これまたヒットしたのが記憶に新しいよね。その続編に当たる『Ⅲ』のデモ画面の写真を入手したので、さっそく公開するのだ。

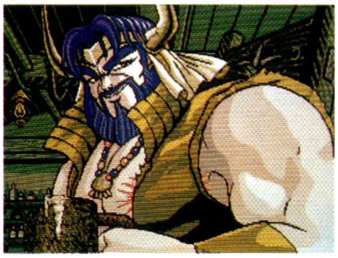
この『Ⅲ』ではゲームシステムがかなり変更されるぞ。『Ⅱ』は3Dのダンジョンタイプだったのが、『Ⅲ』はなんとフィールド見下ろしタイプにチェンジ。前作の行動範囲はひとつの街だけたったが、今度はもっと広い世界を冒険することになるってわけ。もちろん、街から街への移動中にはモンスターと遭遇することもあるので要注意。

また『Ⅲ』のストーリーは、いちおうパソコン版に準拠される予定なのだが、かなりアレンジが加えられるということだ。お約束のムフフシーンも健在。パソコン版よりも、ちょっとソフトにはなるけど楽しみだよね。

今回の写真は、すべてデモ画面だけど、ゲーム画面が手に入ったらまた紹介するので期待せよ。



⬆じじいとその孫娘。なんでこんなクソじじいから、こんなかわいい娘が……。



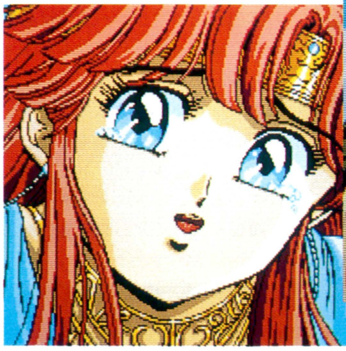
⬆『Ⅱ』に出てきたバーンも再登場。

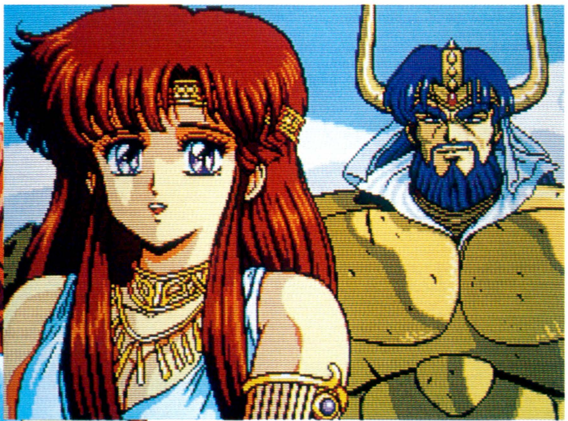


⬆今度の敵はこいつかな。まさに美女と野獣。こういう怪物どもと渡り合わなければ、ムフフで、ガハハなことが楽しめないのだ。



キミの行く手には美女と野獣が……





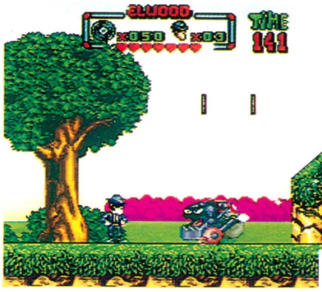
⬆パソコン版『Ⅰ』に登場したルナと、『Ⅱ』に登場したバーン。今度の旅はこいつらといっしょに。

SF スーパーファミコン ブルースブラザース

アクション / カートリッジ

ケムコ '93年3月下旬発売予定 8300円 4メガ

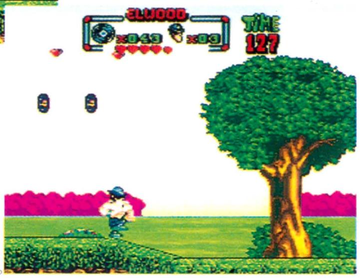
映画『ブルースブラザース』が、アクションゲームになって帰ってきたのだ。ふたりの主人公はレコードを投げて敵を攻撃できる。また敵を捕まえて、それをべつの敵に投げつけることでの攻撃も可能。全面クリアーしたら、シカゴのコンサートでブルースを演奏だ。





➡トリッキーなトラップがいっぱいなの。

リズム&ブルースさ!



⬆➡アイスクリームを食べたら、筋肉モリモリ、パワーアップ! プロテインでも入っているのかなあ。



⬆ふたりプレーも可能でごわす。うれぴ。

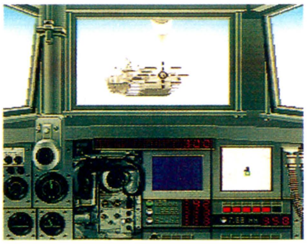
SF スーパーファミコン スーパーバトルタンク

シューティング / カートリッジ

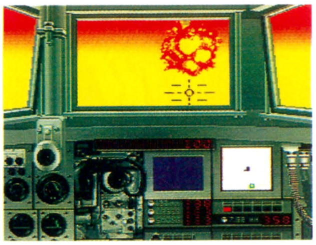
パック・イン・ビデオ '93年3月12日発売予定 7800円(予価) 4メガ

戦車を駆って、敵軍を蹴散らしていくシューティングゲーム。実在の戦車、M1A1エイブラムに乗って、10のミッションを達成するのだ。作戦の目的は、スカッドミサイルや敵本拠地を叩くことなど。行く手を阻む武装ヘリやT-72戦車を3種類の武器で撃破せよ。

➡敵戦車T-62を発見した。



➡すかさずファイアー!!



GO TO THE FRONT!





⬅作戦終了後に戦果が報告される。何台撃破した?

SF スーパーファミコン NBAプロバスケットボール ブルズvsブレイザーズ

スポーツ / カートリッジ

エレクトロニック・アーツ・ビクター '93年2月発売予定 価格未定 8メガ

全米プロバスケットボール協会公認のバスケットボールゲーム。このゲームのウリは、なんといっても選手の動きの細かさ。マジック・ジョンソンなどのスター選手は、オリジナルなシュートを再現してくれるぞ。ルールも実戦そのまま、まさに本格派なのだ。



⬅おりゃー、ダンクシュート。きめっ、てカンジ。



⬆インスタント・リプレー機能も搭載。グッドなシーンは再生して楽しめるぞ。

➡ルールはすべてNBAで採用されているものだ。



バッシュー履いて籠球しましょう!





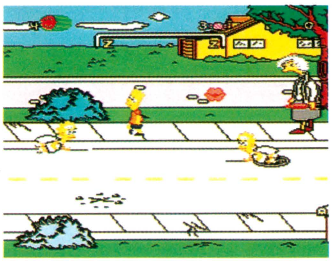
SF スーパーファミコン バートの不思議な夢の大冒険

アクション / カートリッジ

アクレイムジャパン '93年2月下旬発売予定 8800円(予価) 8メガ

話題のアニメ『シンプソンズ』の人気キャラ、バートが活躍するアクションゲームだぞ。夢の世界に迷い込んだバートが、バラバラに散らばった宿題を求めて大冒険。夢のなかは変なヤツでいっぱいだけど、宿題を集めきらないまま、夢から覚めると落第しちゃうぞ。

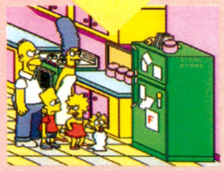
夢の世界で宿題を集めろ!!

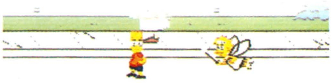


⬅不思議な夢というよりは悪夢。郵便箱や妖精がバートを邪魔するのだ。



そのまま目覚めちゃうとワーオッ、落第だぜっ!!





➡だんだん眠りが覚めてきた。ダメージをくらいすぎると、目覚めてしまう。

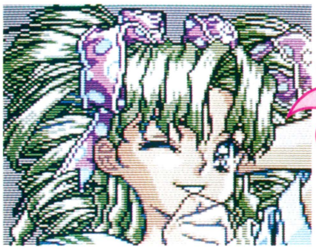
PC PCエンジン 卒業 ―グラデュエーション―

シミュレーション

スーパーCD·ROM²

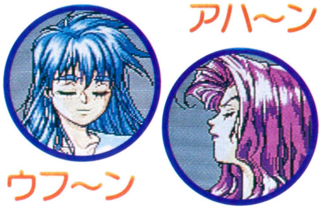
NECアベニュー　発売日未定　価格未定

5人の個性的な美少女が活躍する、パソコンで大人気のシミュレーションゲームだぞ。キミは高校の教師となって、女の子たちが無事に卒業できるように導いてあげるのだ。運動会や学園祭、期末試験など、たくさんのイベントが盛り込まれているぞ!!



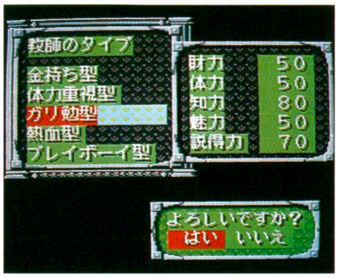
↑人気者のまみちゃん登場。不良にならないように、ちゃんと教育しよう。

あたしたちがお相手よ～ん



アハ～ン

ウフ～ン



↑静かな子や高飛車な子など性格はバラバラ。

PC PCエンジン CAL II

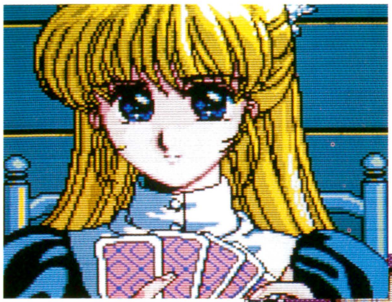
アドベンチャー

スーパーCD·ROM²

NECアベニュー　発売日未定　価格未定

パソコンで人気だったアドベンチャーゲーム。PCエンジン版だけのオリジナルシーンが組み込まれて発売されるぞ。キミの目的は、時の神殿という異世界に連れ去られた彼女を、もとの世界に連れ戻すこと。まずは女神ヴィーナスの力と財力を借りて出発だ!!

美加ちゃん、帰ってきてよ

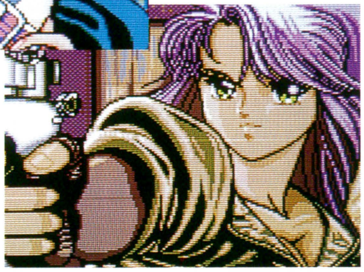




↑美加の寝顔。こんなかわいい子を連れ去るなんて、許さん!!

↑卒業式の当日に、彼女の美加ちゃんを連れ去られるなんて……、かわいそうな主人公。

➡美加をさらったのは、時の女神アイオーン。女神というぐらいだから、悪者じゃなさそうなんだけど……。



意外な結末?

PC PCエンジン ポリス・コネクション

ボードゲーム

スーパーCD·ROM²

レーザーソフト　'93年2月28日発売　価格未定

4人までの同時プレーができるボードゲームなのだ。キミの目的は、警視庁の刑事となって3つの難事件を解決し犯人を逮捕すること。事件の証拠を集めるために、サイコロを転がして町のいろんな場所へ行ってみよう。意外な犯人がキミを待っているぞ!!

コロコロ転がし聞き込み開始!!

➡誰が最初に事件を解決できるかな?





捜査一課全員出動

⬅証拠は聞き込みやイベントクリアーで入手だ。

➡Ｃ印のマスに止まると便利なカードがもらえる。



MD メガドライブ トランサー・バンカー(仮題)

アクション

カートリッジ

セガ　'93年発売予定　価格未定

多彩な地形で戦いをくり広げるアクションゲームなのだ。ステージ途中には、キミを助けてくれる実験機が登場するぞ。実験機とドッキングすることにより、たくさんの武器が装備できるようになるってわけ。コンバーターという体力回復所を上手に利用して進もう。

頭の回転も必要だよん

この破壊力は気分爽快だ!!





↑メガドライブ初の128色同時発色だから、画面がとってもキレイなのだ。

➡最大で8つの武器が装備できるのだ。すべての武器を手に入れろ。

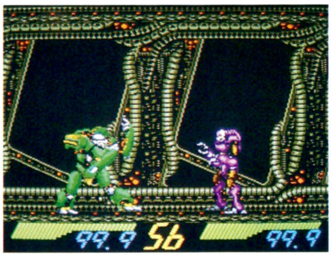


やよい♥秋恵の
HYPER 新着情報



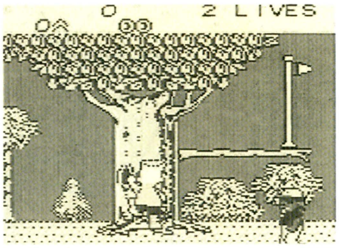
'92年度 遊星 SEGA WORLD 特報だっ!!

秋恵　先輩、セガから12月6日に東京国技館で行なわれる遊星SEGA WORLDの招待券が届きましたよ。
やよい　どんな作品が展示されるの？
秋恵　先輩も気になりますか？ しょうがない、遊星SEGA WORLDに出展するサードパーティーのメガドライブソフトを紹介しましょう。
やよい　ほーう。それは、いい考えね。
秋恵　当日は、先輩が大好きな高橋由美子や所ジョージが来るですよー。あと、あたしの愛する大森うたえもんや大川興業も来るのです。ウレシイ!!
やよい　あんた大川興業が好きなの。本当にヘンな子ね。そういえば、『ソニック・ザ・ヘッジホッグCD(仮題)』も出展されるんだってね。
秋恵　あたしはCDより、大川興業のほうが気持ちいいなぁ……。
やよい　(完全に無視)話は変わるけど、いつものハイパーネタもあるわよ。マイクロネットの『BLACK HOLE ASSAULT』と、アクレイムジャパンの『エスケープ フロム キャンプデットリー』の画面写真が手に入ったの。
秋恵　本当に一？ ベロベロなめてもいいですか。なめたいな〜。
やよい　はいはい、勝手にどうぞ……。

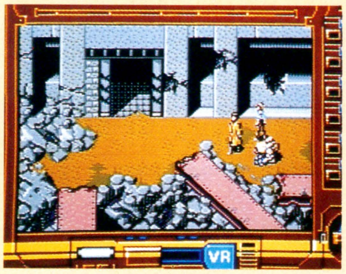


⬆マイクロネットから発売される、PCエンジン版『BLACK HOLE ASSAULT』。

⬇ゲームボーイで発売される『エスケープ フロム キャンプデットリー』だ。



幻影都市〜ILLUSION CITY〜

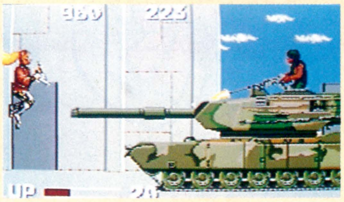




■マイクロキャビン　発売日未定

⬅⬆パソコンからの移植。202X年の香港が舞台のRPGだぞ。メガ－CD版用にアレンジされたBGMが組みこまれて発売されるのだ。

ニンジャウォーリアーズ



忍者と、くノ一が大暴れうーっ、イカス〜!!



■タイトー　3月12日発売

⬅⬆アーケードで大ヒットしたアクションゲームがメガ－CDで登場だ。PCエンジン版には登場しなかった巨大戦車にもお目にかかれるぞ。

スプラッターハウスPART3



■ナムコ　'93年3月発売予定

⬆PART2に続く、オリジナル第2弾。あの不気味な世界も健在だぞ!!

ローリングサンダー3



■ナムコ　発売日未定

⬆銃で敵をビシバシ攻撃していくアクションゲーム。オリジナル第1弾だ。

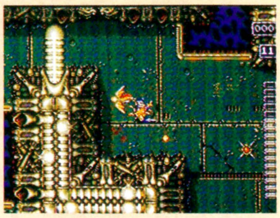
ペーパーボーイ2(参考出展)



■テンゲン　発売未定

⬆障害物をかわしながら新聞を配達する、少し変わったアクションゲーム。

ビートフォース



■サミー　発売日未定

⬆マップ上に置いてある爆弾を解除しながら冒険するシューティングゲーム。

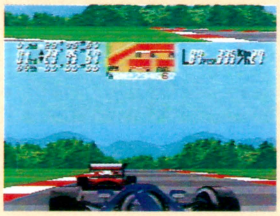
ディープスキャナー



■サミー　発売日未定

⬆横スクロール型アクションと3Dシューティングのふたつが楽しめる。

F1 CIRCUS CD(仮題)



■日本物産　発売日未定

⬆人気の『F1 CIRCUS』が、3Dになってメガ－CDに登場。

SNOW BROS



■東亜プラン　発売日未定

⬆男の子の雪ダルマが活躍する、アーケードで人気だったアクションゲーム。

シムアース



■セガ　'93年1月発売予定

⬆『シム』シリーズの第2弾が、メガドライブでも楽しめるのだ。

※画面は開発中のものです。参考出展の作品は、いまのところ日本での発売は検討中です。

EDITORIAL INFORMATION



次号特集は

『FF V』クリスタルの誘い―火の巻―

ファミ通流のちょっと変わった遊びかたを提唱。クリアー後も楽しみいっぱいの『V』を追究!!

次号は**12/11**発売です　定価290円

■発行人：藤井章生　■編集人：塩崎剛三　■編集長：浜村弘一　■副編集長：野田稔　■デスク：鈴木賢一、田原誠司、渡辺江里　■サブデスク：鈴木弘明、中治和哉、二木康夫、山本伊知郎　■編集スタッフ：森好正、入澤貴志、柴田英春、川村和弘、永野恵美子、水間勇一、小林和弘、加藤克明、松本元、堀尾尚美、澄田雅範、永瀬健太郎、酒井慶太、坂本武郎、長谷部勲、澤田剛、広瀬栄一、内沢裕一、青山良、羽田隆之、野崎平路、国領雄二郎、清水早百合、大庭聖子、泉和子、馬越美保　■制作スタッフ：山田康幸、鎗田準次、斉藤大助、西山哲也、川端康雄、川辺宏二、村田順一、井沢利昭、佐々木幸子　■フォトグラフ：水科人士、八木澤芳彦、吉田武、木村早知子、宮野知英　■進行：樹村頼子、東谷保幸、栗原和子、川崎学　■編集協力：美村孝之、河上英人、石井宏之、岩沢篤子、米田崇、江崎和生、坂本達哉、下澤洋、中村真也、佐々木秋恵、中川健太郎、永井丈伸、是枝良昌、中堀優、安藤龍幸、服藤泰如、斉藤伸、渋谷洋一、梶原智、水野多希子、宮岡寛、菊地薫、加藤博一、香山リカ、スチャダラパー、ケイ・ライターズクラブ、ターニング・ポインツ、編集スタジオ岩井、レッカ社　■制作協力：門ロデザインルーム、今井デザイン事務所、PALSTUDIO、石川かおる、溝江由紀子、高野睦子、町山真樹子、橋本康人、山田由香里、矢野朱美、伊藤誠司、川辺真美、藤原雅樹、辻秀和、佐和健治、古川誠之、高島宏之、吉田大介、野島弘司、長島弘美、持丸一昭、梶浦陽子、斎木健士　■広告営業：米澤祐子、原重美、佐藤玲　■雑誌営業：中島直也、鈴木勝徳　■出版業務：中尾敬子　■アメリカ駐在：ケイコ・ランドルフ　■出版局局長：西村弘紀　■出版局副局長：小島文隆　■出版局営業統轄部長：能勢仁　■出版総務統轄部長：別所聖一

おたより・クイズ・プレゼントのあて先は
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル　㈱アスキー　ファミコン通信編集部「○○○○」係

CALENDAR　12.04–12.18

12.4 FRI
週刊ファミコン通信 12月18日号発売
LOGIN 24号発売
- ●芹沢信雄のバーディトライ
- ●ミステリーサークル
- ●スーパーブラックバス
- ●メジャータイトル
- ●ちいさなおばけアッチコッチソッチ
- ●将棋名鑑'93
- ●ロックマン5 ～ブルースの罠!?～
- ●スーパーシュヴァルツシルト2
- ●桃太郎伝説外伝　第一集
- ●超時空要塞マクロス～永遠のラヴソング～
- ●TECMO WORLDCUPスーパーサッカー
- ●サイドポケット
- ●ランパート
- ●ドラえもん2～アニマル惑星伝説～

5 SAT

6 SUN
- ●ファイナルファンタジーV

7 MON

8 TUE
- ●ワギャンランド3

9 WED

10 THU

11 FRI
週刊ファミコン通信 12月25日号発売
- ●パチ夫くんスペシャル
- ●白熱プロ野球ガンバリーグ'93
- ●PSYCHO DREAM
- ●大相撲魂(スピリット)
- ●飛龍の拳S ハイパーバージョン
- ●バトルサッカー フィールドの覇者
- ●キョロちゃんランド
- ●ハローキティのおはなばたけ
- ●妖精物語　ロッドランド
- ●ボンバーマン'93
- ●ネクスザール
- ●ダウンタウン熱血行進曲～それゆけ大運動会～
- ●ぷよぷよ
- ●中嶋悟 F1 SUPER LICENCE
- ●ぬ～ぼ～
- ●ロックマンワールド3
- ●ミラクルアドベンチャー「エスパークス」
- ●R・TYPE II
- ●スーパービックリマン
- ●The GG忍II

12 SAT

13 SUN

14 MON

15 TUE
- ●シャストフリード
- ●ダンジョンランド

16 WED

17 THU

18 FRI
週刊ファミコン通信 1月1日号発売
LOGIN 1、2合併号発売
- ●ステルス
- ●中嶋悟監修 SUPER F-1 HERO
- ●重装機兵ヴァルケン
- ●アメージングテニス
- ●タイニートゥーンアドベンチャーズ
- ●機動装甲ダイオン
- ●ザ キングオブラリー パリ～モスクワ～ペキン
- ●スーパーテトリス2+Bombliss
- ●スーパー大相撲　熱戦大一番
- ●スーパーニチブツマージャン
- ●SDガンダム外伝2　円卓の騎士
- ●ナグザットスーパーピンボール邪鬼破壊
- ●弁慶外伝　沙の章
- ●スーパー・スター・ウォーズ
- ●フライング ヒーロー ぶぎゅる～の大冒険
- ●戦え原始人2～ルーキーの冒険～
- ●バーコードワールド
- ●ブライII　闇皇帝の逆襲
- ●グラディウスII ～ゴーファーの野望～
- ●上海III　ドラゴンズアイ
- ●イメージファイトII
- ●モトローダーMC
- ●スーパーリアル麻雀スペシャル ミキ・カスミ・ショウコの思い出
- ●パステルLime
- ●F1サーカス'92
- ●アフターバーナーIII
- ●R.B.I.4　ベースボール
- ●アイ ラブ ミッキー&ドナルド ふしぎなマジックボックス
- ●パチンコクーニャン
- ●ロードブラスターFX
- ●ぎゅわんぶらあ自己中心派2 激闘！東京マージャンランド編
- ●クイズ日本昔話 アテナのハテナ？
- ●ドクターフランケン
- ●ミッキーズチェイス
- ●木づちだ クイズだ 源さんだ！
- ●トムとジェリー
- ●ひとりでできるもん クッキング伝説
- ●宇宙の騎士 テッカマンブレード
- ●美少女戦士セーラームーン
- ●クニちゃんのゲーム天国II

●スーパーファミコン　●ファミコン　●PCエンジン　●メガドライブ　●ゲームボーイ　●ゲームギア　●ディスクライター書き換え

本誌の内容についてのご質問は、祝日をのぞく毎週火曜から木曜の午後2～4時のあいだに☎03・3796・1916まで。

1082123


HUMAN ENTERTAINMENT
HUMAN
ヒューマン株式会社
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-35-14
0422-20-1521(代) FAX0422-20-0145
■ヒューマンテレホン通信
0422-20-0144
(毎月1日/15日に内容が変わります)
■ゲームに関するお問い合わせ
0422-20-3725
(月～金曜の午後2時～6時)
スーパーファミコンは任天堂の商標です。
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
SUPER Famicom
マルチプレイヤー5 対応
ゴング直前!!
HWA
HUMAN WRESTLING ASSOCIATION
8Mロム
12月25日発売!
税別価格8,500円
前作を越えるスケールと興奮で、再びキミを熱くする！総勢25人のレスラーが約150種類の技を展開する。さらに市販のマルチタップをつなげば、最高4人での白熱のタッグマッチが楽しめる。
SUPER FIRE 2 PROWRESTLING
スーパーファイヤー プロレスリング 2
スーパーマルチタップ プレゼント！
スーパーファイプロ2をより過激に楽しむ為には市販のスーパーファミコン専用のマルチタップが必要です。そこで商品発売を記念して㈱ハドソン製のスーパーマルチタップを、抽選で200名様にプレゼント致します。
※詳しくは商品お買いあげのうえ、取扱説明書をご覧ください。
SUPER MULTITAP
©1992 HUDSON SOFT
税別価格2,980円 好評発売中
PCエンジン
宇宙戦艦ヤマト 12月発売予定 税別予価7,800円
スーパーファミコン
ドラゴンズ・アース 1月発売予定 税別予価8,500円
ダイヤルQ²オリジナルアドベンチャーゲーム
0990-336-871
5つのストーリーをお楽しみください。
■16才未満の方はご利用できません。
■情報料3分 180円(東京地区以外は遠距離料金が加算されます)
■社団法人全日本テレホンサービス協会認可
お問い合わせは、ニューメディア企画室Tel.0422-23-0990


SUPER FAMICOM
スーパーファミコン
SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO
平成5年3月発売予定！
この姿は一体!?
戦いは俺たちの宿命なのか…!?
『ラストファイターツイン』で魔王ザンエルを倒した4人のヒーロー達が、
突如別の時空へと飛ばされてしまった。
そこでは新たなる戦いが、4人を付け狙うかのように待ちうけていた。
さあ、王より授かりし武器と鎧を身にまとい、
新たなる戦いの旅に出撃だ！
コンパチヒーローシリーズ
2P・アクションゲーム
価格未定
スーパーファミコンは任天堂の商標です。
●価格はメーカー希望小売価格です。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。
●表示価格は、税別になっております。
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
©石森プロ・東映（仮面ライダー倶楽部を使用）
©円谷プロ
©東宝・東宝映画
©創通エージェンシー・サンライズ
©BANPRESTO 1992・1993 MADE IN JAPAN
バンプレストのゲームのことならなんでも答えちゃうヨ！
バンプレスト テレフォンサービス
03-3847-6320
電話番号はよく確かめてネ！
受付・10:00〜16:00 月〜金（土・日・祝祭日を除く）


SUPER Famicom
スーパーファミコン
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO
12月11日発売!
走れヒーローストライカー!
容赦なきバトルグラウンドに
挑戦だ!!
戦場と化したサッカーフィールドにスーパーヒーローたちが集結した!普通のゲームだったらトーナメントゲームで終わっちゃうけど、このゲームは一味違う!なんと、ルールなんていらない!相手をぶっとばして得点する容赦無用のバトルモードやオリジナルチーム同士の対戦だってできちゃう!熱きヒーローストライカーたちが無法のグラウンドで待ってるぜ!!
ATTACK
RUN
DEFENCE
ENERGY
コンパチスポーツシリーズ
バトルサッカー
フィールドの覇者
8M+64KSRAM バッテリーバックアップ
価格¥9,500(税別)

WEEKLY ファミコン通信 no.209
定価290円(本体282円)
週刊ファミコン通信12月18日号(毎週1回金曜日発行)
第7巻　第51号　第三種郵便物認可　株式会社アスキー発行
発行人　藤井章生　編集人　塩崎剛三
〒107-24　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル
☎03・3486・7111(大代表)　☎03・3796・1916(編集部)

PRINTED IN JAPAN　大日本印刷　©ASCII 1992
T1026253120295　雑誌26253—12/18
ASCII